

18679

18679

LIBRARY
ACADEMY OF NATURAL SCIENCES
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
PHILADELPHIA

64651
/ 2

Acc-no/ 8679

MFN
1321

Vol. 3

Gita vyakhyanam (13-15)
(Ramanujacharya's)

LIBRARY
ACADEMY OF SANSKRIT RESEARCH
MELKOTE 571 431

ஸ்ரீ :

ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம :



கீதா வ்யாக்யானம்

(பதின்மூன்று, பதினான்கு, பதினைந்தாம்
அத்தியாயங்கள்)

[புகுவத் கீதையும், அதற்கு ஸ்ரீராமாநுஜ
பாஷ்யமும், ஆளவந்தார் அருளிய கீதார்த்த
ஸங்க்ரஹமும், வாதுகேசரி ஜீயர் அருளிய
பகவத்கீதை வெண்பாவும், ஸ்ரீவேதாந்த
தேசிகர் அருளிய கீதார்த்தசங்கிரகமும்,
'ஸுதர்ஸனம்' ஆசிரியர் இயற்றிய கீதார்த்த
விவரணம் என்னும் தமிழ் வியாக்கியானமும்,
கீதாஸ்லோகார்த்தச் சுருக்கமும் அடங்கியது.]

S. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார் (ஸுதர்ஸனர்),
கிடைக்குமிடம்

S. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார் (ஸுதர்ஸனர்),

'ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸுதர்ஸனம்' ஆசிரியர்,

3B, புத்தூர் அக்ரஹாரம், திருச்சி-620 017.

ஸ்ரீ. ரா. ஸ்ரீ. கி. ஸ்ரீநிவாஸய்யங்கார் குடும்ப
தர்ம சொத்துக்களின் ஆதரவில் வெளியிடப்பெற்றது.

டி.ரஸ்டிகள் :-

S. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார், M.A.B.L., அட்வகேட்,

S. ராம அய்யங்கார், B.Sc.B.L., அட்வகேட்.

விலை ரூ. 20-00] 1990 [தபாற்கூலி ரூ 2-00

ஸ்ரீநிவாஸம் பிரஸ், 8, புத்தூர் அக்ரஹாரம், திருச்சி-17.

R672,6x 31 Ng;3

ACADEMIC RESEARCH

MELBOURNE LIBRARY

Acc. 18679

Date 02.7.94

ஸ்ரீ:



ஸ்ரீமதே ராமாநுஜாய நம:

உலகிலுள்ள மத நூல்களில் மிகவும் புகழ்பெற்று விளங்குவது ப₄க₃வத்₃கீ₃தையாகும். அந்நாள் தொடங்கி இந்நாள் வரையிலும் இதற்கு நம் நாட்டில் எழுதப் பட்டிருக்கும் பாஷ்யங்களும், வியாக்கியானங்களும் கணக்கில் அடங்காதவை. இந்த நூற்றாண்டில் இந்த பகவத் கீதை உலகிலுள்ள பெரும்பாலான பாஷைகளில் மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ளது. பண்டைக் காலத்திலிருந்தே “கீதோபநிஷத்” என்று இது உபநிஷத்துக்கு ஸமமாகச் சான்றோர்களால் வழங்கப்பட்டது. நம் நாட்டில் பலபல மதங்களைப் பரப்பிய வைதிக மதாசார்யர்கள் அனைவரும் உபநிஷத்துக்கள், ப்ரஹ்ம ஸுத்ரம், கீதை ஆகிய மூன்றுக்கும் ப₄ரஷ்யம் எழுதி, தங்கள் மதத்தை நிலைநாட்டுவதைக் கடமையாகக் கொண்டனர். அதனால் இம்மூன்றும் “ப்ரஸ்த்தாந த்ரயம்” (வைதிகமதத்துக்கு முக்கிய ஆதாரமான மூன்று க்ரந்தங்கள்) என்று வழங்கப்பட்டன. நெடுங் காலமாகவே மற்ற இரு ப்ரஸ்த்தானங்களைக் காட்டிலும் அதிகமான ப₄ரஷ்யங்கள் இந்த கீதைக்கே அமைந்தன. சரம ஸ்லோக கீதாப₄ரஷ்ய தாத்பர்ய சந்த்ரிகையின் கடைசியில் “பலபல மதங்களைப் பின்பற்றும் நூற்றுக் கணக்கானவர்கள் கீதைக்கு ப₄ரஷ்யம் இட்டிருக்கிறார்கள்” என்று ஸ்ரீவேதாந்ததேசிகர் அருளிச் செய்வ திலிருந்து இதை உணரலாம்.

இப்படிப் பல பாஷ்யங்கள் அமைந்திருந்தபோதிலும் கீதைக்கு சங்கரரும், ஸ்ரீராமாநுஜரும், மத்₄வரும் செய்த ப₄ரஷ்யங்கள் இன்று நம் நாட்டில் மிகுந்த ப்ரசாரத் திலுள்ளன. வடமொழியறிவும் சாஸ்திரஞானமும் மிகவும் குறைந்து வருகையால், கீதைக்கு ஸ்ரீராமாநுஜர் அருளிய ப₄ரஷ்யத்தைத் தழுவி, அந்த ப₄ரஷ்யத்துக்கு ஸ்ரீவேதாந்த தேசிகர் அருளிய டிகையான தாத்பர்ய சந்த்ரிகையின் அர்த்தத்துத்தையும் உள்ளடக்கித் தமிழில் விரிவாக ஓர் வியாக்கியானம் எழுத வேண்டும் என்னும் எண்ணத்தாலே “ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸுதர்சனம்”

பத்திரிகையில் சார்வரி-ஸ்ரீ மார்கழி மாதம் முதல், மாதம் எட்டு பக்கங்கள் கொண்ட ஒரு பாரமாகத் தொடர்ந்து அச்சிட்டு வெளியிடலானேன். ஆளவந்தார் அருளிய கீதார்த்தஸங்க்ரஹம், வாதி₃கேஸரி ஜீயர் அருளிய பகவத்கீதை வெண்பா, வேத₃ாந்த தே₃சிகர் அருளிய கீதார்த்தசங்கிரகம் ஆகியவையும் பதவுரையோடு அதில் இணைக்கப் பெற்றன. இந்த வ்யாக்யானத்தில் முதல் ஷட்கம் (முதல் ஆறு அத்தியாயங்கள்) சுமார் ஆயிரம் பக்கங்கள் கொண்டதாக, பிரமாதீச சித்திரை ரேவதியில் (1-5-73) வெளியிடப்பெற்றது. இரண்டாவது ஷட்கத்தில் ஏழு, எட்டு அத்தியாயங்களின் வியாக்கியானம், கைவல்யத்தைப் பற்றிய பல பக்ஷங்களை ஆராய்ந்து ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளுக்கும், ஆழ்வார்களின் ஸ்ரீஸூக்திகளுக்கும், ஸ்ரீப₄ாஷ்ய கீ₃தாப₄ாஷ்யாதி₃களுக்கும், தி₃வ்ய ப்ரப₃ந்த₄ வியாக்கியானங்களுக்கும் பொருந்திய பக்ஷம் எது என்று நிர்ணயிக்கும் “கைவல்ய ஸித்₃த₄ாஞ் ஜனம்” என்னும் நூலோடு கூட, காளயுக்தி பங்குனி மாதம்(23-3-79)இல் வெளியிடப்பட்டது. இரண்டாவது ஷட்கத்தின் எஞ்சிய பகுதி குரோதன ஐப்பசித் திருமூலத்தில் (15-11-85) வெளியிடப்பட்டது.

மூன்றாவது ஷட்கத்தில் ‘சித், அசித். ஈஸ்வரன்’ என்னும் மூன்று தத்துவங்களைப் பற்றிய பல விஷயங்களைச் சொல்லும் முதல் மூன்று அத்தியாயங்களின் வியாக்கியானம் பிரமோதாத-ஸ்ரீ சித்திரைப் பெளர்ணமியில் (9-5-90) வெளியிடப்படுகிறது. கர்ம ஜ்ஞான ப₄க்தியோக₃ங்களைப் பற்றிய பல விஷயங்களைக் கூறும் கீ₃தாசாஸ்திரத்தின் கடைசி மூன்று அத்தியாயங்களின் வியாக்கியானம் எம்பெருமானுடைய அருளாலும் எம்பெருமானுடைய அருளாலும் சில வருஷங்களில் நிறைவடைய வேண்டுமென்று பிரார்த்திக்கிறேன்.

இங்ஙனம்,

ஸ்ரீவைஷ்ணவ தாஸன்,

S. கிருஷ்ணஸ்வாமி அய்யங்கார்,

(ஸுதர்சனர்)

ஸ்ரீவைஷ்ணவஸுதர்சனம் ஆசிரியர்.

பிரமோதாத

சித்திரைப் பெளர்ணமி

9-5-'90

ஸ்ரீ :

ஆளவந்தார் அருளிய கீதார்த்த ஸங்க்ரஹம்

[பதின்மூன்றாவது அத்தியாயத்தின் சுருக்கம்]

देहस्वरूपमात्मासिहेतुरात्मविशोधनम् ।

बन्धहेतुर्विवेकश्च त्रयोदश उदीर्यते ॥ १७ ॥

17. தேஹஸ்வரூபமாத்மாப்திஹே துராத்மவிஸோதநம் ।
புந்தஹே துர்விவேகஸ்ச த்ரயோதஸ உதீர்யதே ॥

தேஹஸ்வரூபம் — தேஹத்தின் ஸ்வரூபமும், ஆத்
மாப்திஹேது: — ஜீவாத்ம ஸ்வரூபத்தை அடைவதற்கு
உபாயமும், ஆத்மவிஸோதநம்—ஆத்மாவை ஆராய்ந்தறித
லும், புந்தஹேது:—(ஆத்மாவுக்கு அசித்தோடு) தொடர்பு
ஏற்படுவதற்குக் காரணமும், விவேக: ச—(ஆத்மாவை
அசித்திலிருந்து) பிரித்தனுஸந்திக்கும் முறையும், த்ரயோ
தஸே—பதின்மூன்றாவது அத்தியாயத்தில், உதீர்யதே—
சொல்லப்படுகிறது.

வாதிகேஸரி ஜீயர் அருளிய
பகவத்கீதை வெண்பா—அத்தியாயம் 13
கேத்ர கேத்ரஞ்ஞ விபாகயோகம்
மூன்று ஷட்கங்களின் ஸாரப்பொருள்

கன்ம முயிருணர்வாற் கட்டவரு முன்னாறு
நன்மையிறை பத்தி நடுவாறு—தன்மையுடன்
காயமுயி ரீசன் கருமமறி வன்புவகை
யேயவமைந் தேலுமீ றுறு.

முன் ஆறு-முதல் ஆறுஅத்தியாயங்கள், கட்டவரும்-முயற்சி
செய்ய உண்டாகும், கன்மம் உயிருணர்வால்—கர்ம ஜ்ஞான
யோகங்களால், ஏய அமைந்து ஏலும் — பொருந்தி விளங்கி
நிற்கும், நடு ஆறு—நடுவிலுள்ள ஆறு அத்தியாயங்கள், நன்மை
இறை பத்தி — சிறப்புமிக்க பரமாத்ம பக்தியோகத்தால்,
ஏய அமைந்து ஏலும்—பொருந்தி விளங்கி நிற்கும், ஈறு ஆறு—
கடைசியிலுள்ள ஆறு அத்தியாயங்கள், காயம் உயிர் ஈசன்
கருமம் அறிவு அன்பு வகை—உடல், உயிர், ஈசுவரன், கர்ம
ஜ்ஞான பக்தியோகங்கள், தன்மையுடன்—இவற்றின் தன்மை
களோடு, ஏய அமைந்து ஏலும்—பொருந்தி விளங்கி நிற்கும்.

श्रीः

अथ त्रयोदशोऽध्यायः

॥ भा ॥ पूर्वसिन् षट्के परमप्राप्यस्य परस्य ब्रह्मणो भगवतो वासुदेवस्य प्राप्त्युपायभूतभक्तिरूपभगवदुपासनाङ्गभूतं प्राप्तुः प्रत्य-
गात्मनो याथात्म्यदर्शनं ज्ञानयोगकर्मयोगलक्षणनिष्ठाद्वयसाध्यमुक्तम् ।

பதின்மூன்றாமத்தியாயத்தின் பொருள்

ஈங்கு முதலாகி யேய்ந்தபதின் மூன்றுமோத்
தாங்குடல மாருயி ராப்புறுத—னீங்குநெறி
தன்மையுடன் மற்றும் தகைமைபெறச் சோதித்து
நன்மையுடன் சொல்லு நயந்து.

ஈங்கு—இந்த கடைசி ஷட்கத்தில், முதல் ஆகி ஏய்ந்த
பதின்மூன்றாம் ஒத்து — முதலாவதாகப் பொருந்தியிருக்கும்
பதின்மூன்றாம் அத்தியாயம், ஆங்கு — இந்த ஸம்ஸாரத்தில்,
ஆர் உயிர் உடலம் ஆப்பு உறுதல்—ஜீவாத்மாவானது உடலிலே
கட்டுப்படுவதையும், நீங்கு நெறி — அதிலிருந்து விடுபட
வழியையும், தன்மையுடன்—அந்த தேஹாத்மாக்களின் ஸ்வ
ரூபத்தோடு மற்றும் தகைமை பெற — மற்றுமுள்ள ஸ்வ
பாவங்களையும், சோதித்து—ஆராய்ந்து, நன்மையுடன் நயந்து
சொல்லும்—சிறப்பாக விருப்பத்தோடு கூறும்.

ஸ்ரீக்ருஷ்ணஸ்வாமி தாஸன் இயற்றிய

கீதார்த்த விவரணம்—பதின்மூன்றாம் அத்தியாயம்
ஷட்கத் தொடர்பும். அத்தியாயத் தொடர்பும்.

கீதையின் முதல் ஆறு அத்தியாயங்களாகிற ப்ரதமஷட்கத்தின்
தாற்பர்யம் “ஜ்ஞாநகர்மா த்மிகே நிஷ்டே, யோக, லக்ஷ்யே ஸு ஸம்ஸக்
ருதே | ஆத்மா ரூப, நிஸித், த், யர்த்தே, பூர்வஷட்கேண சோதி, தே ||”
என்று கீதார்த்த, ஸங்க், ரஹத்தில் (ஸ்லோகம் 2) கூறப்பட்டது.
இதிலிருந்து பரமப்ராப்யனாய் பரப், ரஹ்மமாய் ப, க, வானான வாஸு
தே, வணை அடைவதற்கு உபாயமாயிருக்கும் ப, க்தியோக, ம் எனப்படும்
ப, க, வது, பாஸனத்திற்கு அங்க, மாயிருப்பது ப்ராப்தாவான (அடை
பவனான) ஜீவாத்மாவை உள்ளபடி அறிவது என்றும், அந்த ஆத்ம

मध्यमे च परमप्राप्यभूतभगवत्तत्त्वयाथात्म्यतन्माहात्म्यज्ञानपूर्वकैकान्ति-
कात्यन्तिकभक्तियोगनिष्ठा प्रतिपादिता । अतिशयितैश्वर्यापेक्षाणामात्म-
कैवल्यमात्रापेक्षाणां च भक्तियोगस्तत्तदपेक्षितसाधनमिति चोक्तम् ।
इदानीमुपरितने षट्के प्रकृतिपुरुषतत्संसर्गरूपप्रपञ्चेश्वरतद्याथात्म्यकर्म-
ज्ञानभक्तिस्वरूपतदुपादानप्रकाराश्च षट्कद्वयोदिता विशोध्यन्ते । तत्र

ஸாக்ஷாத்காரத்தை ஜ்ஞானயோகம் கர்மயோகம் எனப்படும் இரண்டு
உபாயங்களையும் பரிபூர்ணமாக அனுஷ்டிப்பதனால் பெறலாம் என்றும்,
இவ்விரு உபாயங்களால் ஆத்ம மாத்ரானுபவ ரூபமான கைவல்ய
மோக்ஷத்தையும் பெறலாம் என்றும் விளங்குகிறது. கீதையின் நடு
ஆறு அத்தியாயங்களாகிற மத்யம ஷட்கத்தின் தாத்பர்யம் “மத்யமே
புகவத்தத்வயாததாத்மயாவாப்திஸித்தயே । ஜ்ஞானகர்மாபிநிர்
வர்த்யோ புக்தியோகஃ ப்ரகீர்த்திதஃ ||” என்று கீதார்த்த, ஸங்க்ர
ஹத்தில் (ஸ்லோகம் 3) சொல்லப்பட்டது. இதிலிருந்து பரமப்ராப்
யனான புகவானைப்பற்றிய உண்மை அறிவையும், அவனது பெரு
மையையும் முன்னிட்டுக்கொண்டு, வேறு பயன் கருதாததாய் இடை
விடாது செய்யப்படுவதான புக்தியோகம் கர்மஜ்ஞானயோகங்
களால் உண்டாகிறது என்றும், புகவதனுபவத்தை விளைக்
கிறது என்றும் விளங்குகிறது. அத்துடன்— மிகச் சிறந்த
ஐஸ்வர்யத்தை விரும்புகிறவர்களுக்கும் புகவதனுபவமும், அசி
தனுபவமற்ற ஆத்மமாத்ரானுபவமாகிற கைவல்யமோக்ஷத்தை
விரும்புகிறவர்களுக்கும் புக்தியோகமானது அவரவர் விரும்பும்
பயனுக்கு ஸாதனமாகிறது என்னும் விஷயமும் இந்த மத்யம
ஷட்கத்தில் கூறப்பட்டது. இவ்விஷயம் கீதார்த்த, ஸங்க்ரஹத்
திலும் “புக்தியோகஸ்ததார்த்தி, சேத் ஸமக், ரைஸ்வர்யஸாதகம் ।
ஆத்மார்த்தி, சேத் த்ரயோப்யேதே தத்கைவல்யஸ்ய ஸாதகாஃ ||”
(ஸ்லோகம் 7) [தலைசிறந்த ஐஸ்வர்யத்தை விரும்புகிறவனாகில் புக்தி
யோகம் அதை ஸாதித்துக்கொடுக்கும். ஆத்மமாத்ரானுபவமாகிற
கைவல்யமோக்ஷத்தைப்பெற விரும்புகிறவனாகில் கர்ம ஜ்ஞான புக்தி
யோகங்களாகிற மூன்றில் ஒவ்வொன்றுமே அதை ஸாதித்துக்கொடுக்
கும்] என்றுசொல்லப்பட்டது. இனி, கடைசி ஆறு அத்தியாயங்களாகிற
இந்த மூன்றாவது ஷட்கத்தின் தாத்பர்யம் “ப்ரதானபுருஷ்வயக்தஸர்
வேஸ்வர விபேசநம் / கர்மதி, ர்புக்திரித்யாதி, பூர்வஸேஷோநந்தி
மோதி, தஃ ||” (ஸ்லோகம் 4) என்று கீதார்த்த, ஸங்க்ரஹத்தில் சொல்லப்
பட்டது. இதிலிருந்து மூலப்ரக்ருதி, ஜீவாத்மதத்வம் இவையிரண்டும்

तावत् त्रयोदशे—देहात्मनोस्वरूपम्, देहयाथात्म्यशोधनम्, देह-
विमुक्तात्मप्राप्त्युपायः, विविक्तात्मस्वरूपसंशोधनम्, तथाविधस्यात्म-
नश्चाचित्संबन्धहेतुः, ततो विवेकानुसन्धानप्रकारश्चोच्यते।

கூடியிருக்கும் ஸ்தூல உலகம், ஸர்வேஸ்வரன் இவற்றைப்பற்றிய உண்மையறிவு, கர்மயோகம், ஜ்ஞானயோகம், புக்தியோகம் ஆகியவற்றின் ஸ்வரூபம், அவற்றைக் கைக்கொள்ளும் வகைகள் ஆகியவைபற்றி முன்னிரண்டு ஷட்கங்களிலும் சொன்ன விஷயங்கள் மேலும் ஆராய்ந்து ஐயம் தீர்ப்பதற்கு இந்த ஷட்கத்தில் விளக்கப்படுகின்றன என்று விளங்குகிறது.

இனி, இந்தப் பதின்மூன்றாவது அத்யாயத்தின் தாற்பர்யம் தேஹஸ்வரூபம், ஆத்மாப்திஹேது: ஆத்மவிஸோதநம் / பந்தஹேது: விவேகர்ச த்ரயோதஸ உதீர்யதே // [ஸ்லோகம் 17] என்று கீதார்த்த ஸங்க்ரஹத்தில் விளக்கப்பட்டது. இதிலிருந்து—தேஹம் ஆத்மா ஆகியவற்றின் ஸ்வரூபமும், தேஹம் ஆத்மா ஆகிய இரண்டின் உண்மையான தன்மைகள் பற்றிய ஆராய்ச்சியுடன் கூடிய விளக்கமும், தேஹத்தினின்று அடியோடு நீங்கிய ஆத்மாவையடைவதற்கு உபாயமும், ஆத்மா அனாதிகாலமாக அசித்தோடு கட்டப் பட்டிருப்பதற்குக் காரணமும், ஆத்மாவை அசித்திலிருந்து பிரித்து அனுஸந்திக்கும் முறையும் இப்பதின்மூன்றாம் அத்யாயத்தில் கூறப்பட்டது என்று விளங்குகிறது.

இவ்விடத்தில் மூன்று ஷட்கங்களிலுமுள்ள அத்யாயங்களுக்கிடையேயுள்ள ஸங்கதியும் (தொடர்பும்) அறியத்தக்கது. அதாவது:— (1) முதல் ஷட்கம் இரண்டு பிரிவு கொண்டது. அதில் ஸாஸ்த்ரம் தொடங்குவதற்குரிய அவதாரிகையும், ஸாஸ்த்ரம் அவதரிப்பதற்குக் காரணமாயிருந்த அர்ஜுனனுடைய ஸோகத்தை நீக்குவதற்காக உபதேசிக்கப்பட்ட ஆத்மஸ்வரூபவிளக்கமுமடங்கிய முதல் இரண்டு அத்யாயம் ஒருபிரிவு. அந்த ஆத்மஸாக்ஷாத்காரத்துக்கு ஸாதானத்தை உபதேசிக்கும் மேல்நாலு அத்யாயங்கள் இரண்டாவது பிரிவு. (2) இரண்டாவது ஷட்கமும் இரண்டு பிரிவுகொண்டது. அதாவது—ஸாதானம், அதிகாரி, ப்ரஸம் முதலான பரிகரங்களோடு கூடிய புக்தியோக ஸ்வரூபத்தை விளக்கும் ஏழு எட்டு ஒன்பதாவது அத்யாயங்கள் முதல் பிரிவு. அந்த புக்தியோகம் உண்டாவதையும் வளர்வதையும் விளக்கும் மேல் மூன்று (10, 11, 12) அத்யாயங்கள்

யங்கள் இரண்டாவது பிரிவு. (3) அவ்வண்ணமே மூன்றாவது ஷட்கமும் இரண்டு பிரிவு கொண்டது. அதாவது:— ப்ரக்ருதி, புருஷன், ஸ்தூ₂ல உலகம், ஸர்வேஸ்வரன் ஆகிய தத்துவங்களை விளக்கும் 13, 14, 15 அத்யாயங்கள் முதல் பிரிவு. செய்யவேண்டிய வற்றை விளக்கும் பேஸ் மூன்று (16, 17, 18) அத்யாயங்கள் இரண்டாவது பிரிவு. இவற்றில் ப்ராஸங்கிகமாக முதல் பிரிவில் செய்ய வேண்டியவற்றின் விளக்கமும், இரண்டாவது பிரிவில் தத்துவவிளக்கமும் சிறிது கலந்திருப்பதுமுண்டு. பதினாறாம் அத்யாயத்தின் கடைசியில் ஸாஸ்த்ரப்ராமாண்யத்தைப் பேசியிருப்பதும் செய்யவேண்டிய வற்றை ஸாஸ்த்ரங்கொண்டே அறியவேண்டும் என்று காட்டுவதற்காக. இந்த ஷட்கத்திற்குரிய கீ₃தார்த்த₂ ஸங்க்₃ரஹத்திலும் “ப்ரத₄ாந புருஷ வ்யக்த ஸர்வேஸ்வர விவேசநம்” என்னும் பகுதியாலே கடைசி ஷட்கத்தில் தத்துவங்களை விளக்கும் முதல் பிரிவின் அர்த்த₂ம் சுருக்கிக் கூறப்பட்டது. “கர்மதி₄ர்ப₄க்திரித்யாதி₃” என்று செய்யவேண்டியவற்றை விளக்கும் இரண்டாவது பிரிவின் அர்த்த₂ம் சுருக்கிக் காட்டப்பட்டது. 16வது அத்யாயத் தொடக்கத்தில் கீ₃தாப₄ாஷ்யத்திலும் இவ்விரண்டு பிரிவுகள் காட்டப்பட்டன. இத்தால் “பதினைந்தாவது அத்யாயத்துடன் கீ₃தாஸாஸ்த்ரம் முடிந்தது. மேலுள்ள கி₂லமான மூன்று அத்யாயங்களாலே எஞ்சிநிற்கும் பலவிதமான த₄ர்மங்கள் நிரூபிக்கப்பட்டன” என்று யாத₃வப்ரகாஸர் கல்பிப்பது பொருந்தாது என விளங்குகிறது. இந்த மூன்றாவது ஷட்கம்—முதல் இரண்டு ஷட்கங்களில் சொல்லப்பட்ட அர்த்த₂ங்களின் விளக்கமே என்று கீ₃தார்த்த₂ ஸங்க்₃ரஹத்தில் சொன்னது இனி நிரூபிக்கப்படுகிறது. “க₃தாஸ₂ுந் அக₃தாஸ₂ும்ஸ்ச” [2-11] என்று தொடங்கி முதல் ஷட்கத்தில் தே₃ஹாத்ம ஸ்வரூபங்கள் முதலானவற்றை விளக்கிய கிரமத்தில், அவற்றுக்கு உறுப்பான தே₃ஹாத்மாக்களைப் பற்றிய உண்மையறிவு, ஆத்மா தே₃ஹத்தில் சுட்டுப்பட்டிருப்பதால் அதற்கு ஏற்படும் ஸம்ஸார ப₃ந்த₄ம், அது நீங்குதல், அதை நீக்குவது எது முதலான விஷயங்களை இந்தப் பதின்மூன்று பதினாலு அத்யாயங்கள் விளக்கிக் கூறுகின்றன. இரண்டாம் ஷட்கத்தின் தொடக்கத்தில் சொல்லப்பட்ட அசேதனமும் ஜீவனுமான இரண்டு ப்ரக்ருதிகளுக்கும் (ப்ரகாரங்களுக்கும்) ஸ்வாமியாயிருப்பவனாய், ஆர்த்தன், ஜிஜ்ஞாஸு, அர்த்த₂ார்த்தி₂, ஜ்ஞானி எனப்படும் நாலுவகை அதி₄காரிகளால் ப₄க்தி செய்யப்படுபவனான பரமபுருஷனைப் பற்றிய ஆராய்ச்சியுடன் கூடிய விளக்கம் பதினைந்தாம் அத்யாயத்தில் செய்யப்படுகிறது. முதல் இரண்டு ஷட்கங்களில் சொல்லப்பட்ட கர்ம ஜ்ஞான ப₄க்தியோக₃ங்களின் விளக்கம் பதினாறு, பதினேழு, பதினெட்டு அத்யாயங்களில்

श्रीभगवानुवाच—

इदं शरीरं कौन्तेय क्षेत्रमित्यभिधीयते ।

एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः ॥ १ ॥

ஸ்ரீபுக,வாநுவாச—

1. இத,ம் ஸரீரம் கௌந்தேய க்ஷேத்ரமித்யபி,தீ,யதே ।

ஏதத்,யோ வேத்தி தம் ப்ராஹு: க்ஷேத்ரஜ்ஞ இதி

தத்,வித:, ॥

ஸ்ரீபுக,வாந் உவாச—புக,வான் கூறுகிறார்—கௌந்தேய—அர்ஜுனா ! இத,ம் ஸரீரம்—இந்த தே,ஹம், க்ஷேத்ரமிதி—(ஆத்மாவின் பே,ாக,த்திற்கு) விளைநிலமென்று, அபி,தீ,யதே—சொல்லப்படுகிறது. ஏதத் ய: வேத்தி—இந்த ஸரீரத்தை எவன் அறிகிறானோ, தம்—அவனை, தத், வித:,—ஆத்மஜ்ஞானிகள், க்ஷேத்ரஜ்ஞ: இதி ப்ராஹு:—க்ஷேத்ரஜ்ஞன் என்று கூறுகிறார்கள்.

1. இந்தச் சரீர மிகல்விசயா கேத்திரமென்

றந்தப் பரிசறிவா ராய்ந்துரைப்பார்—முந்திதனை

யீங்கறிவான் கேத்திரஞ்ஞ னென்னுமுயி ரென்றவனை

யாங்கறிவார் சொல்வா ரமைந்து.

இகல் விசயா—வெற்றியுடைய அர்ஜுனா ! இந்த சரீரம்—இந்த உடல், கேத்திரம் என்று—(ஆத்மாவின் அனுப,வத்திற்கு) விளைநிலம் என்று, அந்த பரிசு அறிவார்—அந்த ஸரீரத்தின் தன்மையை அறிபவர்கள், ஆய்ந்து உரைப்பார்—ஆராய்ந்து கூறுவார்கள், இதனை—இந்த ஸரீரத்தை, ஈங்கு—இந்த லீலாவிபூ,தியில், முந்து

செய்யப்பட்டது. இதைக்கொண்டே கீ,தார்த்த, ஸங்க்,ரஹத்தில் “பூர்வஸேஷாநந்திமோதி,த:” என்று ஆளவந்தாரால் அருளிச்செய்யப்பட்டது.

॥ பா ॥ इदं शरीरम्—देवोऽहम्, मनुष्योऽहम्, स्थूलोऽहम्, कृशोऽहमित्यात्मना भोक्ता सह सामानाधिकरण्येन प्रतीयमानं भोक्तु-

அறிவான் — அனாதிகாலமாக அறிகிறவன், கேத்திரஞ்ஞன் என்னும் உயிர் என்று — கேஷத்ரஜ்ஞன் என்னும் ஜீவாத்மா என்று, அவனை ஆங்கு அறிவார் — அவனுடைய தன்மைகளை அறிபவர்கள், அமைந்து சொல்வார் — பொருத்தமாகச் சொல்லுவார்கள்.

1. “க,தாஸூந் அக,தாஸூம்ஸ்ச” [2.11] [உயிரற்ற தே,ஹத்தையும், உயிருள்ள ஆத்மாவையும்] என்று ஸாஸ்த்ரத் தொடக்கத்திலும் “அபரேயமிதஸ்த்வந்யாம் ப்ரக்ருதம் வித்,தி, மே பராம் ஜீவபூ,தாம்” [7.5] [இந்த அசேதனப் பொருள் என்னுடைய தாழ்ந்த ப்ரகாரம்; இதைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட ஜீவன் எனது உயர்ந்த ப்ரகாரம் என்று அறிவாய்] என்று ஏழாமத்யாயத் தொடக்கத்திலும் சொன்ன க்ரமத்தில் அசேதனமான ஸரீரத்தையும் சேதனமான ஜீவனையும் பற்றி விளக்கவேண்டிய ஸமயம் வந்துவிட்டதாயாலே, அர்ஜுனன் கேளாமலிருக்கச் செய்தே அவற்றை விளக்கத் தொடங்குகிறான் கண்ணன். (இதும் ஸரீரம்) ‘நான் தே,வன்’, ‘நான் மனிதன்’ முதலான ஜாதியையிட்டுக் கணக்கற்ற வேற்றுமைகளையுடையதாய், ‘நான் பருத்தவன்’ ‘நான் மெலிந்தவன்’ முதலான கு,ணங்களையிட்டும் கணக்கற்ற வேற்றுமைகளையுடையதாய் ‘நான் போகிறேன்’ ‘நான் வருகிறேன்’ முதலான செயல்களையிட்டும் கணக்கற்ற வேற்றுமைகளையுடையதான உடல்களை ‘இதும் ஸரீரம்’ என்னும் பதும் குறிக்கிறது. இந்த வழக்குகள், அனுப, விப்பவனாகிய ஆத்மாவையும் அவனால் அனுப,விக்கப்படுவதான ஸரீரத்தையும் ஸம்ஸாரிகள் ஒன்றாக மயங்குவதால் ஏற்படுமவை. உண்மையில் அனுப,விப்பவனான ஜீவனைக் காட்டிலும் அனுப,விக்கப்படும் ஸரீரம் வேருனதேயாகும். (கேஷத்ரம் இதி அபி,தீ,யதே) இந்த ஸரீரம் ஆத்மாவுக்குக் கர்மம் காரணமாக ஏற்படும் பே,ரக,ங்களின் விளைநிலமாயிருப்பதையிட்டு ஸரீரத்தின் உண்மையை அறிந்தவர்களால் ‘கேஷத்ரம்’ (விளைநிலம்) என்று சொல்லப்படுகிறது. இதிலிருந்தே கேஷத்ரமான இந்த ஸரீரம் அனுப,விக்கப்படுவது என்றும், இதையுடையவனான ஆத்மா இதை அனுப,விப்பவனாயிருக்கையாலே இதைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்றும் விளங்குகிறது. கேஷத்ரஸப்,த,த்துக்குக் கேஷத்ராணம் (தீங்கிலிருந்து காப்

रात्मनोऽर्थान्तरभू[तं तस्य]तस्य भोगक्षेत्रमिति शरीरयाथात्म्यविद्धिरभि-
धीयते। एतत् अवयवशस्संघातरूपेण च, इदमहं वेद्मीति यो वेत्ति,
तं वेद्यभूतादसाद्वेदितृत्वेनार्थान्तरभूतम्, क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः —

பாற்றுவது). கூயம் (இருக்குமிடம்), கூரணம் (அழிவது) முத-
லான பொருள்கள் உண்டாயினும் அவை அப்ரஸித்₃ த₄ மாகையா-
லும் சொல்லை நலிந்து பொருள்கொள்ளவேண்டியிருக்கையாலும்
அப்பொருள்களைக் கொள்ளாமல் ப்ரஸித்₃ த₄ மான விளை நிலமென்றும்
பொருளையே கொண்டு கர்மமாகிற விதையின் ப₂ லம் விளையும் நிலம்
என்று பொருள் கொள்ளப்பட்டது. “சொல்லப்படுகிறது” என்று
எழுவாயில்லாமல் கூறுகையால் “தே₃ ஹத்தின் உண்மை அறிந்த
வர்களால்” என்று உசிதமான எழுவாய் வருவித்துக்கொள்ளப்-
பட்டது. அன்றிக்கே, உத்தரார்த்த₄ த்தில் உள்ள “தத்₃ வித₃ :”
என்னும் பத₃ ம் இங்கு “தத்₃ வித₃ பி₄ :” என்று வேற்றுமையை
மாற்றிச் சேர்த்துக்கொள்ளப்படுகிறது என்றும், இந்தப் பூர்வார்த்த₄ ம்
கூைத்ரப்ரகரணமாயிருப்பதையொட்டி ‘தத்’ எனும் ஸப்₃ த₃ ம் கூைத்ரத்-
தைக் குறிக்கிறது என்றும் கொண்டு ‘ஸரீரத்தின் உண்மையை அறிந்த
வர்களால் சொல்லப்படுகிறது’ என்று ப₄ ஷ்யம் டப்பட்டது என்றும்
கொள்ளலாம். (ஏதத் ய: வேத்தி தம் தத்₃ வித₃ : கூைத்ரஜ்ஞ: இதி
ப்ராஹ்ம:) இந்த கூைத்ரத்தை, கை கால் முதலான அவயவங்களை
யிட்டும் அவயவங்களின் கூட்டமாயிருக்கும் ஸமூஹரூபமான
ஸரீரத்தையிட்டும் “இதை நான் அறிகிறேன்” என்று எவன்
அறிகிறானோ, அவன் அறியப்படுவதான கூைத்ரத்தைக் காட்டிலும்
வேறாயிருக்கையாலே, அறிபவனான இவ்வாத்மாவைப் பற்றிய
உண்மையறிவுடையவர்கள் அவனை “கூைத்ரஜ்ஞன்” என்று கூறு-
கிறார்கள். ‘இந்த வீட்டை நான் அறிகிறேன்’ என்று சொல்லுவதைப்
போலே, ‘இந்த ஸரீரத்தை அல்லது அவயவத்தை நான் அறிகிறேன்’
என்று வழங்குகையாலே ‘இத₃ ம்’ என்று புலன்களுக்குத் தெரியும்
புறப்பொருளாயிருக்கும் ஸரீரத்தைக் காட்டிலும், புலன்களுக்குப்
புலப்படாத அகப்பொருளாயிருக்கும் ஆத்மா வேறுபட்டது
என்று விளங்குகிறது. இதற்கு மேல் ஓர் ஆகூைபம் எழுகிறது:
“நான் தே₃ வன்” “நான் மனிதன்” என்று தே₃ ஹத்தையும்
ஆத்மாவையும் ஒன்றாகக் கூறும் வழக்கிலிருந்து “நான் இதை
அறிகிறேன்” என்னும் வழக்கு மயக்கத்தினால் ஏற்பட்டது என்று
விளங்குகிறதே என்பது அவ்வாகூைபம். இது சரியல்ல.

आत्मयाथात्म्यविदः, प्राहुः। यद्यपि देहव्यतिरिक्तघटाद्यर्थानुसन्धान-
वेलायां देवोऽहम्, मनुष्योऽहं घटादिकं जानामीति देहसामानाधि-
करणेन ज्ञातारमात्मानमनुसन्धत्ते, तथाऽपि देहानुभववेलायां देहमपि

‘நான் இதை அறிகிறேன்’ என்னும் வழக்கினால் ஏற்படும் தே,ஹாத்
மாக்களின் பே,த,ஜ்ஞானம் ஸாஸ்த்ரங்களுக்கும் யுக்திகளுக்கும் ஒட்டிய
தாகையாலே வலிமை மிக்கது. “நான் தே,வன் முதலான வழக்கு
களால் ஏற்படும் தே,ஹாத்மைக்யஜ்ஞானம் ஸாஸ்த்ரங்களுக்கும் யுக்தி
களுக்கும் பொருந்தாதாகையாலே வலிமை குறைந்தது. ஆகையால்
முத்திய ஜ்ஞானத்தால் பிந்திய ஜ்ஞானமே தள்ளப்படுமாகையால்
முற்கூறிய ஆக்ஷேபம்பொருந்தாது. மேலும், தே,ஹத்தின் அவயவங்
களில் ஒவ்வொன்றும் ஆத்மாவாக முடியாது, அவயவங்களின் சேர்த்
தியும் ஆத்மாவாக முடியாது. “என்தலை, என்கை” என்று ஆத்
மாவைக் காட்டிலும் ஸரீரத்தின் அவயவங்கள் வேறுகத் தோன்று
கின்றனவேயொழிய “நான் தலை, நான் கை” என்று ஒன்றாகத்
தோன்றுவதில்லை. அவயவங்களின் சேர்த்தியும் “என்னுடைய ஸரீரம்”
என்று ஆத்மாவைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதாகவே தோன்றுகிறது.
“ஏதத்,யோவேத்சி” என்றதால் இந்த ஸரீரம் அறியப்படுவது
என்றார், ஆத்மா அதை அறிபவன் என்றும் சொல்லப்படுகிறதாகையால்
இரண்டுக்கும் பே,த,ம் காட்டப்படுகிறது. “தத்,வித,ஃ” என்னும்
பத,ம் ‘இவ்வாத்மாவை அறிபவர்கள்’ என்றே பொருள்படுமாயினும்,
பொதுவான அறிவு ஆத்மாவைப்பற்றிய நிர்ணயத்துக்கு உதவாதா
கையால் இங்கு “ஆத்மாவை உள்ளபடி அறிபவர்கள்” என்றே அப்
பத,த்துக்குப் பொருள்கொள்ளவேண்டும். இதற்குமேல் இங்கு பின்
வருமாறு ஓர் ஆக்ஷேபம் எழுகிறது:—குடம் முதலான புறப்பொருளை
மனிதன் காணும்போது “மனிதனான நான் குடத்தை அறிகிறேன்”
என்றே அறிவு ஏற்படுகிறது. இங்கு ‘அறிகிறேன்’ என்றதால் அறி
பவனே ஆத்மா என்று தேறுகிறது. அவனை ‘மனிதனான நான்’ என்று
விரோஷிக்கையாலே மனித ஸரீரமே அவ்வாத்மா என்றும் தேறுகிறது.
அதனால் அறிபவன் என்று ஆத்மாவைக்காட்டும் இவ்வறிவு அதே
சமயத்தில் அவனை தே,ஹமாகவும் காட்டுகிறது. இப்படி ப்ரத்யக்ஷத்
தால் அறிபவனான ஆத்மாவை தே,ஹம் என்று அறியாநிற்க, அந்த
அறிவுக்கு முரணாக யுக்தியையும் ஸாஸ்த்ரங்களையுங்கொண்டு, ஆத்
மாவை தே,ஹத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்று நிர்ணயிப்பது

घटादिकमिव इदमहं वेद्मीति वेद्यतया वेदिताऽनुभवतीति वेदितुरात्मनो
वेद्यतया शरीरमपि घटादिवदर्थान्तरभूतम् । तथा घटादेरिव
वेद्यभूताच्छरीरादपि वेदिता क्षेत्रज्ञोऽर्थान्तरभूतः । सामानाधिकरण्येन

எப்படிப் பொருந்தும் என்பது அவ்வாக்கேபம். இதற்கு பதில் பின்வருமாறு :— அறிபவனான ஆத்மாவை எப்போதும் தேஹத்தோடு ஒன்றாகவே அறிவதாயிருந்தால் இவ்வாக்கேபம் விலைசெல்லும். ஆனால் அப்படி இல்லையே. தேஹத்தையே இவன் குறிப்பிட்டு அறியும்போது “நான் இந்த தேஹத்தை அறிகிறேன்” என்று தேஹத்தைக்காட்டிலும் தன்னை வேறுபட்டவனாகவன்றோ அறிகிறான். ப்ரத்யக்ஷத்தால் பார்க்கும் எல்லாவற்றையும் அப்படியே உண்மை என்று கொள்ளமுடியவில்லை. க்ரஹங்களைப் பார்க்கும்போது நீர்க்குமிழியளவே உள்ளவையாகத் தோன்றுகின்றன. நக்ஷத்ரங்களைப் பார்க்கும்போது முத்தைப்போன்ற அளவையுடையனவாகவே தோன்றுகின்றன. சந்திரனைப் பார்க்கும்போது மதுக்கிண்ணம் அளவேயுள்ளதாகவே தோன்றுகிறது. ஸூர்யமண்டலத்தைப் பார்க்கும்போது வட்டக்கண்ணாடியின் அளவுள்ளதாகவே காணப்படுகிறது. இவையெல்லாம் ப்ரத்யக்ஷத்தால் அறியப்பட்டபோதிலும் தவறு என்றும், உண்மையில் க்ரஹம் முதலானவை மிகப்பெரிய அளவையுடையவை என்றும் ஸாஸ்த்ரங்களைக்கொண்டும், யுக்திகளைக்கொண்டும் நினைநிறுத்தப்படுகிறதன்றோ. அதுபோலே இங்கும் ப்ரத்யக்ஷத்தைக் கொண்டு தேஹமும் ஆத்மாவும் ஒன்றாக அறியப்பட்டபோதிலும் முற்கூறியபடி ஸாஸ்த்ரயுக்திகளைக்கொண்டு ஆத்மா தேஹத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதென்றே நிர்ணயிக்கப்படுகிறது. இனி மற்றொரு ஆக்கேபம் எழுகிறது—எது எதைக்காட்டிலும் வேறுபடுகிறதோ அது அதோடு (ஒன்றாக) ஒரே வேற்றுமையில் படிக்கப்படுவதில்லை. உதாஹரணமாகக் குடமும் வஸ்த்ரமும் ஒரே வேற்றுமையில் படிக்கப்படுவதில்லை. “இந்தக் குடம் மண்” என்பதுபோல், “நான் அந்தணன் கறுப்பானவன் அறிவுள்ளவன்” என்று ஆத்மா தேஹத்தோடு ஒன்றாக வழங்கப்படுகிறது. ஆகவே “இவை வேறுபட்டவையல்ல. ஒன்றுனவையே” என்று கொள்ளத்தடையில்லை என்பது அவ்வாக்கேபம். இதற்குப் பரிஹாரம் பின்வருமாறு :—ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பதால் மாத்திரம் இரண்டு பொருள்களிடையே வேற்றுமையில்லை என்று கொண்டுவிடமுடியாது. ‘இது குடம், கறுப்பானது’ முதலான இடங்களில் பொருளையும் அதைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட அதினுடைய ஜாதி, குணம் முதலானவற்றையும் ஒரே வேற்று

प्रतीतिस्तु वस्तुतश्शरीरस्य गोत्वादिवदात्मविशेषणतैकस्वभावतया तद-
पृथक्सिद्धेरूपपन्ना । तत्र वेदितुरसाधारणाकारस्य चक्षुरादिकरणा-

மையில் படிக்கிறோமன்றோ. பெ₃ளத்₃த₄ர்களைப்போலே ஜாதி, கு₃ணம் முதலானவை இல்லை என்று சொல்லிவிடவும் முடியாது. குடத்தைக் காண்பதால் அதற்கு உருவம் என்னும் கு₃ணம் இருக்கிறது என்றும், தொடுவதால் ஸ்பர்ஸம் என்னும் கு₃ணம் இருக்கிறது என்றும், ஒரு பொருளை மற்ற பொருள்களைக் காட்டிலும் வேறுபடுத்தி அறிய உதவும் அமைப்பாகிற ஜாதி இருப்பதால், அவ்வப்பொருள்களுக்கு வெவ்வேறு ஜாதி இருக்கிறதென்றும் ஏற்படும் தள்ளப்படாத அறிவினால் பொருள்களுக்கு அவற்றிலும் வேறுபட்ட ஜாதிகு₃ணங்கள் உண்டு என்று நிலைநிறுத்துகிறோமன்றோ. “பொருள்களுக்கும், ஜாதிகு₃ணங்களுக்கும் பே₄த₃முண்டு, அபே₃த₄மும் உண்டு” என்று சிலர் சொல்லுவது முன்னுக்குப்பின் முரணானதாகையாலே பொருந்தாது. ஆகையால் “ஜாதி, குணம், செயல் முதலானவை பொருளைவிட்டுப் பிரியாமலிருக்கையாலேயே பொருளோடு ஒரே வேற்றுமையில் படிக்கப்படுகின்றன” என்று கொள்வதுபோலே தே₃ஹமும் ஆத்மாவை விட்டுப் பிரியாமலிருக்கையாலேயே ஆத்மாவோடு ஒன்றாகப் படிக்கப்படுகிறது என்று கொள்வதே பொருத்தமானது. இனி மற்றோர் ஆக்ஷேபம் எழுகிறது— “வெள்ளைப்பசு போகின்றது” முதலான வழக்குகளில் வெண்மை முதலான கு₃ணங்கள் ‘கே₃ராத்வம்’ முதலான ஜாதிகள் முதலான விட்டுப்பிரியாத தன்மைகளோடு கூடிய மாடாகிற பொருளை அறிகிறோம். “நான் தே₃வன், நான் மனுஷ்யன்” என்னுமிடத்திலும் தே₃வத்வம் மனுஷ்யத்வம் முதலான தன்மைகளோடு கூடிய தே₃வர் மனிதர் முதலான ஸரீரங்களை அறிகிறோமேயொழிய “தே₃வ ஸரீரத்தோடு கூடிய நான், மனுஷ்ய ஸரீரத்தோடு கூடிய நான்” என்று அறிவதில்லை ஆகையால் க₄டம் என்று அறியும்போது க₄டத்வத்தோடு கூடிய க₄டமாகிற பொருளை அறிவதுபோல் ‘நான் தே₃வன் நான் மனுஷ்யன்’ என்று அறியும்போது, தே₃வத்வம் முதலான ஜாதியோடு கூடிய ஸரீரத்தை அறிவதாகக் காண்கிறோமேயொழிய ஆத்மா என்ற மற்றொன்றுக்கு தே₃ஹம் விசேஷணமாக இருப்பதாக இவ்வழக்கிலிருந்து தெரியவில்லையே என்பது அவ்வாக்கேபம். இதற்கு ஸமாத₄ானம் பின்வருமாறு— ஆத்மாவினுடைய தனித் தன்மைகளான அறிவாயிருக்கும் தன்மை, நித்யமாயிருக்கும் தன்மை, நுண்ணிய அறுவாயிருக்கும் தன்மை முதலானவை புலன்களால் அறியப்படாதவை என்று கொண்டு இந்த ஆக்ஷேபம் எழுந்துள்ளது.

विषयत्वाद्योगसंस्कृतमनोविषयत्वाच्च प्रकृतिसन्निधानादेव सूदाः
प्रकृत्याकारमेव वेदितारं पश्यन्ति; तथा च वक्ष्यति—

இவர்களைக் குறித்து மூன்று கேள்விகள் கேட்கப்படுகின்றன. வெளி இந்த₃ரியங்களால் தே₃ஹம் மட்டுமே அறியப்படுகிறது என்று கூறுகிறீர்களா? மனத்தால் மாத்திரம் அவ்வண்ணம் அறியப்படுகிறது என்று கூறுகிறீர்களா? அல்லது பரிஸுத்₃த₄மான மனஸ்ஸால் அவ்வண்ணம் அறியப்படுகின்றது என்று கூறுகிறீர்களா? என்பவை அம்மூன்று கேள்விகள். முதல் கேள்வியில் சொன்னபடி ஒப்புக்கொண்டார்களாகில் கண் முதலானவற்றுக்கு ஆத்மாவை அறிவதற்கு ஸக்தி இல்லாமையால் தம்மால் அறிய இயலாதவற்றையே அவை அறியவில்லையாகையால், இதனால் 'ஆத்மா இல்லை' என்று ஸித்₃தி₄த்துவிடாது. இரண்டாவது கேள்வியில் சொன்னபடி அவர்கள் ஒப்புக்கொண்டார்களாகில், மனம் ஆத்மாவை அறியவில்லையாயினும் ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களாகிற அஸுத்₃தி₄ கலந்த மனத்துக்கு ஆத்மாவை அறிய ஸக்தியில்லாமையால் இதனாலும் ஆத்மா இல்லை என்று ஸித்₃தி₄த்துவிடாது. மூன்றாவது கேள்வியில் சொன்னபடி அவர்கள் ஒப்புக்கொண்டார்களாகில், தே₃ஹத்தைக் காட்டிலும் வேறு பட்ட ஆத்மாவை அறிவதற்காகவே அஷ்டாங்க₃யோக₃ம் உபதே₃ஸிக் கப்படுகிறதாகையாலும் ஆஹாரநியதி முதலானவற்றால் அஸுத்₃தி₄ நீக்கப்பெற்ற மனமுடைய யோகி₃கள் அஷ்டாங்க₃யோக₃த்தாலே ஆத்மாவை நேரே கண்டிருக்கிறார்கள் என்பதற்குப் பல சான்றுகள் உளதாகையாலும் பரிஸுத்₃த₄மான மனத்தால் ஆத்மாவை அறிய முடியாது என்று சொன்னது சரியல்ல. இங்கு ஒரு த்₃ருஷ்டாந்தம் காணத்தக்கது. ஒருபடி பாலில் ஒரு சிறிது நீர் கலந்திருக்கும்போது அதைப் பாலென்றே அறிகிறோம். அதில் நீர் கலந்திருப்பதை அறியவில்லை. அவ்வண்ணமே ஒருபடி நீரில் சிறிதுபால் கலந்திருக்கும்போதும் அதை நீர் என்றே அறிகிறோம். அதில் பால் கலந்திருப்பதை அறியவில்லை. இது காணும் கண்ணில், சுவைக்கும் நாவில் உள்ள குறையால் விளைந்தது. அவ்வண்ணமே கர்மம் காரணமாகப் பலருக்கு ரஜஸ்தமோகு₃ணங்கள் நிறைந்திருப்பதால் ஒன்று சேர்ந்திருக்கும் தே₃ஹாத்மாக்களில் ஆத்மா புலப்படுவதில்லை. அதனால் தே₃ஹத்தையே ஆத்மாவாக அவர்கள் மயங்குகிறார்கள். ரஜஸ்தமோகு₃ணங்கள் குறைந்து, ஸத்வம் நிறையப்பெற்ற மனத்தால் யோகி₃கள் ஆத்மாவையே நேரே கண்டிருக்கும் உண்மையை இதுகொண்டு தள்ளிவிடமுடியாது. "மோஹத்துக்குக் காரணமான

* उत्क्रामन्तं स्थितं वाऽपि भुञ्जानं वा गुणान्वितम् । विमूढा
नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥ (१५. १०) इति ॥ १ ॥

क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत ।

क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोर्ज्ञानं यत्तज्ज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥

2. கேஷத்ரஜ்ஞம் சாபி மாம் வித்,தி,
ஸர்வகேஷத்ரேஷு ப,ாரத ।
கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞயோர்ஜ்ஞாநம்
யத்தஜ்ஜ்ஞாநம் மதம் மம ॥

ப,ாரத—ப,ாரதகுலத்துதித்தவனே ! ஸர்வகேஷத்ரேஷு—
(தே,வர் மனிதர் முதலான) எல்லா ஸரீரங்களிலும்,
கேஷத்ரஜ்ஞம் ச அபி—(கேஷத்ரம் எனப்படும் ஸரீரத்தைப்
போலே) கேஷத்ரஜ்ஞன் எனப்படும் ஆத்மாவையும், மாம்
வித்,தி,—என்னை ஆத்மாவாகக் கொண்டவனாக அறிவாய்,
கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞயோ: யத் ஜ்ஞானம்—“ஸரீரமும் ஆத்மா
வும் தனிப்பட்டவை, என்னை ஆத்மாவாகக் கொண்டவை”
என்னும் அறிவு யாதொன்றுண்டோ, தத்—அந்த அறிவே,
ஜ்ஞானம்—(கைக்கொள்ளத்தக்க) அறிவாக, மம மதம்—
என் நிர்ணயமாகும்.

ரஜஸ்தமோகு,ணங்கள் நிறைந்த ஸரீரத்தில் இருக்கும் அறிவினிகளாயிருக்குமவர்களுக்கு ஆத்மாவை உள்ளபடி காணமுடியாது; யோக,த்தால் பரிஸுத்,தியடைந்த மனத்தினாலேயே அதைக் காணமுடியும்” என்னும் இவ்விஷயம், “உத்க்ராமந்தம் ஸ்தி,தம் வாபி ப,ஞ்ஜாநம் வா கு,ணர்விதம் / விமுட,ா நாரூபர்யந்தி பர்யந்தி ஜ்ஞாநசக்ஷு: ॥” [கீ,தை 15-10] [தே,ஹத்தையே ஆத்மா என்று மயங்கும் அறிவிலிகள் ஸத்வரஜஸ்தமோகு,ணங்கள் நிறைந்த ஸரீரத்தோடு கூடியவனாய், மரணகாலத்தில் அந்த ஸரீரத்திலிருந்து வெளிக்கிளம்புகின்றவனாய், உயிர் வாழும் காலத்தில் அதிலேயே இருப்பவனாய், ஸத்வரஜஸ்தமோமயமான விஷயங்களை அறுப,விப்பவனான ஆத்மாவை ஸரீரத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவனாகவும், ஜ்ஞானமே வடிவெடுத்தவனாகவும் அறிவதில்லை. ஜ்ஞானிகளோவெனில் அவ்வண்ணம் அறிகிறார்கள்] என்று கீ,தையிலேயே சொல்லப்பட இருக்கிறது.

॥ भा ॥ देवमनुष्यादिसर्वक्षेत्रेषु वेदितृवैकाकारं क्षेत्रज्ञं च मां
विद्धि — मदात्मकं विद्धि ; * क्षेत्रज्ञं चापीत्यपिशब्दात् क्षेत्रमपि मां

2. கேத்திரங்க ளெங்குமமர் கேத்ரஞ்ஞ னாகுப
பார்த்தறிவு மேவுநீ பார்த்தனே — சீர்த்த
விவையிரண்டு மற்றறியு மிந்தவறி விற்கு
நவையிலறி வென்றறிவ னான்.

பார்த்தனே — அர்ஜுனா ! கேத்திரங்கள் எங்கும் —
(தேவர மனிதர் முதலான) எல்லா ஸரீரங்களிலும்,
அமர் — வாழும், கேத்ரஞ்ஞன் — ஜீவாத்மாவையும், நான்
ஆகப் பார்த்து — என்னை ஆத்மாவாகக் கொண்டவனாகக்
கண்டு, நீ அறிவு மேவு — நீ அறிவாளியாவாய். சீர்த்த
இவை இரண்டும் — முற்கூறிய சிறப்புக்களைப் பெற்ற ஸரீர
மும் ஜீவாத்மாவுமாகிற இந்த இரண்டையும், மற்று அறி
யும் இந்த அறிவு — வெவ்வேறுகப் பிரித்து அறிவதோடு
அவையிரண்டும் எனக்கு ஸரீரமாயிருப்பவை என்று
அறியும் இந்த அறிவானது, இங்கு — இவ்வுலகில், நவை
இல் அறிவு என்று — குற்றமற்ற அறிவு என்று, நான்
அறிவன் — நான் முடிவுகட்டியிருப்பேன்.

2. இவ்வண்ணமாக ஒன்றுக்கொன்று நேர்மாறுபட்ட தன்மை
களையுடையவையாக முதல் ஸ்லோகத்தில் குறிக்கப்பட்ட கேஷத்ரமாகிற
ஸரீரம், கேஷத்ரஜ்ஞனாகிற ஜீவாத்மா ஆகிய இரண்டுக்கும் பரமாத்மா
வாகிற தன்னைக்காட்டிலும் வேறுபாட்டைக் காட்டுவதற்காக இரண்
டுக்கும் பொதுவான ப₄க₃வச்சே₂ஷத்வத்தை உபதே₃சித்து, இவ்
வண்ணமாக ஸரீரஜீவர்களை உள்ளபடி அறிவதே மயக்கம் நீங்குவ
தற்குக் காரணமாகிறது என்று விளக்குகிறான் கண்ணன். (ஸர்வகேஷத்
ரேஷு கேஷத்ரஜ்ஞம் சாபி மாம் வித்₃தி₄) முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்
பட்ட தே₃வர், மனிதர் முதலான அனைத்து ஸரீரங்களாகிற கேஷத்ரங்களி
லும், அறிவதையே இயல்பாகக் கொண்டவனாய் அதனாலேயே 'கேஷத்
ரஜ்ஞன்' எனப்பட்டவனான ஜீவாத்மாவையும் நானாக அறிவாய்;
அதாவது, என்னை ஆத்மாவாகக்கொண்டவனாக அறிவாய். ஸரீரத்தில்
வாழ்பவனாய், அதைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவனாய் இருந்தபோதிலும்
அதில் கட்டுப்பட்டிருப்பவனான ப₃த்₃த₄ஜீவன் இங்கு கேஷத்ரஜ்ஞ

विद्धीव्युक्तमिति गम्यते। यथा क्षेत्रं क्षेत्रज्ञविशेषणतैकस्वभावतया तदपृथक्सिद्धेः तत्सामानाधिकरण्येनैव निर्देश्यम्, तथा क्षेत्रं क्षेत्रज्ञं च मद्विशेषणतैकस्वभावतया मदपृथक्सिद्धेः तत्सामानाधिकरण्येनैव निर्देश्यौ विद्धि। पृथिव्यादिसंघातरूपस्य क्षेत्रस्य क्षेत्रज्ञस्य च भगवच्छरीरतैक-

ஸப், த₃த்தாலே சொல்லப்படுகிறது. அவன் தன் ஸரீரத்தைக் குறித்து ஆத்மாவாயிருந்தபோதிலும் என்னைக் குறித்து ஸரீரமாயிருக்கையாலே என்னால் 'நான்' என்று ஒரே வேற்றுமையில் குறிக்கத்தக்கவன் என்று கருத்து. இங்கு கேஷத்ரஜ்ஞன் என்றது ஜாத்யேக வசனமாகையாலே ப₃ த₃ த₄ஜீவர்கள் அனைவரையும் குறிக்கிறது. சென்ற ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்டதோடு கூட்டுவதற்குச் சகாரமேபோதுமாயிருக்க, மேலும் ஒரு அபிஸப், த₃த்தையிடுகையாலே, "முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட கேஷத்ரத்தையும் நானாக அறி" என்னும் அர்த்த₂மும் உணர்த்தப்படுகிறது. கேஷத்ரம் எனப்படும் ஸரீரம் கேஷத்ரஜ்ஞன் எனும் ஜீவனுக்கு விசேஷணமாக இருப்பதையே இயல்வாக உடையதாயிருப்பதால் அவனைவிட்டுப் பிரியாமலிருப்பதையிட்டு அவனோடு ஒரேவேற்றுமையில் குறிக்கத்தக்கதாக எப்படி ஆகிறதோ, அப்படியே கேஷத்ரமும் கேஷத்ரஜ்ஞனும் எனக்கு விசேஷணமாயிருப்பதையே இயல்வாக உடையவையாயிருக்கையால் என்னைவிட்டுப்பிரியாமையையிட்டு என்னோடு ஒரேவேற்றுமையில் குறிக்கத்தக்கவையாக ஆகின்றன என்று அறிவாய் என்று கருத்து. அபிஸப், த₃த்தாலே ஸரீரத்தையும் தானாக்குறிக்கையால் ஜீவனை அவனது ஸரீரத்தோடு ஒரேவேற்றுமையில் குறிப்பதற்கு எந்த ஸரீராத்மப₄ாவம் காரணமாகிறதோ அந்த ஸரீராத்மப₄ாவம் கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞர்களைக் குறித்து எனக்குமுள்ளது; இப்படி விட்டுப் பிரியாத ஸரீரமாயிருக்கையையிட்டு கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞர்களை என்னோடு ஒரேவேற்றுமையில் குறிப்பது முக், யமானதே என்றபடி. இங்கு ஓர் ஆகேஷபம் எழுகிறது — ஜீவனுக்கு அவனது ஸரீரம் விசேஷணமாயிருக்கிறது என்பது ப்ரத்யக்ஷத்தால் அறியப்படுகிறது; கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞர்கள் பரமாத்மாவுக்கு விசேஷணமாயிருப்பதோ, அவ்வண்ணம் அறியப்படவில்லையே. நேர்மாறாக அசேதனப்பொருள்களும் ஜீவஸமூஹமும் ஸ்வதந்த்ரமாகவன்றோ காணப்படுகின்றன. ஆகையால் இங்கு ஒரேவேற்றுமையில் படிப்பது முக், யம் என்று எப்படிக்கொள்வது? என்பது அவ்வாகேஷபம். விசேஷ்யமான பரம்பொருள் ப்ரத்யக்ஷத்தால் அறியப்படாமையாலே அப்பரம்பொருளுக்கும் கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞர்களுக்கும் இடையேயுள்ள

स्वरूपतया भगवदात्मकत्वं श्रुतयो वदन्ति *यः पृथिव्यां तिष्ठन् पृथिव्या
अन्तरो यं पृथिवी न वेद यस्य पृथिवी शरीरं यः पृथिवीमन्तरो यमयति
स त आत्माऽन्तर्याम्यमृतः (बृ. ५. ७. ३) इत्यारभ्य, * य आत्मनि
तिष्ठन्नात्मनोऽन्तरो यमात्मा न वेद यस्यात्मा शरीरं य आत्मानमन्तरो
यमयति स त आत्माऽन्तर्याम्यमृतः (बृ. ५. ७. २२) इत्याद्याः ।

ஸரீராத்மத்தன்மை ப்ரத்யக்ஷமாகத் தெரியாவிட்டாலும், பரம்பொருளைத் தெரிவிக்கும் ஸாஸ்த்ரமாகிற ப்ரமாணம் அப்பரம்பொருளைச் சேதன சேதனங்களுக்கு ஆத்மாவாகவே தெரிவிக்கையால், ஸாமாநாத்₄ கரண்யம் (ஒரே வேற்றுமையில் குறிப்பது) முக்₂யமே என்னத் தட்டில்லை என்பது இவ்வாக்கேபத்திற்கு ஸமாத₄ நம். அதாவது:—
“ய: ப்ருதி₂வ்யாம் திஷ்ட₂ந் ப்ருதி₂வ்யா அந்தரோ யம் ப்ருதி₂வீந வேத₃ யஸ்ய ப்ருதி₂வீ ஸரீரம் ய: ப்ருதிவவீமந்தரோ யமயதி ஸ த ஆத்மாந்தர்யாம்யம்ருத:” [ப்₃ருஹ 5-7-3] [எந்தப் பரமாத்மா பூமியில் உள்ளும் புறமும் வியாபித்திருக்கிறானே, எவனை பூமி அறிவதில்லையோ, எவனுக்கு பூமி ஸரீரமோ, எவன் பூமியை உள்நுழைந்து நியமிக்கிறானே அவனே உனக்கு அழிவற்ற ஆத்மாவாய் அந்தர்யாமியாயிருப்பவன்] என்று தொடங்கி, “ய ஆத்மநி திஷ்ட₂ந் ஆத்மனோ₂ந்தரோ யமாத்மாந வேத₃ யஸ்யாத்மா ஸரீரம் ய ஆத்மாநமந்தரோ யமயதி ஸ த ஆத்மா அந்தர்யாம்யம்ருத:” [ப்₃ருஹ 5 7-22] [எவன் ஆத்மாவின் உள்ளும் புறமும் நிறைந்து விளங்குகிறானே, எவனை ஆத்மா அறிவதில்லையோ, எவனுக்கு ஆத்மா ஸரீரமோ, எவன் ஆத்மாவை உள்நுழைந்து நியமிக்கிறானே அவனே உனக்கு அழிவற்ற ஆத்மாவான அந்தர்யாம்] என்பதீருகவுள்ள அந்தர்யாமி ப்₃ராஹ்மணம் பூ₄மி முதலான அசேதனங்களையும், ஜீவாத்மாவையும் பரமாத்மாவுக்கு ஸரீரமாகக் கூறுகின்றது. இதிலிருந்தே பூ₄மி முதலானவற்றின் சேர்த்தியாயிருக்கும் ஸரீரமாகிறக்ஷேத்ரமும் பரமாத்மாவுக்கு ஸரீரமென்று தேறுகிறது. இப்படிக்ஷேத்ரமும்க்ஷேத்ரஜ்ஞனும் பரமாத்மாவுக்கு ஸரீரமாயிருப்பதையே இயல்பாகக்கொண்டவையாகையால் அவற்றை ஸாஸ்த்ரம் பரமாத்மாவோடு ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பது முக்₂யமானது என்றும் தேறுகிறது. பூ₄மி முதலானவற்றை நாம் பரமாத்மாவின் சரீரமாகக் காண்பதில்லையாகிலும், அந்தர்யாமி ப்₃ராஹ்மாணம் கூறுகையால், நாம் பூ₄மி முதலானவற்றைப் பரமாத்ம சரீரம் என்று ஒப்புக்கொள்ளவேண்டியிருக்கிறது. அதுபோலவே நாம் காணும் சரீரத்தை உடைய ஜீவனையும் அந்தர்யாமி ப்₃ராஹ்மணம் கூறுவதைக் கொண்டு பரமாத்ம சரீரம் என்று ஒப்புக் கொண்டே தீரவேண்டும்.

इदमेवान्तर्यामितया सर्वक्षेत्रज्ञानामात्मत्वेनावस्थानं भगवत्स्तत्सामा-
नाधिकरण्येन व्यपदेशहे[तु]तुः ; * अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशय-
स्थितः (१०. २०) * न तदस्ति विना यत्स्यान्मया भूतं चराचरम्
(१०. ३९) * विष्टभ्याहमिदं कृत्स्नमेकांशेन स्थितो जगत् (१०. ४२)
इति पुरस्तादुपरिष्ठाच्चाभिधाय, मध्ये सामानाधिकरण्येन व्यपदिशति
* आदित्यानामहं विष्णुः (१०. २१) इत्यादिना । यदिदं क्षेत्र-

இவ்வண்ணமாகப் பரமாத்மாவுக்கும் சேதநாசேதநங்களுக்கும்
ஸ்வரூபபே₄த₃மும் சரீராத்மத்தன்மையும் தேறியவளவில், வேத,
வாக்கியங்களில் அவற்றை ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பது இந்த
சரீராத்மத் தன்மையையிட்டே என்றே கொள்ளவேண்டும். அந்த வேத,
வாக்கியங்களை விளக்கும் கீதையில், இங்கு தன்னையும் கேஷத்ரகேஷத்
ரஜ்ஞார்களையும் ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பதும் தான் அவற்றுக்கு
அந்தர்யாமியாய் ஆத்மாவாயிருப்பதையிட்டே என்றே கொள்ள
வேண்டும். 'அஹமாத்மா கு₃ட₃ாகேஸ ஸர்வபூ₄தாஸயஸ்தி₂த:'"
[10-20] [அர்ஜுனா! எல்லா ஜீவராஸிகளின் ஹ்ருத₃யத்திலுமிருக்கும்
ஆத்மா நானே] என்று தான் அனைவருக்கும் அந்தர்யாமியாயிருப்
பதைக்கூறி "ந தத₃ஸ்தி விநா யத் ஸ்யாத் மயா பூ₄தம் சராசரம்"
[10-39] [அசைவனவும் அசையாதனவுமான பொருள்களில் என்னை
விட்டுப் பிரிந்திருப்பது ஒன்றுமேயில்லை] என்று எல்லாப் பொருள்
களும் தன்னைவிட்டுப் பிரியாதிருப்பவை என்று கூறி, "விஷ்டப்₄யா
ஹமித₃ம் க்ருத்ஸநமேகாம்ஸேந ஸ்தி₂தோ ஜக₃த்" [10-42] [இந்த
எல்லாவுலகையும் நான் எனது ஓர் அம்ஸத்தினால் த₄ரித்து நிற
கிறேன்] என்று தான் அனைத்தையும் த₄ரித்திருப்பதாகக்கூறி,
இவ்வண்ணமாக முன்னும் பின்னும் அனைத்துலகும் தன்னால்
த₄ரித்து நிற்கப்படுவதாய், தன்னைவிட்டுப் பிரியாததான ஸரீரம் என்று
கூறியது காரணமாகவே தன்னை உலகத்தோடு ஒரே வேற்றுமையில்
படிக்கலாம் என்பதை முற்கூறிய ப்ரமாணங்களுக்கு நடுவே "ஆதி,
த்யாநாமஹம் விஷ்ணு:" [20-21] என்று தொடங்கி கீ₃தையில்
விபூ₄த்யத்யாயத்தில் கண்ணன் காட்டினுள்ளனோ.

இனி இந்த ஒன்றரை ஸ்லோகங்களில் காட்டப்பட்ட கேஷத்ர
கேஷத்ரஜ்ஞார்களைப் பற்றிய உண்மையறிவே கைக்கொள்ளத்தக்க
கீ-3

क्षेत्रज्ञयोर्विवेकविषयं तयोर्मदात्मकत्वविषये च ज्ञानमुक्तम्, तदेवोपादेयं
ज्ञानमिति मम मतम्। केचिदाहुः —* क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धीति

அறிவு என்பது தன் ஸித்₃த₄ாந்தம் என்று காட்டுகிறான் உத்தரார்த் த₄த்தாலே. (க்ஷேத்ரக்ஷேத்ரஜ்ஞயோ: யத் ஜ்ஞாநம்) க்ஷேத்ர க்ஷேத்ரஜ்ஞார்களின் வேறுபாட்டைப் பற்றிய யாதொரு அறிவும், அ வ் விர ண் டு மே என்னை ஆத்மாவாகக் கொண்டவை என்னும் யாதொரு அறிவும் இந்த ஒன்றரை ஸ்லோகங்களில் என்னால் கூறப் பட்டனவோ. 'யத்' என்னும் ஸப்₃த₃ம் அருகிலுள்ளதையே குறிக்கு மாகையால் முதல் ஒன்றரை ஸ்லோகங்களில் சொல்லப்பட்ட க்ஷேத்ர க்ஷேத்ரஜ்ஞார்களைப் பற்றிய உண்மை அறிவையே அந்த ஸப்₃த₃ம் குறிப்பதாகக்கொள்ளவேண்டும். பழுக்கக் காய்ச்சிய இருப்புத் துண்டை நெருப்புத் துண்டாக அறிவதுபோல் தே₃ஹத்தையே ஆத் மாவாகவும் ஸ்வதந்த்ரமானதாகவும் அறிவதாகிற பொய்யறிவு பகுத் தறிவற்ற ப்ராணிகளுக்கும் பொதுவானதாகையாலே பகுத்தறிவுள்ள அர்ஜுனனைக் குறித்து அப்பொய்யறிவைப் புகழ்ந்து கூறுவது ஓட்டாதன்றோ. (தத் ஜ்ஞாநம் மம மதம்) அந்த உண்மையறிவே கைக்கொள்ளத்தக்க அறிவாகுமென்பது என் ஸித்₃த₄ாந்தம். இங்கு "யத் ஜ்ஞாநம் தத் ஜ்ஞாநம் மதம்" என்பதற்கு இந்த அறிவே அறிவெனப்படுகிறது என்று பொதுவாகப் பொருளைக் கூறினால் புநருக்தி முதலான தே₃ாஷங்கள் உண்டாகின்றன. "மற்ற அறிவுகள் அறிவல்ல" என்று இதற்குக் கருத்துரைத்தால் மற்றும் பல அறிவுகள் இருப்பதோடு முரண்படும். இந்த அறிவை அநுவாத₃ம்செய்து 'மதம்' என்று இது தான் உகந்ததென்று காட்டுவதாகக் கொள்ள லாமேயெனில் அப்பொழுது 'ஜ்ஞாநம்' என்று இரண்டு முறை படிக்கவேண்டிய அவஸ்யமில்லை. "யத் ஜ்ஞாநம் தத் மம மதம்" என்று சொன்னாலே போதும். ஆகையால் இங்கு 'இந்த அறிவே அறிவாகும்' என்றது 'இதுவே கைக்கொள்ளத்தக்க அறிவாகும்' என்று இந்த அறிவைப் புகழ்வதற்காகவே என்று கொள்ளவேண்டும். (மம மதம்) எல்லா னாஸ்த்ரார்த்த₃ங்களுக்கும் உதவும் இந்த அறிவு அனைவருக்கும் ஹிதமானதாகையால் கைக்கொள்ளத்தக்கது என்பது எல்லா ஜீவராஸிகளுக்கும் நண்பனான எனது முடிவாகும் என்று கருத்து.

இந்த ஸ்லோகத்துக்கு இவ்வண்ணமாக வேத₃வாக்யங்களுக்கும், மற்ற ஸ்ம்ருதிகளுக்கும், இதே கீ₃தையில் முன்பின் வாக்யங்களுக்கும்

सामानाधिकरण्येनैकत्वमवगम्यते । ततश्चेश्वरस्यैव सतोऽज्ञानात्क्षेत्रज्ञत्वमिव
भवतीत्यभ्युपगन्तव्यम् । तन्निवृत्त्यर्थश्चायमेकत्वोपदेशः । अनेन चास-

பொருந்தும்படியாகப் பொருள்கொள்ள வழியிருக்கையில், ஆராய்ச்சி இல்லாத சிலர் இந்த ஸ்லோகத்துக்குப் பின்வருமாறு பொருள் கூறு கின்றார்கள்:— “க்ஷேத்ரஜ்ஞம் சாபி மாம் வித்₃தி₄” [ஜீவனையும் நானாகவே அறி] என்று ஜீவனையும் ஈஸ்வரனான தன்னையும் ஒரே வேற்றுமையில் படித்திருப்பதிலிருந்து ஜீவனும் ஈஸ்வரனும் ஒருவரே என்று விளங்குகிறது. “பி₄ந்நப்ரவ்ருத்திநிமித்தானாம் ஸப்₃த₃நானாம் ஏகஸ்மிந் அர்த்தே₂ வ்ருத்தி: ஸாமானாதி₄கரண்யம்” [வேறுபட்ட தன்மைகளைக் கூறும் பல சொற்கள் அத்தன்மைகளையுடைய ஒரே பொருளைக் குறிக்கும்போது அத்தன்மைகளையும் அப்பொருளையும் குறிக்கும் சொற்₃னை ஒரே வேற்றுமையில் படிக்கலாம்] என்றல்லவோ ஸாஸ்த்ரகாரர்களால் ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பதாகிற ஸாமா நாதி₄கரண்யத்துக்கு எக்ஷணம் சொல்லப்பட்டது. இங்கு எல்லா மறித்தவனாய் எல்லாம் வல்லவனான ஈஸ்வரனுக்கும், அல்பஜ்ஞனாய் அல்ப ஸக்தியான ஜீவனுக்கும் ஐத்யம் எப்படிப்பொருந்தும் என்னும் ஆக்ஷேபம் எழுகிறது. இதற்கு ஸமாத₄நம் பின்வருமாறு—இங்கு இப்படி இருவரையும் ஒன்றாகப் படித்திருக்கையால் ஸர்வஜ்ஞனாய் ஸர்வஸக்தி யான ஈஸ்வரனே அஜ்ஞானமெனும் அவித்₃யையால் மறைக்கப்பட்டு ஜீவன்போலே காட்சி அளிக்கிறான் என்று ஒப்புக்கொள்ளவேண்டி வருகிறதாகையாலே முற்கூறிய ஆக்ஷேபத்தில் சொன்னபடி முரண் பாடு ஏதும்ல்லை. ஜீவனும் ஈஸ்வரனும் இங்கு ஒன்றாகப் படிக்கப்படு கிறார்கள். அது பொருந்துவதற்காக அர்த்த₃ரபத்தி ப்ரமாணத்தின் படி இப்படிக் கற்பிக்கிறோம். ஜீவனுக்கு ஸம்ஸாரமாகிற இவ்வுலக வாழ்க்கை ஒரு காரணத்தால் ஏற்பட்டது என்பது அனைவரும் இசைந்தது. இயல்பாகவே ஈஸ்வரன் ஜீவனாகமுடியாதாயினும் அஜ்ஞானத்தாலே ஜீவனாகத் தோற்றுகிறான் என்று கொள்ளக் குறை யில்லை என்பது ஸமாத₄நம். இதற்குமேல் மற்றும் ஒரு ஆக்ஷேபம் எழுகிறது. “அஜ்ஞானமாகிற தே₃ரஷத்தாலுங்கூட அஜ்ஞத்வம் ஸர்வஜ்ஞத்வம் முதலான முரண்பாடுகள் ஒருவனுக்கே எப்படிப் பொருந்தும்? தே₃ரஷத்தால் ஒளி இருளாகிவிட முடியாதே. நல்ல நிலமும் நீரும் இருந்தபோதிலும் கல் முளைவிடமுடியாதே” என்பது அவ்வாக்கேஷம், “இங்கு ஈஸ்வரன் ஜீவனாக ஆகிறான் என்று நாம் ஒப்புக்கொள்ளவில்லை. ஈஸ்வரன் ஜீவன்போலே தோற்றுகிறான் என்றே ஒப்புக்கொள்கிறோமாகையால் முற்கூறிய ஆக்ஷேபம் எழ வழியில்லை.

तमभगवदुपदेशेन, रज्जुरेषा न सर्प इत्याप्तोपदेशेन सर्पत्वभ्रम

முரண்பட்ட தன்மைகள் ஒரே இடத்தில் இருப்பதாக ஒப்புக்கொள்ளாமல் கயிற்றைப் பாம்பு என்று எண்ணிக் கலங்குமிடத்திற் போலே முரண்பட்ட தன்மை ஏறிடப்படுகிறது என்றே கொள்ளுகிறோமாகையாலே குறையில்லை. வேறு வழியில்லாமையால் இப்படிக்கொள்ளுகிறோம்” என்பது ஸமாதாநம். இனி மற்றோர் ஆக்ஷேபம் வருகிறது. “உண்மையில் ஈஸ்வரன் ஸம்ஸாரி ஜீவனாகவிலையானால் ஸம்ஸாரம் போவதற்காக உபதேசம் முதலானவை செய்வது எதற்காக? உண்மையில் வியாதியில்லாதபோது அதைப் போக்குவதற்கு வைத்யம் செய்வதில்லையே” என்பது அவ்வாக்கேஷம். இதற்கு ஸமாதாநம் பின்வருமாறு:— “ஜீவன் என்னும் மயக்கம் நீங்குவதற்காகவே உபதேசம் செய்கையாலே குறையில்லை. இந்த ஐக்யோபதேச வாக்யங்கள் த்ருஷ்டி விதி முதலானவைபோலே தாழ்ந்த பாலன்களைப் பெறுவதற்காக ஏறிட்டுச் சொல்லும் வாக்யங்கள் அல்லவே. ஆத்மாவின் உண்மையான ஸ்வரூபத்தை அறிவிப்பதற்காக வந்த வாக்யங்கள் என்றல்லவோ அனைவரும் ஒப்புக்கொண்டிருக்கிறோம். கண்ணின் குற்றத்தால் சந்திரனை இரண்டாக எண்ணுபவனை அந்த மயக்கம் தீர்வதற்காக ‘சந்திரன் ஒன்றே; இரண்டாகக் காண்பது உன் கண்ணில் குற்றத்தால் ஏற்பட்டது’ என்று ஆப்தன் உபதேசமிப்பது போன்றதல்லவோ இந்த உபதேசம்” என்பது ஸமாதாநம். இனி மற்றொரு ஆக்ஷேபம் எழுகிறது — “தள்ளப்படாத ப்ரத்யக்ஷத்தின்மூலம் ஜீவனுக்கும் ஈஸ்வரனுக்கும் பேதம் அறியப்படுகிறது. அந்த ப்ரத்யக்ஷத்துக்கு முரண்படாமலே ஆப்தோபதேசம் வரவேண்டும். அப்படி முரண்படாதபடி இந்த ஆப்தோபதேசத்துக்கு (ஸ்ரீராத்மபாவத்தையிட்டு ஐக்யோபதேசம் என்று) பொருள்கொள்ள இடமிருக்கிறது. அப்படியிருக்கும்போது இந்த ஆப்தோபதேசத்தால் முற்கூறிய பேதப்ரத்யக்ஷத்தை எப்படித் தள்ளமுடியும்” என்பது அவ்வாக்கேஷம். இதற்கு ஸமாதாநம் பின்வருமாறு:— “பொதுவாக ஆப்தோபதேசம் ப்ரத்யக்ஷத்தோடு முரண்படாமலே இருக்குமானாலும் சில இடங்களில் முரண்படுவதுமுண்டு. இப்படிக்கொள்ளாவிட்டால் விளக்குவாலை ஒன்றாகப் பிரத்யக்ஷத்தால் தோன்றிய போதிலும், ஆப்தர்கள் அனுமானத்தால் அது பல ஜ்வாலைகளின் ஸமூஹமே என்று நிர்ணயிப்பது பொருந்தாமற்போய்விடும். ஆகையால் ப்ரத்யக்ஷமாயிருந்தாலும் அல்லாமலிருந்தாலும் எது தேசாஷமற்றதோ அது வலிமைமிக்கது. மற்றது வலிமை குன்றியது என்றே

निवृत्तिश्चेन्नृपस्य निवर्तते इति । ते प्रष्टव्याः— अयमुपदेष्ट

கொள்ளவேண்டும். ஒரு மனிதனுடைய உபதேச வாக்யத்துக்கு அநுடைய மயக்கம் வஞ்சனை அறிவின்மை அஸக்தி முதலானவை குறைகளாகலாம். இங்கு ஐயோபதேசத்தைச்செய்யும் வாஸுதேவனோ மிகவும் ஆப்தனாகையாலே வஞ்சனையின் வாஸனையு மில்லாதவன். ஜ்ஞானம் எக்தி முதலான ஆறு குணங்களும் நிறைந்த புகுவானாகையாலே மயக்கமோ அறிவின்மையோ அஸக்தியோ அவனுக்கு உண்டு என்று ஐயமுறவும் இடமில்லை. ஆகையால், ப்ரத்யக்ஷத்தால் தோன்றியபோதிலும், ஜீவன் என்னும் மயக்கம் அந்த வாஸுதேவனின் உபதேசத்தால் கயிற்றைப் பாம்பு என்று எண்ணும் மயக்கம் நீங்குவதுபோலே நீங்கத் தடையில்லை. இவ்வளவும் மாயாவாதி, களாகிற அத்வைதீசனின் வாதம்.

“எல்லாமறிந்த ஈஸ்வரனுக்கு அறியாமையாலே ஜீவன் என்னும் மயக்கம் ஏற்படுகிறது. அந்த ஈஸ்வரனே ஜீவனுக்கு உபதேசிக்கிறான்” என்று முன்னுக்குப்பின் முரணாகப் பேசும் இந்த மாயாவாதி, களின் கருத்து விளங்குவதற்காக இரண்டு வகையாக விகல்பித்து அவர்களைக் கேள்விகள் கேட்கவேண்டும். அதாவது— “அர்ஜுனனுக்கு உபதேசிக்கும் பரமேஸ்வரனான இந்த புகுவான் வாஸுதேவன் ஆத்மாவைப் பற்றிய உண்மையறிவை நேரே கண்டு விட்டதால் அஜ்ஞானம் நீங்கப்பெற்றவனா? அல்லது நீங்கப்பெறாதவனா?” என்பவவை அக்கேள்விகள். இக்கேள்விகளின் கருத்துக்கள் பின்வருமாறு— 1. உபதேசம்புரியும் இவன் “ந தவேவாஹம் ஜாதுநாநம் ந தவம் நேமே ஜநாதி, பா:” [2-12] [நானோ நீயோ இந்த அசர்களோ எக்காலத்திலும் இல்லாமலிருந்ததும்ல்லை இல்லாம லிருக்கப்போவதுமில்லை] என்று இந்த ஸாஸ்த்ரத்தின் தொடக்கத் தில் எல்லா ஜீவர்களைக் காட்டிலும் தன்னை வேறுபட்டவனாகவே உபதேசிக்கிறான். மேல் அத்யாயங்களிலும் ஷரபுஷன் அக்ஷர புஷ்யனாகிய இருவகையான ஜீவர்களைக் காட்டிலும் தன்னை உயர்ந்தவனாகவே கூறிக்கொள்கிறான். இத்தகைய இவனுடைய தெளிவான பேச்சுக்களிலிருந்து இவன் ஜீவர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்றே விளங்குகிறது. இதற்கு முரணில்லாமலே ஜீவர்களைத் தானாகக் கூறியுள்ளதற்குப் பொருள் கூறவேண்டும் என்பது ஒரு கருத்து. 2. உபதேசிக்கும் இவன் அறிவற்றவனான அர்ஜுனனைப் போலே இவனுக்கும் விஷயமாக இருக்கத் தகுதியுண்டேயொழிய உபதேசிக்கும் ஆசார்யனுயிருக்கத் தகுதியில்லை என்பது மற்றொரு

भगवान् वासुदेवः परमेश्वरः किमात्मयाथात्म्यसाक्षात्कारेण निवृत्ता-
ज्ञानः? उत न? इति । निवृत्ताज्ञानश्चेत्; निर्विशेषचिन्मात्रैकस्वरूपे

கருத்து. 3. இவன் ஜ்ஞானம், ஸக்தி முதலானவற்றாலே நிறைந்த வனாகையாலே ப₄த₃வான் என்று பெயர்பெற்றவன். ஆகையால் இவன் அறிவற்றவன் என்னும் இரண்டாவது விகல்பம் கைக்கொள் ளத்தகாதது. ஸர்வஜ்ஞான இவன் அர்ஜுனனின் அஜ்ஞானம் நீங்குவதற்காக உபதே₃ஸிக்கிறான் என்னும் முதல் விகல்பமே கைக் கொள்ளத்தக்கது என்பது பிர்தொரு கருத்து. 4. இவன் வாஸு தே₃வன் என்று பெயர் பெற்றவன். இப்பெயரின் பொருள் “ ஸர்வத்ராஸௌ ஸமஸ்தம் ச வஸத்யத்ர..... ” [வி.பு 1-2-12] [இவன் எல்லாப் பொருள்களிலும் வியாபித்து நிற்கிறானாகையாலும் எல்லாப் பொருள்களும் த₄ரிக்கப்பட்டு இவனிடம் இருக்கின்றன வாகையாலும் வாஸுதே₃வன் எனப்படுகிறான்] என்று விளக்கப்பட்டிருக்கிறது. இதிலிருந்து இவனுக்கும் மற்ற பொருள்களுக்கும் பே₄த₃மே தெளிவாகிறது. வஸுதே₃வனின் பிள்ளை வாஸு தே₃வன் என்று கொண்டாலும் பரவாஸுதேவனே வஸுதே₃வனின் பிள்ளையாய் அவதரித்திருப்பதால் முதற் பொருள் இங்கும் பொருந்தும். ஆக, ஜீவர்களோடு பே₄த₃த்துக்கு முரண்படாமலே இந்த ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்படும் அபே₄த₃த்துக்குப் பொருள் கொள்ளவேண்டும் என்பது வேறொரு கருத்து. 5. “ ஸர்வலோக மஹேஸ்வரம் ” [5-29] “ பி₃ப₄ர்த்யவ்யய ஈஸ்வர: ” [15-17] முதலான இடங்களில் பரமாத்மாவான தன்னை ஈஸ்வரனாகவும் மஹேஸ்வரனாகவும் குறித்துக்கொண்டிருக்கிறான். “ யஸ்மாத் க்ஷரமதீதோஹம் ” [15-18] என்னும் ஸ்லோகத்தில் எல்லா ஜீவர்களைக் காட்டிலும் உயர்ந்துநிற்கும் புருஷோத்தமனாகத் தன்னை வெளியிட்டுக்கொண்டிருக்கிறான். இந்த ஜீவபே₄த₃த்துக்கு அனுகு₃ணமாகவே இந்த ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்படும் ஜீவாபே₄த₃த்தைக் கொள்ளவேண்டும் என்பது மற்றுமொரு கருத்து. ஈஸ்வரனுக்கு அத்₃வைதிகள் அஜ்ஞானத்தை ஒப்புக்கொள்ளுகையால், விஸிஷ்டாத்₃வைதிகளைப்போலே, அவனுக்கு எக்காலத்திலும் மயக்கத்துக்குக் காரணமான அஜ்ஞானமில்லை என்று அவர்களால் ஒப்புக்கொள்ளமுடியாது. அப்படி ஒப்புக்கொண்டால் ஈஸ்வரனால் நியமிக்கப்படும் உலகத்தின் தோற்றம் ஏற்படமுடியாது. உலகத்தோற்றமில்லாமையால் அவன் ஈஸ்வரனாகவும் முடியாது. ஆகையால் ஈஸ்வரனுக்கும் ஒரு காலத்தில் அஜ்ஞானம் இருந்தது; அது பிற்காலத்தில்

आत्मन्यनर्द्रपाध्यासासंभावनया कौन्तेयादिभेददर्शनं, तान् प्रत्युप-
देशादिव्यापाराश्च न संभवन्ति। अथात्मसाक्षात्काराभावादनिवृत्ता-
ज्ञानः, न तर्ह्यज्ञत्वादेवात्मज्ञानोपदेशसंभवः ; * उपदेक्ष्यन्ति ते ज्ञानं

ஜ்ஞானத்தால் போக்கடிக்கப்படுகிறது என்று அவர்கள் ஒப்புக் கொண்டே தீர்வேண்டும். அதனாலேயே அர்ஜுனனுக்கு உபதேசிக்கும் இந்த நேரத்தில் ஈஸ்வரனான கண்ணனுக்கு அந்த அஜ்ஞானம் போய்விட்டதா? அல்லவா? என்று முற்கூறியபடி இருவகையாக விகல்பித்துக் கேள்வி கேட்கப்படுகிறது. உபதேசம் ஸமயத்தில் அஜ்ஞானம் நீங்கப்பெற்று ஆத்மாவை உள்ளபடி ஸாக்ஷாத்கரிப்பவனாக இந்த ஈஸ்வரனைக்கொண்டால் எவ்விதமான பேதம், முமற்றதாய் அறிவு மாத்திரமாயிருக்கும் ஆத்மாவில் அதற்கு எதிர்த்தட்டானதோற்றம் ஏற்பட இடமில்லையாகையால் அர்ஜுனன், திருதராஷ்டிரபுத்திரர்கள் முதலானவர்களைத் தன்னைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவர்களாகக் காண்பது, அவர்களுக்கு உபதேசம், ஸாரத்யம் முதலான செயல்களைச் செய்வது ஆகியவை பொருந்தமாட்டா. எவ்விதமான பேதம், முமற்ற அறிவுமாத்திரமான வஸ்துவில் பொய்த்தோற்றம் ஏற்பட இடமில்லை. அஜ்ஞான ஸம்பந்தத்தால் தோற்றம் ஏற்பட்டது என்று கொண்டாலும் அந்த அஜ்ஞானம் நீங்கியபிறகு அந்தப் பொய்த்தோற்றங்கள் எப்படித் தொடரமுடியும்? குணங்கள் முதலான விசேஷங்களை (பேதங்களை) உடைய பொருளில் ஒரு தனிக்குணம் மறைக்கப்பட்டபோது அதற்கு முரண்பட்ட வேறொரு குணத்தின் தோற்றம் ஏற்படலாம். அதை அறிபவன் ஒருவன் இருந்தால் அப்பொருளைப் பொய்யான ஆகாரத்தோடு அறியலாம். ஒரு குணமும் அறிவுமாத்திரமான பொருளில் மறைக்கப்படுவதற்கு எந்த ஆகாரமும் இல்லாமையால் பொய்த்தோற்றம் ஏற்பட இடமேயில்லை. அறிபவன் ஒருவனுமில்லாமையால் பொய்த்தோற்றம் ஏற்பட அடியோடு இடமில்லை. இனி இரண்டாவது விகல்பத்தில் சொன்னபடி உபதேசம் ஸமயத்தில் ஈஸ்வரனான கண்ணனுக்கு ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரம் ஏற்படாமையால் அஜ்ஞானம் நீங்கிவிடையானால், அறிபற்றான் என்னும் காரணத்தாலேயே அவன் அர்ஜுனனுக்கு ஆத்மஜ்ஞானத்தை உபதேசிப்பதற்கு இடமில்லை. இந்த, ரியங்கள் அசேதனமாயிருந்தபோதிலும் ஜீவனுக்கு ப்ரத்யக்ஷஜ்ஞானத்தை விளைக்கமுடியும். புனை முதலான அடையாளங்கள் அசேதனமாயிருந்தபோதிலும் சேதனர்களுக்கு அநுமான ஜ்ஞானத்தை விளைக்கமுடியும். ஸப், தம் அசேதனமாயிருந்தபோதிலும் சேதனர்க்கு ஸப், த,

ज्ञानिनस्तत्त्वदर्शिनः (४. ३४) इति वृक्तम् । अत एवमादिवादा
अनाकलितश्रुतिस्मृतीतिहासपुराणन्यायस्यवाग्विरोधैरज्ञानिमिर्जगन्मोहनाय
प्रवर्तिता इत्यनादरणीयाः ।

ஜ்ஞானத்தை விளைக்கமுடியும். அதுபோலே உபதே,ஸிக்கும்
சேதனன் அறிவியாயிருந்தபோதிலும் பிறருக்கு அறிவை விளைக்க
முடியும் என்று கூறமுடியாதே. அர்வு ஏற்பட்ட பின்பன்றோ உப
தே,ஸம் செய்யத்தகுதியே ஏற்படுகிறது. அறியாததை உபதே,ஸித்
தானாகில் அநாப்தன் (நம்பத்தகாதவன்) என்னும் அபகீர்த்தி
யன்றோ ஏற்படும். இந்த கீ,தையில் கண்ணனே உண்மையறிவு
உடையவர்களே உபதே,ஸிக்கத் தகுதியுடையவர்கள் என்பதை
“ உபதே,க்ஷயந்தி தே ஜ்ஞாநம் ஜ்ஞாநிநஸ் தத்த்வத,ர்ஸிந: ” [4.34]
[உண்மையைக் கண்ட ஜ்ஞானிகள் உனக்கு ஜ்ஞானத்தை உப
தே,ஸிப்பார்கள்] என்று கூறினான்றோ.

இதுவரை கண்டிக்கப்பட்ட ஸங்கரரின் மாயாவாத, மதத்திலும்,
புராஸ்கரரின் பே,த,பே,த, மதத்திலும் யாத,வப்ரகாஸரின் ப்,ரஹ்ம
பரிணாமவாத, மதத்திலும் ஸ்ருதிஸ்ம்ருதி ந்யாய விரோத,ங்கள் முதலிய
தே,ஷங்கள் பல உள்ளன. ஸங்கரமதத்தில் பே,த,ஸ்ருதிகளும்,
ஸகு,ணஸ்ருதிகளும், அந்தர்யாமி ஸ்ருதிகளும், ப்ரக்ருதியும் புருஷ
னும் நித்யம் என்று கூறும் ஸ்ருதிகளும், இப்படியெல்லாம் கூறும் ஸ்ம்ரு
தீதிஹாஸ புராணங்களும் விருத்,த,ங்களேயாகுமென்பது தெளிவு.
ப்,ரஹ்மத்தையும் ஜீவனையும் ஒன்றாகக்கூறும் அபே,த,ஸ்ருதிகளிலும்—
ப்,ரஹ்மத்திடமுள்ள ஸர்வஜ்ஞத்வாதி, கு,ணங்களையும், ஜீவனிட
முள்ள அஜ்ஞத்வாதி, கு,ணங்களையும் தள்ளிவிட்டு, ப்,ரஹ்மஜீவ
வாசக பத,ங்கள் நிர்விஸேஷசிந்மாத்ரத்தை லக்ஷணையாலே காட்டு
கின்றன என்று அவர்களே ஒப்புக்கொள்ளுகையால், அந்த ஸ்ருதிகளும்
அவர்களுக்கு முக்,யார்த்த,மாகமாட்டா. அபே,த, ஸ்ருதிகளுக்கும்
பே,த,ஸ்ருதிகளுக்கும் மேலெழத்தோன்றும் விரோத,த்தை அந்தர்
யாமி ஸ்ருதிகளைக்கொண்டும், நிர்க்,கு,ண ஸ்ருதிகளுக்கும் ஸகு,ண
ஸ்ருதிகளுக்கும் மேலெழத்தோன்றும் விரோத,த்தை முந்தியவை
ப்,ரஹ்மத்திடம் தாழ்ந்த கு,ணங்கள் இல்லை என்றும், பிந்தி
யவை கல்யாண கு,ணங்கள் உண்டு என்றும் கூறுவதாகக்
கொண்டும் போக்க இடம் இருக்கும்போது அபே,த, ஸ்ருதி
களும் நிர்க்,கு,ண ஸ்ருதிகளும் முறையே பே,த,ஸ்ருதிகளையும்
ஸகு,ண ஸ்ருதிகளையும் தள்ளுகின்றன என்று அவர்கள் ஒப்புக்
கொள்ளுகையால் அவர்கள் மதத்தில் ந்யாயவிரோத,மும் ஏற்படுகிறது.

மேலும், அவர்கள் ப்,ரஹ்மத்தை நிர்வீசேஷம் என்று ஸாதி₄க்கும் போது ஒரு ஹேதுவைக்கொண்டே ஸாதி₄க்கவேண்டும். அப் போது அந்த ஹேதுவால் சொல்லப்படும் விசேஷத்தை (தன்மையை) ப்,ரஹ்மத்திடம் ஒப்புக்கொள்ளவேண்டி வருகிறது. இது 'ப்,ரஹ்மம் விசேஷமற்றது' என்று சற்றுமுன் கூறிய தன் வாக்யத் தோடு முரண்படுகிறது. "அநுபூ₄தி (ஜ்ஞானம்) அறியத்தகாதது" என்று கூறும்போது அநுபூ₄தியை அநுபூ₄தி என்னும் ஸப்,த₃த்தால் அறியத்தக்கதாகவே அவர்கள் கொண்டாக வேண்டுமாயினாலே இங்கும் ஸ்வவாச்ய விரோத₄ம் ஏற்படுகிறது. 'ப்,ரஹ்மம் ஸப்,த₃த் தால் அறிவிக்க முடியாதது" என்று அவர்கள் கூறும்போதும் ப்,ரஹ்மஸப்,த₃த்தால் அது அறியப்படுவதாகக்கொண்டே தீர வேண்டுமாயினாலே இங்கும் ஸ்வவாக்ப விரோத₄ம் ஏற்படுகிறது. ப₄ாஸ்கரரின் பே₄த₃ாபே₄த₃ மதத்திலும் பே₄த₃ஸ்ருதிகள் அபே₄ த₃ஸ்ருதிகள் ஆகிய இரண்டுக்குமே விரோத₄ம் ஏற்படுவது வெளிப் படை. விகாரமுள்ள அசித் துக்கு ப்,ரஹ்மஸ்வரூபத்தோடு ஐயத்தை ஒப்புக்கொள்ளுகையால் 'ப்,ரஹ்மம் விகாரமற்றது' என்னும் ஸ்ருதிகளோடு விரோத₄முமேற்படுகிறது. உபாதி₄யோடு கூடிய ப்,ரஹ்மமே குறைபாடுகளுள்ள ஜீவனாகிறது என்று ஒப்புக் கொள்ளுகையால் 'ப்,ரஹ்மம் குறைபாடுகளற்றது' என்று கூறும் ஸ்ருதிகளோடு முரண்படுகிறது. அக,ண்ட,மான மஹாகாஸமும் க₄டத்தினுள் அடங்கியுள்ள க₄டாகாஸமும் ஒன்றாயிருப்பதுபோலே அக,ண்ட,மான ப்,ரஹ்மமும் ஸரீரத்துள் அடங்கும்போது ஜீவன் எனப்படுகிறதாகையாலே இரண்டும் ஒன்றே என்று இவர்கள் கொள்ளுகிறார்கள். அளவற்றிருக்கும் மஹாகாஸமும் அளவுடைய க₄டாகாஸமும் ஒன்றாக முடியாது என்பது வெளிப்படை. அது போலவே அளவற்ற ப்,ரஹ்மமும் ஸரீரத்துக்குள் அடங்கிய ஜீவனும் ஒன்றாக முடியாது என்பது தெளிவு. ஆகையால் அவர்களுடைய மதத்தில் அபே₄த₃ ஸ்ருதிகளும் பெரும்பாலும் முக்,யார்த்த,த்தை யுடையவையல்ல. இவ்வண்ணமே "தத் த்வமஸி" முதலான வாக் யங்களில் ஜீவனையும் ஈஸ்வரனையும் ஒரே வேற்றுமையில் படித்திருப்ப தும் அவர்களுக்கு ஸ்வரஸமாகாது. ஸர்வஜ்ஞத்வம் (எல்லாமறிந் திருக்கை) முதலான கு,ணக,ணங்களோடு கூடியிருக்கும் ப்,ரஹ்மத் துக்கு எல்லா ஜீவர்களோடும் ஐயம் ஒப்புக்கொண்டால் எல்லா ஜீவர்களுடைய து,ஃக்க,த்தையும் ப்,ரஹ்மம் அறிந்து அனுப₄விக்க வேண்டியவரும் என்னும் தே,ரஷ்யம் வந்தே தீரும். ஆகையால் ப்,ரஹ்மம் தே,ரஷ்யமற்றது என்னும் வேத,வாக்யங்களோடு ஏற்படும்

விரோத₄த்தைத் தவிர்க்க முடியாதாகையால் இவர்கள் மதத்தில் நியாயவிரோத₄மும் ஏற்படுகிறது. யாத₃வப்ரகாஸமதத்திலோவெனில்; ப்₃ரஹ்மம் இயற்கையாகவே வேறுபட்டும் வேறுபடாமலும் இருக்கும் எல்லா ஜீவர்களாகவும் ஆகிறது என்று ஒப்புக்கொள்ளும் பெருங் குற்றம் காணப்படுகிறது. “க₄டோடஸ்தி படோடஸ்தி” [குடம் இருக்கிறது வஸ்தீரம் இருக்கிறது] முதலான வழக்குகளில் அஸ்தி (இருக்கிறது) என்று ஒருபடிப்பட வரும் ஸத்தையே ப்₃ரஹ்மம் என்று அவர்கள் ஒப்புக்கொள்ளுகிறார்கள். அப்படியானால் ப்₃ரஹ்மம் கண்ணால் காணத்தக்கதென்றே கொள்ளவேண்டியிருக்கிறது. இது ‘ப்₃ரஹ்மம் கண்ணால் காணத்தகாதது’ என்று கூறும் வேத₃வாக்யங்களோடு முரண்படுகிறது. க₄டத்தின் ஸத்தை க₄டத்தைவிட்டுப் பிரியாதபடி கூடியேயிருக்கும் அதன் ஜாதியேயாகையால் இவர்கள் மதத்தில் ப்₃ரஹ்மம் க₄டம் முதலானவற்றின் ஜாதியே என்றும் கொள்ள வேண்டி வருகிறது. இவ்வண்ணமாக மேலும் பல ஸ்ருதி விரோத₄ங்கள் இந்த மதத்தில் ஏற்படுகின்றன. ப₄ாஸ்கர யாத₃வப்ரகாஸ மதங்களில் ப்₃ரஹ்மத்துக்கு உலகத்தோடு பே₄த₃ம் அபே₄த₃ம் என்ற இரண்டையும் ஒப்புக்கொள்ளுகையால், ப்₃ரஹ்மம் தே₃ாஷமுடையது என்றும் தே₃ாஷமற்றது என்றும் ஒப்புக்கொள்ளவேண்டி வருகிறது. “உலகம் உள்ளதாகவும் இல்லாததாகவுமாகிறது” என்று தொடங்கி ஸப்தப₄ங்கியை ஒப்புக்கொள்ளும் ஜைனமதத்திற் போலே பே₄த₃ாபே₄த₃ங்களை ஒப்புக்கொள்ளும் இவர்கள் மதத்திலும் ஸ்வ வசனவிரோத₄ம் வெளிப்படையாகும். இவ்வண்ணமாக இந்த மூன்று மதங்களும் ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதீ திஹாஸ புராணவசனங்களையும் ந்யாயங்களையும் ஸ்வவாக்யவிரோத₄ம் வருவதையும் ஆராயாத அறிவிலிகளால் பரப்பப்பட்டு உலகம் பயங்குவதற்குக் காரணமாகின்றன வாகையால் இம்மதங்கள் நல்லோர்களால் ஆத₃ரிக்கத்தக்கவையல்ல.

இதற்குமேல் நம்முடைய விஸிஷ்டாத்₃வைத மதத்தில் பிறர் கூறும் ஸ்ருதிவிரோத₄ம் முதலான குற்றங்கள் களையப்படுகின்றன. அவர்கள் கூறும் தே₃ாஷங்களாவன:— உலகிற்கும் ப்₃ரஹ்மத்திற்கும் அடியோடு பே₄த₃த்தை நீங்கள் ஒப்புக்கொள்ளுகிறீர்களாகில் “தந்நாமரூபப₄யாம் வ்யாக்ரீயத்” [அந்தப் பரம்பொருள் (ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில்) நாமரூபங்களை அடைந்தது] என்று காரணமான ப்₃ரஹ்மமே கார்யங்களின் நாமரூபங்களை அடைந்தது என்று கூறும் வேத₃வாக்யம் முரண்படும். ப்₃ரஹ்மம் ஒன்றை அறிந்தால் மற்றதெல்லாவற்றையும் அறிந்ததாகும் என்று வேத₃ம் கூறுவதும் ஒட்டாது. குடம் ஒன்றை அறிந்தால் அதைக் காட்டிலும் மிகவும்

வேறுபட்ட வஸ்தரம் முதலானவற்றை அறிந்ததாகாதே. மிகவும் வேறுபட்ட உலகத்தையும் ப்ரஹ்மத்தையும் ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பதும் குடத்தையும் படத்தையும் ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பது போல் பொருந்தாது. லக்ஷணையாலே இரண்டையும் ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பதாகக் கூறுவீர்களாகில் அதுபோலே லக்ஷணையாலே நிர்வஹிக்கும் எங்கள் மதத்தின்மேல் நீங்கள் குறைகூறுவதற்கு வழியில்லை. காரணமான மண்ணையும் கார்யமான கடத்தையும்போலே ப்ரஹ்மமும் உலகமும் ஒரே த்ரவ்யமென்று நீங்கள் ஒப்புக்கொள்ளாமையால் ப்ரஹ்மம் உலகுக்கு உபாத்ந காரணம் என்று வேதங்கள் கூறுவது ஒட்டாது. ப்ரஹ்மம் தன்னிடமில்லாத உலகை உண்டாக்குகிறது என்று கொண்டால், ஸத்கார்ய வாதத்தோடு விரோதிக்கும். இனி, வெவ்வேறுபட்ட ப்ரக்ருதி, புருஷன், ஈஸ்வரன் ஆகியவற்றால் கார்யமான உலகம் ஆரம்பிப்படுகிறதாகில், "அவை ஒன்று சேர்ந்து உலகை ஆரம்பிக்கின்றனவா? அல்லது தனித்தனியாயிருந்தே உலகை ஆரம்பிக்கின்றனவா?" என்னும் கேள்வி எழுகிறது. ஒன்று சேர்ந்து உலகை ஆரம்பிக்கின்றனவாகில், ஒன்றின் ஸ்வபாவம் மற்றொன்றோடு கலக்குமாகையாலே யாத்வப்ரகாசமதம் முதலானவற்றில் சொன்ன தேத்யாஷம் உங்களுக்கும் வரும். தனித்தனியாயிருந்தே உலகை ஆரம்பிக்கின்றன என்று கொள்வீர்களாகில் "ஒவ்வொன்றும் தனித்தனிக் கார்யத்தை ஆரம்பிக்கின்றனவா, அல்லது ஒரே கார்யத்தை ஆரம்பிக்கின்றனவா?" என்னும் கேள்வி எழுகிறது. தனித்தனிக் கார்யத்தை ஆரம்பிக்கின்றன என்று கூறுவீர்களாகில், எல்லாவற்றுக்கும் ப்ரஹ்மம் காரணம் என்னும் உங்கள் மதம் போய்விடும். ஒரே கார்யத்தை ஆரம்பிக்கின்றன என்று கூறுவீர்களாகில், ப்ரக்ருதி, புருஷன், ஈஸ்வரன் ஆகிய மூன்றின் தன்மைகளும் கலந்துவிடும் என்னும் தேத்யாஷம் கார்ய நிலையில் ஏற்பட்டே தீரும். ப்ரஹ்மம் ஸ்வரூபத்தாலே விகாரமற்றது என்று கொள்ளும் உங்களுக்கு ப்ரஹ்மம் கார்யமாகப் பரிணமிக்கிறது என்று கூறும் ஸ்ருதிகளோடு விரோதம் ஏற்படுகிறது. அதற்காக ப்ரஹ்மம் கார்யமாக விகாரமடைகிறது என்று கொள்வீர்களாகில் யாத்வப்ரகாசமதம் முதலானவற்றில் நீங்கள் சொன்னபடி நிர்விகார ஸ்ருதியோடு விரோதமேற்படும். ப்ரஹ்மம் எப்போதுமே ஸர்வஜ்ஞத்வம் முதலான கல்யாண குணங்களோடு கூடியிருக்கும் என்று கூறும் உங்கள் மதத்துக்கு 'ப்ரஹ்மம் குணமற்றது' என்று கூறும் நிர்க்குண ஸ்ருதிகளோடும் 'ப்ரஹ்மம் ஜ்ஞானமாத்மம்' என்று கூறும் ஸ்ருதிகளோடும் விரோதம் ஏற்படுகிறது. 'ப்ரஹ்மத்துக்கும் உலகுக்கும் எப்போதும்

अवेदं तत्त्वम्—अचिद्वस्तुनश्चिद्वस्तुनः पास्य [च] ब्रह्मणो
भोग्यत्वेन, भोक्तृत्वेन चेशितृत्वेन च स्वरूपविवेकमाहुः काश्चन
श्रुतयः —* अस्यान्मायी सृजते विश्वमेतत्तस्मिन्वान्यो मायया सन्निरुद्धः

பே₄த₃த்தை ஒப்புக்கொள்ளும் உங்கள் மதத்துக்கு பே₄த₃மே
யில்லை' என்று கூறும் ஸ்ருதிகளோடும் விரோத₄ம் ஏற்படுகிறது.
ந்யாயவிரோத₄மும் உங்கள் மதத்தில் ஏற்படுகிறது. அதா
வது—ப்₃ரஹ்மத்திற்கு பே₄த₃முண்டு கு₃ணமுண்டு ஸரீரமுண்டு
என்று சொல்லும் வேத₃வாக்யங்களும், ப்₃ரஹ்மத்துக்கு இவை
யொன்றும் கிடையாது என்று கூறும் வேத₃வாக்யங்களும்,
அர்த்த₂ஸ்வப₄ாவத்தால் முறையே முன் வாக்யங்களும் பின் வாக்
யங்களுமாவதையிட்டு, 'இல்லை' என்று கூறும் பின் வாக்யங்களால்
'உண்டு' என்று கூறும் முன் வாக்யங்கள் தள்ளப்படுகின்
றன என்று நிர்ணயிக்கும் பூர்வமீமாம்ஸையிலுள்ள அபச்சே₂த₃
ந்யாயத்தோடு விரோத₄ம் உங்களுக்கு ஏற்படுகிறது. எல்லாமாயிருக்
கும் ப்₃ரஹ்மம் எல்லாவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டிருப்பதாகவு
ம்ருக்கிறது என்று நீங்கள் கூறுகையால் ஸ்வவசன விரோத₄மும்
ஏற்படுகிறது. இவ்வளவும் விசிஷ்டாத்₃வைதத்தின்மேல் பிறர்கூறும்
ஆக்ஷேபங்கள்.

ஏட்டிக்குப் போட்டியாக, எந்த மதம் உண்மையானது என்று
அறியமுடியாதபடி குழப்புவதற்காக, நாயும் பன்றியும் சண்டையிடும்
போது கண்ணை மூடிக்கொண்டு கடித்துக் குதறுவதுபோலே செய்
யப்படும் சண்டையாக ஆகுமே தவிர, பகுத்தறிவுள்ள மனிதர்
கள் செய்யும் விவாத₃மாகாது இது என்பதைக் காட்டி, ஸாரீரக
மீமாம்ஸையிலுள்ள நல்ல ந்யாயங்களின் துணைகொண்ட எல்லா
வேத₃ாந்தங்களின் ஸாரார்த்த₂த்தையே இந்த கீ₃தாஸாஸ்த்ரம்
காட்டுகிறது என்பதை ப்ரமாணங்களைக்கொண்டும் யுக்திகளைக்
கொண்டும் நிலைநாட்டுவோம் இனி. பற்பல வேத₃வாக்கியங்கள்
அசேதனப்பொருள்கள் சேதனர்கள் அனுப₄விப்பதற்காக ஏற்பட்
டவை என்றும், ஜீவர்கள் இவ்வசேதனப் பொருள்களை அனுப₄விப்ப
வர்கள் என்றும், இவ்விரண்டு பொருள்களையும் நியமிப்பவன் ஈஸ்வரன்
என்றும் இந்த தத்வத்ரயங்களையும் பிரித்துக்காட்டி ஒவ்வொன்றுக்கும்
மற்றும் பல தன்மைகளையும் காட்டுகின்றன. அவ்வாக்யங்களாவன:—
1. "அஸ்மாந் மாயீ ஸ்ருஜதே விஸ்வமேதத் தஸ்மிம்ஸ்சாந்யோ மாயயா
ஸந்நிருத்த₃த₄:" [ஸ்வேதா 4.9] [மாயா எனப்படும் இந்த ப்ரக்ருதியி

(இவ். 8. 9), * मायां तु प्रकृतिं विद्यान्मायिनं तु महेश्वरम्
(இவ். 8. 10), * धरं प्रधानममृताक्षरं हरः क्षणात्मानावीशते देव
एकः (இவ். 1. 10), * अमृताक्षरं हरः इति भोक्ता निर्दिश्यते ;

லிருந்து. மாயையுடையவனாகையாலே 'மாயன்' எனப்படும் ஸர்வேஸ்
வரன் இவ்வுலகைப் படைக்கிறான். அதில் இவ்விரண்டிலும் வேறு
பட்டவனான ஜீவன் மாயையாகிற ப்ரக்ருதியாலே கட்டப்பட்டு நிற்கி
ருன்| இதில் ப்ரக்ருதியின்புத்தே உலகைப் படைப்பதாகக் கூறுகை
யாலே நேரே விகாரத்தை அடைவது அசித்தான ப்ரக்ருதியே என்
றும் மாயப்பிரான் விகாரமடைவதில்லை என்றும் காட்டப்படுகிறது.
ஆகையால் நிர்விகாரஸ்ருதி விரோதமில்லை. அசித்திலும் ஈஸ்வரனி
லும், வேறுபட்ட ஜீவன் மாயையால் கட்டுப்பட்டிருக்கிறான் என்று
இங்கு கூறுகையாலே ப்ரஹ்மமே ஜீவனாகிறது என்கிற ஸங்கராதி,
மதங்கள் வேறுக்கப்பட்டன. இங்கு மாயையால் பறைக்கப்பட்டு
ப்ரஹ்மம் வேறான ஜீவனாகத் தோன்றுகிறது என்று கூறவில்லையே.
இயற்கையிலே ப்ரஹ்மத்தைக் காட்டிலும் வேறாயிருக்கும் ஜீவன்
மாயையில் (ப்ரக்ருதியில்) கட்டுப்பட்டிருக்கிறான் என்றல்லவோ இந்த
வாக்கியம் முழங்குகிறது. மாயையால் ஜீவன் தனக்கு இயல்வான
ஸர்வஜ்ஞத்வம், எல்லையற்ற ஆனந்தம் ஆகிய தன் தன்மைகள்
வெளிப்படாமலிருக்கிறான் என்றல்லவோ இதற்குப் பொருள்.
2. "மாயாம் து ப்ரக்ருதம் வித்யாந்மாயிநம் து மஹேஸ்வரம்"
[ஸ்வேதா 4.10] மாயை எனப்படுவது மூலப்ரக்ருதியேயாகும் அந்த
மாயையையுடையவனாகையாலே 'மாயி' (மாயோன்) எனப்படுகிறவனோ
ஈஸ்வரர்களுக்கெல்லாம் ஈஸ்வரனான மஹேஸ்வரனாவான்| இந்த ஸ்ருதியி
லிருந்து அத்வைதிகள் மாயா ஸப்தத்துக்குப் 'பொய்' என்ற
பொருள்கொண்டது பொருந்தாது என்று காட்டப்பட்டது. மாயி என்று
உபநிஷத் படித்ததையே சங்கநூல்களிலிருந்து தொடங்கி இன்றள
வும் "மாயோன், மாயன், மாயப்பிரான், மாயவன்" என்று தமிழர்கள்
திருமாவின் பெயராக வழங்கினர். வேறு எந்த தெய்வத்துக்கும் இப்
பெயரை அளிக்கவில்லை. இதிலிருந்து தமிழ்ச்சான்றோர்கள் கண்ட
பரம்பொருள் திருமாலே என்று விளங்குகிறது. 3. "க்ஷரம் ப்ரத்யாக்ஷம்
அம்ருதாக்ஷரம் ஹரஃ க்ஷராத்மாநாவீஸ்தே தேவ ஏகஃ" [ஸ்வேதா
1-10] [ப்ரத்யாக்ஷம் எனப்படும் மூலப்ரக்ருதி ஸ்வரூபவிகாரமடையக்
கூடியதாகையாலே க்ஷரம் எனப்படுகிறது. பேராக், யப்பொருளாகப்
பரிணமித்திருக்கும் அதைத் தன் பொருட்டு எடுத்துக்கொள்ளுகையாலே
'ஹரன்' எனப்படும் ஜீவாத்மா ஸ்வரூபவிகாரமற்றவனாகையாலே

प्रधानमात्मनो भोग्यत्वेन हरतीति हरः । * स कारणं करणाधिपाधिपो
न चास्य कश्चिज्जनिता न चाधिपः (श्वे. ६. ९), * प्रधानक्षेत्र-
ज्ञपतिर्गुणेशः (श्वे. ६. १३), पतिं विश्वस्यात्मेश्वरं शाश्वतं शिवमच्यु-

அக்ஷரம் எனப்படுகிறான். இவ்விரண்டையும் மாயோனாகிற ஒரு தேவனே நியமிக்கிறான்] இங்கு 'க்ஷரம் ப்ரத₄ானம்' என்று மூலப்ரக்ருதியையும் 'அம்ருதாக்ஷரம் ஹர:' என்று ஜீவாத்மாவையும் பூர்வார்த்த₄த்தில் எடுத்து, அடுத்தபடி உத்தரார்த்த₄த்தில் 'க்ஷராத் மாநௌ' என்று அவ்விரண்டையும் அனுவதி₃க்கையாலே, ஹரஸப்₃த₃த்தை உத்தரார்த்த₄த்தின் பின்பகுதியிலுள்ள 'தே₃வ ஏக:' என்பதோடுகூட்டி ருத்₃ரபரமாகக் கொள்வது பொருந்தாது. ஆகையால் மூலப்ரக்ருதியைத் தனக்கு பே₄ாக்₃யமாக ஹரிக்கிறான் (எடுத்துக்கொள்ளுகிறான்) என்னும் வ்யுத்தத்தியாலே இந்த ஹரஸப்₃த₃ம் ஜீவாத்மாவைக்குறிப்பதாகவே கொள்ளவேண்டும். ஸ்வேதாஸ்வதரோபநிஷத் மாயோனாகிய திருமலைப் பரம்பொருளாகக் கூறுகிறது, உருத்திரனைப் பரம்பொருளாகக் கூறவில்லை என்று விஷ்ணுசித்த விஜயத்தில் விரிவாக நிரூபித்திருப்பதைக் காணலாம். இங்கு தாத்பர்யசந்த்₃ரிகையிலும் விரிவான விசாரமுள்ளது. இந்த ஸ்ருதியிலிருந்தும் சித₃சிதீ₃ஸ்வர தத்வங்கள் வெவ்வேறுனவை என்று தெளிவாக விளங்குகிறது. 4. "ஸ காரணம் கரணாதி₄பாதி₄ப: ந சாஸ்ய கர்ச்சிஜ்ஜநிதா ந சாதி₄ப:" [ஸ்வேதா 6-9] [அப்பரமாத்மா அனைவர்க்கும் காரணமாகிறான்; இந்த்₃ரியங்களுக்குத் தலைவனான ஜீவனுக்கும் அவன் தலைவன்; அவனைப் படைத்தவன் எனனுமில்லை; அவனுக்குத் தலைவனும் எனனுமில்லை] இந்த வாக்யத்திலிருந்தும் ஜீவேஸ்வரபே₄த₃மும், ப்₃ரஹ்மத்தின் காரணத்வம் ஸ்வாமித்வம் முதலான கு₃ணங்களும் தெளிவாக விளங்குகின்றன. 5. "ப்ரத₄ானக்ஷேத்ரஜ்ஞபதிர்கு₃ணேஸ:" [ஸ்வேதா 6-13] [மூலப்ரக்ருதிக்கும் ஜீவனுக்கும் தலைவன் பரமாத்மா; கல்யாண கு₃ணங்களனைத்தையும் தன்னிடத்தில் கொண்டு ஆள்பவன்] இந்த ஸ்ருதியும் உலகுக்கும் ப்₃ரஹ்மத்துக்கும் அடியோடு வேறுபாட்டையும், ப்₃ரஹ்மம் கல்யாணகு₃ணங்களையுடையது என்பதையும் உறுதிப்படுத்துகிறது. 6. "பதம் விஸ்வஸ்யாத்மேஸ்வரம் ஸாஸ்வதம் ஸிவமச்யுதம்" [தை-நா 11] [உலகனைத்துக்கும் தலைவனாய், தனக்குத் தானே தலைவனாய், என்றுமே மங்க₃ளமாயிருப்பவனாய். அடியவரை நழுவவிடாத அச்யுதனாயிருப்பவன் நாராயணன்] நாராயணனே பரப்₃ரஹ்மம் என்றும், பரதத்வம் என்றும், பரஞ்சோதி என்றும், பரமாத்மா என்றும் முழங்கும் நாராயணநுவாகத்திலுள்ள இந்த மந்த்ரத்தாலும்

तम् (ना. ११), * ज्ञाज्ञौ द्वावजावीशनीशौ (श्वे. १. ९), * नित्यो
नित्यानां चेतनश्चेतनानामेको बहूनां यो विदधाति कामान् (श्वे. ६. १३),
* भोक्ता भोग्यं प्रेरितारं च मत्वा (श्वे. १. १२), * पृथगात्मानं
प्रेरितारं च मत्वा जुष्टस्तस्तेनामृतत्वमेति (श्वे. १. ६), * तयोरन्यः

உகத்திற்கும் ப்ரஹ்மத்திற்கும் மிகவும் வேறுபாடு உண்டு என்று தெளிவாகிறது. 7. “ஜ்ஞாஜ்ஞௌ த்,வாவஜாவீசநீசௌ” [ஸ்வேதா 1-9] [இருவரும் பிறப்பற்றவர்களாயினும், எல்லாமறிந்த பரமனும் சிற்றறிவினனான ஜீவனும் (முறையே) அனைத்தையும் நியமிக்கும் ஈசனாகவும், எதையும் நியமிக்கமாட்டாத அநீசனாகவும் இருக்கின்றனர்.] இந்த ஸ்ருதியிலிருந்தும் ஜீவனும் பரமாத்மாவும் அனாதியாயிருந்த போதிலும், ஈஸ்வரன் அனைத்துமறிந்தவனாய், ஜீவன் சிறிதே அறிந்தவனாய், ஈஸ்வரன் அனைத்தையும் நியமிப்பவனாய், ஜீவன் அவனால் நியமிக்கப்படுபவனாய் இருப்பதைக் கூறுகையால் ஜீவஈஸ்வரர்களுடைய அத்யந்தபேதம் நித்யமானது என விளங்குகிறது. தூங்கும்போதும், மூர்ச்சை நிலையிலும், மரண நிலையிலும், ப்ரளயத்தின்போதும் ஜீவன் ஒன்றையும் அறிவதில்லை. விழித்திருக்கும்போதும் ஸ்வப்பந்தத்தின்போதும் சில விஷயங்களையே அறிகிறான். இவன் அறியாத விஷயங்களோ அளவற்றவை. இப்படிப்பட்ட ஜீவனும் ஈஸ்வரனும் எப்படி ஒன்றாக முடியும்? 8. “நித்யோ நித்யாநாம் சேதநஸ்சேதநாநாம் ஏகோ ப்ரஹ்மநாம் யோ வித,த,தி காமாந்” [ஸ்வே6-13 கட,2-5-13] [என்று மிருப்பவனாய், அறிவுள்ளவனாய், ஒருவனாய் இருக்கும் எந்த ஸர்வேஸ்வரன் என்றுமிருப்பவர்களாய், அறிவுள்ளவர்களாய், பலரான ஜீவர்களுக்கு விருப்பங்களை அளிக்கிறானே] இந்த வாक்யம் ஈஸ்வரனைக்காட்டிலும் ஜீவர்கள் வேறுபட்டவர்கள் என்றும், ஸம்ஸாரநிலையோடு மோக்ஷநிலையோடு வாசியற என்றுமிருப்பவர்கள் என்றும், பவர் என்றும், ஈஸ்வரனைப்போலவே அறிவுக்கு இருப்பிடமாயிருப்பவர்கள் என்றும், ஈஸ்வரன் ஒப்பற்றவன் என்றும், ஜீவர்களுக்கு எல்லாப் ப,லன்களையும் அளிப்பவன் என்றும் முழங்கி ஸங்கராதி,மதங்களைத் தகர்க்கிறது. ஜீவஈஸ்வரர்களுக்கு என்றும் அத்யந்தபேத,த்தை நிலைநாட்டுகிறது. 9. “பே,ராக்தா பே,ராக்,யம் ப்ரேரிதாரஞ்ச மத்வா” [ஸ்வேதா 1-12] [அசேதனப்பொருளை அனுப,விக்கும் ஜீவன், அவனால் அனுப,விக்கப்படும் அசேதனப்பொருள், அனைத்தையும் நியமிக்கும் ஈஸ்வரன் என்றும் மூலரையும் நினைத்து] 10. “ப்ருத,க,ராத்மாநம் ப்ரேரிதாரஞ்ச மத்வா ஜுஷ்டஸ்ததஸ்தேநாம்ருதத்வமேதி” [ஸ்வேதா 1-6] [தன்னையும், தன்னை நியமிக்கும் ஸர்வேஸ்வரனையும் தனிப்பட்டவர்களாக அறிந்து, அந்த ஸர்வேஸ்வரனால் அருளப்பட்டவனாய், ஜீவன் மோக்ஷமடை

पिप्पलं स्वाद्वचनश्चन्नन्यो अभिचाकशीति (मु. ३. १. १), * अजा-
मेकां लोहितशुककृष्णां बह्वीं प्रजां जनयन्तीं सरूपाम् । अजो ह्यसौ
जुषमाणोऽनुशोते जहात्येनां भुक्तभोगामजोऽन्यः (इवे. ४. ५. ना १२. ५),

கிருன்] இவ்வாக்யங்களில் ஜீவேஸ்வரபே₄த₃த்தை அறியவேண்டு
மென்று வேத₃மே விதி₄க்கிறது. இப்படி பே₄த₃த்தை அறிந்து
எம்பெருமானுடைய அருளுக்கு இலக்கானுல்தான் ஜீவனுக்கு
மோஷம் கிடைக்கும் என்றும் முழங்குகிறது. வாக்யார்த்த₂ஜ்ஞா
னத்தால் ஜீவப்₃ரஹ்மைக்யத்தை அறிந்தவனுக்கே மோஷம் என்று
கூறும் அத₃வைதமதம் இதனால் தகர்க்கப்பட்டதாகிறது. 11. "த்₃வா
ஸுபர்ணா ஸயுஜா ஸக₂யா ஸமாநம் வ்ருக்ஷம் பரிஷஸ்வஜாதே| தயோ
ரந்ய: பிப்பலம் ஸ்வாத்₃வத்தி அநந்நந்நயோ அபி₄சாகஸீதி ||"
[முண்ட₃ 3-1-1] [துணையாயிருப்பவைகளாய், அழிய இறக்கைகளை
(ஜ்ஞானத்தை) உடையவைகளாய், ஒத்தகுணத்தையுடையவைகளான
இரண்டு பறவைகள் (ஜீவனும் ஈஸ்வரனும்) ஒரே மரத்தில் (ஸரீரத்
தில்) வாழ்கின்றன. அவைகளிலொன்று (ஜீவன்) இனிய பழத்தை
(கர்மப₂லத்தை) உண்கிறது. மற்றொரு பறவை (ஈஸ்வரன்) அப்
பழத்தை உண்ணாமலிருந்தபோதும் மிக விளங்கி நிற்கிறது]
இவ்வாக்யம் ஒரே ஸரீரத்திலிருக்கும் ஜீவேஸ்வரர்களில் ஜீவன்
ஜ்ஞானச்சுருக்கத்தையடைந்து கர்மப₂லத்தைப் புசிக்கையால் வாடி
நிற்கிருன் என்றும். ஸர்வேஸ்வரன் அவனை நியமித்துக்கொண்டி
ருக்கையால் ஒளிபெற்று நிற்கிருன் என்றும் கூறுகையால் ஜீவேஸ்
வரர்களின் அத்யந்தபே₄த₃ம் இதிலிருந்தும் விளங்குகிறது.
12. "அஜாமேகாம் லோஹித ஸுக்ல க்ருஷ்ணம் ப₃ஹ்வீம் ப்ரஜாம்
ஜநயந்தீம் ஸ்ருபாம்| அஜோ ஹ்யேகோ ஜுஷமானோऽநுஸேதே
ஜஹாத்யேநாம் பு₄க்தபே₄ாக₃ாமஜோऽந்ய: ||" [ஸ்வேதா 4.5
தை-நா 12-5] [சிவப்பு (ரஜஸ்) வெளுப்பு (ஸத்வம்) கறுப்பு
(தமஸ்) ஆகிய மூன்று நிறங்களையும் (கு₃ணங்களையும்) உடையதாய்,
தன்னையொத்த பல பிரஜைகளை (கார்யங்களைப்) படைப்பதாய்,
ஒன்றுயிருப்பதாய், பிறப்பற்றதான மூலப்ரக்ருதியைப் பிறப்பற்றவனான
ஸம்ஸாரி ஜீவன் உகப்புடன் அனுப₄விக்கிருன். இதை முன்னமே
அனுப₄வித்த பிறப்பற்றவனான முக்தஜீவன் இதைக் கைவிட்டுச்
செல்கிருன்] இந்த ஸ்ருதியில் ஸத்வரஜஸ்தமோகு₃ணங்களையுடைய
ப்ரக்ருதி, புருஷன் இரண்டுமே அனாதியானதென்றும் புருஷனுடைய
கர்மாநுருபமாக ப்ரக்ருதி பரிணமத்தை அடைகிறதென்றும், ப₃த்₃த₃
ஜீவனும் முக்தஜீவனும் வேறு என்றும், ப₃த்₃த₃ஜீவன் முக்தி
யடையுப்போது ப்ரக்ருதியைவிட்டுச் செல்லுமித்தனையேயுள்ளது
என்றும் காட்டப்படுகிறது. ப்₃ரஹ்மத்தை மாயை மறைக்கிறது
என்னும் அத₃வைதிகளின் கொள்கைக்கு இது முரண்பட்டது.

/(* गौरनाद्यन्तवती सा जनित्री भूतभाविनी (मं. उ.), * समाने
वृक्षे पुरुषो निमग्नोऽनीशया शोचति मुह्यमानः । जुष्टं यदा पश्य-
त्यन्यमीशमस्य महिमानमिति वीतशोकः (इवे. ४. ७) इत्याद्याः ॥)

13. “கெ,ளரநாத,யந்தவதி ஸா ஜநித்ரீ பூ,தப,ராவிரீ | ஸிதாஸிதா ச
ரக்தா ச ஸர்வகாமது,க,ர விபே,ர: II” [மந்த்ரிகோபநிஷத் 1-5]
[ஆதி,யந்தமற்றதாய். மஹான் அஹங்காரம் முதலான (அறிவற்ற)
ஸமஷ்டி கார்யப் பொருள்களையும். அண்ட,த்துக்குள்ளிருக்கும் அசே
தனப் பொருள்களாகிய வ்யஷ்டிகார்யப் பொருள்களையும் உண்டாக்கு
வதாய், (ஸத்வம், தமஸ், ரஜஸ் என்னும் முக்குணங்களாகிற)
வெளுப்பு, கறுப்பு, சிவப்பு நிறங்களையுடையதாய், ஸர்வேஸ்வரனுக்கு
ஸீலாரஸமான பாலைக் கறப்பதான பசுவாயிருப்பது மூலப்ரக்ருதி]
இந்த ஸ்ருதியில் மூலப்ரக்ருதியை ஆதி,யற்றது என்பதோடு நில்
லாமல் அந்தமற்றது என்றும் கூறியிருக்கையாலே மோக்ஷமடைந்த
பிறகு உலகத்தோற்றம் மறைந்து நிர்விஸேஷசிந்மாத்தரப்,ரஹ்மமே
எஞ்சிநிற்கிறது என்னும் அத்,வைதிகளின் மதம் தகர்க்கப்பட்டதா
கிறது. எப்பெருமானுக்கு ஸீலாரஸத்தை விளைக்கும் மூலப்ரக்ருதி
என்றுமே உள்ளது உண்மையானது என்ற விஸிஷ்டாத்,வைத
மதம் வலியுறுத்தப்பட்டதாகிறது. 14. “ஸமானே வ்ருக்ஷே புருஷோ
நிமக்,நோடீஸயா ஸோசதி முஹ்யமான: | ஜுஷ்டம் யத,ர பஸ்யத்யந்ய
மீஸம் அஸ்ய மஹிமானமிதி வீதஸோக: II” [ஸ்வே 4-7] [மரம்போல்
அழியக்கூடிய ஒரே ஸரீரத்தில் அழுந்தி ப்ரக்ருதி ஸம்ப,ந்த,த்தாலே
மயங்கி, தன் ஸ்வரூபத்தை உணராமல் வருந்துகிறான் ஜீவன். எப்
போது அவன் தன்னை த,ரிப்பவனாய், நியமிப்பவனாய் தனக்கு ஸ்வாமி
யாயிருக்கையாலே வேறுபட்டவனாய், தன் கர்மத்தால் ஆராதி,க்கப்பட்டு
உகப்படைபவனான ஸர்வேஸ்வரனையும் அவனுடைய பெருமையையும்
காண்கிருளோ அப்போது துன்பம் நீங்கப்பெற்றவனாகிறான்] இந்தஸ்ருதி
யிலிருந்தும் ஸரீரத்தில் அழுந்தி மயங்கி நிற்கும் ஜீவனைக்காட்டிலும்
அவனுக்கு ஸ்வாமியாய் நியாமகனாய் த,ராகனான ஈஸ்வரன் மிகவும்
வேறுபட்டவன் என்றும், ஸர்வேஸ்வரனுடைய உகப்பாலேயே ஜீவன்
ஸப்ஸாரம் நீங்கப்பெறுகிறான் என்றும் விளங்குகிறது. இதிலும்
இந்த பே,த,ஜ்ஞானமே மோக்ஷகாரணம் என்னும் விஸிஷ்ட
டாத்,வைத ஸித்,த,ரந்தமே வலியுறுத்தப்படுகிறது என்றும், ஜீவ
ப்,ரஹ்ம அபே,த,ஜ்ஞானம் மோக்ஷகாரணம் என்னும் அத்,வைத
ஸித்,த,ரந்தம் தள்ளப்படுகிறது என்றும் உணரத்தக்கது.

() இவ்வடைப்பிணுள்ளிருப்பதற்குத் தாத்பர்ய சந்த்,ரிகையுரை
4-5 யில்லை.

अत्रापि * अहङ्कार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा । अपरेणमितिस्त्वन्यां
प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूतां (७. ४), * सर्वभूतानि कौन्तेय
प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कल्पक्षये पुनस्तानि कल्पादौ विसृजाम्यहम् ।
प्रकृतिं स्वामवष्टभ्य विसृजामि पुनःपुनः । भूतग्राममिमं कृत्स्नमवशं
प्रकृतेर्वशात् ॥...मयाऽध्यक्षेण प्रकृतिस्सृजते सचराचरम् । हेतुनाऽनेन

வேத,வாக்யங்களில் இப்படி உள்ளதுபோலவே இந்த கீதை யிலும் பல ப்ரகரணங்களில் சித் அசித் ஈஸ்வரன் ஆகியவர்களுடைய பேத,மே காட்டப்படுகிறது. 1. "பூமிராபோऽநலோ வாயு; க₂ம் மனோ பு,த்,தி₄ரேவ ச / அஹங்கார இதீயம் மேபி₄ந்நா ப்ரக்ருதிரஷ்டத₄ா // அபரேயமிதஸ்த்வந்யாம் ப்ரக்ருதம் வித்,தி₄ மே பராம் / ஜீவ பூ,தாம் மஹாபூ₄ஹோ யயேத₃ம் த₄ர்யதே ஜக,த் // [7-4, 5] [நிலம் நீர் தீ காற்று ஆகாசம் மனம் (முதலிய இந்திரியங்கள்) மஹான் அஹங்காரம் ஆகிய எட்டுவித₄மாகப் பிரிந்திருக்கும் இந்த ப்ரக்ருதியானது என்னுடையதேயாகும் என்று அறிவாய். தடக் கையனே! இந்த அசேதந ப்ரக்ருதி தாழ்ந்தது; இதைத்காட்டிலும் மிகவும் வேறுபட்ட தாய். 'ஜீவன்' என்று பெயர் பெற்றதாய். முற்கூறிய அசேதன ப்ரக்ருதியைக் காட்டிலும் மேலானதான ப்ரக்ருதியையும் என்னுடையது என்று அறிவாயாக; எந்த ஜீவபூ₄தப்ரக்ருதியினாலே இவ்வுலகம் முழுவதும் த₄ரிக்கப்படுகிறதோ] ப்ரக்ருதிகளைத் தன்னுடையது என்று கூறுவதன்மூலம் ஸர்வேஸ்வரனுக்கும் சேதந₃சேதநங் களுக்கும் வேறுபாட்டையே கண்ணன் காட்டுகிறான். அபரா ப்ரக்ருதியான அசேதனமும், பராப்ரக்ருதியான சேதனமும் வேறு பட்டவை என்றும் இங்கு காட்டுகிறான். 2. "ஸர்வபூ₄தாநி கௌந்தேய ப்ரக்ருதம் யாந்தி மாமிகாம் / கல்பக்ஷயே புநஸ்தாநி கல்பா தெ,ள விஸ்ருஜாம்யஹம் // ப்ரக்ருதம் ஸ்வாமவஷ்டப்₄ய விஸ்ருஜாமி புந:புந: / பூ₄தக்,ராமமிமம் க்ருத்ஸநம் அவஸம் ப்ரக்ருதேர்வஸாத் // மயாத்₄யக்ஷேண ப்ரக்ருதி: ஸ₃யதே ஸசராசாம் / ஹேதுநா₅நே கௌந்தேய! ஜக,த்,தி₄ பரிவர்த்ததே // [9-7, 8, 10] [குந்தீ புத்ரனே! நான்புகனின் ஆயுள் முடிவில் எல்லாப்பொருள்களும் எனக்கு ஈரீரமான மூலப்ரக்ருதியை அடைகின்றன. அவற்றையே நான் ஸ்ருஷ்டிகாலத்தின் தொடக்கத்தில் மறுபடியும் படைக்கிறேன். (பலவித₄மாகப் பரிணமிக்கும்) என்னுடைய மூலப்ரக்ருதியை (எட்டுவித₄மாகப்) பரிணாமமடையச் செய்து (தே₃வர் முதலான நானு

कौन्तेय जगद्धि परिवर्तते ॥ (९. ७) * प्रकृतिं पुरुषं चैव विद्वचनादी
उभावपि (१३. १४), * मम योनिर्महद्ब्रह्म तस्मिन् गर्भे दधाम्यहम्।
संभवस्सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ (१४. ३) इति। जगद्योनि-
भूतं महद्ब्रह्म मदीयं प्रकृत्याख्यं भूतसङ्क्षममचिद्वस्तु यत्, तस्मिन्

வகைப்பட்ட) இந்த ஜீவராஸிகள் முழுவதையும் மூலப்ரக்ருதிக்கு
வசப்பட்டிருப்பதால் தன்வஸம் இழந்ததாம்படி மறுபடியும் மறுபடியும்
படைக்கிறேன். குந்தீபுத்ரனே! (என்னுடையதான்) மூலப்ரக்ருதி
தலைவனான என்னால் (தூண்டப்பட்டதாய்) அசைவனவும் அசையா
தனவும் அடங்கிய உலகத்தை (ஜீவர்களின் கர்மானுகுணமாக)
ஸ்ருஷ்டிக்கிறது. (ஜீவர்களின் கர்மானுகுணமான என் ஸங்கல்ப
மாகிற) இந்தக் காரணத்தால் முற்கூறிய உலகம் ஆவதும், வளர்
வதும், அழிவதுமாக ஆகிறதன்றோ) இந்த ஸ்லோகங்களி
லிருந்து பரமாத்மாவின் ஸரீரமான மூலப்ரக்ருதி ஸஞ்ஜம் நிலையி
லிருந்து ஸ்தூல நிலையை அடைவதே ஸ்ருஷ்டி என்றும், மறுபடியும்
ஸஞ்ஜம் நிலையடைவதே ப்ரளயம் என்றும் விளங்குகிறபடியால்—
மாயை மறைக்கையால் ஸ்ருஷ்டி என்றும் அந்த மறைவு நீங்குகையால்
ப்ரளயம் என்றும் கூறும் அத்வைத மதம் தள்ளப்படுகிறது. இங்கும்
'என்னுடைய ப்ரக்ருதி' என்கையால் ப்ரக்ருதிக்கும் ஈஸ்வரனுக்கும்
பேதம் தெளிவாகிறது. பரமாத்மா நியமிக்கையாலேயே சராசர
ரூபமான உலகம் படைக்கப்படுகிறது என்று கூறுகையால், பரமாத்
மாவின் ப்ரமத்தாலே உலகத்தோற்றம் உண்டாகிறது என்று கூறும்
அத்வைத மதம் தள்ளப்படுகிறது. 3. "ப்ரக்ருதிம் புருஷம் சைவ
வித், த்யநாதி, உப,ாவபி" [13-14] [ப்ரக்ருதி புருஷன் ஆகிய
இரண்டையும் அநாதி, என்று அறிவாயாக] ப்ரக்ருதி புருஷர்களை
ஒருபடிப்பட அநாதி,யானவை என்று இங்கு கூறுகையால், ப்ரக்ருதி
பொய்யானது என்றும், மாயை மறைக்கையால் ப்ரஹ்மமே ஜீவனா
கிறது என்றும் கூறும் அத்வைத மதம் தகர்க்கப்படுகிறது. 4. "மம
யோநிர்மஹத், ப்ரஹ்ம தஸ்மிந் க,ர்ப்ப,ம் த,த,ராம்யஹம் / ஸம்ப,வஸ்
ஸர்வ பூ,தாநாம் ததோ ப,வதி ப,ாரத //" [14-3] [ப்ரதகுலத்தில்
உதித்தவனே! பெரிதாய் 'ப்ரஹ்ம' எனப்படுவதான மூலப்ரக்ருதி
இவ்வுலகுக்குக் காரணமாயிருப்பதால் என்னுடையதாகவும் இருக்
கிறது மிக நுண்ணிய அவ்வசித்தில் சேதனான க,ர்ப்ப,த்தை நான்
சேர்க்கிறேன். அதனால் எல்லா பூ,தங்களுடைய உத்பத்தியும் ஏற்படு
கிறது] இதிலிருந்து உலகத்தின் ஸ்ருஷ்டியின்போது ப,க,வானுடைய

चेतनाख्यं गर्भं संयोजयामि ; ततो मत्सङ्कल्पकृताच्चिदचित्संसर्गादेव
 देवादिस्थावरान्तानामचिन्मिश्राणां सर्वभूतानां संभवो भवतीत्यर्थः ।
 श्रुतावपि भूषणं ब्रह्मेति निर्दिष्टं * तस्मादेतद्वृक्ष नाम रूपमन्नं च
 जायते (सु. १. १. ९) इति । एवं भोक्तृभोग्यरूपेणावस्थितयोः
 सर्वावस्थावस्थितयोश्चिदचितोः परमपुरुषशरीरतया तन्नियाम्यत्वेन तद-

ஸ்ரீரமான ப்ரக்ருதியே நேரே பரிணாமத்தை அடைகிறதென்றும்
 ஸ்ருஷ்டிக்குறுப்பான ப்ரக்ருதிபுருஷச்சேர்த்தி எம்பெருமானுடைய
 ஸங்கல்பத்தால் ஏற்படுகிறது என்றும், அதனாலேயே தே,வ மனுஷ்ய
 திர்யக் ஸ்த்ராஹ்ருபமான நாவகையான ஸ்ரீரங்களோடு கூடிய
 ஜீவர்களின் படைப்பு ஏற்படுகிறது என்றும் விளங்குகையால் சித்
 அசித் ஈஸ்வரனாகிய மூன்று தத்துவங்களும் வெவ்வேறுனவை என்று
 காட்டப்படுகிறது. மூலப்ரக்ருதியே உலகிலுள்ள அசேதனப்பொருள்
 களாகப் பரிணமிக்கையாலும், ஈஸ்வரன் அதை அப்படிப் பரிணமிக்கும்
 படி செய்து ஜீவனை அதோடு சேர்க்கையாலும், மூன்று தத்துவங்களுக்
 கும் வேறுபாடு தெளிவாக விளங்குகிறது. ப்,ரஹ்மஸப்,த,த்துக்கு
 மூலப்ரக்ருதி என்று பொருள் கொள்ளலாமோ? எனில் பரப்,ரஹ்ம
 மான தன்னைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதாக ப்,ரஹ்மத்தை எடுக்கை
 யாலும், “ தஸ்மாதே,தத் ப்,ரஹ்ம நாம ரூபம் அந்நம் ச ஜாயதே ”
 [முண்ட,க 1-1-10] [அந்தப் பரப்,ரஹ்மத்திடம்ருந்து ப்,ரஹ்ம
 ஸப்,த,த்தால் சொல்லப்படும் மூலப்ரக்ருதியின் கார்யநிலையான
 அவ்யாக்ருதமும் நாமரூபங்களோடு கூடிய சேதநர்சேதனங்களும்
 உண்டாகின்றன] என்ற இடத்தில் ப்,ரஹ்மஸப்,த,த்தால் மூல
 ப்ரக்ருதியின் நிலையொன்றைக் குறித்திருக்கையாலும் அசித்தான
 மூலப்ரக்ருதியை ப்,ரஹ்ம ஸப்,த,த்தால் குறிக்கத்தட்டில்லை. ஆக,
 இதுவரையில் சித், அசித், ஈஸ்வரன் ஆகிய மூன்று தத்துவங்களுடைய
 பே,த,ம் வேத,வாக்யங்களைக் கொண்டு நிலைநாட்டப்பட்டது. இந்த
 பே,த,ம் நையாயிக வையேஷிகர்கள் முதலானாராலும் ஒப்புக்கொள்ளப்
 படுகிறது. ஆனால் நமது மதத்தில் ப்,ரஹ்மத்தையும் உலகத்தையும்
 ஓர் வேற்றுமையில் படிக்கும் அபே,த,ம்ருதிகளும் முக்,யமாவதற்காக
 க,டகம்ருதிகளைக் கொண்டு உலகிற்கும் ப்,ரஹ்மத்துக்கும் ஸ்ரீராத்மத்
 தன்மையும் ஒப்புக்கொள்ளப்படுகிறது. அந்த க,டகம்ருதிகள்
 காரணநிலையிலும் கார்யநிலையிலும் பே,த,க்தாவான சேதனனையும்
 பே,த,க்யமான அசேதனத்தையும், பரமபுருஷனுக்கு ஸ்ரீரமாகவும் அவ
 னால் நியமிக்கப்படுவதாகவும் இருக்கையால் அவனைவிட்டுப்பிரியாதவை

पृथक्स्थितिं परमपुरुषस्य चात्मत्वमाहुः काश्चन श्रुतयः। * यः पृथिव्यां तिष्ठन् पृथिव्या अन्तरो यं पृथिवी न वेद यस्य पृथिवी शरीरं यः पृथिवीमन्तरो यमयति (बृ ५. ७. ३) इत्यारभ्य * य आत्मनि तिष्ठन्नात्मनोऽन्तरो यमात्मा न वेद यस्यात्मा शरीरं य आत्मानमन्तरो यमयति स त आत्माऽन्तर्याम्यमृतः (बृ. ५.७.२२. मा) इति ; तथा * यः पृथिवीमन्तरे सञ्चरन् यस्य पृथिवी शरीरं यं पृथिवी न वेद इत्यारभ्य, * योऽध्वरमन्तरे सञ्चरन् यस्याध्वरं शरीरं

என்றும். அவன் அவ்விரண்டுக்கும் ஆத்மாவாயிருக்கிறான் என்றும் கூறுகின்றன. உலகுக்கும் ப்ரஹ்மத்துக்குமுள்ள இந்த ஸரீராத்மத் தன்மை ப்ரத்யக்ஷம் முதலான மற்ற ப்ரமாணங்களால் அறிய முடியாதது. தத்வோபதே,ஸம் செய்யும் அநேக வேத,வாக்யங்கள் ஆதரத் துடன் இதை முழங்குகின்றன. ஆகையால் இந்த ஸ்ருதிகள் அபேத, ஸ்ருதிகளால் தள்ளப்படுகின்றன என்று ஸங்கிக்கவும் இடமில்லை. ஆகையால் இந்த வேத,வாக்யங்களுக்கு அனுகூலமாக ஸரீர லக்ஷணத்தை அமைத்துக்கொள்ளவேண்டும். அந்த கட்டகஸ்ருதி களாவன : 1 "ய: ப்ருதி,வ்யாம் திஷ்ட,ந் ப்ருதி,வ்யா அந்தரோ யம் ப்ருதி,வீ ந வேத, யஸ்ய ப்ருதி,வீ ஸரீரம் ய: ப்ருதி,வீமந்தரோ யமயதி" [ப்,ருஹ 5. 7. 3] [எவன் பூமியின் வெளியிலும் உள்ளும் வ்யா பித்திருக்கிறானோ, எவனை பூமி அறியமாட்டாதோ, எவனுக்கு பூமி ஸரீரமோ எவன் பூமியை உள்நுழைந்து நியமிக்கிறானோ] என்று தொடங்கி "ய ஆத்மநி திஷ்ட,ந் ஆத்மனோ஽ந்தர: யமாத்மா ந வேத, யஸ்யாத்மா ஸரீரம் ய ஆத்மாநமந்தரோ யமயதி ஸ த ஆத்மாந் தர்யாம்யம்ருத:" [ப்,ருஹ 5. 7. 22] [எவன் ஆத்மாவின் வெளி யிலும் உள்ளும் வ்யாபித்திருக்கிறானோ, எவனை ஆத்மா அறியானோ, எவனுக்கு ஆத்மா ஸரீரமோ, எவன் ஆத்மாவை உள் நுழைந்து நியமிக்கிறானோ அழிவற்ற அவனை உனக்கு ஆத்மாவாய் அந்தர் யாய்வாயிருப்பான்.] என்று ப்,ருஹத,ாரண்யகத்தில் அந்தர்யாயி ப்,ரஹ்மணத்தில் காரண நிலையிலும் கார்யநிலையிலும் உள்ள ப்ரக்ருதி புருஷர்கள் ப்ரமாத்மாவின் ஸரீரமாயிருப்பதில் ஒரு வாசியில்லை என்று காட்டப்பட்டது. 2 "ய: ப்ருதி,வீமந்தரே ஸஞ்சரந் யஸ்ய ப்ருதி,வீ ஸரீரம் யம் ப்ருதி,வீ ந வேத," [எவன் பூமியின் உள்ளே வ்யாபித் திருக்கிறானோ, எவனுக்கு பூமி ஸரீரமோ, எவனை பூமி அறிய

यमक्षरं न वेद, * यो मृत्युमन्तरं सञ्चरन् यस्य मृत्युशरीरं यं मृत्युर्न
वेद एष सर्वभूतान्तरात्माऽपहतपाप्मा दिव्यो देव एको नारायणः
(सु. ७) अत्र मृत्युशब्देन तमशब्दवाच्यं सूक्ष्मावस्थमचिदस्त्वभिधीयते,
अस्यामेवोपनिषदि * अव्यक्तमक्षरे लीयते अक्षरं तमसि लीयते
(सु. २) इति वचनात् ; * अन्तः प्रविष्टश्चास्ता जनानां सर्वात्मा
(य. आ. ३. ११. २) इति च । एवं सर्वावस्थावस्थितचिदचिदस्तु-

வில்லையோ] என்று தொடங்கி “யோ டக்ஷரமந்தரே ஸஞ்சரந் யஸ்யா
க்ஷரம் ஸரீரம் யம்: அக்ஷரம் நவேத,” [எவன் மூலப்ரக்ருதியின் நிலை
யான அக்ஷரத்தினுள்ளே வியாபித்திருக்கிறானோ, எவனுக்கு அக்ஷரம்
ஸரீரமோ, எவனை அக்ஷரம் அறியவில்லையோ! “யோ ம்ருத்யுமந்தரே
ஸஞ்சரந் யஸ்ய ம்ருத்யுஸ்ஸரீரம் யம் ம்ருத்யுந் வேத, ஏஷ ஸர்வபூ, தாந்
தராத்மா அபஹதபாப்மா தி, வ்யோ தே, வ ஏகோ நாராயண:” [ஸு
பு, ல 7] [எவன் ம்ருத்யு எனப்படும் மூலப்ரக்ருதியினுள்ளே வியாபித்
திருக்கிறானோ, எவனுக்கு ம்ருத்யு ஸரீரமோ, எவனை ம்ருத்யு அந்யாதோ
இவனே எல்லா பூ, தங்களுக்கும் அந்தராத்மாவாய், பாபமற்றவனாய்,
பரமபத, த்தில் இருப்பவனாய், நாராயணன் எனப்படும் ஒப்பற்ற
தே, வன்] என்று ஸுபூலோபநிஷத்தில் அந்தர்யாமி, ப், ராஹ்
மணத்தில் சொன்ன அர்த்த, த்தையே ஏறக்குறையச் சொல்லி அவ்ரு
சொல்லப்பட்ட அபஹதபாப்மத்வம் (பாபமற்றிருக்கை), ஒப்பற்றிருக்கை
முதலான பெருமைகளையுடைய பரப், ரஹ்மம் நாராயணனே என்று
தெளிவாகக் காட்டிற்று. இங்கு ம்ருத்யு எனப்பட்டது ‘தமஸ்’ எனப்
படும் மிகவும் ஸுலக்ஷ்மநிலையிலுள்ள மூலப்ரக்ருதியே என்னும்
விஷயம் “அவ்யக்தம் அக்ஷரே லீயதே அக்ஷரம் தமஸி லீயதே”
[ஸுபு, ல 2] [அவ்யக்தம் எனப்படும் ஸுலக்ஷ்மமான அசேதனப்
பொருள் அக்ஷரம் எனப்படும் அதிஸுலக்ஷ்மமான அசேதனப் பொரு
ளில் லயிக்கிறது. அவ்வக்ஷரம் தமஸ் எனப்படும் அத்யந்த ஸுலக்ஷ்
மான மூலப்ரக்ருதியில் லயிக்கிறது] என்று காட்டப்பட்டது. ஆகையால்
இங்கு ‘தமஸ்’ எனப்படுவது ஒளிக்கு எதிர்த்தட்டான இருள் அல்ல
என்று விளங்குகிறது. 3. “அந்த: ப்ரவிஷ்டஸ்ஸாஸ்தா ஜநாநாம் ஸர்
வாத்மா” [யஜு ஆரண்ய 3.11.2] [எல்லா ஜீவர்களையும் உள்
நுழைந்து நியமிக்கையாலே இப்பரப், ரஹ்மம் ஸர்வாத்மா ஆகிறது]
என்று யஜுர்வேத, த்திலுள்ள வாக்யம் ஆத்மாவின் லக்ஷணத்தையும்
சொல்லிக்கொண்டு பரப், ரஹ்மம் அனைவருக்கும் ஆத்மா என்று முழங்கு

अगीतया तत्प्रकारः परमपुरुष एव कार्यवस्य कारणावस्य जगद्रूपेणावस्थित
इतीममर्थं ज्ञापयितुं काश्चन श्रुतयः कार्यवस्य कारणावस्य च जगत्
स एवेत्याहुः * सदेव सोम्येदमग्र आसीदेकमेवाद्वितीयं (छा. ६.२.१)
* तदैक्षत बहु स्यां प्रजायेयेति तत्तेजोऽसृजत (६.२.३) इत्यारभ्य
* स-मूलासोम्येमाससर्वाः प्रजास्सदायतनास्सत्प्रतिष्ठाः (६. ८. ६)
* ऐतदात्म्यमिदं सर्वं तत्सत्यं स आत्मा तच्चमसि श्वेतकेतो (६. ८. ७)

கிறது. உலகில் அரசனுக்குக் குடிசனைக் குறித்து நியமனம் செய்யும் பெருமையுள்ளது. ஆனால் அவன் அவர்களை வியாபித்திருப்பதில்லை. ஆகாஸம் பல பொருள்களையும் வியாபித்திருக்கிறது. ஆனால் அது அப்பொருள்களை நியமிப்பதில்லை, பரமாத்மாவோ வெனில் அனைத்தையும் வியாபிப்பதாகவும் நியமிப்பதாகவும் இருக்கையாலே ஸரீரமான அனைத்துக்கும் ஆத்மாவாகவுமாகிறது என்று கருத்து.

இவ்வண்ணமாகக் காரணநிலையிலும் கார்யநிலையிலும் உள்ள சேதனசேதனப் பொருள்களை ஸரீரமாகக் கொண்டிருக்கையால் அவற்றை ப்ரகாரமாகக்கொண்ட பரமபுருஷனே இருநிலைகளிலுமுள்ள உலகமாக இருக்கிறான் என்னும் இந்த அர்த்தத்தை நினைவுபடுத்துவதற்காகவே சில வேதவாக்யங்கள் இருநிலைகளிலும் உள்ள உலகத்தை அப்பரம புருஷனாகவே கூறுகின்றன. அவையாவன:—
1. 'ஸதே, வ ஸோம்ய இத, மக், ர ஆஸீத் ஏகமேவாத், விதீயம்' [சு, ரந் 6-2-1] [குழந்தாய்! இவ்வுலகம் முதலில் 'ஸத்' எனப்படும் ப், ரஹ்மமாகவே இருந்தது. ஒன்றாகவே இருந்தது இரண்டற்றதாயிருந்தது] "ததை, ஷுத ப, ஹு ஸ்யாம் ப்ரஜாயேயேதி தத்தேஜோ ஸ்ருஜத" [சு, ரந் 6-2-1] [அந்தப் பரம்பொருள் "நானே (அண்ட, த்தீனுள்ளிருக்கும்) பல வ்யஷ்டிப் பொருள்களாக ஆகக்கடவேன் (அதற்காக அண்ட, காரணமான) ஸவ்ஷ்டிப் பொருள்களாகவும் ஆகக்கடவேன்" என்று ஸங்கல்பித்தது. அது ஸவ்ஷ்டிப் பொருள்களில் ஒன்றான தேஜஸ்ஸை ஸ்ருஷ்டித்து] என்று தொடங்கி "காமூலாஸ் ஸோம்ய இமாஸ்ஸர்வா. ப்ரஜாஸ் ஸத, ராயதநா: ஸத்ப்ரதிஷ்ட, ரா:" [சு, ரந் 6-8-6] [குழந்தாய்! இந்தப் பொருள்களெல்லாம் ஸத்தாகிற பரப், ரஹ்மத்திடமிருந்து தோன்றியவை. அதையே இருப்பிடமாகக்கொண்டு வாழ்பவை; முடிவில் அதையே அடைபவை] 'ஐதத, ராத்ம்யமித, ம் ஸர்வம் தத்ஸத்யம் ஸ ஆத்மா தத் த்வமஸி ஸ்வேதகேதோ" [சு, ரந்

इति । तथा * सौऽकामयत, बहु स्यां प्रजायेयेति, स तपोऽनप्यत,
स तपस्तप्त्वा, इदं सर्वमसृजत इत्यारभ्य * सत्यं चानृतं च
सत्यमभवत् (आ. ६) इति । अत्रापि श्रुत्यन्तरसिद्धः
चिदचितो : परमपुरुषस्य च स्वरूपविवेकः सारितः—

6.8.7] [இவ்வுலகமெல்லாம் இந்த ப்,ரஹ்மமாகவே இருக்கிறது. அந்த ப்,ரஹ்மம் விகாரமற்றதாய் ஆத்மாவாயிருக்கிறது. ஸ்வேத கேதுவே! அந்த ப்,ரஹ்மம் நீயாகிருய்] என்று ச,நந்தே,ராக்,யத்தில் இவ்வண்ணமே சொல்லப்பட்டிருப்பதைக் காணலாம். இதிலிருந்து பே,த,ஸ்ருதிகளுக்கும் க,டகஸ்ருதிகளுக்கும் அனுகு,ணமாக இப்படிப் பொருள் கொள்ளும்போது ப்,ரஹ்மத்தையும் உலகத்தையும் ஒன்றாக (ஒரே வேற்றுமையில்) படிப்பது முக்,யமானதே என்று விளங்குகிறது. இப்படி ஒன்றாகப்படிக்கும் வேத,வாக்யங்கள் காரணநிலையிலும் கர்ய நிலையிலும் பரமபுருஷனின் ப்ரகாரமாயிருக்கும் சேதனசேதன த்,ரவ்யம் ஒன்றுயிருப்பதே என்னும் கருத்துடையவை என்றபடி. இந்த வேத, வாக்யங்களுக்கு முரணாகவும், ப்ரத்யக்ஷம், அனுமானம், தன் வசனம் ஆகியவற்றுக்கு முரணாகவும் அத்,வைதிகள் ஜீவப்,ரஹ்மைக்யத்தைச் சொல்லி 'உலகம் பொய்' என்பது இவற்றால் தள்ளப்பட்டதாயிற்று. ப,ாஸ்கரயாத,வப்ரகாஸ மதங்களும் இவற்றுக்கு முரண்பட்டவை என்பது வெளிப்படை. 2 ச,நந்தே,ராக்,யத்தில் சொன்னதுபோலவே ஸரீராத்மப,ாவமே ப்,ரஹ்மத்தோடு சேதனசேதனங்களை ஒன்றாக (ஒரே வேற்றுமையில்) படிப்பதற்குக் காரணம் என்று தைத்திரீயோப நிஷத்தும் கூறுகிறது. "ஸோ஽காமயத ப்,ஹு ஸ்யாம் ப்ரஜாயே யேஜி ஸ தபோ஽தப்யத ஸதபஸ்தப்த்வா இத,ம் ஸர்வமஸ்ருஜத" [தை ஆந 6] [அந்தப் ப்ரப்,ரஹ்மம் "நான் பல வ்யஷ்டிப்பொருள் களாக ஆகக்கடவேன். அதற்காக ஸமஷ்டிப்பொருள்களாகவும் ஆகக் கடவேன்" என்று ஸங்கல்பித்தது. அது ஜ்ஞானமயமான தவத் தைச் செய்தது. அப்படித் தவத்தைச் செய்து இது அனைத்தையும் படைத்தது] என்று தொடங்கி. "ஸத்யஞ்சாந்ருதஞ்ச ஸத்யமப,வத்" [விகாரமடையாத சேதனமாகவும் விகாரமடையும் அசேதனமாகவும் ஆகி விகாரமடையாமலே இருந்தது] என்று முடிவது அவ்வாக்யம். இங்கு தவம் என்பது காயக்லேஸரூபமான தவமல்ல, "தபஸா சீயதே ப்,ரஹ்ம" [முண்ட,க1.1.9] என்று தொடங்கும் ப்ரகரணத்தில் "யஸ்ய ஜ்ஞானமயம் தப:" என்று வ்யாக்,யானம் செய்திருக்கையால் ஜ்ஞானமயமான ஆலோசனமே இங்குதவம் எனப்படுகிறது என்று விளங்குகிறது.

* हन्ताहमिमास्तिस्रो देवता अनेन जीवेनात्मनाऽनुप्रविश्य नामरूपे व्याकरवाणि (छा. ६. ३. २), * तत्सृष्ट्वा, तदेवानुप्राविशत्, तदनुप्रविश्य, सच्च त्यच्चाभवत्.....विज्ञानं चाविज्ञानं च, सत्यं चानृतं च सत्यमभवत् (आ. ६) इति च। एवंभूतमेव

இந்தச் ச₂ாந்தோக்ய தைத்திரீய ப்ரகரணங்களிலேயே பே₄த₃ா பே₄த₃ஸ்ருத்கள் முரண்படாமைக்கு ப்₃ரஹ்மம் உலகத்தை அநுப்ரவேசித்திருப்பதே காரணம் என்று மேலே தெளிவு படுத்தப்படுகிறது. அந்தர்யாமி ப்₃ரஹ்மணம் முதலான வேறு ப்ரகரணங்களிலுள்ள க₄டகஸ்ருதிகளைத் தேடிப்போகவேண்டிய அவசியமில்லை என்றபடி. அவ்வாக்யங்களாவன :—3. ‘‘ஹந்தா ஹமிமாஸ்திஸ்ரோ தே,வதா: அநே ஜீவேநாத்மநா:நுப்ரவிர்ய நாம ருபே வ்யாகரவாணி’’ [ச₂ாந் 6-3-2] [நான் தீ. நீர். பூ₄மி என்னும் மூன்று தே,வதைகளையும் இந்த ஜீவஸமஷ்டியாகிற என்னால் (என் ஸரீரத்தால்) வ்யாபித்து நாமருபங்களைச் செய்யக்கடவேன் (என்று பரதே,வதை ஸங்கல்பித்தது)] என்பது ச₂ாந்தே₃ாக்ய வாக்யம். இங்கு ‘‘அநே ஜீவேநாத்மநா’’ [இந்த ஜீவனாகிற என்னால்] என்றது ‘‘ஸிம்ஹேந பூ₄த்வா ப,ஹவோ மயாத்தா:’’[விஷ்ணு த₄ர்மம் 98-17][ஸிம்ஹமான என்னால் பலர் புசிக்கப்பட்டனர்] என்றதுபோன்ற ப்ரயோக,மாகும். 4. ‘‘தத் ஸ்ருஷ்ட்வா ததே,வாநுப்ரவிஸத் தத,நு ப்ரவிர்ய ஸச்ச த்யச்சாப,வத்...நிலயநம் ச அநிலயநம் ச ஸத்யம் சாந்ருதம் ச ஸத்யமப,வத்’’ [தை ஆந 6] [அந்த ப்₃ரஹ்மம் அதைப் படைத்து அதையே உள்நுழைந்தது. அதை உள்நுழைந்து விகாரமற்றதாய் ஜ்ஞானமயமான சேதனமாகவும், விகாரமுள்ளதாய் ஜ்ஞானமற்றதான அசேதனமாகவும் ஆயிற்று. இப்படிச் சேதனசேதனங்களான பின்பு விகாரமற்றதாகவே இருந்தது.] என்பது தைத் திரீய வாக்யம். ச₂ாந்தே₃ாக்ய வாக்யத்தில் அசித்தை வியாபித் திருப்பது தெளிவாகச் சொல்லப்பட்டது. ஜீவன் விஷயத்தில் ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பது மட்டுமே காணப்படுகிறது. தைத்திரீய வாக்யத்திலோவேனில், சேதனசேதனங்களிரண்டிலும் வாசியில் லாமல் ப்₃ரஹ்மத்தின் வ்யாப்தி சொல்லப்படுகிறது. இந்த இரு வாக்யங்களினாலும் ஜீவனை ஸரீரமாகக்கொண்ட பரமாத்மாவின் வ்யாப்தியாலே கார்யப்பொருள்களுக்கு நாமருபங்கள் செய்யப்படு

नामरूपव्याकरणं * तद्धेदं तर्ह्यव्याकृतमासीत्तन्नामरूपाभ्यां व्याक्रियत
(बृ. ३. ४. ७) इत्यत्राप्युक्तम् । अतः कार्यवत्तः कारणावत्तश्च

கின்றன என்றும். அந்த நாமங்கள் சேதனசேதனங்களைச் சொல்லுவ தோடல்லாமல் பரம்புருஷன் வரையில் சொல்லுகின்றன என்றும், ஆகையால் ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பது முத்தியமானதே என்றும் காட்டப்பட்ட தாயிற்று. 5. “தத்₃தே₄த₃ம் தர்ஹ்யவ்யாக்ருதமாஸீத் தந்நாமரூபாப்யாம் வ்யாக்ரீயத்” [ப்₃ருஹ 3 4-7] [அத்தகைய இந்தப் பரம்பொருள் ப்ரளயகாலத்தில் ‘அவ்யாக்ருத’மெனப்படும் மூலப்ரக்ருதியாகவே இருந்தது. ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் அந்த ப்₃ரஹ்மம் நாமரூபங்களை யுடைய வ்யஷ்டிப்பொருளாக ஆயிற்று] என்று ப்₃ருஹ த்₃ரண்யகத்தில் சேதனசேதனங்களை ப்₃ரஹ்மம் வியாபித்திருப்பதைப் பற்றிய பேச்சில்லாமல் நாமரூப வ்யாகரணத்தைச் சொல்லியிருக்கு மிடத்திலும் ச்₂ரந்தே₃ாக்₂ய தைத்திரீயங்களில் போலவே ப்₃ரஹ்மத் தின் வ்யாப்தியை முன்னிட்ட நாமரூப வ்யாகரணத்தைச் சொல்லுவ தாகவே கொள்ளவேண்டும்.

இனி முன் (கீ₂தாவ்யாக்₂யானம் பக்கம் 26 முதல் 28) நம்மு டைய மதத்தின்மேல் பிறர் ஏறிட்ட குற்றங்கள் களையப்படுகின்றன. (1) “காரணமான ப்₃ரஹ்மத்தை அறிந்தால் கார்யமான உலகத்தை அறிந்ததாகும்” என்று வேத₃வாக்யங்கள் கூறுவது பொருந்தாது என்னும் ஆக்ஷேபம். இவ்வாக்கேபம் பொருந்தாது; ஏனெனில்: காரணத்தை அறிந்தால் கார்யத்தையும் அறிந்ததாகையாவது—கார்ய ஸப்₃த₃த்தினால் சொல்லப்படும் பொருள்கள் காரணத்தை அறிந்த தனால் அறியப்பட்டதாகையேயாகும். உத₃ரஹ்ரணமாக வீற்றிருக்கும் ஒரு மனிதனை முதலில் பார்த்துவிட்டு, அம்மனிதனையே நடந்து செல்லுகையில் பிறகு பார்க்கும்போது “இம்மனிதன் முன்னமே காணப்பட்டவன்” என்னும் வழக்கு ஏற்படுகிறது. அதுபோன்றதே இதுவும். ஆகையால் காரணத்தை அறியும்போது கார்ய நிலை பற்றித் தெரிந்துகொள்ளாவிட்டாலும் இரண்டு நிலையிலும் அறியப் படும் பொருள் ஒன்றேயாகையால் காரணத்தை அறிந்தால் கார் யத்தையும் அறிந்ததாகும் என்பது முத்தியமான வழக்கேயாகும். ப்₃ரஹ்ம விஷயத்திலும் ஸ்ருக்ஷ்ம சேதனசேதனப் பொருள்களை ஸரீரமாகக்கொண்ட பரம்புருஷனே காரணமாகிருன். ஸ்தூ₃ல சேதனசேதனப் பொருள்களை ஸரீரமாகக்கொண்ட அவனே கார்ய மாகவும் ஆகிருன். இப்படி இரண்டு நிலையையுமடைவது பரம்புருஷ னாகிற ப்₃ரஹ்மமேயாகையால், காரணத்தைக் காட்டிலும் கார்யம்

स्थूलसूक्ष्मचिदचिद्वस्तुशरीरः परमपुरुष एवेति, कारणात् कार्यस्यानन्य-
त्वेन कारणविज्ञानेन कार्यस्य ज्ञाततयैकविज्ञानेन सर्वविज्ञानं च

வேறுபடாமல் இருக்கிறது; அதனால் காரணத்தை அறிந்தால் கார்யமும் அறியப்பட்டதாகிறது. ஆக ப்,ரஹ்மம் ஒன்றை அறிந்தால் கார்யப் பொருளான உலகம் முழுவதையும் அறிந்ததாகும் என்று வேத, வாക്யம் கூறியது மிகப் பொருந்தியதேயாகும். அத்வைத மதத்தில் இவ்வேத,வாക്யம் அடியோடு பொருந்தாது. ஏனெனில்— ஒன்றான நிர்விசேஷ ப்,ரஹ்மத்தை அறிந்தால் இவ்வுலகிலுள்ள பொருள்கள் எல்லாம் அறிந்ததாகும் என்று இவ்வேத,வாക്யத்துக்கு அவர்கள் பொருள்கூற வேண்டும். அவர்கள் மதத்தில் ஒன்றான நிர்விசேஷமே உண்மையானது. இவ்வுலகிலுள்ள பொருள்கள் பொய்யானவை. உண்மையானதை அறிவதால் பொய்யானதும் அறிந்ததாக வேண்டுமெனில், அவ்விரண்டும் ஒன்றாகவேண்டிவரும். இது எப்படி ஓட்டும்? “ஒன்றானதை அறிந்தால் மற்றவையெல்லாம் பொய்யானது என்று அறிந்ததாகும்” என்று இவ்வாக்க்யத்துக்குப் பொருள் கூறுகிறோமெனில் வாக்க்யத்தில் இல்லாத பலபத,ங்களை வருவித்துக்கொண்டு பொருள் கூறுகையாகிற குற்றம் வரும். “அவித்,யையோடுகூடிய ஒன்றான ப்,ரஹ்மத்தை அறிவதால் அதன் கார்யமான உலகத்தை அறிந்ததாகும்” என்று பொருள் கூறு கிறோமெனில்: “ஸூக்ஷ்ம சேதனசேதனங்களோடுகூடிய ப்,ரஹ்மத்தை அறிவதால் அதன் கார்யமான ஸ்தூல சேதனசேதனங்களோடு கூடிய ப்,ரஹ்மத்தை அறிந்ததாகும்” என்னும் எங்கள் பக்ஷத்தை நெருங்கியதாகவே ஆகும். ப்,ரஹ்மம் அவித்,யையோடு (அஜ்ஞானத் தோடு) கூடியது என்னும் ப்ரமாணவிருத்தமான கொள்கையை ஒப்புக்கொள்கையாகிற குற்றம் அவர்களுக்குத் தவிர்க்கவொண்ணாதது. ப்,ராஸ்கரயாத,வப்ரகாஸ மதங்களிலும் ஸூக்ஷ்மமான அசேதன ஸக்தி யோடு கூடியது காரணமான ப்,ரஹ்மம் என்று ஒப்புக்கொண்டே தீரவேண்டியிருக்கையால் “இந்த விஸிஷ்டமான பொருளை அறிந்தால் அதன் கார்யத்தை அறிந்ததாகும்” என்று நிர்வஹிக்க வேண்டிவரும். அப்போதும் “ப்,ரஹ்மம் விகாரமற்றது தே,ரஷ மற்றது” என்று கூறும் ஸ்ருதிவிரோதம் அவர்களுக்கு ஏற்படு மாகையால் அந்த தே,ரஷமற்ற எங்கள் மதமே பொருந்தியதாகும். (2) உலகுக்கும் ப்,ரஹ்மத்துக்கும் ஸாமாநாதி,கரண்யம் (ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பது) விஸிஷ்டாத்,வைத மதத்தின் ஒட்டாது என்னும் ஆக்ஷேபம். இவ்வாக்கேபமும் பொருந்தாது ஏனெனில்—

समीहितमुपपन्नरम् । * हन्ताहमिमास्तिस्त्रो देवता अनेन जीवेनाऽत्म-
नाऽनुप्रविश्य नामरूपे व्याकरवाणि (छा. ६. ३. २) इति * तिस्रो
देवताः इति सर्वमचिद्वस्तु निर्दिश्य तत्र स्वात्मकजीवानुप्रवेशेन
नामरूपव्याकरणवचनात् सर्वे वाचकाश्शब्दाः अचिजीवविशिष्टपरमात्मन
एव वाचका इति कारणावस्थपरमात्मवाचिना शब्देन कार्यवाचिनश्शब्दस्य
सामानाधिकरण्यं मुख्यवृत्तम् । अतः स्थूलसूक्ष्मचिदचित्प्रकारं ब्रह्मैव
कार्यं कारणं चेति ब्रह्मोपादानं जगत् । सूक्ष्मचिदचिद्वस्तुशरीरं

“ஹந்தாஹமிமாஸ்திஸ்ரோ தே₃வதா; அநேந ஜீவேந ஆத்மநா
அநுப்ரவீஸ்ய நாமரூபே வ்யாகரவாணி” [ச₂ந் 6-3-2] என்று
முன் எடுத்த வாக்யத்தில் ‘மூன்று தே₃வதைகள்’ என்று தீ நீர் பூ₄யி
எனும் தீரிவ்ருத்தரணம் செய்யப்பட்ட மூன்று பூ₄தங்களை எடுத்தது
பஞ்சீரணம் செய்யப்பட்ட ஐந்து பூ₄தங்களுக்கும் உபலக்ஷண
மாகையாலே இப்பத₃ம் அசேதனப் பொருள்கள் முழுவதையும்
காட்டுகிறது. அவ்வசேதனப் பொருள்களில் தன்னை அந்தர்யாமி
யாகக்கொண்ட ஜீவனை வியாபிக்கச் செய்து நாமரூபவ்யாகரணம்
செய்யப்படுகிறது என்று இவ்வாக்யத்தில் கூறுகையால், உலகில்
அந்தந்தப் பொருள்களைச் சொல்லும் எல்லாச் சொற்களும் அந்தந்த
அசேதனப் பொருள்களோடும் அவற்றுக்குள்ளிருக்கும் ஜீவர்க
ளோடும் அந்தர்யாமியாகக் கூடிநிற்கும் பரமாத்மாவையும் சொல்லு
கின்றன. இக்காரணத்தாலே காரண நிலையிலிருக்கும்
பரமாத்மாவைச் சொல்லும் ஸப்₃த₃த்தோடு கார்யப்பொருள்
களைச் சொல்லும் ஸப்₃த₃ங்களை ஒரே வேற்றுமையில்
படிப்பது முக்₂யமானதேயாகும். ஸங்கர ப₄ாஸ்கர யாத₃வப்ரகாஸ
மதங்களில் இந்த ஸாமாநாதி₄கரண்யத்தை அவர்களே
லக்ஷணையாகக் கொள்கிறார்கள். 3. மிகவும் வேறுபட்ட
உலகுக்கு விரிஷ்டாத்₃வைத மதத்தில் ப்₃ரஹ்மம் உபாத₃ாநகாரண
மாக முடியாது என்னும் ஆக்ஷேபம். இவ்வாக்கேபமும் பொருந்தாது.
முற்கூறிய நிருபணங்களிலிருந்து ஸ₃க்ஷிம சேதன₃ைசேதனங்களை
ப்ரகாரமாகக்கொண்ட ப்₃ரஹ்மமே காரணமாகவும், ஸ்தூ₂ல சேதன₃
சேதனங்களை ப்ரகாரமாகக்கொண்ட ப்₃ரஹ்மமே கார்யமாகவும்
ஆகிறது என்று விளங்குகையால், இவ்வுலகத்துக்கு (ஸ்தூ₂லசேதன₃
சேதனங்களோடு கூடிய ப்₃ரஹ்மத்துக்கு) (ஸ₃க்ஷிமசேதன₃ைசேதனங்
களோடு கூடிய) ப்₃ரஹ்மமே உபாத₃ாநகாரணமாகிறது என்பதும்

ब्रह्मैव कारणमिति जगतो ब्रह्मोपादानत्वेऽपि संघातस्योपादानत्वेन
चिदचितोब्रह्मणश्च स्वभावसङ्करोऽप्युपपन्नतरः। यथा शुक्लकृष्णरक्त-
तन्तुसंघातोपादानत्वेऽपि चित्रपटस्य तत्तन्तुप्रदेश एव शौक्ल्यदिसंबन्ध
इति कार्यावस्थायामपि न सर्वत्र वर्णसङ्करः; तथा चिदचिदीश्वर-

தெளிவாகிறது இதனால் (கீ,தை முதலானவற்றில் சொல்லப்பட்ட)
“உள்ளபொருள் அறியாது இல்லாதது உண்டாகாது” என்னும்
ஸத்கார்யவாத,த்தோடும் நமது மதம் முரண்படாமலிருக்கிறது என்றும்
தேறுகிறது. 4 ப்,ரஹ்மமே காரணமும் கார்யமுமாகுமானால் சேதன
சேதனங்களின் ஸ்வப,ராவங்களும் ஈஸ்வரனின் ஸ்வப,ராவமும் ஒன்றோ
டொன்று கலக்கநேரிடும் என்னும் ஆக்ஷேபம். இவ்வாக்கேபமும்
பொருந்தாது. நமது மதத்தில் ஸூக்ஷ்ம சேதனசேதனப்பொருள்
களை ஸரீரமாகக்கொண்ட ப்,ரஹ்மமே உட்கிற்கு உபாத,ரான காரண
மாகிறது என்று கொள்ளுகிறோம். அதுவே ஸ்தூ,ல சேதனசேத
னங்களோடுகூடிய ப்,ரஹ்மமாகக் கார்யநிலையில் ஆகிறது என்றபடி.
இப்படிச் சித,சிதீ,ஸ்வரர்களின் சேர்த்தியே உபாத,ரநகாரணமாகிற
படியால் சித,சிதீ,ஸ்வரர்களின் ஸ்வப,ராவங்கள் ஒன்றோடொன்று
கலப்பதில்லை என்பதும் நமது மதத்தில் மிகப்பொருந்தும். உத,ர
ஹரணமாக சிறுவனாக இருக்கும் ஜீவன் வாலிபனாகிறான். அவ்விடத்
தில் சிறுவனின் ஸரீரம், அந்த ஸரீரத்தை அதி,ஷ்டித்து நிற்கும்
ஜீவனின் ஆத்மா ஆகிய இரண்டின் தன்மையும் ஒன்றோடொன்று
கலப்பதில்லையன்றோ. அதுபோலவே இங்கும் என்று கண்டுகொள்வது.
காரணநிலையில் ஸ்வப,ராவங்கள் கலப்பதில்லை என்பதை நிரூபித்
தோம். கார்யநிலையிலும் ஸ்வப,ராவங்கள் கலப்பதில்லை என்பதற்கு
ஓர் உத,ரஹரணம் காணலாம். அதாவது—வெளுப்பு கறுப்பு சிவப்பு
நிறங்களுடைய நூல்களைக்கொண்டு நெய்யப்பட்ட பல வர்ண
வஸ்திரத்தில் அந்தந்த நிறமுடைய நூல்கள் இருக்கும்டத்திலேயே
அந்தந்த நிறங்கள் காணப்படுகின்றனவேயொழிய ஒரு நூலின்
நிறம் மற்ற நிறமுடைய நூல்களின்மேல் கலப்பதில்லை என்ப
தைக் காண்கிறோம். அது போலவே சித,சிதீ,ஸ்வரர்களின்
சேர்த்தியே உபாத,ரநமாயிருந்தபோதிலும் கார்யநிலையிலும் சித்தி
னுடைய பே,ராக்த்துவம். அசித்தினுடைய பே,ராக்,யத்வம், ஈஸ்வர
னுடைய நியந்த்ருத்வம் முதலான தன்மைகள் ஒன்றோடொன்று
கலப்பதில்லை. இதற்குமேல் ஓர் ஆக்ஷேபம் எழுகிறது:— முற்கூறிய
பல நிற வஸ்திரத்தையும் அதற்குக் காரணமான ஒவ்வொரு நிற

संघातोपादानत्वेऽपि जगतः कार्यावस्थायामपि भोक्तृत्वभोग्यत्वनियन्तृ-
त्वाद्यसङ्करः । तन्तूनां पृथक्स्थितियोग्यानामेव पुरुषेच्छया कदा-
चित्संहतानां कारणत्वं कार्यत्वं च ; इह तु चिदचितोऽसर्वावस्थयोः
परमपुरुषशरीरत्वेन तत्प्रकारतयैव पदार्थत्वात् तत्प्रकारः परमपुरुष-
एव कारणं कार्यं च ; स एव सर्वदा सर्वशब्दवाच्य इति
विशेषः । स्वभावभेदस्तदसङ्करश्च तत्र चात्र च तुल्यः । एवं च

நூலையும் ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பதில்லையே; “நூல்களே வஸ்த்ரம்” என்பது வேண்டுமானால் ஒருவாறு பொருந்தலாம். ஒவ்வொரு நூலையும் வஸ்த்ரம் என்று எப்படிக் கூறமுடியும்? இங்கு சேதனாசேதனங்கள் ஒவ்வொன்றும் ப்ரஹ்மம் என்று காணப்படும். ஸாஸ்த்ர வழக்கு எப்படி ஒட்டும்? என்பது அவ்வாக்கேபம். இதற்கு ஸமாதானம் பின்வருமாறு— நூல்கள் ஒவ்வொன்றும் தனித் தனியாயிருப்பவை. ஒரு ஸமயத்தில் ஒரு மனிதன் அவற்றைச் சேர்க்கும்போதே நூல்களுக்குக் காரணத்வமும் வஸ்த்ரத்துக்குக் கார்யத்வமும் ஏற்படுகிறது. இங்கோவெனில், காரணநிலையிலும் கார்யநிலையிலும் சித,சித்துக்கள் பரமபுருஷனுடைய ஸரீரமாயுள்ளன. அவனுக்கு ப்ரகாரமாயிருந்துகொண்டே அவை ஸத்தைபெறுகின்றன. அவற்றை ப்ரகாரமாகக் கொண்ட பரமபுருஷனே காரணமாகவும் கார்யமாகவும் ஆகிறான். அதனாலேயே அவனே எப்போதும் தனக்கு ப்ரகாரமான எந்தப்பொருளைக் குறிக்கும் சொல்லாலும் குறிக்கப்படுகிறான் என்னும் சிறப்பு அவனுக்கே உரியதாயுள்ளது. நூல் வஸ்த்ரத்ருஷ்டாந்தத்தை எடுத்தது இங்கு எல்லா வகையிலும் ஒற்றுமையைக் கருதியல்ல; வெவ்வேறுபட்ட பொருள்கள் ஒன்று கூடிக் கார்யத்தை உண்டாக்கும்போது கார்யநிலையில் வெவ்வேறான அவற்றின் தன்மைகள் ஒன்றோடொன்று கலப்பதில்லை என்னும் விஷயத்துக்கே த்ருஷ்டாந்தம் கூறப்பட்டது. ப்ரகாரப்ரகாரிபாவமுடைய ஈஸ்வரன் விஷயத்திலேயே ஸாமாநாதிகரணய ப்ரயோகம் [ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பது] ஏற்படும். தந்து படங்கள் ப்ரகார ப்ரகாரிபாவமுள்ளவை யன்றாகையால் அவற்றுக்கு அத்தகைய ப்ரயோகமுண்டாக வழியில்லை. 5. ப்ரஹ்மம் உலகமாகப் பரிணமிக்கிறது என்று கொள்ளும் விஸிஷ்டாத்வைத மதத்தில் ப்ரஹ்மம் விகாரமற்றது என்று கூறும் நிர்விகார ஸ்ருதிவிரோதம் வரும் என்னும் ஆசேபம். இவ்வாக்கேபமும் பொருந்தாது. இப்படி ப்ரஹ்மம் கார்யமாகும்

सति परस्य ब्रह्मणः कार्यानुप्रवेशेऽपि स्वरूपान्यथाभावाभावादविकृतत्व-
मुपपन्नतरम् । स्थूलावस्थस्य नामरूपविभागविभाक्तस्य चिदचिद्वस्तुन
आत्मतयाऽवस्थानात्कार्यत्वमप्युपपन्नम् । अवस्थन्तरापत्तिरेव हि कार्यता ।

போதும் சேதனசேதனங்களின் ஸ்வபாவம் அதற்கு வராது என்று தேரினவளவில் ப்,ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபம் வேறுபாடடை யாமல் நிர்விகாரமாகவே இருக்குமாகையால் நிர்விகார ஸ்ருதி விநோத,மும்லை. நாம் ப்,ரஹ்மஸ்வரூபத்தை மாத்திரம் உபாத,ந மாகக் கொள்ளவில்லை. ஸுக்ஷ்மசேதனசேதனங்களோடு கூடிய ப்,ரஹ்மஸ்வரூபத்தையே உபாத,நமாகக் கொள்கிறோம். காரண நிலையோடு கார்யநிலையோடு வாசியில்லாமல் சேதனசேதனங்களின் தன்மைகள் ப்,ரஹ்மத்துக்கு வருவதில்லை என்றும் கொள்கிறோம். நிர்விகாரஸ்ருதி ப்,ரஹ்மஸ்வரூபம் விகாரமற்றது என்பதையே காட்டுகிறது. சேதனசேதனங்களோடு கூடிய ப்,ரஹ்மமே உபாத,ந காரணமாகவும் கார்யமாகவுமாகின்றது என்று காரணவாக்யங்கள் காட்டுகின்றன. ஆகையால் இவற்றினிடையே முரண்பாடில்லை. ப்,ரஹ்மஸ்வரூபமே விகாரமடைகிறது என்னும் யாத,வப்ரகாஸ மதத் திலேயே நிர்விகார ஸ்ருதி சிறிதும் இடம் பெறாமல் பொருளற்றுப் போகிறது. நமது மதத்திலோவெனில் ப்,ரஹ்மஸ்வரூபத்தின் எப்பகுதியிலும் விகாரத்தை ஒப்புக்கொள்ளவில்லையாகையால் நிர்விகார ஸ்ருதி மிகப்பொருந்தியதாகிறது. (6) விகாரமற்றதான ப்,ரஹ்மம் கார்ய மாகிறது என்று கூறுவது பொருந்தாது என்னும் ஆக்ஷேபம். இவ்வா ள்ஷேபமும் பொருந்தாது. முன் பதிலில் கூறியதுபோலவே ஸுக்ஷ்ம சேதனசேதனங்களோடு கூடிய ப்,ரஹ்மமே ஸ்தூ,லசேதனசேதனங் களோடு கூடியதாகக் கார்யநிலையில் ஆகிறது. விநோஷணங்களான சேதனசேதனங்களே ஸ்தூ,லநிலையில் நாமரூபப்பிரிவையுடையவை யாகின்றன. அந்நிலையிலும் ப்,ரஹ்மம் அவற்றுக்கு அத்மாவாகவே யிருக்கையால் ப்,ரஹ்மமே கார்யமாகிறது என்று கூறுவதிலும் குறை யில்லை. ஒருநிலையிலுள்ள ஒரு பொருள் மற்றொரு நிலையையடைவது தானே கார்யத்வம் எனப்படுகிறது. "எப்படிச் சொன்னாலும் விநோஷணமான சேதனசேதனங்களுக்குக் கார்யத்வம் வருமேயொழிய விநோஷ்யமான நிர்விகார ப்,ரஹ்மத்துக்கு எப்படித் கார்யத்வம் வரும்? எனில்; ஸ்தூ,லநிலையிலுள்ள சேதனசேதனங்களை நியமிப்பது த,ரிப் பது முதலானவற்றோடு கூடியதாக ப்,ரஹ்மமும் இந்நிலையில் ஆகிற படியால், இந்நிலையையுடைத்தாகையாகிற கார்யத்வம் ப்,ரஹ்மத்துக்கு முண்டு. (7) ப்,ரஹ்மம் கல்யாண கு,ணங்களோடு கூடியது என்று

निर्गुणवादाश्च परस्य ब्रह्मणो हेयगुणसंबन्धाभावादुपपद्यन्ते । *अपहतपाप्मा
विजरो विमृत्युर्विशोको विजिघत्सोऽपिपासः (छा.८-१-५) इति हेयगुणानां
प्रतिषिध्य * सत्यकामस्सत्यसङ्कल्पः इति कल्याणगुणगणान्विदधतीय
श्रुतिरेवान्यत्र सामान्येनावगतं गुणनिषेधं हेयगुणविषयं व्यवस्थापयति ।

ஒப்புக்கொள்ளும் விஸிஷ்டாத்,வைத மதத்தில் ப்,ரஹ்மம் நிர்கு,ணம் என்று கூறும் வேத,வாக்யங்கள் பொருந்தமாட்டா என்னும் ஆசேபம். இவ்வாசேபமும் பொருந்தாது. “ப்,ரஹ்மம் கு,ணமற்றது” என்று பொதுவாக நிர்கு,ணவாக்யங்கள் கு,ணத்தைத் தள்ளுகின்றன. மற்ற பல வாக்யங்கள் “ப்,ரஹ்மம் ஸர்வஜ்ஞத்வம் (எல்லாமறிந்ததாயிருக்கை) முதலான கல்யாண கு,ணங்களையுடையது” என்று விதி,க் கின்றன. இவ்விரண்டும் ஒன்றோடொன்று முரண்படாமலிருப்பதற்காக உத்ஸர்க்க,பவாத, நியாயத்தைக் கொண்டு விதி,க்கப்பட்ட கல்யாணகு,ணங்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட தாழ்ந்த கு,ணங்களை யே நிர்க்கு,ணஸ்ருதிகள் தள்ளுகின்றன என்று கொள்வதே தக்கதாகும். “அபஹதபாப்மா விஜர: விம்ருத்யு: விஸோக: விஜிக,த்ஸ: அபிபாஸ:” [ச,ந 8-1-5] [ப்,ரஹ்மம் பாபமற்றது, கிழத்தனமற்றது, மரணமற்றது, வருத்தமற்றது, பசியற்றது, தாகமற்றது] என்று தாழ்ந்த கு,ணங்கள் ப்,ரஹ்மத்திடம் இல்லை என்று முழங்கும் வேத,வாக்யமே அடுத்தபடியாக “ஸத்யகாம: ஸத்யஸங்கல்ப:” [பழுதுபடாத கல்யாண கு,ணங்களையும் தடைபடாத ஸங்கல்பத்தையும் உடையது] என்று கல்யாண கு,ணங்களை விதி,ப்பது எந்த நியாயத்தையும் எதிர்பாராமல் இவ்விஷயத்தை உறுதிப்படுத்துகிறது. நியாயங்களும் இதையே வலியுறுத்துகின்றன, உத்ஸர்க்க,பவாத,ந்யாயத்தாலே, விதி,க்கப்பட்ட கல்யாணகு,ணங்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட தாழ்ந்த கு,ணங்களையே நிர்கு,ணவாக்யம் தள்ளுகிறது என்று இந்த வேத,வாக்யமே காட்டித்தருகிறது. மேலும் நிர்கு,ணவாக்யம் பொதுவாக கு,ணங்களைத் தள்ளுகிறது. இந்த வேத,வாக்யத்தின் முற்பகுதி தாழ்ந்த கு,ணங்களைக் குறிப்பிட்டு எடுத்துத்தள்ளுகிறது. நிர்கு,ணவாக்யத்தில் பொதுவாகத் தள்ளப்பட்ட கு,ணங்கள் இந்த வாக்யத்தின் முற்பகுதியில் குறிப்பிட்டுத் தள்ளப்பட்ட தாழ்ந்த கு,ணங்களையாகுமென்று ஸாமாந்யவிஸேஷந்யாயத்திலிருந்தும் தேறுகிறது. மேலும், கு,ணஸப்,த,ம் ஸாஸ்த்ரங்களில் ப்ரக்ருதியின் கு,ணங்களான ஸத்வரஜஸ்தமோ கு,ணங்களைக் குறிப்பதையும் காண்கிறோம்.

ज्ञानस्वरूपं ब्रह्मेति वादश्च सर्वज्ञस्य सर्वशक्तेर्निखिलहेयप्रत्यनीककल्याण-
गुणाकरस्य ब्रह्मणस्वरूपं ज्ञानैकनिरूपणीयं स्वप्रकाशतया ज्ञानस्वरूपं
चेत्यभ्युपगमादुपपन्नतरः । * यससर्वज्ञस्सर्ववित् (मु. १. १. १०)
पराऽस्य शक्तिर्विविधैव श्रूयते स्वाभाविकी ज्ञानबलक्रिया च (श्वे. ६.८)
* विज्ञातारमरे केन विजानीयात् (वृ. ४. ४. १४) इत्यादिका

நிர்கு, ணவாக்யங்கள் ப்ரக்ருதி கு, ணங்களான ஸத்வரஜஸ்தமோ
கு, ணங்கள் ப், ரஹ்மத்திடம் இல்லை என்று கூறுவதாகக்கொண்டா
லும் ஸகு, ண நிர்கு, ணவாக்ய விரோதம் இல்லாமல்போகிறது.
நிர்கு, ணவாக்யங்கள் பொதுவாகவே கு, ணங்களைத்தள்ளுவதையும்,
“அபஹதபாப்மா” என்னும் வாக்யம் தாழ்ந்த கு, ணங்களைக் குறிப்
பிட்டுத் தள்ளுவதையும், பல வேத, வாக்யங்கள் கல்யாணகு, ணங்
களைக் குறிப்பிட்டு விதி, ப்பதையும், எந்த வேத, வாக்யமும் கல்யாண
கு, ணங்களைக் குறிப்பிட்டு எடுத்துத்தள்ளாததையும் நோக்கும் நடு
நிலையாளருக்கு நாம் கூறியபடி உத்ஸர்க்க, ரபவாத, ந்யாயத்தைக்
கொண்டோ, ஸாமாந்யவிஸேஷ ந்யாயத்தைக் கொண்டோ, நிர்கு, ண
வாக்யத்தில் கு, ணஸப், த, ம் ஸத்வரஜஸ்தமோ கு, ணங்களைக் குறிப்
பதாகக்கொண்டோ ஸகு, ண நிர்கு, ணவாக்யங்களில் மேலெழுத்
தோன்றும் விரோத, த்தைத் தவிர்ப்பதே நியாயமானது என்று நன்கு
விளங்கும். அத், வைதிகள் அபச்சே, தந்யாயத்தைக்கொண்டு நிர்
கு, ண, வாக்யங்கள் ஸகு, ணவாக்யங்களைத் தள்ளுகின்றன என்று
கூறுவது சிறிதும் பொருந்தாது என்று விரிஷ்டாத், வைத விஜயம்
முதல் பாகத்தில் விரிவாக நிரூபிக்கப்பட்டது இங்கு அநுஸந்தி, க்கத்
தக்கது.

இனி, ப், ரஹ்மத்தை ஜ்ஞானஸ்வரூபம் என்று வேத, வாக்யங்கள்
கூறுகையால் அதற்கு ஜ்ஞானம் முதலானவை கு, ணமாகமாட்டா
என்று அத், வைதிகள் உரைப்பதும் பொருந்தாது. ஏனெனில்—
‘யஸ்ஸர்வஜ்ஞ: ஸர்வவித்’ [முண்ட, 1-1-10] [எவன் எல்லாப்
பொருள்களின் ஸ்வரூபஸ்ப, ராவங்களை அறிகிறானோ] “பராஸ்ய
ஸக்திர் விவிதை, வ ஸ்ருயதே ஸ்வாப, ராவிக் ஜ்ஞாநப, லக்ரியா ச”
[ஸ்வே 6.8] “[பரமபுருஷனுக்கு மேலானதும், இயல்வானதும்,
பலவிதமானதுமான ஸக்தியும், ஜ்ஞானமும், ப, லமும், செயலும்
உண்டென்று ஒதப்படுகின்றது] “விஜ்ஞாதாரமரே கோ விஜாநீ
யாத்” [ப், ருஹ 4-4-14] [அறிபவனான பரமாத்மாவை எதனால்
கீ—7

ज्ञातृत्वमावेदयन्ति । * सत्यं ज्ञानम् (आ. १) इत्यादिकाश्च ज्ञानैक-
निरूपणीयतया स्वप्रकाशतया च ज्ञानस्वरूपताम् ; * सोऽकामयत,

அறியலாம்?] முதலான வேத,வாக்யங்கள் ப்,ரஹ்மத்தை ஜ்ஞானம் முதலானவற்றை கு,ணமாக உடையது என்று முழங்குகையாலே எல்லாமறிந்ததாய், எல்லா ஸக்தியுமுடையதாய், தாழ்வுகளுக்கெல்லாம் எதிர்த்தட்டாயிருப்பதாய், கல்யாணகு,ணங்களுக்கெல்லாம் கொள் கலமாயிருப்பதான ப்,ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபம் ஜ்ஞானத்தையிட்டே நிரூபிக்கவேண்டும்படியாய், தானே ப்ரகாஸிப்பதாகையாலே ஜ்ஞான ஸ்வரூபமாகவும் இருக்கிறது என்றே “விஜ்ஞாநம் ஆநந்த,ம் ப்,ரஹ்ம” “ஸத்யம் ஜ்ஞாநமநந்தம் ப்,ரஹ்ம” [தைத்-ஆத] முதலான வாக்யங்கள் கூறுவதாகக்கொண்டு விடலாமாகையாலே அவற்றைக்கொண்டு கு,ணங்களைத் தள்ளவேண்டிய அவர்யமில்லை. ஜ்ஞானம் ஆநந்த,ம் முதலானவை ப்,ரஹ்மத்துக்கு ஸ்வரூப நிரூப கங்கள் என்பதே அந்த வேத,வாக்யங்களுக்குக் கருத்தாகும். ஸ்வரூப நிரூபக த்,ர்மத்தைச் சொல்லும் ஸப்,த,ங்கள் த்,ர்மமையும் காட்ட வல்லவை என்பது “தத்,கு,ணஸாரத்வாத்து தத்,வ்யபதே,ஸ: ப்ராஜ்ஞவத்” [2-3-29] [ஜ்ஞானகு,ணத்தை ஸாரமாகக்கொண்டிருப்பதாகையாலே (ஆத்மா) ஜ்ஞானமென்று கூறப்படுகிறது; ஸர்வ ஜ்ஞான பரமாத்மா (ஆநந்த,கு,ணத்தை ஸாரமாக உடையவனு யிருப்பதால் ஆநந்த,ம் என்று கூறப்படுவது)போலே.] “யாவத,ராத்ம ப்ராவித்வாச்ச ந தே,ராஷ: தத்,த,ர்ஸநாத்” [2-3-30] [ஆத்மா இருக்கும் வரையிலும் (நித்யமாக அறிவும்) இருப்பதாலும் (ஆத் மாவை ஜ்ஞானமென்பதில்) குறையில்லை. (நித்யத்,ர்மமான கே,ரத் வாதி,களை யிட்டுப் பசு முதலானவை கே,ரமுதலிய ஸப்,த,த்தால்) வழங்கப்படுவதைக் காண்கையால்] என்று ப்,ரஹ்மஸூத்ரங் களிலும் சொல்லப்பட்டது. முன்னெடுத்த 30-வது ஸூத்ரத்தில் உள்ள சகாரம் ஆத்மா ஜ்ஞானஸ்வரூபமாயிருப்பதோடல் லாமல் ஜ்ஞானத்தை த்,ர்மமாகவும் (கு,ணமாகவும்) உடையதாய் இருக்கிறது என்று காட்டுகிறது. ஜீவாத்மபரமாத்மாக்களின் ஸ்வரூபமும், த்,ர்மபூ,தஜ்ஞானமும் தாமே பிரகாஸிப்பவையாகையாலே இரண்டையும் ஜ்ஞானமென்று வழங்குவது பொருத்தமே என்று கண்டு கொள்வது. அத்,வைதிகள் ப்,ரஹ்மத்தின் ஸ்வரூபத்தை ஜ்ஞானம் என்று ஒப்புக்கொண்டு அதற்கு ஜ்ஞானமாகிற கு,ணம் கிடையாது என்கிறார்கள். அவர்களுக்கு ப்,ரஹ்மத்தை ஜ்ஞானத்தையுடையதாகக் காட்டும் முற்கூறிய வேத,வாக்யங்கள் முரண்படுகின்றன.

MFN 1321

बहु स्याम् (आ.) * तदैक्षत बहु स्याम् (छा. ६. २. ३) * तन्नाम-
रूपाभ्यां व्याक्रियत (वृ. ३. ४. ७) इति ब्रह्मैव स्वसङ्कल्पाद्विचित्र-
स्थिररूपतया नानाप्रकारमवस्थितमिति तत्प्रत्यनीकाब्रह्मात्मकवस्तु-
नानात्वमतत्त्वमिति प्रतिषिध्यते * मृत्योस्स मृत्युमाप्नोति य इह
नानेव पश्यति, नेह नानास्ति किञ्चन (कठ. ४ १०. ११) * यत्र

நையாயிக வையேஷிகர்கள் ப்,ரஹ்மத்துக்கு ஜ்ஞானமாகிற த₄ர்
மத்தை ஒப்புக்கொண்டு அதன் ஸ்வரூபம் கல்போலே ஜட,மானது
என்று கொள்ளுகிறார்கள். இவர்களுக்கு ப்,ரஹ்மத்தை ஜ்ஞான
ஸ்வரூபமாகக்கூறும் வாக்யங்கள் முரண்படுகின்றன. ப்,ரஹ்மத்தை
ஜ்ஞானமயமாகவும். ஜ்ஞானத்தையுடையதாகவும் ஒப்புக்கொள்ளும்
நம்முடைய மதத்திலேயே இவ்விரண்டு வகையான வாக்யங்களும்
மிகப்பொருந் தி நிற்கின்றன. இனி 'ப்,ரஹ்மத்தைக் காட்டிலும்
வேறுபொருள் கிடையாது' என்று பே,த,த்தை நிஷேதி₄க்கும் வாக்
யங்களுக்கு. ப்,ரஹ்மத்துக்கும் சேதனசேதனங்களுக்கும் பே,த,த்தை
விதி₄க்கும் வாக்யங்களோடு முரண்படாமல் பொருள்கொள்ளும்
போது, ப்,ரஹ்மத்தைத்தவிர ஸ்வதந்த்ரமான வேறு பொருள்
கிடையாது என்றே பொருள் கொள்ளவேண்டும். அதாவது—
'ஸோ... யத ப,ஹுஸ்யாம்' [தை-ஆந] [அந்த ப்,ரஹ்மம்
தானே பலவாவதாக ஸங்கல்பித்தது] "ததை,க்ஷத ப,ஹு ஸ்யாம்"
[ச,ரந். 6-2-3] [அந்த ப்,ரஹ்மம் பல பொருள்களாக ஆவதாக
ஸங்கல்பித்தது] "தந்நாமரூபாப்,யாம் வ்யாக்ரீயத" [ப்,ருஹ 3.4.7]
[ப்,ரஹ்மம் தனக்குத்தானே நாமங்களையும், ரூபங்களையும் படைத்
துக்கொண்டது] முதலான வேதவாக்யங்கள் ப்,ரஹ்மமே தன்
ஸங்கல்பத்தால் ஆஸ்சர்யமான ஸ்த,ாவரஜங்க,மப் பொருள்
களாகப் பலவித₄மாகத் தன்னை ஆக்கிக்கொண்டது என்று
கூறுகின்றன. இதிலிருந்து ப்,ரஹ்மாத்மமான பல பொருள்கள்
உண்டு என்று தேறுகின்றது. இதற்கு விரோத₄மில்லாமல்
பொருள் கொள்ளும்போது "ம்ருத்யோஸ்ஸ ம்ருத்யுமாப்னோதி ய
இஹ நானேவ பஸ்யதி" [கட, 4-10] [எவனொருவன் இந்த ப்,ரஹ்
மத்திடம் பே,த,த்தைக் காண்கிறானே அவன் ஸம்ஸாரத்திலும்
கொடிய ஸம்ஸாரத்தை அடைகிறான்] "நேஹ நானாஸ்தி
கஞ்சந" [கட, 4-11] [இந்த ப்,ரஹ்ம விஷயத்தில் சிறிது
பே,த,முமில்லை] "யத்ர ஹி த்,வைதமிவ ப₄வதி ததி,தர இதரம்
பஸ்யதி. யத்ர த்வஸ்ய ஸர்வமாத்மைவாபூ,த் தத் கோ கம் பஸ்யேத்"

हि द्वैतमिव भवति तदितर इतरं पश्यति यत्र त्वस्य सर्वमात्मैवा-
 भूतत्वेन कं पश्येत् (बृ. ४. ४. १४) इत्यादिना; न पुनः *बहु स्यां
 प्रजायेय (आ. ६; छा. ६. २. ३) इत्यादिश्रुतिसिद्धं स्वसङ्कल्पकृतं
 ब्रह्मणो नानानामरूपभाक्त्वेन नानाप्रकारत्वमपि निषिध्यते। * यत्र
 त्वस्य सर्वमात्मैवाभूत् (बृ. ६. ४. १५) इति निषेधवाक्यारम्भे च
 तत्स्थापितं * सर्वं तं परादाद्योऽन्यत्रात्मनस्सर्वं वेद (बृ. ४. ४. ६)

[4-4-14] [இரண்டு பொருள்கள் இருந்தால் ஒருவன் மற்றொன்
 றைப் பார்க்க முடியும். எவனுக்கு எல்லாப்பொருளும் பரமாத்மாவே
 ஆகிறதோ அவன் எதைக்கொண்டு வேறொரு பொருளைக் காண்
 பான்] முதலான வாக்யங்களில் ப்,ரஹ்மத்தைத் தவிர வேறு
 பொருளில்லை என்று கூறுவது. முற்கூறிய வாக்யங்களில்
 சொன்ன படி ப்,ரஹ்மாத்மகமாயிராமல் ஸ்வதந்த்ரமாக வேறு பொருள்
 இல்லை என்னும் கருத்துடையதே என்றே கொள்ள வேண்டும். அப்
 படிக் கொள்ளாமல் ப்,ரஹ்மத்துக்கு கு,ணங்களும், செல்வங்களும்,
 ரூபங்களும் உண்டென்று விதிக்கும் பல்லாயிரக்கணக்கான வாக்
 யங்களை இந்த ஒரு சில வாக்யங்களைக்கொண்டு தள்ளுவது எந்த
 நியாயத்துக்கும் பொருந்தாது. “ப,ஹு ஸ்யாம் ப்ரஜாயேய” [தை
 ஆ 6. ச,ந் 6-2 3] முதலான முன் எடுத்த ஸ்ருதிகளில் ப்,ரஹ்மம்
 தன் ஸங்கல்பத்தாலே தன்னை ப,ஹுப்ரகாரமாக நாமரூபங்களை
 யுடையதாக ஆக்கிக்கொண்டது என்று கூறியிருக்கும்போது, அவற்றை
 இந்த வாக்யங்கள் தள்ளுகின்றன என்று கூறுவது எப்படிப்பொருந்
 தும்? “யத்ர த்வஸ்ய ஸர்வமாத்மைவாபூ,த்” [ப்,ருஹ 4-4-14]
 என்று பே,த,த்தை நிஷேதி,க்கும் வாக்யத்தின் தொடக்கத்திலேயே
 ‘ஸர்வம் தம் பராத,ாத்,யோ:ந்யத்ராத்மஸ ஸர்வம் வேத,’
 [ப்,ருஹ 4-4-6] [எவனொருவன் பரமாத்மாவை விட்டுப் பிரிந்தவையாக
 எல்லாப் பொருள்களையும் காண்கிறானே, அவனை எல்லாப்பொருள்
 களும் நிந்திக்கும்] என்னும் வாக்யம் ப்,ரஹ்மத்தைவிட்டுப் பிரிந்து
 நிற்கும் வேறொரு பொருளில்லை என்பதே பின்னால் வரப்போகும்
 பே,த,த்தைத் தள்ளும் வாக்யங்களின் கருத்து என்று காட்டுகிறது.
 உபத்ரமாத்,கரண ந்யாயத்தின்படி ஆரம்ப,த்திலுள்ள இந்த வாக்
 யத்துக்கு அனுகு,ணமாகவே பின்னால் வரும் பே,த,நிஷேத,க
 வாக்யங்களுக்குப் பொருள் கூறவேண்டும் என்று தேறுகிறது.
 “தஸ்ய ஹவா ஏதஸ்ய மஹதோ பூ,தஸ்ய நிர்வஸிதமேதத்,யத்,

* तस्य ह वा एतस्य महतो भूतस्य निश्चसितमेतद्यद्वेदः
(वृ. ४. ४. १०) इत्यादिना। एवं चिदचिदीश्वराणां स्वरूपभेदं
स्वभावभेदं च वदन्तीनां कार्यकारणभावं कार्यकारणयोरनन्यत्वं वदन्तीनां
च सर्वासां श्रुतीनामविरोधः, (चिदचितोः परमात्मनश्च सर्वदा
शरीरात्मभावं शरीरभूतयोः कारणदशायां नामरूपविभागानर्हसूक्ष्म-
दशापत्तिं कार्यदशायां च तदर्हस्थूलदशापत्तिं वदन्तीभिः) श्रुतिमिरेव

ருக்,வேத:” [ப்,ஹ 4-4-10] [அப்படிப்பட்ட இந்த மஹாபூ,த
மான பரமாத்மவுக்கு ருக்,வேத,ம் முதலானவை மூச்சுக்காற்றாகும்]
என்னும் உபக்ரமத்தை அடுத்துள்ள வாக்யத்திலும் பரமாத்மாவுக்கும்
மற்ற பொருள்களுக்கும் பே,த,ம் ஸ்த,ாபிக்கப்பட்டது. முன் எடுத்த
“ப,ஹுஸ்யாம் ப்ரஜாயேய” [தை ஆ 6, ச,ாந் 6-2-3] என்று
பே,த,த்தை ஸ்த,ாபிக்குமிடங்களில் மேலே பே,த,த்தை நிஷே
தி,க்கும் வாக்யங்களில்லையாகையால் அவ்விடத்தில் இங்குபோலே
“மேலே தள்ளுவதற்காக முன்னம் பே,த,த்தைச் சொல்லுகிறது”
என்று குயுத்திவாதம் பண்ணவுமிடமில்லை. இவ்வண்ணமாக சித்,
அசித், ஈஸ்வரன் என்னும் மூன்று தத்துவங்களும் ஸ்வரூபத்திலும்,
ஸ்வப,ாவத்திலும் வேறுபட்டவை என்று கூறும் பே,த, ஸ்ருதிகளுக்
கும், ப்,ரஹ்மமே காரணமாகவும் கார்யமாகவும் ஆகிறது என்றும்,
கார்யகாரணங்கள் வேறல்ல என்றும் கூறும் அபே,த,ஸ்ருதிகளுக்கும்
மேலெழுத்தோன்றும் விரோத,ம்—சேதனாசேதனங்களுக்கும் பரமாத்
மாவுக்கும் எப்போதும் ஈரீராத்மத்தன்மை உள்ளதென்றும், ஈரீரமா
யிருக்கும் சேதனாசேதனங்கள் காரணநிலையில் நாமரூபப் பிரிவற்ற
ஸூக்ஷ்மநிலையை அடைகின்றன என்றும், அவை கார்யநிலையில்
நாமரூபப் பிரிவையுடைய ஸ்தூ,வநிலையை அடைகின்றன என்றும்
கூறும் க,டகஸ்ருதிகளாலே நம்முடைய ஸித்,த,ாந்தத்தில் தவிர்க்கப்
படுகிறது என்று ஒரு ந்யாயத்தை எதிர்பாராமல் வேத,வாக்யங்களி
லிடந்தே தெளிவாக விளங்குகையால் நமது மதமே எல்லா வேத,
வாக்யங்களுக்கும் பொருந்திய மதமாகும் எனத் தெளிவாகிறது.
மற்ற மதங்களில் சில வேத,வாக்யங்கள் தள்ளப்படுகின்றன. வேத,
வாக்யங்களில் சொல்லப்படாத சில விஷயங்கள் கற்பிக்கப்படுகின்றன.
ஆகையால் ப்,ரஹ்மத்துக்கு அஜ்ஞானத்தைச் சொல்லும் அத்வைத
மதமும் ப்,ரஹ்மத்துக்கு ஓர் உபாதி,யினாலே பே,த,த்தைச்சொல்லும்
ப,ாஸ்ர மதமும், ப்,ரஹ்மமே உலகமாகப் பரிணமிக்கிறது என்று

ज्ञायत इति ब्रह्मज्ञानवादस्यौपाधिकब्रह्मभेदवादस्यान्यस्याप्यपन्याय-
मूलस्य सकलश्रुतिविरुद्धस्य न कथंचिदप्यवकाशो दृश्यत इत्यलमिति
विस्तरेण ॥ २ ॥

तर्क्षेत्रं यच्च यादृक्च यद्विकारि यतश्च यत्।

स च यो यत्प्रभावश्च तत्समासेन मे शृणु ॥

3. தத் கேஷத்ரம் யச்ச யாத்ருக் ச யத், விகாரி யதஸ்ச யத்
ஸ ச யோ யத்ப்ரபாவஸ்ச தத் ஸமாலேந மே ஸ்ருணு ॥

தத் கேஷத்ரம்—முன் இரண்டு ஸ்லோகங்களில் சொல்
லப்பட்ட கேஷத்ரம் எனப்படும் ஸரீரம், யத் ச—எந்த
த்ரவ்யத்தினாலானது என்பதையும், யாத்ருக் ச—எவற்
றுக்கு இருப்பிடமாயிருக்கிறது என்பதையும், யத், விகாரி—
எவையாகப் பரிணமிக்கிறது என்பதையும், யத: ச—
எந்தப் பயனுக்காக இது உண்டாயிருக்கிறது என்பதை
யும், யத்—எந்த ஸ்வரூபத்தையுடையது இது என்பதையும்,
ஸ: ச ய:—முன் இரு ஸ்லோகங்களில் சொல்லப்பட்ட கேஷத்ர
ஜ்ஞான ஜீவன் எந்த ஸ்வரூபத்தை உடையவன் என்பதை
யும், யத்ப்ரபாவ: ச—அவனுடைய பெருமை எத்தகையது
என்பதையும், தத்-(ஆகிய) இவையனைத்தையும், ஸமாலேந-
சுருக்கமாக, மே ஸ்ருணு—என்னிடமிருந்து கேட்பாயாக.

கூறும் யாத்வப்ரகாஸ மதமும், பரமானுகாரண வாதம் முதலான
வற்றைச் செய்யும் நையாயிக மதமும், இதுபோன்ற மற்ற பல மதங்
களும், எல்லா வேதவாக்யங்களுக்கும் முரண்பட்டவையாகையாலும்,
தவறான நியாயங்களால் (யுக்திகளால்) எழுந்தவையாகையாலும்,
நல்லோர்களால் ஒரு சிறிதும் ஏற்றுக்கொள்ளத்தக்கவை அல்ல என
விளங்கும், விரிவிற்கஞ்சி இத்துடன் நிறுத்திக்கொள்கிறோம். இதன்
விரிவு வேதார்த்த, ஸங்க்ரஹம், ஸ்ரீபுராஷ்யம் முதலானவற்றில்
காணத்தக்கது. இங்கு “அத்ரேதம் தத்த்வம்” என்று தொடங்கி,
“ந கதஞ்சித, ப்யவகாஸோ த்ருய்யதே” என்னுமளவாக உள்ள
மஹாவாக்யம் ஸ்ரீபுராஷ்யத்தில் ஜிஜ்ஞாஸாதிகரணத்தின் இறுதிப்
பகுதியில் அதிகரணார்த்தத்தை விசாரிப்பதற்கு முன்பாக, சிறிது மாறு
தல்களுடன் அப்படியே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது காணத்தக்கது. 2,

॥ भा ॥ तक्षेत्रं यच्च — यद्द्रव्यम्, यादृक्च — येषामाश्रयभूतम्,
यद्विकारि — ये चास्य विकाराः, यतश्च — यतो हेतोरिदमुत्पन्नम्,

3. அக்கேத் திரம்யாதா மாங்கெவ்வா நெவ்னிகற்பு
மிக்கெதிலா மெம்மயமாய் மேவுமருந் — தக்கவிவன்
ருனேவ நெத்தகையோன் சார்ந்தசுருக் கத்ததனை
யானேர்ந்து சொல்லக்கே ளிங்கு.

அக்கேத்திரம்—முன் இரண்டு ஸ்லோகங்களில் சொல்
லப்பட்ட 'கேஷத்ரம்' எனப்படும் ஸரீரம், யாதாம்—எந்த
த்ரவ்யத்தினாலானது, ஆங்கு எவ்வாறு—எவற்றுக்கு இருப்
பிடமாயிருக்கிறது, எவ்னிகற்பு — எவையாகப் பரிணமிக்
கிறது, மிக்கு எதிலாம்—எந்தப் பயனுக்காக இது உண்
டாயிருக்கிறது, எம்மயமாய் மேவும்—எந்த ஸ்வரூபத்தை
உடையது இது, அரும் தக்க இவன்தான் ஏவன்—சிறப்
பும் தகுதியுமுடையவனாய் முன் இரு ஸ்லோகங்களில்
சொல்லப்பட்ட கேஷத்ரஜ்ஞான ஜீவன் எந்த ஸ்வரூபத்தை
உடையவன், எத்தகையோன் — அவன் எத்தகைய
பெருமையையுடையவன், சார்ந்த—(ஆகிய இவை) பற்றிய,
சுருக்கத்து அதனை—சுருக்கம் முழுவதையும், யான் நேர்ந்து
சொல்ல—நான் முறையாகச் சொல்ல, இங்கு கேள்—(நீ)
இப்போது கேட்பாயாக.

3. முதல் இரண்டு ஸ்லோகங்களில் சொல்லப்பட்ட கேஷத்ர
மாகிற ஸரீரத்தையும், கேஷத்ரஜ்ஞானகிற ஜீவனையும் பற்றி இவ்வத்
தியாயம் முழுமதிலும் சொல்லப்போவதை முதலில் சுருக்கமாகச்
சொல்லப்போவதாக ப்ரதிஜ்ஞை செய்கிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில்.
(தத் கேஷத்ரம்) முன்னிரண்டு ஸ்லோகங்களிலும் கேஷத்ரம் என்று
சொல்லப்பட்ட ஜீவாத்மஸரீரம். (யச்ச) எந்த த்ரவ்யத்தினாலானது
என்பதையும். இவ்விஷயம் 5-வது ஸ்லோகத்தின் முன்பாதியாலே
சுருக்கமாகச் சொல்லப்படுகிறது. (யாத், ருக் ச) அது எதற்கு இருப்பிட
மாயிருக்கிறது என்பதையும். இவ்விஷயம் 5-வது ஸ்லோகத்தில்
பின்பாதியாலே சொல்லப்படுகிறது. (யத், விகாரி) இந்த ஸரீரத்தின்
பரிணாமங்கள் எவை என்பதையும். இவ்விஷயம் "இச்ச, ராத், வே

यस्मै प्रयोजनायोत्पन्नमित्यर्थः, यत् -- यत्स्वरूपं चेदम्, स च यः --
 स च क्षेत्रज्ञो यः -- यत्स्वरूपः, यत्प्रभावश्च -- ये चास्य प्रभावाः,
 तत्सर्वम्, समासेन -- संक्षेपेण मत्तः शृणु ॥ ३ ॥

ஷஸ் ஸுக₂ம் து₃க்க₂ம்” என்னும் ஸ்லோகத்தின் முதல் பாத₃த் தாலே சொல்லப்படுகிறது. இப்படி அடுத்தடுத்துத் தொடர்ந்து விவரிக்கையாலே ‘யச்ச’ ‘யாத்₃ருக்’ ‘யத்₃விகாரி’ என்னும் மூன்று தொடர்ச்சியான பத₃ங்களுக்கும் இப்படிப் பொருள்கொள்வதே பொருத்தமானது. இனி, இந்த ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் ‘யதஸ்ச’, ‘யத்’ என்னும் இரு பத₃ங்கள் உள்ளன. விவரிக்கும் ஆரூவது ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் ‘ஸங்க₄ாத:’ ‘சேதநாத்₄ருதி:’ என்னும் இரு பத₃ங்கள் உள்ளன. இவற்றில் எதற்கு எது விவரணம் என்று ஆராய்ந்தால், ‘யத்’என்னும் பத₃ம் முதலில் சொல்லப்பட்ட ‘யத்’என்னும் பத₃த்தோடு புநருக்தம் (கூறியது கூறல்) ஆகாமைக்காக, முதலில் சொல்லப்பட்ட ‘யத்’என்னும் ஸப்₃த₃த்தினால் குறிப்பிடப்படும் பஞ்சபூ₄தங்கள் முதலானவற்றின் கூட்டே கடைசியிலுள்ள ‘யத்’ என்ற ஸப்₃த₃த்தினால் சொல்லப்படுகிறது என்றும், அதுவே ஆரூவது ஸ்லோகத்தில் ‘ஸங்க₄ாத:’ (கூட்டு) என்று விவரிக்கப்படுகிறது என்றும் கொள்வதே பொருத்தம். எஞ்சிநிற்கும் ‘யதஸ்ச’என்னும் பத₃ம் பாரிஸேஷ்ய ந்யாயத்தாலே எஞ்சி நிற்கும் ‘சேதநாத்₄ருதி:’ என்னும் பத₃த்தால் விவரிக்கப்படுவதாகக் கொண்டே தீரவேண்டும்; ஆகையால், ‘சேதநாத்₄ருதி:’என்னும் அப் பத₃ம் பயனைக்காட்டுவதாகையால் ‘யதஸ்ச’ என்பதற்கும் ‘எந்தப் பயனுக்காக இந்த ஸரீரம் உண்டாக்கப்பட்டது என்பதையும்’ என்றே பொருள்கொள்ளவேண்டும். ‘யதஸ்ச’ என்பது ‘எந்தக் காரணத்துக்காக இது உண்டாக்கப்பட்டதோ’ என்று பொருள் படும். இந்த ஸரீரத்தை உண்டாக்கிய ஈஸ்வரன் எந்தப் பயன் கருதி இதை உண்டாக்கினானோ என்றே இதற்குத் தாத்தபர்யம் சொல்லவேண்டுமாயினாலே இங்கு சொல்லப்படும் காரணம் ஈஸ்வரன் கருதிய பயனேயாகும். “அத்யயநே வஸதி” [வேத₃ாத்₄யயனமாகிற பயன் கருதி வாழ்கிறான்] என்று கூறுமிடத்தில் கருதப்படும் பயனும் வாழ்வதற்குக் காரணமாகச் சொல்லப்படுகிறதன்றோ. கடைசியிலுள்ள ‘யத்’ என்றதற்கு ‘யத்ஸ்வரூபம்’ என்று ப₄ாஷ்யம் இடப்பட்டது. இங்கு ஸ்வரூபம் என்பது ‘ஸங்க₄ாதம்’ (கூட்டு) என்னும் பொருளை உடையது. பஞ்சபூ₄தங்கள் முதலானவற்றின் கூட்டானதோரமைப்பன்றோ ஸரீரம்.

ऋषिभिर्वह्नुषा गीतं छन्दोभिर्विविधैः पृथक् ।
ब्रह्मसूत्रपदार्थैश्च हेतुमद्भिर्विनिश्चितैः ॥

4. ரிஷிபி,ர் பஹுத,ரா கீ,தம் ச,ந்தே,ராபி,ர்விவிதை, : ப்ருத,க் |
ப்,ரஹ்மஸூத்ரபதை,ஸ்சைவ ஹேதுமத்,பி,ர் விநிஸ்சிதை: ||

(நான் கூறவிருக்கும் கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞர்களைப் பற்றிய உண்மை அறிவு) ரிஷிபி, :—(பராஸரர் முத லான) ரிஷிகளாலே, ப,ஹுத,ரா — பலவகையாக, கீ,தம்—பாடப்பட்டது. விவிதை, : ச,ந்தே,ராபி, :—பலவித,

முதல் யச்ச, ப்,த,ம்—இந்தஸரீரமானது ஜட,த்,ரவ்யமா அஜட,த்,ரவ்யமா என்னும் கேள்வியெழ. ஜட,த்,ரவ்யமே என்று நிச்சயிப்பதற்காக ஏற்பட்டது. ஜட,த்,ரவ்யம் என்று நிச்சயிக்கப்பட்டபிறகு, ஜட,த்,ரவ்யங்கள் பலவற்றில் ஏதாவது ஒன்று அல்லது அவற்றின் கூட்டா என்னும் ஸந்தே,ஹமெழ. அவற்றின் கூட்டே என்று நிச்சயிப்பதற்காக ஏற்பட்டது இரண்டாவது யச்ச,ப்,த,ம். இனி,மூன்றாவது பாத,த்தாலே கேஷத்ரஜ்ஞான ஜீவனின் ஸ்வரூபஸ்வப,ராவங்களையும் சுருக்கமாகச் சொல்லப்போவதாகக் கூறுகிறான்—(ஸ ச ய:) முன் இரண்டு ஸ்லோகங்களில் சொல்லப்பட்ட கேஷத்ரஜ்ஞானகிற ஜீவன் எந்த ஸ்வரூபத்தை உடையவன் என்பதையும், முன் ஸ்லோகத்தில் 'மாம்' என்று பரமாத்மாவைப் பற்றியும் கூறியிருந்தாலும் இரண்டு ஸ்லோகங்களிலும் ப்ரத,ரானமாக விவரிக்கப்படுபவன் ஜீவனே யாகையாலும், பன்னிரண்டாவது ஸ்லோகம் தொடங்கி சொல்லப்போவது ஜீவனையேயாகையாலும் 'ஸ:' என்னும் பத,த்துக்கு ஜீவனைப் பொருளாகக் கொள்வதே பொருந்தும். (யத்ப்ரப,ராவஸ்ச) இந்த ஜீவன் எந்தச் சிறந்த ஸ்வப,ராவங்களை (தன்மைகளை) உடையவன் என்பதையும்; ப்ரப,ராவமாவது ப்ரக்ருஷ்டஸ்வப,ராவம்; அதாவது—சிறந்த தன்மைகள், (தத்) இவையனைத்தையும். (ஸமாலேந மே ஸ்ருணு) சுருக்கமாக நான் சொல்லப்போவதைக் கேளாய். (ஸ்ருணு) ஏற்கனவே கேட்டுக்கொண்டிருக்கும் அர்ஜுனனை 'கேட்பாயாக' என்று கூறுவது ஸரீராத்ம ப்,ரமத்தாலே தகாதவிடத்தில் ஸ்நேஹத்தையும் கருணையையும் காட்டுமிவனுக்கு ஸரீராத்மாக்களைப் பற்றிய இந்த விளக்கம் கவனமாகக் கேட்கத்தக்கது என உணர்த்துவதற்காக.

3.

भा ॥ तदिदं क्षेत्रक्षेत्रज्ञायात्म्यम् ऋषिभिः-- पराशरादिभिः बहुधा-
बहुप्रकारं गीतम्- * अहं त्वं च तथान्ये च भूतैरुद्याम पार्थिव! । गुणप्रवाह-

மான வேத,ங்களாலும், ப்ருத,க்(கீ,தம்) — (இந்த தே,ஹாத்ம
ஸ்வரூபம்) தனித்தனியாகப் பாடப்பட்டது வேத,மது,பி, —
யுக்திகளோடு கூடியவையாய், விதி,ஸ்சிதை: — சிறப்பான
நிச்சயத்தை உடையவையான, ப்ரஹ்மஸூத்ரபதை, ச ஏவ
(ப,ராத,ராயணர் அருளிய) ப்ரஹ்மஸூத்ரத்திலுள்ள ஸூத்
ரங்களாலும், (ப்ருத,க், கீ,தம்) — (இவ்விஷயம்) தனித்தனி
யாகப் பாடப்பட்டது.

4. போத முனிவர் புகல்வர் பலவகையே

வேதம் விவிதக்கால் வேறுபட — வோதுமது

வேதாந்த சூத்திரங்கள் வேறுரைக்கு மேதுவுடன்
மீதார்ந்த நிச்சயத்தான் மிக்கு.

போதமுனிவர் — உண்மையறிவையுடைய (பராஸரர்
முதலான) ரிஷிகள், பலவகையே புகல்வர் — (இந்த
தே,ஹாத்மஸ்வரூபத்தை) பலவிதமாகக் கூறுவர். விவிதக்
கால் வேதம் — பலவகைப்பட்ட வேத,ம, அது வேறுபட
ஓதும் — அந்த தே,ஹாத்ம ஸ்வரூபத்தைத் தனித்தனியாக
ஓதும். வேதாந்த சூத்திரங்கள் — (ப,ராத,ராயணர் அருளிய)
ப்ரஹ்ம ஸூத்திரத்திலுள்ள ஸூத்ரங்கள், ஏதுவுடன் —
யுக்திகளோடு, மீதார்ந்த நிச்சயத்தால் — சிறப்பான நிர்ஸ
யத்தோடு, மிக்கு வேறு உரைக்கும் — (அந்த தே,ஹாத்ம
ஸ்வரூபத்தை) பலவகையாகவும் தனித்தனியாகவும் கூறும்.

4. தன்னால் உபதே,ஸிக்கப்படவிருக்கும் தே,ஹாத்ம ஸ்வரூபம் —
ரிஷிகளால் இயற்றப்பட்ட இதஹாஸ புராணங்கள், ப,ராத,ராயணர்
அருளிய ப்ரஹ்ம ஸூத்ரம் ஆகியவற்றுல் விளக்கப்பட்ட பலவகை
யான வேத,வாக்யங்களால் தேறிய அர்த்த,மே என்று கூறு
கிறான். (ரிஷிபி, : ப,ஹுத, கீ,தம்) பராஸரர் முதலான ரிஷிக
ளாலே, நான் கூறவிருக்கும் தே,ஹாத்மஸ்வரூபம் பலவகையாகக்
கூறப்பட்டுள்ளது. "இதஹாஸ புராண,யாம் வேத,ம் ஸமுபப்,ரும்ஹ

पतितो भूतवर्गोऽपि यात्ययम् ॥ कर्मशया गुणा ह्येते सर्वाद्याः
पृथिवीपते । अविद्यासञ्चितं कर्म तच्चाशेषेषु जन्तुषु ॥ आत्मा शुद्धोऽ-
क्षरशान्तो निर्गुणः प्रकृतेः परः ॥ (वि. २. १३. ६९. ७०. ७१.)

வேத" [இதிஹாஸ புராணங்களைக்கொண்டே வேதத்துக்கு விளக்கம் கூற வேண்டும்] என்கிறபடியே தெளிவான பொருளையுடைய இதிஹாஸபுராணங்களைக்கொண்டே தெளிவற்ற பொருளையுடைய மறைகளின் பொருளை அறிய முடியுமாயினால் முதலில் அவற்றைக் கூறுகிறான். "ரிஷிபி₄:" என்று பொதுவாகக் கூறப்பட்டபோதிலும் ராஜஸ்தாமஸ ஸ்ம்ருதி புராணங்களின்மூலம் வேதார்த்தத்தை உள்ளபடி அறியமுடியாதாகையாலே ஸாத்விக மரஸ்தரங்களை இயற்றிய பராஸரர், வேதவ்யாஸர், வாள்மீகி, மநு, முதலானவர்களே இங்கு ரிஷிபி₄ தத்தால் கருதப்படுவதாகக் கொள்ள வேண்டும். (புஹுத₄) அர்த்தம் ஒன்றுயிருந்த போதிலும் வாக்ய அமைப்புகள் பலவகைப்பட்டிருப்பதைக் கூறுகிறது. "ரத₂சக்கரத்தின் நாபி₄யின் (குடத்தின்) ஸ்தானத்தில் பரமாத்மாவும், ஆரத்தின் ஸ்தானத்தில் ஜீவாத்மாவும், நேமி எனப்படும் சக்கரவட்டத்தின் ஸ்தானத்தில் அசேதனப் பொருளும் இருந்து கொண்டு முறையே ஒன்றுலொன்று தாங்கப்படுகிறது" முதலான கற்பனைகளால் பலவகைப்பட்டிருப்பதைக் கூறுவதாகவும் கொள்ளலாம். அன்றிக்கே ஒருவர் சுருக்கமாகவும் மற்றொருவர் விரிவாகவும் கூறுவதையிட்டுப் பலவகையாகப் பாடப்பட்டது என்கிறதாகவுமாம். அத்தகைய வேத விளக்கமான ரிஷி வாக்யங்களில் சில பின்வருமாறு:—

1. "அஹம் த்வம் ச ததாந்யே ச பூ₄தைருஹ்யாம பார்த்தி₂வ// கு,ணப்ரவாஹபதிதோ பூ₄தவர்க்கே,ா₅பி யாத்யயம் // கர்மவஸ்யா கு,ண ஹ்யேதே ஸத்த்வாத்,யா: ப்ருதி,வீபதே I அவித்,யா₅ஞ்சிதம் கர்ம தச்சா₅பேஷேஷு ஜந்துஷு // ஆத்மா ஸுத்,தே₄ா₅ஷரஸ் ஸாந்தோ நிர்கு,ண: ப்ரக்ருதே: பர: // [வி. பு. 2-13-69, 70, 71] [அரசனே! நானும் நீயும் மற்றவர்களும் (தே,ஹமாகப் பரிணமித்திருக்கும்) பஞ்சபூ₄தங்களால் சுமக்கப்படுகிறோம்; (ஒருவரையொருவர் சுமப்பதினாலே) இந்தப் பஞ்சபூ₄தங்களும் ஸத்வரஜஸ்தமோகு,ண வெள்ளத்தினால் இழுத்துச் செல்லப்படுகிறது. இந்த ஸத்வாதி, கு,ணங்களும் கர்மத்துக்கு வஸப்பட்டவை. (தே,ஹத்தை ஆத்மாவாக நினைக்கும்) அஜ்ஞானத்தாலே சேர்த்துவைக்கப்பட்டிருப்பது (புண்யபாபரூப) கர்மம். அக்கர்மம் எல்லா ஜீவர்களிடமுமுள்ளது. (அந்த ஜீவர்களுடைய) ஆத்மாவோவெனில்

तथा * पिण्डः पृथग्यतः पुंसः शिरःपाण्यादिलक्षणः । ततोऽहमिति कुत्रैतां संज्ञां राजन्करोम्यहम् (वि. २. १३. ८९.); तथा [च] * किं त्वमेतच्छिरः किं नु उरस्तव तथोदरम् । किमु पादादिकं त्वं वै तवैतत्किं महीपते ! ॥ समस्तावयवेभ्यस्त्वं पृथग्भूय ! व्यवस्थितः । कोऽहमित्येव निपुणो भूत्वा चिन्तय पार्थिव ! ॥ (वि. २. १३. १०३.)

கர்மம் முதலான தேயாஷங்களற்றது. அழிவற்றது. பசி தயாஹம் முதலான ஆறு ஊர்ம்களும்ற்றது ஸத்வம் முதலான குணங் களும்ற்றது. அசேதனமான ப்ரக்ருத்யைக்காட்டிலும் மேலானது] 2. “பிண்ட₃: ப்ருத₂க்₃யத: பும்ஸ: ஸிர:பாண்யாதி₃லக்ஷண: / ததோ₅ ஹமிதி குத்ரைதாம் ஸம்ஜ்ஞாம் ராஜந் கரோம்யஹம்:” [வி.பு.2-13-89] [அரசேன! தலை, கை, கால் முதலானவற்றின் கூட்டான ஸரீரமும் ஜீவனைக்காட்டிலும் வேறுபட்டதாக இருக்கையால், இந்தத் தலை கை, கால், முதலானவற்றில் எதைக்குறித்து ‘நான்’ என்கிற சொல்லை நான் வழங்குவேன்.] 3 “கிம் த்வமேதச் சி₂ர: கிம்நு உரஸ்தவ ததே₂ய- த₃ரம்[கிமு பாத₃ாதி₃கம் த்வம் வை தவைதத் கிம் மஹீபதே₁/ ஸமஸதாவயவேப்₄யஸ்த்வம் ப்ருத₂க்₃பூ₄ப வ்யவஸ்தி₂த: / கோ₅ ஹமித் யேவ நிபுனோ பூ₄த்வா சிந்தய பார்த்தி₂வ” [வி. பு. 2-13-102. 103] [அரசனே! நீ இந்த ஸரீரத்திலுள்ள தலையா, மார்பா, வயிறு அல்லது கால் முதலானவையா? இவையெல்லாம் உன்னோடு என்ன தொடர்புடையவை? இந்த எல்லா அவயவங்களைக்காட்டிலும் நீ வேருன வாயிருக்கிறாய். ஆராயும் திறமையுள்ளவனாய் ‘நான் யார்’ என்று ஆராய்வாயாக]. இந்த மூன்று ப்ரமாணங்களும் தான் வீற்றிருந்த பல்லக்கைத்தூக்கிக்கொண்டிருந்த ஜட₃ப₄ரதரைப் பார்த்து அரசன் கேட்ட கேள்விகளுக்கு ப₄ரதர் சொன்ன பதில்களாகும். தே₃ஹத் தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டது ஆத்மா என்று உணராமல் தன்னு டைய பல்லக்கைச்சுமப்பவராக அரசன் தம்மை நினைத்ததை இந்த முதல் ப்ரமாணத்தில் ஜட₃ப₄ரதர் ஆக்ஷேபிக்கிறார். அவரை ஜ்ஞானி என்று உணர்ந்த அரசன் ‘நீர் யார்’ என்று அவரை வினவ அதற்குப் பதிலாக அமைந்தது இரண்டாவது ப்ரமாணம். இதில் தலை, கை, முதலானவற்றில் ஒன்றோ அல்லது எல்லாம் சேர்ந்தோ ஆத்மா வாயிருக்க முடியாது என்று உணர்த்தப்பட்டது. இந்த இரண் டாவது ப்ரமாணத்தில் சொல்லப்பட்ட தே₃ஹாத்மவிவேகத்தை அரசனும் உணர்ந்து உறுதிப்படுத்திக் கொள்வதற்காக ஜட₃ப₄ரதர் அவனைக்குறித்துக் கேட்கும் கேள்விகளாக அமைந்திருப்பது மூன்றாவது

ப்ரமாணம். இந்த மூன்று ப்ரமாணங்களால் இந்த அத்யாயத்தின் முதல் ஸ்லோகத்தின் பொருள் விளக்கப்பட்டது. இனி, பின்வருமாறு ஓர் ஆக்ஷேபம் வருகிறது—“த், வா ஸுபர்ண ஸயுஜா ஸக்யாயா ஸமாநம் வ்ருக்ஷம் பரிஷஸ்வஜாதே தயோரந்ய: பிப்பலம் ஸ்வாத், வத்தி அநந்நந் அந்யோ அபி, சாகஸீதி” [முண்ட, 3-1-1] [ஜ்ஞானமாகிற ஒத்த குணத்தை உடையவர்களாய், துணைவர்களான இருபறவைகள் (பரமாத்மாவும், ஜீவாத்மாவும்) ஒரே மரத்தை (ஸரீரத்தை)ப் பற்றி நிற்கின்றன. அப்பறவைகளில் ஒன்று (ஜீவன்) இனிய பழத்தை (கர்மப, வத்தை) உண்கிறது. மற்றொரு பறவை (பரமாத்மா) உண்ணாதபோதும் பிரகாசிக்கின்றது] என்னும் முண்ட, கோபநிஷத்திலுள்ள மந்திரத்தில் கர்மப, வத்தை அனுப, விப்பவனாக ஜீவன் சொல்லப்படுகிறான்; அதை அனுப, விக்காதவனாகப் பரமாத்மா சொல்லப்படுகிறான். இவ்விஷயம் “கு, ஹாம் ப்ரவிஷ்டாவாத்மானௌ ஹி தத், த, ர் ஸநாத்” [ப், ர. ஸ. 1-2-11] [இருதயகுழையில் நுழைந்திருப்பவர்களிருவரும் ஜீவாத்மாவும் பரமாத்மாவுமேயாவர் (ப்ராணஜீவர்களல்லர்;) ஜீவபரமாத்மாக்களுக்கே இருதயகுழையில் நுழைந்திருத்தல் காணப்படுவதால்] “ஸ்துத்யதூநாப்யாயம் ச” [ப், ர. ஸ. 1-3-6] [(பரமபுருஷனுக்கு சரீரத்தில்) இருப்பது மாத்திரத்தையும் (ஜீவனுக்கு) கர்மப, வபே, ரக, த்தையும் கூறுகையாலும் (த், ய, ப், வா த்யாயதநம் பரமபுருஷனே) முதலான ப், ரஹ் மஸு த்ரங்களிலும் நிலைநிறுத்தப்பட்டது. இந்த முண்ட, கமந்த்ரத்தை விவரிக்கப் புகுந்த பைங்கி, ரஹஸ்யப், ராஹ்மணம் “தயோரந்ய: பிப்பலம் ஸ்வாத், வத்தி ஸத்த்வம்” [தயோரந்ய: பிப்பலம் ஸ்வாத், வத்தி’ என்னும் வாக்யம் ஸத்த்வம் (ஜந்து) எனப்படும் ஜீவனைக் குறிக்கிறது.] என்று மந்த்ரத்தில் மூன்றாவது பாத, த்தை விவரித்து. ‘அநந்நந்யோ, பி, சாகஸீதி கேஷத்ரஜ்ஞ: த், வாலேதௌ ஸத்த்வகேஷத்ரஜ்ஞௌ ததே, தத் ஸத்த்வம் யேந ஸ்வப்நம் பஸ்யதி அத, யோ, யம் ஸாரீர உபத், ரஷ்டா ஸகேஷத்ரஜ்ஞ:” [எவனொருவன் ஸ்வப்நம் காண்கிறானோ அந்த ஜீவனே ஸத்வமெனப்படுகிறான். அவனை ஸரீரமாகக்கொண்டு அனைத்தையும் காணும் பரமாத்மா கேஷத்ரஜ்ஞன் எனப்படுகிறான்] என்று நான்காம் பாத, வியரணத்தில் கேஷத்ரஜ்ஞஸப், த, த்தில் பரமாத்மா குறிக்கப்படுகிறான். இத்தப் பைங்கி ரஹஸ்யப், ராஹ்மணத்தில் காணப்படும் கேஷத்ரஜ்ஞஸப், த, த்தம் ப்ராஹ்ம: கேஷத்ரஜ்ஞ: இதி” என்று முதல் ஸ்லோகத்தில் வழங்கப்பட்டு, அவனைக் குறித்து இங்குள்ள உபத், ரஷ்டா என்னும் ஸப், த, த்தம் “உபத், ரஷ்டா நுமந்தா” என்று கீ, தையில் 22வது ஸ்லோகத்தில் வழங்கப்பட்டது. இதிலிருந்து பைங்கி ரஹஸ்யப், ராஹ்மணத்திற்கு விளக்கமாகவே கீ, தை அமைந்

इति । एवं विविक्तयोर्द्वयोर्वासुदेवात्मकत्वं चाहुः * इन्द्रियाणि मनो
बुद्धिस्सत्त्वं तेजो बलं धृतिः । वासुदेवात्मकान्याहुः क्षेत्रं क्षेत्रज्ञमेव

துள்ளது என்று விளங்குகிறது. மநுஸ்மருத்யிலும் “வோஸ்யாத்
மா: காரயிதா தம் க்ஷேத்ரஜ்ஞம் ப்ரசக்ஷதே / ய: கரோத் து காமாணி
ஸ பூ,தாத்மோச்யதே ப,தை: // [மநு. 12. 12] [எவன் இந்த
ஜீவாத்மாவைச் செயல்களைச் செய்யும்படி தூண்டுகிறானோ அந்தப்
பரமாத்மாவை “க்ஷேத்ரஜ்ஞன்” என்று அறிவாளிகள் கூறுகிறார்கள்
எவன் செயல்களைச் செய்கிறானோ அந்த ஜீவன் “பூ,தாத்மா” என்று
அவர்களால் சொல்லப்படுகிறான்] என்று க்ஷேத்ரஜ்ஞ ஸப்,த,த
தால் பரமாத்மாவே கூறப்பட்டான். அப்படியிருக்கும் போது கீ,தையில்
இங்கு க்ஷேத்ரஜ்ஞ ஸப்,த,த்தால் ஜீவன் குறிப்பிடப்படுவதாக
ப,ராஷ்யமிட்டது எப்படிப்பொருந்தும்? என்னும் ஆக்ஷேபத்தை
நீக்குகிறது நாலாவது ப்ரமாணம். அத்துடன் “க்ஷேத்ரஜ்ஞம்
சாபி மாம் வித்,தி,4” என்னும் இவ்வத்,யாயத்தின் இரண்டாவது
ஸ்லோகப் பகுதிக்கு இந்தப் பிரமாணம் விளக்கமாகவுமிருக்கிறது.
அதாவது— ‘இந்த,ரியாணி மனோபு,த்,தி,4: ஸத்த்வம் தேஜோ ப,லம்
த்,4ருதி: / வாஸுதே,வாத்மகாந்யாஹு: க்ஷேத்ரம் க்ஷேத்ரஜ்ஞமேவ ச||
[ப,ரா-ஆநு-விஷ்ணுஸஹஸ்ரநாமம்] [இந்திரியங்கள், மனம்,
பு,த்,தி,4, ஸத்வகு,ணம், தேஜஸ், ப,லம், தைரியம், க்ஷேத்ர
மாகிற ஸரீரம், க்ஷேத்ரஜ்ஞனாகிற ஜீவன் ஆகிய அனைத்தும்
வாஸுதே,வனுக்கு ஸரீரமாகவும் ப்ரகாரமாகவும் உள்ளன
என்று ஸாஸ்த்ரங்கள் கூறுகின்றன] என்பது. ஆக இந்த ப்ரமாணத்
திலிருந்து க்ஷேத்ரஜ்ஞ ஸப்,த,த்தால் ஜீவனையும் குறிப்பது
உண்டு என்றும், அவன் வாஸுதே,வ ஸரீரம் என்றும்
விளங்குகையால் ப,ராஷ்யத்தில் அருளிய பொருள் பொருத்தமே
யாகும். தனித்தனியாகவும் கூட்டாகவும் “இது என்னுடையதலை,
இவை என்னுடைய கைகள், இது என் ஸரீரம்” என்று க்ஷேத்ர
மாகிற ஸரீரத்தை ஜீவன் அறிகிறானாகையாலே அவனை க்ஷேத்ரஜ்ஞன்
என்னக் குறையிலை. பரமாத்மாவோவெனில் ‘இந்த ஸரீரம் இந்தக்
கர்மத்தைத் தொடங்குவதற்காகவும், இந்தக் கர்மத்தின் ப,லத்தை
அனுப,விப்பதற்காகவும் ஏற்பட்டது’ என்று ஸரீரத்தைப்பற்றிய
உண்மையனைத்தையும் அறிகிறானாகையாலே க்ஷேத்ரஜ்ஞன் எனப்
படுகிறான். ஜீவனுக்கு ‘க்ஷேத்ரஜ்ஞ’ ஸப்,த,ம் முற்கூறியபடி க்ஷேத்
ரத்தை அறிவதால் வந்தது என்பது இவ்வத்,யாயத்தின் முதல்
ஸ்லோக ப,ராஷ்யத்தில் காட்டப்பட்டது. க்ஷேத்ரத்தைப்பற்றிய
அனைத்தையும் அறிந்தவனாகையாலே பரமாத்மா க்ஷேத்ரஜ்ஞன்

च ॥ (वि. स.) इति । छन्दोभिर्विविधैः पृथक्-पृथग्विविधैश्छन्दोभिः
क्रयजुस्सामाथर्वभिः देहात्मनोः स्वरूपं पृथग्गीतम् -- * तस्माद्वा
एतस्मादात्मन आकाशस्संभूतः । आकाशाद्वायुः । वायोरग्निः ।
अग्नेरापः । अद्भ्यः पृथिवी । पृथिव्या ओषधयः । ओषधीभ्योऽन्नम् ।
अन्नान्पुरुषः । स वा एष पुरुषोऽन्नरसमयः (आ. १) इति

எனப்படுகிறான் என்பது முன் எடுத்த மனு வசனத்தில் தெளிவாகக்
காட்டப்பட்டது. இவ்வண்ணமே தன் ஸரீரத்தைக் காண்கிறானாக
யாலே ஜீவனையும் உபத்,ரஷ்டா என்று கீ,தையில் குறித்ததில்
குறையிலை. பரமாத்மாவும் எல்லாச் சேதனசேதனங்களையும் காண்
கிறானாகயாலே பைங்கி,ரஹஸ்யத்தில் அவனை உபத்,ரஷ்டா என்று
குறித்ததிலும் குறையிலை. ஆகையால் இங்கு ப,ராஷ்யத்திற்கு
எந்த ப்ரமாண வி,ரோத,முயிலை என்று கண்டுகொள்வது.
(ச,ந்தோபி,ர் விவிதை, ப்ருத,க்) பலவிதமான ருக், யஜுஸ், ஸாம,
அத்,ர்வ வேத, வாக்கியங்களாலும் தே,ஹாத்மாக்களின் ஸ்வரூபம் தனித்
தனியாகப் பாடப்பட்டது. விவித, ஸப்,த,ம் விளக்கும் வகைகள்
பலமாகப்பட்டவை எனக் காட்டுகிறது. ச,ந்த,ஸ் ஸப்,த,த்தை
க,ரயத்ரீ முதலான ச,ந்த,ஸ்ஸுக்களைக் குறிப்பதாகக் கொள்வதில்
இங்கு பொருத்தமில்லாமையால் ச,ாத,யதிதி ச,ந்த,ஸ்” [பொருளை
பறைத்துக் கூறுகையால் ‘ச,ந்த,ஸ்’ (மறை) எனப்படுகிறது வேத,ம்]
என்னும் வ்யுத்பத்தியாலும் “ஆம்நாயஸ் ச,ந்த,ஸாம் த,ண்ட,ஸ்” முத
லான வழக்குகளையொட்டியும் இங்கு வேத,த்தைக் குறிப்பதாகக்
கொள்வதே பொருத்தம். ‘ப்ருத,க்’ என்னும் ஸப்,த,த்துக்கு
‘ரிஷிகளால் சொல்லப்பட்டதைக் காட்டிலும் வேராக’ என்று
பொருள்கொள்வது பொருந்தாதாகையால், சில பத,ங்களை
வருவித்துக்கொண்டு “தே,ஹாத்மாக்களின் ஸ்வரூபம் தனித்
தனியாக விளக்கப் பட்டது” என்று பொருள் கொள்ளப்பட்டது.
தே,ஹாத்மாக்கள் ஒன்றுக்கொன்று வேருனையாகப் பாடப்பட்டன
என்று தாத்பர்யம். அப்படிக்காட்டியிருக்கும் வேத,வாக்கியங்கள்
பின்வருமாறு:— முதலில் யஜுர் வேத,வாக்கியம் ஒன்றைக்காண்போம்.
“தஸ்மாத,வா ஏ,ஸமாத,ராத்மந ஆகாஸஸம்பூ,த: ஆகாஸாத,
வாயு:, வாயோரக,நி:, அக்,நேராப: அத்ப்,ய: ப்ருதி,வீ ப்ருதி,வ்யா
ஒஷத,ய: ஒஷதி,ப்,யோந்நம். அந்நாத் புருஷ:, ஸவா ஏஷ புருஷோந்
நரஸமய: [தை ஆன] [அத்தகைய இந்தப் பரமாத்மாவிடமிருந்து
ஆகாஸம் உண்டாயிற்று. ஆகாஸத்திலிருந்து வாயுவும், வாயுவின
ிருந்து அக்,நியும், அக்,நியிலிருந்து ஜலமும், ஜலத்திலிருந்து பூமியும்

शरीरस्वरूपमभिधाय तस्मादन्तरं प्राणमयं तस्माच्चान्तरं मनोमयम-
 मिधाय * तस्माद्वा एतस्मान्मनोमयात् । अन्योऽन्तर आत्मा विज्ञानमयः
 इति क्षेत्रज्ञस्वरूपमभिधाय * तस्माद्वा एतस्माद्विज्ञानमयात् ।
 अन्योऽन्तर आत्माऽऽनन्दमयः इति क्षेत्रज्ञस्याप्यन्तरात्मतया
 आनन्दमयःपरमात्माऽभिहितः । एवं ऋक्सामाथर्वसु च तत्र तत्र
 क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोः पृथग्भावः तयोर्ब्रह्मात्मकत्वं च सुस्पष्टं गीतम् ।

உண்டாயின, பூமியிலிருந்து பயிர்கள் உண்டாயின. பயிர்களிலிருந்து அன்னை உண்டாயிற்று. அன்னத்திலிருந்து ஜீவசரீரமுண்டாயிற்று. இந்த சரீரத்தோடு கூடிய ஜீவன் அன்னரஸத்திலிருந்து தோன்றியவனன்றோ.) என்று தேஹ ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி அதற்குள் இருப்பதாக ப்ராணமயம் எனப்படும் ப்ராணனையும், அதனிலும் ஸலக்ஷ்மமாக மனோமயமெனப்படும் மனத்தையும், சொல்லி "தஸ்மாத்வா ஏதஸ்மாந்மநோமயாத்-அந்யோந்தர ஆத்மா விஜ்ஞானமய: i" என்று இந்த மனோமயத்திலும் ஸலக்ஷ்மமான விஜ்ஞானமயமெனப்படும் ஜீவனுடைய ஸ்வரூபத்தைச் சொல்லி, இந்த விஜ்ஞானமயமான ஜீவனுக்கும் அந்தர்யாமியாயிருப்பவனாய் இவனிலும் வேறான ஆனந்தமயமான பரமாத்மா "தஸ்மாத்வா ஏதஸ்மாத் விஜ்ஞானமயாத் அந்யோந்தர ஆத்மா ஆனந்தமய:" என்று கூறப்பட்டான். இது யஜுர் வேதத்திலுள்ளதொரு மஹாவாக்யம். இவ்வண்ணமே ருக்வேதத்திலும் ஸாமவேதத்திலும் அதர்வவேதத்திலும் ஆங்காங்கே சரீரமும் ஜீவனும் வேறுபட்டவை என்றும், அவை இரண்டுமே ப்ரஹ்மசரீரமென்றும் மிகத் தெளிவாகக் கூறப்பட்டது. அவற்றில் சில பின்வருமாறு: 1. "தத்யத்யா ரத்யஸ்யாரேஷு நேமிரஸ்ப்பிதா: நாபாவரா அர்ப்பிதா: ஏவமேனவதா பூத மாத்ரா: ப்ரஜ்ஞாமாத்ராஸ் வர்ப்பிதா ப்ரஜ்ஞாமாத்ரா: ப்ராணேஷ்வர்ப்பிதா:" [கௌஷீதகீ 3.9] [எவ்வண்ணமாகச் சக்ரத்தின் ஆரங்களில் அதன் நேமி (வளையம்) கோக்கப்பட்டிருக்கிறதோ, அதன் ஆரங்கள் அதன் குடத்தில் கோக்கப்பட்டிருக்கிறதோ; அவ்வண்ணமே இந்தப் பஞ்சபூதங்களாலான சரீரம் ஜ்ஞானமயமான ஜீவாத்மாவிடம் கோக்கப்பட்டிருக்கிறது. அந்த ஜீவன் ப்ராணமெனப்படும் பரமாத்மாவிடம் கோக்கப்பட்டிருக்கிறது.] 2. "ஏஷ ம ஆத்மா அந்தர்ஹருத்யே..... ஏதமித: ப்ரேத்ய அபிஸம்பவிதாஸ்மி" [சு.ந் 3.14-4] [என்னுடைய ஹ்ருதயத்தினுள் எனக்கு அந்தர்யாமியாயிருப்பவன் இவனே. இவ்வுலகிலிருந்து நீங்கி மோக்ஷமடையும்போது இவனை அடைவேன்]

ब्रह्मसूत्रपदैश्चैव-ब्रह्मप्रतिपादनसूत्राख्यैः पदैः शारीरकसूत्रैः, हेतुमद्भिः-
हेतुयुक्तैः, विनिश्चितैः--निर्णयान्तैः ; * न वियदश्रुते: (२. ३. १)

3. “தி,வ்யோ ஹ்யமூர்த்த: புருஷ: ஸ ப,ரா ஹ்யாப்யந்தரோ ஹ்யஜ: /
அப்ராணோ ஹ்யமநாஸ்யுப்ய,ர: ஹ்யக்ஷரா த்பரத: பர:” [முண்ட,கம்
2-1-2] [பரமபத,த்திலிருப்பவனாய், கண்ணால்காணவொண்ணாதவனாய்,
அனைத்தின் உள்ளும் புறமும் வியாபித்திருப்பவனாய், பிறப்பற்றவனாய்,
பிராணன் மனம் முதலானவையற்றவனாய், ஒளிமிக்கவனாய், மூல
பரக்ருதியைக்காட்டிலும் மேலான ஜீவனைக்காட்டிலும் மேலானவனா
யிருப்பவன் பரமபுருஷன்.] 4. “ஸ காரணம் கரணாதி,பாதி,ப:”
[ஸ்வே. 6-9.] [அந்தப் பரமாத்மா இந்த,ரியங்களை நியமிக்கும்
ஜீவனுக்கும் தலைவனாய், காரணமாயிருப்பவன்] “பே,ராக்தாபே,ராக்,யம்
ப்ரேரிதாரம் ச மத்வா ஜ,ஷ்டஸ்ததஸ்தோ அம்ருதத்வமேதி”
[ஸ்வே. 1-9.] [அனுப,விக்கப்படுவதான அசேதனத்தையும், அதை
அனுப,விப்பவனான ஜீவனையும், இரண்டையும் நியமிப்பவனான பர
மாத்மாவையும் அறிந்து அப்பரமாத்மாவினால் அருளப்பெற்று ஜீவன்
மோக்ஷம் அடைகிறான்] என்பவை. ஆக வேத,ங்களும் அதை விளக்க
வந்த ரிஷிகளும் சித,சிதீ,ஸ்வர தத்வத்ரயங்களின் பே,த,த்தையே
வலியுறுத்தியிருக்கிறார்கள் என்று காட்டப்பட்டதாயிற்று. இனி,
ஸ்வோகத்தின் பிற்பாத்யாலே ப்,ரஹ்ம ஸுத்ரத்திலுள்ள ஸுத்ரங்
களாலும் இவ்விஷயமே நிர்ணயிக்கப்பட்டது என்று காட்டுகிறான்.
(ப்,ரஹ்மஸுத்ர பத,ஸ்சைவ) ப்,ரஹ்மத்தைப்பற்றிக் கூறும்
ஸுத்ரங்களாகிற பத,ங்களாலும் இவ்விஷயமே பவ்வகையாகக்
கூறப்பட்டது. “ஸாரீரகமீமாம்ஸை” என்று ப்ரஸித்த,த,மான
ப்,ரஹ்மஸுத்ரங்களிலும் இது சொல்லப்பட்டது என்றபடி. இந்த
ப்,ரஹ்ம ஸுத்ரங்கள் எப்படிப்பட்டவை என்பதை இரண்டு பத,ங்
களாலே விளக்குகிறான்—(ஹேதுமத்,பி, :) ஹேதுக்களோடு கூடிய
வைகளாலே. நிர்ணயிக்கும் அர்த்த,ங்களுக்கு ஹேதுவைக் காட்டு
கிறவைகளாலே என்றபடி. (விநிஸ்சிதை:) “விஸேஷதோ நிஸ்சிதம்
யேஷாம் தை:” என்னும் வ்யுத்பத்தியாலே சிறப்பான நிர்ண
யத்தை உடையவைகளாலே என்று பொருள்படுகிறது. பூர்வ
பக்ஷங்களாகிற ஆக்ஷேபங்களை எழுப்பி, ஸித்த,த,ாந்தங்களாகிற
நிர்ணயங்களைச் செய்பவைகளாலே என்றபடி. அவையாவன— 1.
(பூ: ஸு) ௩ வியத,ஸ்குதே: [2-3-1] [ஆகாயம் உற்பத்தியாவதில்லை;
(உற்பத்தியை உணர்த்தும்) ஸ்குதியில்லாமையால்] என்று தொடங்கி,
௧-9

इत्यारम्य क्षेत्रप्रकारनिर्णय उक्तः, * नात्मा भुतेर्नित्यत्वाच्च ताम्यः

2. (ஸி. ஸ. ௨) “அஸ்தி து” [2-3-2] [ஆகாயத்திற்கு உற்பத்தியுண்டு.]
 3. (பூ. ஸ. ௨) “கெ, ளண்யஸம்ப, வாத் ஸப், த, ஶ்ச” [2-3-3] [(அக், னியை முதலில் படைத்ததாகக் கூறியிருப்பது) ஒட்டாதாகையாலும், (விகாரமற்றது ஆகாயம் என்னும்) ஸ்ருதியினாலும் (ஆகாயத்திற்கு உற்பத்தியைக் கூறும் ஸ்ருதி) அமுக்கியமானது] 4. (பூ. ஸ. ௨.) “ஸ்யாச்சைகஸ்ய ப், ரஹ்மஸப், த, வத்” [2-3-4] (ஆகாயவிஷயத்தில் அமுக்கியமாகப் பிரயோகிக்கப் பெற்ற ‘ஸப்பூ, த:’ என்னும் ஸப், த, ம்) ஒன்றுக்கே (அக், னிமுதலான விஷயங்களில் அனுஷங்கம் செய்து கொள்ளும்போது முக்கியப்பிரயோகமுள்) ஆகலாம்; (ஒரே ப்ரகாரணத்தில் அமுக்கியமாகவும் முக்கியமாகவும் பிரயோகிக்கப்படும்.), ப், ரஹ்மஸப், த, ம்போலே] 5. (ஸி. ஸ. ௨.) “ப்ரதிஜ்ஞாஹ்நாநி: அவ்யதிரேகாத்” [2-3-5] [(ப், ரஹ்மத்தை அறிந்தால் எல்லாம் அறியப்பட்டதாகும் என்னும்) ப்ரதிஜ்ஞைக்குக் குறையின்மை (ஆகாயமும் ப், ரஹ்மகார்யமாவதற்கு உறுப்பாக ப், ரஹ்மத்தைக்காட்டிலும்) வேறுபடாமலிருத்தலாலேயே ஆகும்.] 6. (ஸி. ஸ. ௨) “ஸப், தே, ப், ய:” [2-3-6] [(ஸ்ருஷ்டிக்கு முன் ப், ரஹ்மம் ஒன்றே இருந்தது என்று கூறும்) வேத, ஸப், த, ஶ்களாலும் ஆகாயத்துக்கு உற்பத்தி உண்டென விளங்குகிறது]] 7. (ஸி. ஸ. ௨.) “யாவத் விகாரம் து விப, ஶாகே, ஶலோகவத்” [2-3-7] [(ஆகாயம் முதலான) எல்லாக் கார்யப் பொருள்களுக்கும் உற்பத்தி (ஸ்ருதியில் சொல்லப்பட்டே உள்ளது) (தேஜஸ் முதலிய சிவவற்றைக் குறிப்பிட்டுச் சொன்னது) உலகிற்போலே.] 8. (ஸி. ஸ. ௨.) “ஏதோ மாதரிஸ்வா வ்யாக், யாத:” [2-3-8] [இதனால் காற்றும் (உற்பத்தியுடையதென்று) விவரிக்கப்பட்டதாயிற்று.] 9. (பூ. ஸ. ௨.) “தேஜோஶதஸ்தத, ஶஹ்யாஹ” [2-3-10] [அக், னிதத்துவமானது முந்திய வாயுவிலிருந்தே (உண்டாகிறது) (ஸ்ருதி) அப்படியே கூறுகிறதன்றோ.] 10. (பூ. ஸ. ௨.) “ஆப:” [2-3-11] [ஜலதத்துவமும் (முந்திய அக், னிதத்துவத்திலிருந்தே உண்டாகிறது); (ஸ்ருதி) அப்படியே கூறுகிறதன்றோ.] 11. (பூ. ஸ. ௨.) “ப்ருதி, வீ” [2-3-12] [ப்ருதி, வீதத்துவமும் (முந்திய ஜலதத்துவத்திடமிருந்தே உண்டாகிறது) (ஸ்ருதி. அப்படியே கூறுகிறதன்றோ) என்னும் பதினொரு ஸ. ௨த்ரங்களாலே ஷேத்ரம் எனப்படும் அசித்தின் தன்மைகள் நிர்ணயிக்கப்பட்டன. இந்த ஸ. ௨த்ரங்களில் ஆகாஸம் முதலாவற்றின் உற்பத்தியைக் கூறுகையாலே அவற்றின் சேர்த்தியாயிருக்கும் ஷேத்ரத்தைப் பற்றிய உண்மை அறிவு கூறப்பட்டதாயிற்று. இனி, 1. (ஸி. ஸ. ௨.) “நாத்மா ஸ்ருதே: நித்யத்வாச்ச தாப், ய:”

(2. 3. 18) इत्यारभ्य [* शोऽत एव (2. 3. 19)

[2.3-18] [ஆத்மாவானது உண்டாவதில்லை. ஸ்ருதி அப்படிக்கூறுகையாலும், அந்த ஸ்ருதிகளிலிருந்தே ஆத்மா நித்யமானது என்று ஏற்படுகிறபடியாலும்] 2. (ஸி.ஸு-1) "ஜ்ஞோ஽த ஏவ"

[2.3-19] [ஸ்ருதிகளிலிருந்தே (ஆத்மா) ஜ்ஞானத்தை உடையவனாகவே இருக்கிறான்] 3. (ஸி.ஸு-1) "உத்க்ராந்தி க,த்யாக,திநாம்"

[2.3-20] [(ஸ்ரீரத்திலிருந்து) வெளியேறுதலும், (லோகாந்தரத்திற்குச்) செல்லுதலும் (லோகாந்தரத்திலிருந்து) திரும்பி வருதலும் (ஜீவனுக்கு ஸ்ருதியில்) ஒதப்படுவதால் (ஆத்மா அணுவே)] 4. (ஸி.ஸு-1)

"ஸ்வாத்மநா ச உத்தரயோ:" [2.3-21] [க,தி ஆக,தி ஆகிய பின்னிரண்டும் தன் ஆத்மஸ்வரூபத்தினாலேயே (நடக்கவேண்டிய கையாகையால் ஆத்மா அணு என்பது உறுதி)] 5. (ஸி.ஸு-1)

"நாணுரதச்ச்ஞதேரிதி சேந்ந இதராதி,காராத்" [2.3-22] [அணுத்வத்தலும் வேறுபட்ட விப,த்வம் ஸ்ருதியில் (ஜீவனுக்குக்) கூறப்படுகையால் (ஜீவன்) அணுவல்லன் எனில், ஜீவனைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட பரமாத்மாவைப்பற்றிய ப்ரஸ்தாவமுள்ளதால் அவ்விப,த்வம் ஜீவனுடையதல்ல.] 6. (ஸி.ஸு-1)

"ஸ்வரூப்,தே,ந்மாநாப்,யாம் ச" [2.3-23] [(ஜீவனைக் குறித்து) அணுரூப்,த,மும் (அணுவஸ்துவை) எடுத்து அதன் அளவும் (ஸ்ருதியில்) கூறப்படுகையாலும் (ஜீவன் அணுவே)] 7. (ஸி.ஸு-1)

"அவிரோத,ம்சந்த,நவத்" [2.3-24] [(தே,ஹத்தின் ஒரு பகுதியிலுள்ள) சந்தனம் (தேஹம் முழுவதும் உணர்ச்சியை விளைப்பது) போலே விரோத,யில்லை,] 8. (ஸி.ஸு-1)

"அவஸ்தி,திவைரோஷ்யாதி,தி சேந்ந அப்,யுபக,மாத் ஹ்ருதி, ஹி" [2.3-25] [(சந்தனத்துளி) தே,ஹத்தின் ஒரு பகுதியில் இருப்பதால் (தே,ஹம் முழுவதிலும் இன்பம் விளைக்கக் குறையில்லை; ஜீவன் அப்படியில்லையே) எனில்; இவ்வாசேபம் பொருந்தாது, (ஜீவனுக்கும் தே,ஹத்தின் ஒரு பகுதியில் இருப்பை) ஒப்புக்கொள்வதால். ஹ்ருத,யத்திலன்றோ (ஜீவனுக்கு இருப்பு ஒதப்படுகிறது)] 9. (ஸி.ஸு-1)

"கு,ணத்,வா஽஽லோகவத்" [2.3-26] [(ஸு-1ர்யன் முதலானவற்றின்) பிரணங்களைப்போலே கு,ணமான அறிவின் மூலம் (தே,ஹம் முழுவதும் பரவுகிறான் ஜீவன்)] 10 (ஸி.ஸு-1)

"வ்யதிரிகோ ஈ,ந்த,வத் தத,ா ச த,ர்ஸயதி" [2.3-27] [மணத்திற்கு (அதையுடைய ப்ருதி,விசயக் காட்டிலும் பே,த,ம் ஸித்,தி,ப்பது) போலே (த,ர்மபூ,த ஜ்ஞானத்துக்கு அதையுடைய ஆத்மாவைக்காட்டிலும்) வேறுபாடு (ஸித்,தி,க்கிறது) (ஸ்ருதியும்) அவ்வண்ணமே காட்டுகிறது.]

इत्यादिभिः] क्षेत्रज्ञायाथात्म्यनिर्णय उक्तः; * परात् तच्छ्रुतेः

11. (ஸி. ஸ-௮) “ப்ருத₂கு₃பதே₃ஸாத்” [2-3-28] [(ஆத்மாவைக் காட்டிலும் ஜ்ஞானத்தை) வேறாகவே உபதே₃ஸிப்பதால் (ஜ்ஞானத்திற்கு ஆத்மாவைக்காட்டிலும் வேறுபாடு ஸித்₃த₄ம்)] 12. (ஸி. ஸ-௮) “தத்₃கு₃ணஸாரத்வாத் து தத்₃வ்யபதே₃ஸ: ப்ராஜ்ஞவத்” [2-3-29] [ஜ்ஞானகு₃ணத்தை ஸாரமாகக்கொண்டிருப்பதாலேயே (ஆத்மா) ஜ்ஞானமென்று கூறப்படுகிறது. ஸர்வஜ்ஞான பரமாத்மா (ஆனந்தகு₃ணத்தை ஸாரமாக உடையவனாயிருப்பதால் ஆனந்தம் என்று கூறப்படுவது) போலே.] 13. (ஸி. ஸ-௮) “யாவத₃ாத்மப₃ாவித்வாச்சந தே₃ராஷ: தத்₃த₄ர்ஸநாத்” [2-3-30] [ஆத்மா இருக்கும் வரையிலும் (நித்தியமாக அறிவும்) இருப்பதாலும் (ஆத்மாவை ஜ்ஞானமென்பதில்) குற்றமில்லை. (நித்யத₄ர்மமான கே₃ராத்வாதி₃களையிட்டு, பசு முதலானவை கே₃ர முதலிய எப்₃த₃த்தால்) வழங்கப்படுவதைக் கையாள்] 14. (ஸி. ஸ-௮) “பும்ஸ்த்வாதி₃வத் த்வஸ்ய ஸதோ₃பி₃வ்யக்தியோக₃ாத்” [2-3-31] [(எப்போதும் ஆத்மாவில்) உள்ள இந்த த₄ர்மபூ₄த ஜ்ஞானத்திற்கு ஆண்மை முதலானவை (மனிதனுக்கு ஒருகாலத்தில் வெளிப்படுவது) போலே (விழிப்பு முதலான சிலகாலங்களில்) வெளிச்செறிப்பு ஏற்படுவதாகக் கொள்ளலாமாகையால் (ஆத்மாவுக்கு அறிவு நித்யத₄ர்மமாகலாம்.)] 15. (ஸி. ஸ-௮) “நித்யோபலப்₃த₄யநுபலப்₃தி₄ ப்ரஸங்கே₃ராத்யதர நியமோ வாந்யத₄ா” [2-3-32] [ஆத்மாவை எங்கும் நிறைந்ததாகவும், ஜ்ஞானமாத்ரமாகவும் ஒப்புக்கொள்ளும் பகஷத்தில் ஆத்மாவைப்பற்றிய தோற்றமும், தோற்றம்ன்மையும் எப்போதும் ஏற்படவேண்டிவரும். அல்லது அத்தோற்றம் தோற்றம்ன்மை எனும் இவ்விரண்டிற்குள் ஏதாவதொன்று எப்போதும் ஏற்படவேண்டிவரும்.] 16. (ஸி. ஸ-௮) “கர்த்தா ஸாஸ்த்ரார்த்தவத்த்வாத்” [2-3-33] [ஸாஸ்த்ரம் பயனுள்ளதாக ஆகவேண்டி மாகையால், ஆத்மா கர்த்தாவாகவும் ஆகிறான்.] 17. (ஸி. ஸ-௮) “உபாத₃ாநாத் விஹாரோபதே₃ஸாச்ச” [2-3-34] [(சரீரேந்திரியங்களைப்) பற்றிக்கொண்டு (ஜீவன்) எஞ்சரிப்பதாக உபதே₃ஸிக்கையாலும் (ஜீவனே கர்த்தா)] 18. (ஸி. ஸ-௮) “வ்யபதே₃ஸாச்சக்ரீயாயாம் நசேந்நீர்தே₃ஸவிபர்யய:” [2-3-35] [(எளகியவெதி₃க) க்ரீயைகளில் (கர்த்தாவாகக்) கூறுகையாலும் (ஜீவனே கர்த்தா) (விஜ்ஞாநஸப்₃த₃த்தால் ஆத்மாவைக்) கூறவில்லையாகில் (விஜ்ஞாநேந என்று) வேற்றுமை மாறுபாடு ஏற்பட்டிருக்கவேண்டும்.] 19. (ஸி. ஸ-௮) “உபலப்₃தி₄வத₃நியம:” [2-3-36] [(முன் அதி₄கரணத்தில் கடைசி (2-3-32) ஸ-௮த்ரத்தில்

(2. 3. 40) इति भगवत्प्रवर्त्यत्वेन भगवदात्मकत्वमुक्तम् । एवं बहुधा गीतं क्षेत्रक्षेत्रज्ञयाथात्म्यं मया संक्षेपेण सुस्पष्टमुच्यमानं शृणोत्यर्थः ॥ ४ ॥

महाभूतान्यहङ्कारो बुद्धिरव्यक्तमेव च ।

इन्द्रियाणि दशैकं च पञ्च चेन्द्रियगोचराः ॥

इच्छा द्वेषःसुखं दुःखं संघातश्चेतनाधृतिः ।

एतत् क्षेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥

5. மஹாபூதாந்யஹங்கார: புத்தி, ரவ்யக்தமேவ ச ।

இந்த்ரியாணி தசைகம் ச பஞ்ச சேந்த்ரியகேசரா: ॥

சொல்லப்பட்ட) உபஸ்ப்₃தி₄யைப் போலே (கர்மப₂பே₄ாக₃த்தில்) நியமர் இல்லாமற்போகும்.] 20. (ஸி. ஸ. ௨.) “எக்திவிபர்யயாத்” [2.3.37] [(பிரக்ருதிக்குக் கர்த்ருத்வத்தை ஒப்புக்கொண்டால் அதற்கே பே₄ாக்ருத்வஸக்தியையும் ஒப்புக்கொள்ளவேண்டி வருகையால், ஆத்மா விற்கு) பே₄ாக்ருத்வஸக்தி இல்லாமற்போகும்.] 21. (ஸி. ஸ. ௨) “ஸமாத், யப, லாச்ச” [2.3-38] [(மோக்ஷஸாத₄னபூ₄தமான) ஸமாதி, பொருந்தாதாகையாலும் (ஆத்மாவே கர்த்தா)] 22. (ஸி. ஸ. ௨) “யதூ ச தக்ஷோப, யதூ” [2.3-39] [(ஆத்மா கர்த்தாவாயிருந்தால்) தச்சனைப்போலே (இஷ்டமிருந்தால் வேலைசெய்கிறான்; இஷ்டமில்லையானால் வேலைசெய்வதில்லை என்னும்) இருவிதமான வ்யவஸ்தையுள் (ஒட்டுப்)] 23. (ஸி. ஸ. ௨.) “பராத் து தச்ச்₂ருதே:” [2-3-40] [(ஜீவனுடைய) அந்தக் கர்த்ருத்வமோவேனில் பரமாத்மா வானேயே ஏற்படுகிறது ஸ்ருதி அப்படிக்கூறுகிறபடியால்.] ஆகிய 23 ஸ. ௨ தாங்களால்க்ஷேத்ரஜ்ஞனாகிற ஜீவனைப்பற்றிய உண்மையறிவு நிர்ணயிக்கப்பட்டது. “பராத் து தச்ச்₂ருதே:” என்னும் ஸ. ௨. 3. 40-இல் ஜீவன் பரமாத்மாவுக்கு ஸரீரமாய், அந்தர்யாமியான ஆவானல் எப்போதும் நியமிக்கப்படுபவனாய் இருப்பவன் என்று காட்டப்பட்டது. இப்படி வேத,ங்களாலும், சிஷிகளாலும், ப், ரஹ்ம ஸ. ௨. 3. 40-இரங்களாலும்க்ஷேத்ரக்ஷேத்ரஜ்ஞர்₂களைப் பற்றிய உண்மை அறிவு மிக விரிவாகப் பலவிதமாகப் பாடப்பட்டிருக்கையால் அல்ப ஜ்ஞானமுடைய உன்னால் அவற்றைத்தெளிவாக அறிந்துகொள்ள முடியாது. ஆகையால் எல்லாமறிந்த நான் இங்ஙனம் அவற்றைப் பற்றிச் சுருக்கமாகவும் மிகத்தெளிவாகவும் கூறப்போவதை நீ கேட்பாயாக என்று முன்மீலோகத்துடன் கூட்டிப் பொருள் கொள்ளவேண்டும். 4.

6. இச்சுரா த்,வேஷஸ் ஸுகம் து:க்கம் ஸங்காதஸ்
சேதநாத்,ருதி: |

ஏதத் கேஷத்ரம் ஸமாஸேந ஸவிகாரம் உத்யாஹ்ருதம் ||

மஹாபூ,தாநி - பஞ்சபூ,தங்கள், அஹங்கார: - (அவற்றுக்குக் காரணமான) பூ,தாதி, புத்தி:- (அதற்குக் காரணமான) மஹாந், அவ்யக்தம் ஏவ ச - (அதற்குக் காரணமான) மூலப்ரக்ருதி, து:ஸ ஏகம் ச இந்த்,ரியாணி - ஐந்து ஜ்ஞானேந்த்ரியங்களும், ஐந்து கர்மேந்த்ரியங்களும், இவற்றை நியமிக்கும் மனமும் ஆகப் பதினாறு இந்த்ரியங்களும், பஞ்ச இந்த்ரியகோசரா: ச - ஸப்த,துஸ்பர்ஸரூபரஸக,ந்த,ங்ஸளாகிற ஐந்து புலன்களும், இச்சுரா - விருப்பம், த்,வேஷ: - வெறுப்பு, ஸுகம் - இன்பம், து:க்கம் - துன்பம், சேதநாத்,ருதி: ஸங்காத: - (இன்பதுன்பங்களை அனுபவிப்பதற்கும், பே,ாக,மோக்ஷங்களை ஸாதி,ப்பதற்கும்) ஜீவனுக்கு ஆதாரமாயிருக்கும் பூ,தஸமூஹம், ஏதத் - இவை அனைத்தும், ஸவிகாரம் - காரியங்களோடு கூடிய, கேஷத்ரம் - கேஷத்ரம் (என்று) ஸமாஸேந - சுருக்கமாக, உத்யாஹ்ருதம் - சொல்லப்பட்டது.

5. பூதங்கள் பூதாதி புத்தி பிரகிருதி

யோதிந்தி யம்பதினொன் றெண்புலனைந் - தீதில்வரு
மிச்சைசின மின்பதுன்ப மேலுமுடல் சேதனர்தம்
துச்சிருப்பி தாகுஞ் சுருக்கு.

பூதங்கள் - ஐந்து பூ,தங்கள், பூதாதி - (அவற்றுக்குக் காரணமான) அஹங்காரம், புத்தி - (அதற்குக்காரணமான) மஹான், பிரகிருதி - (அதற்குக் காரணமான) மூலப்ரக்ருதி, ஒது இந்தியம் பதினொன்று - பதினொன்றாக ஒதப்படும் இந்த்ரியங்கள், ஒண்புலன் ஐந்து - ஒளிபொருந்திய விஷயங்கள் ஐந்து, ஈதில் வரும் - இவற்றினால் விளையும், இச்சைசினம், இன்ப துன்பம் - விருப்பு வெறுப்பு, ஸுகம் துக்கம், சேதனர்தம் - ஜீவர்களுடைய, துச்சிருப்பு - பே,ாக,த்திற்கு ஆதாரமான, ஏலும் உடல் - பூ,தங்கள் முதலானவற்றின் கூட்டான உடல், இது சுருக்கு ஆகும் - இது (கேஷத்ரத்தின்) சுருக்கமாகும்.

भा ॥ महाभूतान्यहंकारो बुद्धिरव्यक्तमेव चेति क्षेत्रात्मक-
द्रव्याणि ; पृथिव्यप्तेजोवाय्वाकाशा महाभूतानि, अहंकारो भूतादिः,
बुद्धिर्महान्, अव्यक्तं प्रकृतिः ; इन्द्रियाणि दशैकं च पञ्च

5, 6. கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞர்களைப்பற்றிய உண்மையறிவைச் சுருக்கமாகச்சொல்லத் தொடங்கியவனாய், இவ்விரு ஸ்லோகங்களில் கேஷத்ரமெனப்படும் அசேதனத்தைப் பற்றிய உண்மையறிவைச் சுருக்கமாகக் கூறுகிறான். (மஹாபூ₄தாதி அஹங்கார: பு₃த்₃தி₄: அவ்யக்தம் ஏவச) பூ₄மி, நீர், தீ, காற்று, ஆகாயம் என்னும் மஹாபூ₄தங்களும், அவற்றுக்குக் காரணமான பூ₄தாதி, எனப்படும் அஹங்காரமும், அதற்குக் காரணமாய், அறிவைப்போஷிக்கையாலே பு₃த்₃தி₄ எனப்படும் மஹானும், அதற்குக்காரணமான அவ்யக்தம் எனப்படும் மூலப்ரக்ருதியும், இத்தால் கேஷத்ரம் எனப்படும் ஸரீரத்துக்குக் காரணமான த்₃ரவ்யங்கள் எடுக்கப்பட்டன. மூன்றாவது ஸ்லோகத்தில் 'யச்ச' என்று கூறியதின் விவரணமாகும் இது. பூ₄தஸப்₃த₃ம் ஜீவராசிகள் முதலானவற்றையும் குறிக்குமானாலும், ஸரீரத்துக்குக் காரணமான பொருள்களைக் கூறும் ப்ரகரணமாகையால், ஐம்பெரும் பூ₄தங்களுையே இங்கு மஹாபூ₄தஸப்₃த₃த்தால் குறிப்பதாகக் கொள்வதே தக்கது. அவ்வண்ணமே அஹங்கார ஸப்₃த₃மும் தேஹாத்மாபி₄மாயம் முதலானவற்றைக் குறிப்பதானாலும், ப்ரகரணத்தையொட்டி பூ₄தங்களுக்குக் காரணமான அஹங்காரத்தைச் சொல்லுவதாகக்கொள்வதே பொருந்தும். அவ்வஹங்காரத்திலும் ஸாத்விகாஹங்காரம் இந்த்₃ரியங்களுக்குக் காரணமாகையாலும், ராஜஸாஹங்காரம் ஸாத்விக தாமஸாஹங்காரங்களிரண்டுக்கும் தத்தம் கார்யோத்பத்தியில் உதவிபுரிவதேயாகையாலும், பஞ்சபூ₄தங்களுக்குக் காரணமாய் அதனாலேயே 'பூ₄தாதி,' எனப்படும் தாமஸாஹங்காரமே இங்கு அஹங்கார ஸப்₃த₃த்தால் குறிப்பிடப்படுவதாகக் கொள்வதே தகுப்தம். அவ்வண்ணமே பு₃த்₃தி₄ ஸப்₃த₃மும் உறுதியான அறியையும் குறிக்குமாயினும் இங்கு ப்ரகரணத்தையொட்டி அவ்வறிவைப் போஷிக்கையாலே பு₃த்₃தி₄ எனப்படுவதாய், அஹங்காரத்துக்குக் காரணமான தான மஹான்' என்னும் தத்துவத்தையே குறிக்கிறது. 'அவ்யக்த' ஸப்₃த₃ம் இந்த்₃ரியங்களுக்குப் புணைகாத பல பொருள்களைக் குறிக்குமாயினும், ப்ரகரணத்தையொட்டி இங்கு மஹானுக்குக் காரணமான மூலப்ரக்ருதியைக் குறிக்கிறது. அதிலும், "அவ்யக்த மகேரே லீயதே, அக்ஷரம் தமஸி லீயதே, தம: பரே தே, வ ஏகேப₄வத்"

चेन्द्रियगोचरा इति क्षेत्राश्रितानि तत्त्वानि; श्रोत्रत्वक्चक्षुर्जिह्वा-
घ्राणानि पञ्च ज्ञानेन्द्रियाणि, वाक्पाणिपादपायूपस्थानि पञ्च कर्मेन्द्रि-
याणीति, तानि दश, एकमिदि मनः, इन्द्रियगोचराश्च पञ्च--

[ஸுபு. 2) [மஹானுக்குக்காரணமான அவ்யக்தம் என்னும்
ப்ரக்ருதியின் நிலை அக்ஷரம் என்னும் ப்ரக்ருதிநிலையில் லயிக்
கிறது. அவ்வக்ஷரம் தமஸ் என்னும் மூலப்ரக்ருதியில் லயிக்கிறது]
என்கிறபடியே அவ்யக்தம் எனப்படும் மூலப்ரக்ருதியின் நிலையைச்
சொன்னால் அதற்குக் காரணமான அக்ஷரத்தையும் தமஸ்ஸையும்
சொல்லவேண்டிவருமாகையால் மூலப்ரக்ருதியின் கடைசி நிலையான
தமஸ்ஸையே இங்கு அவ்யக்தஸப், தம் குறிக்கிறது என்று கொள்ள
வேண்டும். இனி, மூன்றாவது ஸ்லோகத்தில் “யாத், ருக்” என்று
கூறப்பட்டதாய், கேஷத்ரத்தை இருப்பிடமாகக் கொண்டவையான
பொருள்கள் ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியாலே விவரிக்கப்படுகின்றன.
(இந்த், ரியாணி த், ர ஏகம் ச பஞ்ச ச இந்த், ரியகே, டாசரா:) ஸப்,
த், த், தை உணரும் செவி, ஸ்பர்ஸத்தை உணரும் மெய், ரூபத்தை
உணரும் கண், ரஸத்தை உணரும் நா, க், ந்த, த், தை உணரும்
மூக்கு என்கிற ஜ்ஞானேந்த், ரியங்கள் ஐந்தும், பேச உதவும் வாய்,
தொழில் புரிய உதவும் கை, நடக்க உதவும் கால், மல விஸர்ஜ
னத்துக்கு உதவும் பாயு, மூத்ரரேதோவிஸர்ஜனத்துக்கு உதவும்
உபஸ்தம் (ஆண், அல்லது பெண் குறி) ஆகிய கர்மேந்த், ரியங்
கள் ஐந்தும், இந்தப் பத்து இந்த், ரியங்களையும் இயக்கும் மன
மாகிற இந்த், ரியமும் “இந்த், ரியாணி த், ர ஏகம் ச” என்று கூறப்
படுகின்றன. “த்வக் சக்ஷுர் நாஸிகா ஜிஹ்வா ஸ்ரோத்ரமத்ர ச
பஞ்சமம் | ஸப், த், டீ, நாம் அவாப்த்யர்த்தம் பு, த், த், யுக்தாநி ச
த், விஜ / பாயுபஸ்தெ, ள கரெள பாதெ, ள வாக் ச மைத்ரேய பஞ்சமீ /
விஸர்க், ளில்பக, த்யுக்தி கர்ம தேஷாம் ச கத், ய தே /” [வி. பு. 1-2-
48-49] “ஏகாத், ரம் மகஸ்சாத்ர” [வி. பு. 1-2-47] [ஸப், த், ஸ்பர்ஸ-
ரூபரஸக், ந்த, ள், ளை உணருவதற்காக முறையே ஏற்பட்ட காது, மெய்
கண், நா, மூக்கு என்னும் ஐந்தும் ஜ்ஞானேந்த், ரியங்களாகும்.
மலத்தை வெளியிட உதவும் பாயு, மூத்ரத்தையும் ரேதஸ்ஸையும்
வெளியிட உதவும் உபஸ்தம், தொழில் புரிய உதவும் கைகள்,
நடக்க உதவும் கால்கள், பேச உதவும் வாய் என்னும்
ஐந்தும் செயல்களைச் செய்ய உதவும் கர்மேந்த், ரியங்களாகும்.
இவற்றை (இயக்கும்) மனம் பதினேராவது இந்த், ரியமாகும்]
என்று பராஸரமஹர்ஷி கூறியது இங்கு அனுஸந்திக்கத்தக்கது.

शब्दस्पर्शरूपरसगन्धाः : इच्छा द्वेषसुखं दुःखमिति क्षेत्रकार्याणि

ஜ்ஞானேந்த்ரியங்களால் அறியப்படும் ஸப்தம், ஸ்பர்ஸம், ரூபம், ரஸம், கந்தம் என்னும் ஐந்து விஷயங்களும் (புலன்களும்) “பஞ்ச இத்த்ரிய கேடாசரா:” என்று கூறப்படுகின்றன. ஆக இந்த ஸ்லோகத்தால் கேடத்ரம் எனப்படும் ஸரீரத்துக்குக் காரணமான த்ரவ்யங்களும் அந்த ஸரீரத்தைப் பற்றியிருக்கும் தத்துவங்களும் கூறப்பட்டன. இனி மூன்றாவது ஸ்லோகத்திலுள்ள ‘யத்,விகாரி’ என்னும் பதம் - அடுத்த ஸ்லோகத்தில் முதல் பாதத்தாலே விவரிக்கப்படுகிறது. ‘கேடத்ரம்’ எனும் ஸரீரத்தின் விகாரங்கள் கூறப்படுகின்றன என்றபடி. (இச்ச₂ா த்,வேஷ: ஸுகம் து:க்க₂ம்) விருப்பு வெறுப்பு, இன்பம் துன்பம். இவ்விடத்தில் ஓர் ஆகேஷம் எழக்கூடும். அதாவது: “விருப்பு வெறுப்புக்கள், இன்பதுன்பங்கள் ஆகியவை பஞ்சபூதங்களின் கூட்டான ஸரீரத்தின் பரிணாமமாகக் காணப்படவில்லையே; நேர்மாறாக ஆத்மாவின் தர்மபூதஜ்ஞானத்தின் பரிணாமமாகவன்றோ அவை காணப்படுகின்றன. அப்படியிருக்கும்போது அவற்றை ஸரீரத்தின் விகாரமென்பது எப்படிப் பொருந்தும்?” என்பது அவ்வாகேஷம். இதற்கு ஸமாதானம் பின்வருமாறு — ஆத்மாவுக்கு இந்த ஸரீர ஸம்பந்தத்தினாலேயே விருப்பு வெறுப்புக்களும், இன்பதுன்பங்களும் ஏற்படுகையால் அதையிட்டு உபசார வழக்காக இவை ஸரீரத்தின் விகாரமாகக் கூறப்படுகின்றன. “மநஸா ஹ்யேவ பஸ்யதி மநஸா ஸ்ருணோதி; காம: ஸங்கல்ப: விசிகித்ஸா ஸ்ரத்₃த₄ா அஸ்ரத்₃த₄ா த்₄ருதி: அத்₄ருதி: ஹ்ரி: தீ₄: பீ₄: இத்யேதத் ஸர்வம் மந ஏவ” [ப்,ரஹ 3-5-3] [மனத்தாலேயன்றோ (ஜீவன்) காண்கிறான்; மனத்தாலேயே கேட்கிறான். விஷயங்களில் விருப்பம், உறுதி, ஸந்தேஹம், கர்மங்களைச் செய்வதில் ஊற்றம், அதல் ஊற்றமின்மை, ஸுகம், துன்பம், வெட்கம், ப்ரமாணங்களால் மாத்திரம் உண்டாகும் அறிவு, பயம் இவையனைத்தும் மனமே] என்னும் வேதவாக்யத்தில் விருப்பம் முதலானவை மனத்தின் விகாரமே என்று கூறியிருக்கையாலும், “பஞ்சவ்ருத்தி: மனோவத், வ்யபதி,ஸ்யதே” [ப்,ரஹமஸ 2-4-12] [ஐந்தொழில்களையுடைய ப்ராணானே (பலவிதமான தொழில்களையுடைய) மனம்போலே ப்ராணன் அபாநன் முதலிய ஐந்து பெயர்களால் குறிக்கப்படுகிறது.] என்னும் ஸூத்ரத்தின் ப₄ாஷ்யத்தில் “நகாமாதி,கம் மநஸ: தத்த்வாந்தரம்” [விருப்பம் முதலானவை மனத்தைக்காட்டிலும்

क्षेत्रविकारा उच्यन्ते; यद्यपीच्छाद्वेषसुखदुःखान्यान्मधर्मभूतानि,

வேறுபட்ட பொருள்கள் அல்ல) என்று ப₄ரஷ்யம் ப்₄ருக் கையாலும் இங்கு விருப்பம் முதலானவற்றை த₄ர்மபூ₄தஜ்ஞானத்தின் பரிணாமமாகக் கூறுவது எப்படிப்பொருந்தும்? எனில்: “காரணமாகத் தருத்வே ஹேது: ப்ரக்ருதிருச்யதே / புருஷ: ஸுக₂து₃:க்க₂ாநாம் பே₄ராக்தருத்வே ஹேதுருச்யதே ||” [கீ₃தை 13-20] [ஸரீரேந்திரியங்களின் செயல்புரியும் தன்மைக்கு (புருஷனால் அதி₄ஷ்டி₂க்கப்பட்ட) ஸரீரரூபமான ப்ரக்ருதியே காரணமாகச் சொல்லப்படுகிறது. புருஷன் எனப்படும் ஜீவன் (ஸரீரத்தோடு கூடியிருந்துகொண்டு) இன்பதுன்பங்களை அனுப₄விப்பதற்குக் காரணமாகிருன்] என்று இந்த கீ₃தையில் “இன்பம் துன்பம் முதலானவற்றுக்கு ஜீவனை இருப்பிடமாயிருக்கிருன்” என்று சொல்லப்படப்போகிறதாயினாலே, இவற்றை ஜீவாத்ம த₄ர்மமாகவே கொள்ளவேண்டும். கீ₃தையில் ஜீவனை ஸுக₂து₃:க்க₂ாநுப₄வத்திற்கு ஹேது என்று சொல்லிற்றேயோ யொழிய அவ்வனுப₄வத்திற்கு இருப்பிடம் என்று சொல்லவில்லையே; இருப்பிடமாயிராமலே ஹேதுவாயிருக்கலாமே எனில்; ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் ‘ஸரீரம் செயலுக்கு இருப்பிடமாயிருந்துகொண்டே ஹேதுவாகிறது’ என்று கூறுகையால் இங்கும் புருஷன் ஸுக₂து₃:க்க₂ங்களுக்கு இருப்பிடமாயிருந்துகொண்டு ஹேதுவாவதாகக் கூறுவதே பொருத்தமாகும். இதற்குமேல் அத்₃வைதிகள் கூறுவதாவது: “அந்த:கரணமாகிற மனத்தோடு தொடர்புகொண்ட சைதன்யமே (அறிவே) ‘ஜீவன்’ என்றும் ‘புருஷன்’ என்றும் சொல்லப்படுகிறது. ஆகையால் “காம: ஸங்கல்ப:” என்னும் உபநிஷத்₃வாக்யத்தை மொட்டி விருப்பம் முதலானவற்றை மனத்திலிருப்பவையாகவேகொண்டு விடலாம். ‘புருஷஸ்ஸுக₂து₃:க்க₂ாநாம்’ என்னும் கீ₃தா வாக்யமும் இவ்வர்த்த₂த்தையே சொல்லுகிறது” என்பது அத்₃வைதிகளின் வாத₃ம். தே ஹத்தைப்போலே மனமும் ப்ரக்ருதியின் பரிணாமமேயாகையால் இப்படிக் கொள்ளப்போது ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் கர்த்தருத்வத்துக்குக் காரணமாக ப்ரக்ருதியைச் சொன்னதுபோலே பிற்பாதியில் பே₄ராக்தருத்வத்துக்குக் காரணமாகவும் ப்ரக்ருதியையே சொல்லவேண்டியதும், மனத்துக்குச் சைதன்ய ஸப்ப₃ந்த₄யிருக்கையால் பிற்பாதியில் ‘ஸுக₂து₃:க்க₂ங்களுக்கு இருப்பிடமாயிருப்பது புருஷன்’ என்று கூறப்பட்டது. எனில், கர்த்தருத்வத்துக்கு இருப்பிடமாயிருக்கும் ஸரீரத்துக்கும் சைதன்ய ஸப்ப₃ந்த₄முள்ளதாகையால் முற்பாதியிலும் ‘கர்த்தருத்வத்துக்கிருப்பிடமாயிருப்பது புருஷனே’

ததா஽ப்யாत्मनः क्षेत्रसंबन्धप्रयुक्तानीति क्षेत्रकार्यतया क्षेत्रविकारा
उच्यन्ते; तेषां पुरुषधर्मत्वं * पुरुषस्सुखदुःखानां भोक्तृत्वे

என்று கூறவேண்டியதும். இனி "காம; ஸங்கல்ப:" என்னும் உபநிஷத், வாக்கியத்துக்கும், ப்ரஹ்மஸூத்ரம் 2-4-12-இல் ப்ராஷ்யகாரர் "விருப்பம் முதலானவை மனத்தைக்காட்டிலும் வேறு பொருளல்ல" என்று கூறியிருப்பதற்கும் என்னவழி சொல்லுவது? எனில், "காமம், ஸங்கல்பம் முதலானவையாக தர்மபூத ஜ்ஞானம் பரிணமிப்பதற்குக் காரணமாயிருக்கும் மனோவ்ருத்திகள் (மனத்தின் செயல்கள்) அவற்றின் கார்யமான காமம், ஸங்கல்பம் முதலானவற்றைச் சொல்லும் சொற்களாலேயே சொல்லப்படுபவையாய் மனத்தைக் காட்டிலும் வேறுபடாதவையாய் இருக்கின்றன" என்பதே அவ்வுபநிஷத், வாக்கியத்துக்கும், அந்த ப்ராஷ்யத்துக்கும் கருத்தென்று கொண்டுவிடலாம். இனி "வாதி, ப்ரதிவாதி, கள் இருவரும் ஒப்புக்கொள்ளும் மனோவ்ருத்திகளுக்கே விருப்பம் முதலான பெயர்கள் இருப்பதால் எல்லாம் பொருந்தும்போது தர்மபூத ஜ்ஞானத்துக்குப் பரிணாமமாக விருப்பம் முதலானவற்றைக் கற்பிப்பதில் ப்ரமாணமில்லாமையால் அந்த ஸப், த,ங்கள் மனோவ்ருத்திகளை லக்ஷணையாலே குறிக்கின்றன என்பது பொருந்தாதே" எனில்: "ஸோ஽காமயத" [தை-ஆ-6] "அத, புருஷோ ஹவை நாராயணோ஽காமயத" [நாராயணோபநிஷத்] என்று பரமாத்மாவின் ஜக, த்ஸ்ருஷ்டி ஸங்கல்பத்தைச் சொல்லும்போது சில உபநிஷத், வாக்கியங்கள் காம ஸப், த,த்தைப் பிரயோகித்தன. மற்றும் சில உபநிஷத், வாக்கியங்கள் அப்பதத்தின் ஸ்தூனத்தில் "ததை, கதை" [சு, ந 6-2-3] "ஸ நக்ஷாஞ் சக்ரே" [ப்ரஸ்ந 6-3] என்று அறிவைக் குறிக்கும் 'நக்ஷதி' ஸப், த, ததைப் படித்தன. ப்ராக்குதமான மனமற்றதான ஜக, த்காரண விஷயத்தில் இவ்வண்ணமாக 'காம' ஸப், த,ம் அறிவைக்குறிக்கிறது என்று தேறியவளவில் ஜீவனுக்கும் அப்படியே கொள்வதே நியாயமாகும். மேலும், மற்றொரு வேத, வாக்கியத்தில் "ஸ தபோ஽தப்யத" [தை-ஆ-ந-6] என்று காம ஸப், த, ஸ்தூனத்தில் படிக்கப்பட்ட தபஸ் ஸப், த, த்துக்கு "யஸ்ய ஜ்ஞானமயம் தப:" [முண்ட, க 1-1-9] என்று வேறொரு உபநிஷத், வாக்கியம் ஜ்ஞானம் என்று பொருள் உரைத்தது.

"ஸ யதி, பித்ருலோக காமோ ப, வதி ஸங்கல்பா-

தே, வாஸ்ய பிதரஸ் ஸமுத்திஷ்ட, ந்தி" [சு, ந 8-2-1]

हेतुरुच्यते (२०) इति वक्ष्यते । संघातश्चेतनाधृतिः - आधृतिराधारः,

[அந்த முக்தன் பித்ருக்களைக்காண விரும்பினானால் அவனது ஸங்கல்பத்தாலேயே அவனுடைய (முன்னாள்) பித்ருக்கள் கிளம்பிவருகிறார்கள்] என்று ப்ராக்ருதமான மனமற்ற முக்தன் காமஸங்கல்பங்களுக்கு இருப்பிடமாய் இருப்பதாக மற்றொரு வேத₃வாக்யம் முழங்கிற்று. மேலும் ஸுக₂ஸப்₃த₃த்தோடு ஒரே பொருளையுடைய ஆனந்த₃ஸப்₃த₃த்தால் சொல்லப்படும் ஆனந்தத்தை ‘‘ரஸம் ஹ்யேவாயம் லப்₃த₄வா ஆனந்தி₃ ப₄வதி’’ [தை-ஆந 7] [ரஸமயனான பரமாத்மாவை இந்த முக்தாத்மா அடைந்து ஆனந்த₃முடையவனாகிறான்] ‘‘ஆனந்த₃ம் ப்₃ரஹ்மணோ வித்₃வான்’’ [தை-ஆந-9] [ப்₃ரஹ்மத்தின் ஆனந்த₃த்தை அறிபவன்] என்னும் வேத₃வாக்யங்கள் முறையே முக்தாத்மாவிடமும் ப்₃ரஹ்மத்திடமும் உள்ளதாகப் பேசின. ‘‘அநுகூல ஜ்ஞானமேவ ஹ்யானந்த₃:’’ [அநுகூலமான அறிவே ஆனந்தமெனப்படுகிறதன்றோ] என்று ப₄ாஷ்யகாரர் அருளிய ரீதியில் ஸுகம் முதலானவை த₄ர்மபூ₄த ஜ்ஞானத்தின் பரிணாமமே என்பது இவ்வாக்யங்களிலிருந்தும் விளங்குகிறது.பேலும்,

‘‘நிரஸ்தாதிஸ்யாஹ்லாத, ஸுக₂ப₄ாவைகலக்ஷணா ।

பே₄ஷஜம் ப₄க₃வத்ப்ராப்தி: ஏகாந்தாத்யந்திகீ மதா’’ ॥

[வி-பு.6.5-59]

[தனக்கு மேலில்லாத பெருமையுடைய ஆனந்தரூபமான ஸுக₂மாக இருக்கையையே லக்ஷணமாகக்கொண்டதாய், துன்பம் கலவாததாய், நித்யமானதான ப₄க₃வத₃நுப₄வம் (ஸம்ஸார நோயால் வருந்துமவனுக்கு) மருந்தாக எண்ணப்படுகிறது.) என்று ப₄க₃வத₃நுப₄வமாகிற பேரின்பத்தைப் பராஸரமஹர்ஷி ‘‘ஸுக₂ரூபமானது’’ என்று குறிப்பிட்டார். இவற்றிலிருந்து, காமம், ஸங்கல்பம், ஸுக₂ம் முதலானவற்றை த₄ர்மபூ₄த ஜ்ஞானத்தின் பரிணாமமாகவே கொள்ள வேண்டும் என்று விளங்குகிறது. அத்₃வைதிகள் கூறுவதுபோல் மனத்தின் வருத்திகளே (செயல்பாடுகளே) காமம், ஸுக₂ம் முதலானவை என்று கொண்டால், அச்செயல்பாடுகள் அறிவற்ற ஜட₃ப் பொருள்களேயாகையால் மற்றொன்றால் பிரகாசிப்பவை என்றே கொள்ளவேண்டியவரும். எது மற்றொன்றால் பிரகாசிப்பதோ, அது பிற்தொன்றைப் பிரகாசிக்கச்செய்ய இயலாது. ஆகையால், காமம் ஸுக₂ம் முதலானவை ஜ்ஞானத்தின் நிலைகளே என்று கொண்டாலொழிய அவை மற்ற பொருள்களைப் பிரகாசிக்கச்செய்வது பொருந்

सुखदुःखे भुञ्जानस्य भोगापरिणौ साधयतश्च चैतनस्याधारतयोत्पन्नो

தாமற் போய்விடும். ஆகையால், அவற்றை ஞானத்தின் நிலைகளென்றே கொள்ளவேண்டும். ஆகையால் அவற்றை மனத்தின் நிலைகளே என்பது லக்ஷணவழக்கென்றே கொள்ளவேண்டும். இனி, “மனோ வ்ருத்திகளுக்கு அறிவின் தொடர்பு இருக்கையால் அவை பொருள்களைப் பிரகாசிக்கச் செய்வது பொருத்தமே எனக் கொள்ளலாமே” என்று அத்துவையிகள் கூறுவார்களாகில், எந்த விசேஷமுமற்ற அவ்வறிவு எந்த விஷயத்தையும் அறியமாட்டாதாகையால், அதோடு தொடர்புடையதாயிருப்பதால் மாத்திரம் மனோவ்ருத்திகள் பொருள்களைப் பிரகாசிக்கச் செய்ய இயலமாட்டா. நூறு குருடர்கள் ஒன்று சேர்ந்தாலும் விஷயங்களைப் பார்க்க முடியாதே! நிர்விசேஷமான அறிவே பொருள்களைப் பிரகாசிக்கச் செய்வதெனக்கொண்டால் ‘மனோவ்ருத்திகளோடு தொடர்புடைய அவை விஷயங்களை கிரஹிக்கின்றன’ என்று கொள்ளவேண்டிய அவசியமில்லை. மேலும், விஷயக், ராஹகத்வம் என்னும் குணமுடையவையாகத் தேறுகிறபடியால், அவ்வறிவு நீர்க்குணம் என்னும் கொள்கையும் தொலைந்துவிடும். “ஸம்ஸார நிலையில் அவ்வறிவு ஸங்கோசத்தை அடைந்துள்ளபடியால் விஷயங்களைக் க்ரஹிக்கிறது” என்று கூறினால், “ப்ரஹ்மம் விகாரமற்றது. ஸங்கோசமற்றது” என்றெல்லாம் முழங்கும் வேத, வாக்யங்கள் முரண்படும். நம்முடைய விசிஷ்டாத்வைத மதத்தில் ஒப்புக்கொள்ளப்படும் சேதன த, ர்மபூ, தமான அறிவுக்கு ஸங்கோச விகாஸம் ஸ்ருதிகளில் முழங்கப்படுகிறதாகையால் இக்குறை ஏற்படாது. ஆகையால், விருப்பவெறுப்புகள், இன்பதுன்பங்கள் ஆகியவை ஆத்மத, ர்மபூ, த ஜ்ஞானத்தின் விகாரங்களாயிருந்தபோதிலும், சரீரஸம்ப, ந்த, தத்தினாலேயே அவை வீணாவதையிட்டு இங்கு அவை ஸரீர விகாரங்களாகச் சொல்லப்பட்டது பொருத்தமேயாகும். (ஸங்க, தஸ்சேதநாத், ருதி:) ஆத், ருதிஸப், த, ம் ஆத, ரத்தைக்குறிக்கிறது. ஸங்க, தஸப், த, த்தால், இன்பதுன்பங்களை அனுப, விப்பதற்கும், பே, தாக, மோகங்கள் ஸாதிப்பதற்கும் ஆத, ரமாகப் படைக்கப்பட்டிருக்கும் பஞ்சபூ, தக்கூட்டு சொல்லப்படுகிறது. ‘சேதநா, த்ருதி:’ என்று இரு பத,ங்களாகப்பிரித்தால், ‘சேதநா’ எனப்படும் அறிவு ஸரீரத்தின் விகாரமாயிராமையால், ஸரீரத்தின் விகாரங்களைச் சொல்லும் இந்த ஸ்லோகத்தில் அது இடம்பெற முடியாது; ஒரே

भूतसंघातः; प्रकृत्यादिपृथिव्यन्तद्रव्यारब्धमिन्द्रियाश्रयभूतमिच्छाद्वेष-
सुखदुःखविकारि भूतसंघातरूपं चेतनसुखदुःखोपभोगाधारत्वप्रयोजनं
क्षेत्रमित्युक्तं भवति; एतत् क्षेत्रं समासेन—संक्षेपेण सविकारं—
सकार्यमुदाहृतम् ॥ ५ ॥ ६ ॥

பத₃மாகக்கொண்டாலும், “சேதநாயா: த்₄ருதி:” என்று பிரிக்கும் போது ஸரீரம் அறிவுக்கு ஆதாரமாயிராமையால் த்₄ருதிஸப்₃த₃த்திற்கு ஆத₄ாரம் என்னும் பொருளும் ஓட்டாது; பே₄ாக₃ஸ்த₂ானம் என்னும் பொருளைக்கொண்டாலும் விசேஷணமற்ற வெறும் சைதன்யம் பே₄ாக்தாவாக முடிமாதாகையால் அப்பொருளும் பொருந்தாது; “ஏஷ ஹி த்₃ரஷ்டா ஸ்ரோதா க்₄ராதா ரஸயிதா மந்தா பே₃ாத்₃த₄ா கர்த்தா விஜ்ஞாநாத்மா புருஷ:” [ப்ரஸ்த 4-9] [அறிவுடைய இப்புருஷனே காண்பவனாகவும், கேட்பவனாகவும், முகர்பவனாகவும், சுவைப்பவனாகவும், நினைப்பவனாகவும், அறிபவனாகவும், செயல்புரிபவனாகவுமிருப்பவன்] என்று அறிவுடையவனையன்றோ வேத₃ம் பே₄ாக்தாவாகக் கூறிற்று. ஆகையால், “சேதநஸ்ய ஆத்₄ருதி:” என்று பிரித்து, சேதனனுக்கு பே₄ாக₃ஸ்த₂ானமாயிருக்கும் பஞ்சபூதக்கூட்டு என்று பொருள்கொள்வதே பொருத்தமாகும். சேதந ஸப்₃த₃த்தால் ஸம்ஸாரத்தில் கட்டுப்பட்டிருக்கும் ஜீவாத்மா சொல்பபடுகிறான். ஆத்₄ருதி ஸப்₃த₃மும் “பூ₄தைருஹ்யாம்” [வி.பு. 2-3-69] [நாம் அனைவரும் பஞ்சபூ₄தங்களால் சுமக்கப்படுகிறோம்] என்று சொன்னரீதியில் பே₄ாக₃ஸ்த₂ானமான ஆத₄ாரத்தைக் குறிக்கிறது. இக்காரணத்தாலேயே, “சேதனனாஸ்த₄ரிக்கப்படும் ஆதே₄யமான ஸரீரம் அவனுக்கு எப்படி ஆத₄ாரமாக முடியும்?” என்னும் கேள்விக்கும் இடமில்லை. ஆக, இவ்வளவால், மூன்றாவது ஸ்லோகத்தில் கூறப்பட்ட ஐந்து விஷயங்களைச் சுருக்கமாக விளக்கும் இந்த ஸ்லோகங்களால், கேஷத்ரம் எனப்படுவது (1) ப்ரக்ருதிமுதல் ப்ருதி₂வியீருகவுள்ள த்ரவ்யங்களால் உண்டானது; (2) இந்திரியங்களுக்கு இருப்பிடமாயுள்ளது (3) விருப்புவெறுப்புகள் இன்பதுன்பங்கள் முதலானவையாகப் பரிணமிப்பது; (4) பூ₄தங்களின் கூட்டாயிருப்பது (5) சேதனன் இன்பதுன்பங்களை அநுப₄விப்பதற்கு இருப்பிடமாயிருக்கையைப் பயனாகக்கொண்டது என்று விவரிக்கப்பட்டதாயிற்று 5,6.

மா || அथ ஶ்வகாரீஷாட்மஜ்ஞானசாஸனாஸோபா தேயா குணா: ப்ரோச்யந்தே—

அமாநித்வமத: பித்வமஹிம்ஸா க்ஷாந்திராஜ்வம் |

ஆசார்யோபாஸனம் ஶௌச் ச்யேர்வமாத்மவிநிஸ்ரஹ: || 9 ||

7. அமாநித்வமத, பித்வமஹிம்ஸா க்ஷாந்திராஜ்வம் |

ஆசார்யோபாஸனம் ஶௌசம் ஸ்தைத்யர்யமாநம்-

விநிக், ரஹ: ||

அமாநித்வம் - உயர்ந்தோரை அவமதிக்காமை, அதும் பித்வம் - புகழுக்காக அறஞ்செய்யாமை, அஹிம்ஸா - முக்கரணங்களாலும் பிறரைத் தன்புறுத்தாமை, க்ஷாந்தி: - பிறரால் தன்புறுத்தப்பட்டபோதிலும் மனவேறுபாடு அடையாமை, ஆர்ஜ்வம் - பிறர் விஷயத்தில் முக்கரணங்களாலும் ஒருபடிப்பட்டிருக்கை, ஆசார்யோபாஸனம் - (ஆத்மஜ்ஞானத்தை உபதேசிக்கும்) ஆசார்யன் விஷயத்தில் பணிவிடைபுரிதல், ஶௌசம் - (ஆத்மஜ்ஞானத்திற்கும் அதன் ஸாதனத்திற்கும் உறுப்பான) முக்கரணசுத்தி, ஸ்தைத்யம் - (சாஸ்த்ரம் கூறும் அர்த்தத்தில்) உறுதியாய் இருக்கை, ஆத்மவிநிக், ரஹ: - (ஆத்மஸ்வரூபம் தவிர்ந்த விஷயங்களில் ஈடுபடாமல்) மனத்தை அடக்குதல்.

7. மானமுட னேடம்பம் வன்கொலையின் மாறுநிலை

யானபொறை செவ்வை யமர்குருவின் - பாணனுகல்

சுத்தியமர் வுற்ற துணிவுடைமை சூழ்மனத்தைச்

சித்தி யளவுஞ் செறுப்பு.

மானமுடனே டம்பம் வன்கொலையின் மாறுநிலை -

உயர்ந்தோரை அவமதித்தல், புகழுக்காக அறஞ்செய்தல், முக்கரணங்களாலும் பிறரைத் தன்புறுத்தல் - ஆகியவையில் லாபலிபுக்கை, ஆனபொறை - பிறரால் தன்புறுத்தப்பட்ட போதிலும் மனவேறுபாடு அடையாமை, செவ்வை - பிறர் விஷயத்தில் முக்கரணங்களாலும் ஒருபடிப்பட்டிருக்கை, அமர்குருவிற்பால் நனுகல் - (ஆத்மஜ்ஞானத்தை உபதேசிக்கும்) நல்ல ஆசார்யனுக்குப் பணிவிடைபுரிதல், சுத்தி -

मा ॥ अमानित्वम्—उत्कृष्टजनेष्वधीरणारहितत्वम्; अदम्भित्वम् धार्मिकत्वयशःप्रयोजनतया धर्मावुष्ठानम् दम्भः, तद्रहितत्वम्;

(ஆத்மஜ்ஞானத்திற்கும் அதன் ஸாதனத்திற்கும் உறுப்பான) முக்கரணசுத்தி, அமர்வுற்ற துணிவுடைமை-(சாஸ்த்ரம் கூறும் அர்த்தத்தில்) மிக்க உறுதியுடனிருக்கை, சூழ் மனத்தைச் சித்தியளவுஞ் செறுப்பு — (ஆத்ம ஸ்வரூபம் தவிர்ந்த விஷயங்களில்) பட்டிமேயும் மனத்தை ஆத்மஸாக்ஷாத் காரம் பெறும் வரையில் அடக்கிவைத்தல்.

7. இனி ஐந்து ஸ்லோகங்களாலே ஆத்மஜ்ஞான ஸாதனமாகக் கைக்கொள்ளவேண்டிய குணங்களைக் கூறுகிறான். பனிரண்டாவது ஸ்லோகம் தொடங்கி ஆத்மாவைப்பற்றிக் கூறிய பின்பு ஆத்மஜ்ஞான ஸாதனமான குணங்களைப்பற்றிச் சொல்லுவதே தக்கதாயினும், அந்த குணங்கள் சென்ற ஸ்லோகத்திற் சொல்லப்பட்ட இச்சுராத்வேஷங்கள், ஸுகுதுசுக்கங்கள் ஆகியவற்றைப்போல கேஷத்ரமாகிற ஸரீரத்தினால் விளைபவையாகையாலே, கேஷத்ரத்தை விளக்கும் போதே அவற்றையும் விவரிக்கிறான். அதில் இந்த ஸ்லோகத்தில் ஒன்பது குணங்களைக் கூறுகிறான். (1) (அமாநித்வம்) உயர்ந்தோரை அவமதிக்காமை. மானமாவது:—

வித்யாமதே தநமதஸ் த்ருதீயோ஽பிஜநோ மத: |

ஏதே மதாவலிப்தாநாம் ஏத ஏவ ஸதாம் தம: ||

(மதங்கொண்டவர்களுக்கு, வித்யையும் மதஹேதுவாகிறது; தனமும் மதஹேதுவாகிறது; நல்ல குடிப்பிறப்பும் மதஹேதுவாகிறது; (வித்யை, தனம், குலம் என்னும்) இவையே நல்லோர்களுக்கு தமத்திற்கு (அடக்கத்திற்கு) ஹேதுவாகிறது.) என்கிறபடியே கல்வி செல்வம் நற்குடிப் பிறப்பு ஆகியவற்றில் மிகுதி காரணமாக (அவற்றில் குறைந்த) சான்றோர்களை அவமதிக்கும் கர்வமேயாகும். அதையுடையவன் 'மாநீ' எனப்படுகிறான்; அவனது தன்மை மாநித்வமாகும்; அது இல்லாமையே 'அமாநித்வம்' எனும் குணமாகிறது. அன்றிக்கே, "மாநியைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவன் 'அமாநீ' எனப்படுகிறான்; அவனது தன்மை அமாநித்வம்" என்றும் கொள்ளலாம். உயர்ந்தோரை அவமதிக்காமை அமாநித்வம் எனத் தேறுகிறது.

अहिंसा-वाङ्मनःकायैः परपीडारहितत्वम्; धान्तिः— परैः पीडयमान-

(2) (அத,ம்பி₄த்வம்) புகழுக்காக அறஞ்செய்யாமை; த,ம்ப₄மாவது:— 'சாஸ்திரங்களில் விதி₄க்கப்பட்டதாகையாலே அறம் செய்யத் தக்கது' என்று எண்ணாமல், 'இவர் பெரிய த₄ார்மிகர்' என்னும் புகழை அடைவதற்காக அதைச் செய்தல்; அதையுடையவன் த,ம்பி₄, அவனது தன்மை த,ம்பி₄த்வம்; அது இல்லாமை அத,ம்பி₄த்வமாகும். அன்றிக்கே "த,ம்பி₄யைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் அத,ம்பி₄; அவனது தன்மை அத,ம்பி₄த்வம்" என்றும் கொள்ளலாம்; புகழுக்காக அறஞ்செய்யாமை அத,ம்பி₄த்வம் எனத்தேறுகிறது.

(3) (அஹிம்ஸா) மனோவாக்காயங்களாகிற முக்கரணங்களாலும் அஸத்துக்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட எந்த ஜீவராசிக்கும் துன்பம் விளைவிக்காமளிருக்கை; அனர்த்த,த்தை யே விளைப்பதாய், பிறர்க்குத் துன்பம் தருவதான செயல் ஹிம்ஸை எனப்படுகிறது. "வேறுப்பொடு சமணர் முண்டர் விதியில் சாக்கியர்கள் நிற்பால் பொறுப்பரியனகள் பேசில்...தலையெறுப்பதே கருமம் கண்டாய்" [திருமாலை 8] என்று தொண்டரடிப்பொடியாழ்வாராலும், "யத,ா ஹி சோர: ஸ தத,ாஹி ப,த,த,த,;" [ரா-அ-109-34] [திருடனைப்போலே பெ,ளத், த,ன் தண்டிக்கத்தக்கவன்] என்று ஆழ்வார் அருளிச்செயலுக்கு அடியான ஸ்ரீ ராமாயண வசனத்திலும் கூறப்பட்டபடியே ஸாஸ்த்ர விருத்,த,மான கார்யங்களைச் செய்பவர்களைத் துன்புறுத்துவது நன்மையையே விளைக்குமாகையால் அது ஹிம்ஸையாகாது. அக்,நீ ஷோமீயமாக,த்தில் செய்யப்படும் பசு ஹிம்ஸை எவர்க்கும் அனர்த்த,த்தை விளைப்பதல்லாமையாலும் ஸாஸ்த்ரத்தில் விதி₄க்கப்பட்டதாகையாலும் ஹிம்ஸையாகாது. மேலும் ஹிம்ஸையானது வாக்கு, மனம், சரீரம் என்னும் முக்கரணங்களாலும் செய்யப்படுகிறது. ஆகையால் பிறர்க்கு அனர்த்த,த்தை விளைக்கும் துன்பத்தைத் தருவதாய், முக்கரணங்களாலும் செய்யப்படுவதான பரபீட,யைச் செய்யாமலிருக்கை அஹிம்ஸை என்றதாகிறது. இங்கு ப,ாஷ்யத்தில் பரபீட, என்றது ஸாஸ்த்ரவிருத்,த,மாகத் தன்னைத்தானே துன்புறுத்திக்கொள்வதற்கும் உபலக்ஷணம். ஸாஸ்த்ர விருத்,த,மாகத் தனக்கோ, பிறர்க்கோ அனர்த்த,த்தை விளைக்கும் துன்பத்தைச் செய்யாமலிருக்கை அஹிம்ஸை என்றதாயிற்று, (4)(க்ஷாந்தி:) பிறரால் துன்புறுத்தப்பட்டாலும் அவர்களைக்குறித்து கோபம் முதலான விகாரமில்லாமலிருக்கையாகிற பொறுமை. (5) (ஆர்ஜவம்) நேர்மை.

स्यापि तान्प्रत्यविकृतचित्तत्वम्; अर्जवम्— परान्प्रति वाङ्मनःकाय-
प्रवृत्तीनामेकरूपता; आचार्योपासनम् -- आत्मज्ञानप्रदायिन्याचार्ये
प्रणिपातपरिप्रश्नसेवादिनिरतत्वम्; शौचम्-आत्मज्ञानतत्साधनयोग्यता
मनोवाक्कायगता शास्त्रसिद्धाः; स्थैर्यम्-अध्यात्मशास्त्रोदितेऽर्थे निश्च-

“மநஸ்யந்யத் வசஸ்யந்யத் கர்மண்யந்யத் து, ராத்மநாம்” (து,ஷ்டர்
களுக்கு மனமும், மொழியும், செயலும் வெவ்வேறுபட்டிருக்கின்றன)
என்கிற து,ஷ்டலக்ஷணமாகிற கௌடீயத்திற்கு எதிர்த்தட்டாய்,
“மநஸ்யேகம் வசஸ்யேகம் கர்மண்யேகம் மஹாத்மநாம்” என்கிற
படியே பிறரைக்குறித்து மனம் மொழி மெய்களாலே ஒருபடிப்
பட்டிருக்கையாகிற மஹாத்மலக்ஷணத்தை உடைத்தாயிருக்கை
ஆர்ஜவம் எனப்படும் நேர்மை. (6) (ஆசார்யோபாஸநம்) ஆத்ம
ஜ்ஞானத்தையளிக்கும் ஆசார்யன் விஷயத்தில் “தத்₂ வித்₃ தி₄ ப்ரணி
பாதேந பரிப்ரஸ்நேந ஸேவயா” [கீ,தை 4-34] [நன்கு வணங்குவ
தாலும். குழ்ந்துநின்று கேட்பதாலும், கைங்கர்யத்தினாலும் ஆத்ம
ஜ்ஞானத்தை ஜ்ஞானிகளிடமிருந்து அறிவரயாக.] என்று சொல்லப்
பட்ட வணக்கம் முதலானவற்றை உடைத்தாயிருக்கை ஆசார்யோ
பாஸனமாகிறது. (7) (ஸௌசம்). “ஸந்த்₄ யாஹீநோ ஸூசிர்நித்யம்
அந்ஹஸ் ஸர்வகர்மஸு/ யத, ந்யத் குருதே கர்ம ந தஸ்ய ப₂ லப₄ ஃ, ப₄
வேத் //” [ஸந்த்₄ யாவந்த₂ னம் செய்யாதவன் எப்போதும் அஸுத்₃ த₄
மானவன்; மற்ற கர்மங்களைச் செய்வதற்குத் தகுதியற்றவன்; வேறு கர்
மம் எதையாவது செய்தாலும் அதன் பயனை அடையமாட்டான்] என்கிற
படியே வேறு கர்மங்கள் செய்யத் தகுதியற்றிருக்கை அஸுசித்வமாகும்.
அப்படியில்லாமல் அதற்குத் தகுதியுடையவனாயிருக்கை ஸுசித்வ
மாகிற ஸௌசம். இங்கு ப்ரகரணத்தையொட்டி ஆத்மஜ்ஞானம்,
அதற்கு ஸாத₄ னம் ஆகியவற்றுக்குத் தகுதியுடையவனாயிருக்கை
ஸௌசமாகிறது. அஸௌசமும் மனத்திலிருக்கும் பேராசை முதலான
வையாகவும், வாக்கிலிருக்கும் பொய்கூறுதல் முதலானவையாகவும்,
உடம்பைப்பற்றியிருக்கும் நஷித்₃ த₄ பே₄ ஐனம் முதலானவையாகவும்
மூன்றுபடிப்பட்டிருக்கும். அந்த மூன்றுமல்லாபலிருக்கை இங்கு
ஸௌசஸப்₃ த₃ த்தால் கருதப்படுகிறது. குளித்தல் முதலானவற்றால்
ப்ரத்யக்ஷமாக ஏற்படும் ஸுத்₃ தி₄ மாதத்ரா ஸௌசமாகாது. பரத்
யக்ஷம் முதலானவற்றால் அறிந்துகொள்ள முடியாதவையாய், ஸாஸ்த்
ரங்கொண்டே அறியவேண்டுமவையான ஸௌசங்களும் இங்கு
கருதப்படுகிறது. (8) (ஸ்தைத்₂ ர்யம்) அசையாமை. இங்கு ப்ரகர
ணத்தையொட்டி ஆத்மவைப்பற்றிய ஸாஸ்த்ரங்களில் கூறிய

स्वप्नः आत्मविनिग्रहः — आत्मस्वरूपव्यतिरिक्तविषयेभ्यो मनसो
निवर्तनम् ॥ ७ ॥

इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहङ्कार एव च ।

जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् ॥

८

8. இந்த்ரியார்த்தே,ஷு வைராக்யம் அநஹங்கார ஏவ ச |
ஜந்மம்ருத்யுஜராவ்யாதி,து:க்க,தே,ராஷாநுத,ர்ஸநம் ||

இந்த்ரியார்த்தே,ஷு வைராக்யம்—இந்த்ரியங்களால்
அறியப்படும் ஸப்த,ரதி, விஷயங்களில் பற்றின்மை.
அநஹங்கார: ஏவ ச—தே,ஹாத்மாபி,மானமின்மை, ஜந்ம
ம்ருத்யுஜராவ்யாதி,து:க்க,தே,ராஷாநுத,ர்ஸநம் — பிறப்பு,
இறப்பு, கிழத்தனம், நோய், துன்பம் ஆகிய தே,ராஷங்களை
அனுஸந்திப்பது,

8. இந்தியங்கள் சார்பொருளி லென்றுந் துறந்திருத்தல்
வந்தியலு மாங்கார மற்றொழிதல் — புந்தியினுற
சென்ம மரணஞ் செரைநோய்சேர் துக்கமாம்
புன்மை யுணரும் புணர்ப்பு.

விஷயங்களில் அசையாத உறுதியுடையவனாயிருக்கையைக் குறிக்கிறது. வேதத்திற்குப்புறம்பான பெ,ளத்த,த,ம் முதலான ப,ரஹ்யமதங்களிலிருப்பவர்களும், வேதத்துக்கு அவப்பொருள்கூறும் மாயாவாத,ம், சைவம் முதலான குத்,ருஷ்டிமதங்களிலிருப்பவர்களும் எத்தனை விதண்ட,ாவாத,ங்கள் செய்தாலும் அசையாமல் உறுதியுடனிருக்கை இங்கு ஸ்தை,ர்யமாகிறது. (9) (ஆத்மவிநிக்,ரஹ:) ஆத்மாவை அடக்குதல். தன்னால் அடக்கத்தக்கதாகக் கூறுகையாலே, சரீரத்தோடுகூடிய தன்னைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட மனமே இங்கு ஆத்மஸப்த,த்தால் குறிக்கப்படுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். இதனாலேயே சரீரேந்த்,ரியக்கூட்டை ஆத்ம ஸப்த,த,த்துக்குப் பொருளாக ஸங்கரர்கொண்டது பொருத்தமற்றது என விளங்கும். அக்கூட்டைக்குறித்து ஆத்ம ஸப்த,த,த்தை வழங்குவதும் இல்லையன்றோ. விநிக்,ரஹஸப்த,த,ம் திருப்புவதைக்குறிக்கும். இங்கு ப்ரகரணத்தை யொட்டி இயற்கையிலேயே எல்லா விஷயங்களிலும் திரியும் மனத்தை ஆத்மஸ்வரூபம் தவிர்த்த மற்ற ஸப்த,ரதி, விஷயங்களில் செல்லாத படி திருப்புவதைக்குறிக்கும்.

भा ॥ इन्द्रियार्थेषु वैराग्यम्—आत्मव्यतिरिक्तेषु विषयेषु सदोष-
तानुसंधानेनोद्वेजनम्; अनहंकारः--अनात्मनि देहे आत्माभिमानरहि-
तत्वम्; प्रदर्शनार्थमिदम्; अनात्मीयेष्वात्मीयाभिमानरहितत्वं च विव-

இந்தியங்கள் சார்பொருளில் என்றும் துறந்திருத்தல்—
இந்த்ரியங்களால் அறியப்படும் ஸப், த்ரா த், விஷயங்களில்
எப்போதும் பற்றற்றிருக்கை, வந்து இயலும் ஆங்காரம்
அற்று ஒழிதல்—இயல்வாக உண்டாகும் தே, ஹாத்மாபி,
மானத்தை அடியோடுவிடுதல். புந்தியினால்—அறிவினாலே,
சென்மம் மரணம் செரை நோய் சேர் துக்கமாம் புன்மை
உணரும் புணர்ப்பு—பிறப்பு, இறப்பு, கீழ்த்தனம், கோய்
இவற்றால் வரும் துன்பம் ஆகிய தே, ராஷங்களை அனு
ஸந்திப்பது.

8. இந்த ஸ்லோகத்தில் மேலும் மூன்று குணங்களைக் கூறுகி
ருன், (10) (இந்த்ரியார்த்தே, ஷு வைராக்யம்) ஆத்ம ஸ்வரூபத்
தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவையாய், இந்த்ரியங்களால் அறியப்
படுபவையான ஸப், த்ரா த், விஷயங்கள் குற்றம் நிறைந்தவை என்று
அனுஸந்திப்பதன் மூலம் அவற்றை அருவருத்து ஒதுக்குதல்.
இவன் ஆத்மாவிலேயே ஈடுபட வேண்டியவனாகையாலே ஆத்மாவைத்
தவிர்ந்த மற்ற விஷயங்களில் பற்றற்றவனாயிருக்கவேண்டுமென்பது
தெளிவு. “விராக, ஸ்ய ப்ரா வ: வைராக்யம்” [பற்றில்லாதவனின்
தன்மை வைராக்யம்] என்னும் வ்யுத்பத்தியாலே வைராக்யஸப், த், ம்
பற்றின்மையைக் குறிக்கிறது. அப்பற்றின்மையும் ‘இவ்விஷயங்கள்
குற்றமுள்ளவை’ என்று எப்போதும் அனுஸந்திப்பதனால் உண்டாகும்
அருவருப்பினால் விளையும். இவ்விஷயங்களுக்குக் குற்றங்களாவன—
வருந்திப் பெறவேண்டியவையாயிருக்கை, பெற்றாலும் துன்பத்தோடு
கலந்திருக்கை, அல்பமாயிருக்கை, நிலைதில்லாதவையாயிருக்கை முத
லானவை, (11) (அநஹங்கார: ஏவ ச) ஆத்மாவல்லாத தேஹத்தில்
ஆத்மா என்னும் நினைவு அஹங்காரமாகிறது. அது அற்றிருக்கை
அநஹங்காரம். அஹங்காரஸப், த், ம் கர்வத்தைக் குறித்தும் வழங்கப்
படுவதுண்டாயினும், அது ‘அமாநித்வம்’ என்னும் முதல் குணத்தி
லேயே தவிர்க்கப்பட்டு விட்டதாகையால் இங்கு தே, ஹாத்ம மயக்
கத்தை அதற்குப் பொருளாகக் கூறுவதே பொருத்தமானது.

क्षिप्तम् । जन्ममृत्युजराव्याधिदुःखदोषानुदर्शनम् — सशरीरत्वे जन्ममृत्यु-
जराव्याधिदुःखरूपस्य दोषस्यावर्जनीयत्वानुसंधानम् ॥ ८ ॥

அநாத்மந்யாத்மபு, த், தி, ர்யா அஸ்வே ஸ்வமிதி யா மதி: 1
அவித்யாதருஸம்பூ, தி பீ, ஜ மேதத் த், வித, ர ஸ்தி, தம் ॥
[வி.பு 6-7-11]

[தான் அல்லாத தே, ஹத்தில் தான் என்ற நினைவும், தன்னுடைய தல்லாத பொருள்களில் தன்னுடையதென்கிற நினைவும் (ஸம்ஸாரத்தை வினைக்கும்) அவித்யையாகிற காம்யகர்மங்களெனும் மரம் வளர்வதற்குறுப்பான இரு பருப்புகளை உடைய விதையாகும்] என்கிற படியே அஹங்காரமாகிற இத்துடன் தன்னுடையதல்லாததைத் தன்னுடையதாக நினைக்கும் மமகாரமும் சேர்ந்தேவருவதாகையாலும், அஹங்காரத்தினால் வினைவதாகையாலும் இங்கு அதனுடைய இன்மையும் உபலக்ஷணமுறையாலே கூறப்படுவதாகக் கொள்ளவேணும். “ஏவ ச” என்னும் பதத்தாலே மற்ற குணங்களைக் காட்டிலும் இக்குணத்தின் முக்கியத்துவம் உணர்த்தப்படுகிறது. (12) (ஜந்மம்ருத்யு ஜரா வ்யாதி, து:க்க, தே, ரஷாநுத, ர்ஸநம்) பிறப்பு, இறப்பு, கிழத்தனம், நோய், துன்பம் ஆகிய தே, ரஷங்களை அநுஸந்திப்பது,

“அஸரீரம் வாவ ஸந்தம் ந ப்ரியாப்ரியே ஸ்ப்ருஸத: ந ஹவை ஸஸரீரஸ்ய ஸத: ப்ரியாப்ரியயோரபஹதிரஸ்தி”

[ச, ரந் 8.12.1]

[ஸரீரமற்றிருக்கும் முக்தனை ஸுக, து:க்க,ங்கள் தொடுவதில்லை; ஸரீரமுள்ளவரையில் இந்த ஜீவனுக்கு இன்பதுன்பங்கள் அழிவதில்லை] என்கிறபடியே ஸரீரமுள்ளவரையில் பிறப்பு, இறப்பு, கிழத்தனம், நோய் முதலான தே, ரஷங்கள் தவிர்க்கவொண்ணாதவை யாகையால், ஆத்ம ஜ்ஞானத்தைப் பெறவிரும்பும் இவன் எப்போதும் இவற்றின் தே, ரஷத்தை அநுஸந்தி, க்வேண்டும் என்பது வெளிப்படை. “ஜன்மம்ருத்யு ஜரா வ்யாதி, களாள் ஏற்படும் துன்பம் ஜன்மம்ருத்யுஜராவ்யாதி, து:க்க,ம் எனப்படுகிறது; அதுவே தே, ரஷம்; அதை அநுஸந்தி, ப்பது” என்றோ “ஜன்மம்ருத்யுஜராவ்யாதிகள், அவற்றால் ஏற்படும் துன்பம் ஆகியவை எல்லாமே துன்பத்தில் முடிபவையாகையாலும், மேன்மேலே துன்பத்தை விளைப்பவையாகையாலும், துன்பமயமாயிருப்பவையாகையாலும் தே, ரஷமே வடிவெடுத்தவையாயிருப்பவை; இதை அநுஸந்தி, ப்பது” என்றோ பொருள்

असक्तिरनमिष्वङ्गः पुत्रदारगृहादिषु ।

नित्यं च समचित्तत्वमिष्टानिष्टोपपत्तिषु ॥

9

9. அஸக்திரநபி,ஷ்வங்கு: புத்ரத,ாரக்,ருஹாதி,ஷு I

நித்யம் ச ஸமசித்தத்வம் இஷ்டாநிஷ்டோபபத்திஷு ॥

அஸக்தி:—(ஆத்மாவைத்தவிர்ந்த மற்ற விஷயங்களில்) அபி,மானமற்றிருக்கை, புத்ரத,ாரக்,ருஹாதி,ஷு — மக்கள் மனைவி வீடு முதலானவற்றில், அநபி,ஷ்வங்கு: — விருப்பமற்றிருக்கை, இஷ்டாநிஷ்டோபபத்திஷு—விரும்பியதோ விரும்பாததோ வந்தடையும் போது, நித்யம்—எப்போதும், ஸமசித்தத்வம் ச—ஆனந்தமோ வெறுப்போ அடையாமல் மனம் ஒருநிலைப்பட்டிருக்கை.

9. நின்ற நசையறுத நேர்புதல்வர் தாரமனை

யொன்று மனமங் கொழிவித்த—லென்றுஞ்சம

னார்ந்தே யிருத்த லுகப்புவெறுப் பாம்பொருள்கள்

சேர்ந்து வரலிற் றெளிந்து.

நின்றநசை அறுதல்—ஆத்மாவைத் தவிர்ந்த மற்ற விஷயங்களில் அபி,மானமற்றிருக்கை, நேர் புதல்வர் தாரம் மனை ஒன்றும் மனம் அங்கு ஒழிவித்தல் — தனக்கு அமைந்திருக்கும் மக்கள், மனைவி, வீடு முதலானவற்றில் விருப்பத்தை விடுதல், உகப்பு வெறுப்பாம் பொருள்கள் சேர்ந்து வரலில்—விரும்பியதோ விரும்பாததோ வந்தடையும்போது, என்றும்—எப்போதும். தெளிந்து — தெளிவுடையவனாய், சமன் ஆர்ந்தே இருத்தல்—ஆனந்தமோ வெறுப்போ அடையாமல் மனம் ஒருநிலைப்பட்டிருக்கை.

கொள்ளலாம். உய்யிருக்கும்வரையில் அரிசியை உட்கொள்வது இயலாததுபோலே ஸ்தூல, ஸுக்ஷ்மரூபமான ஸரீரம் இருக்கும் வரையில் தேயுஷங்களையும் தவிர்க்கவொண்ணாது. ஆகையால் ஆத்மஜ்ஞானமேற்பட்டு முக்தியடையும்வரை அஹ்நை அடிக்கடி அனுஸந்தி,க்க வேண்டுமென்று கருத்து.

8.

भा ॥ असाक्तिः-आत्मव्यतिरिक्तपरिग्रहेषु सङ्गरहितत्वम्; अन-
भिपन्नः पुत्रसामृद्धादिषु-तेषु सास्त्रीयकर्मोपकरणत्वातिरेकेण श्लेष-
रहितत्वम्; संकल्पप्रभवेऽपिष्टानिष्टोपनिपातेषु हर्षोद्वेगरहितत्वम् ॥ ९ ॥

9. பேனும் மூன்று குணங்களைக் கூறுகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில்.
சென்ற ஸ்லோகத்தில் 'இந்த, ரியார்த்தே, ஷு வைராக்யம்' என்று
மெய் வாய் சண் மூக்கு செவிகளாகிற இந்த, ரியங்களைத் தொட்டு
இன்ப துன்பங்களை விளைவிக்கும் ஸாம்ஸ்பர்ஸிகமான விஷயங்களில்
விகாரமின்மை கூறப்பட்டது. இந்த ஸ்லோகத்தில் மனத்தை இன்
பமோ அதிர்ச்சியோ அடையச்செய்து விகாரத்தை உண்டாக்கும் ஸாங்
கல்பிகமான விஷயங்களில் விகாரமின்மை கூறப்படுகிறது. ஆகை
யால் புநருக்தியில்லை. 13. (அஸக்தி:) ஆத்மாவைத் தவிர்ந்த செல்வம்
முதலானவற்றில் பற்றின்மை. அப்படியானால் க், ருஹஸ்த, னாயிருந்து
மோக்ஷமடைய விருப்புகிறவன் மனைவி மக்கள் வீடு முதலானவற்றை
அடியோடு கைவிடவேண்டி வருமானையால் க், ருஹஸ்த, த, ர்மத்
தையே அனுஷ்டி, க், கமுடியாதே என்னும் கேள்விக்கு பதிலை
அளிக்கிறது. அடுத்தபடியாக—14. (புத்ரத, ராக், ருஹாதி, ஷு அந
பி, ஷ்வங்க, :) ஸாஸ்த்ரத்தில் விதிக்கப்பட்ட க், ருஹஸ்த, த, ர்மத்
துக்கு உதவி செய்பவர்கள் என்னுமளவுக்குமேலே மக்கள் மனைவி
வீடு முதலானவற்றில் மிகுந்தபற்றுகிற பாசம் (ஈஷணை) இல்லா
மறிநுகை. அவர்களை அடியோடு கைவிடவேண்டும் என்று இங்கு
கூறவில்லை மிகுந்த பற்றுவைக்கக்கூடாது என்றே சொல்லப் படு
கிறது. முந்திய பக, ம் க், ருஹஸ்த, த, ர்மத்துக்கு உதவி புரியாத
மிதந்த செல்வர் முதலானவற்றை அடியோடு கைவிடவேண்டும் என்று
கூறுகிறது. இப்பத, ம் க், ருஹஸ்த, த, ர்மத்துக்கு உதவிபுரியாமவற்றில்
மிதந்த பற்றுவைக்கக்கூடாது என்று கூறுகிறது. ஆகையாலே
புநருக்தியில்லை. "ந குண்ட், யாம் நோத, கே ஸங்கே, ர ந சேலே ந ச
விஷ்டரே| நாக, ராரே நானே நான்யே யஸ்ய வை மோக்ஷவித்து ஸ: ||"
[எவனுக்குத் தன் கமண்டலத்திலோ, தீரிலோ, வஸ்திரத்திலோ, கூர்
ம ஸாஸ்ய முதலானவற்றிலோ, மட, க்திலோ, மான்தோல் முதலான
வற்றிலோ, மற்ற எதிலுமோ பற்றில்லையோ அந்த ஸந்யாஸியே
மோக்ஷத்தையடைவான்] என்று ஸந்யாஸிக்கும் கைவிடமுடியாத சில
விஷயங்களில் பற்றின்மையே விதிக்கப்பட்டதன்றோ. "அஸக்தி:"
என்று ஸங்க, மாகிற பற்றின் இல்லாமையைக் குறித்தது. "ஸங்க, ராத்
ஸஞ்ஜாயதே காம:" [கீ, தை 2.63] என்கிறபடியே ஸங்க, மாகிற

मयि चानन्ययोगेन भक्तिरव्यभिचारिणी ।

विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥

१०

10. மயி சாநந்யயோகே,ந ப,க்திரவ்யபி,சாரிணீ ।
விவித்ததே,ஸஸேவித்வம் அரதிர்ஜநஸம்ஸதி, II

மயி—ஸர்வேஸ்வரனான என்னிடத்தில், அநந்யயோகே,ந—வேறு எவரிடமும் ஈடுபடாமையாலே, அவ்யபி,சாரிணீ—அசையாத நிலையுடனிருக்கும், ப,க்தி: ச—ப,க்தி, விவித்ததே,ஸஸேவித்வம்—ஜன ளஞ்சாரமில்லாத இடத்தில் வாழ்தல், ஜநஸம்ஸதி, அரதி:—ஜனக்கூட்டத்தில் ஈடுபாடு இன்மை.

10. என்பா லன்னீயமா யேய்ந்துபுறம் போகாத
வன்பாரும் பத்தி யமர்வுறுத—லின்பார்
தனியிடத்திற் சார்தல் சனங்குழுவு கண்டால்
நனியுகப்புச் சேரா நலம்.

பற்றினிருந்து காமமாகிற பாசம் விளையும், ஸங்க,மாகிற காரணமில்லா மையால் அபி,ஷ்வங்க,மாகிற பாசத்துக்கு இடமில்லை என்று கருத்து. 15 (இஷ்டாநிஷ்டோபபத்திஷு நித்யம் ஸமசித்தத்வம் ச) மனத்தை விகாரமடையச்செய்யும் இஷ்டாநிஷ்டங்கள் வந்தடையும்போது முறையே ஆனந்தமோ அருவருப்போ அடையாமல் எப்போதும் மனம் ஒருபடிப்பட்டிருக்கை, மழை வெய்யில் தென்றல் முதலான ஸாம்ஸ்பர்ஸிகமான இஷ்டாநிஷ்டங்கள் இவனை வந்து தொடும் போது மனம் ஒருபடிப்பட்டிருப்பது இயாலாதாகையாலே இங்கு மனத்தை விகாரமடையச்செய்யும் ஸாங்கல்பிகமான இஷ்டாநிஷ்டங் களையே குறிப்பதாகக் கொள்ளவேண்டும். பூர்வார்த்த,த்தில் சொல்லப்பட்ட மக்கள் மனைவி வீடு முதலான இஷ்டாநிஷ்டங்கள் வந்தடையும்போது அவற்றில் மனம் எப்போதும் ஒருநிலைப்பட் டிருக்கவேண்டும் என்றதாயிற்று, சகாரம் இக்குணம் முக்கியமானது என்று காட்டுகிறது. 9.

भा मयि- सर्वेश्वरे चैकान्त्ययोगेन स्थिरा भक्तिः; जनवर्जितदेश-

என்பால்—ஸர்வேஸ்வரனான என்னிடத்தில், அனன்
னியமாய் ஏய்ந்து—வேறு எவரிடமும் ஈடுபடாமல் இருக்கை
யாலே, புறம்போகாத—எனக்கே அற்றுத்தீர்ந்த, வன்பு
ஆரும் பத்தி—நிலையாயிருக்கும் பக்தியை, அமர்வுறுதல்—
உடையவனாதல், இன்பு ஆர் தனி இடத்தில் சார்தல்—
அனிமை நிறைந்த தனியான இடத்தில் வாழ்தல், சனம்
குழுவு கண்டால்—ஜனக்கூட்டத்தைப் பார்த்தால், நனி
உகப்பு சேரா நலம்—மிகவும் ஈடுபாடுகொள்ளாமல் இருக்கும்
நன்மையை உடையவனாதல்.

(10. மேலும் மூன்று குணங்களைக் கூறுகிறான் இந்த ஸ்லோகத்
தில். (16) (மயி அநந்யயோகே, ந அவ்யபிச்சாரிணீ பக்தி: ச) ஸர்வேஸ்
வரனான என்னிடத்தில் வேறெவரிடமும் ஈடுபடாமையாலே அசையாத
நிலையுடன் இருக்கும் பக்தியும். இந்த குணமில்லையேல் மற்ற குணங்
களிருந்து பயனில்லை என்பதை. கடைசியான இந்த சகாரம் காட்டு
கிறது. (மயி) ஸர்வேஸ்வரனாகிற என்னிடமும் பக்தி வைத்து, மற்ற
நெருவனிடமும் பக்தி வைப்பது ராஜ மஹிஷியானவள் வேலைக்காரனை
ஆசைப்படுவதுபோல் கடுமையான குற்றம் என்று கருத்து. (அநந்ய
யோகே, ந அவ்யபிச்சாரிணீ பக்தி:) வேறு எவரிடமும் ஈடுபடாமை
யாலே அசையாத நிலையுடன் இருக்கும் பக்தி. இத்தால் மறந்தும்
புறந்தொழாமையாலே இது பாலி பாயாத நிலையான பக்தி என்று
உணர்த்தப்படுகிறது. இப்படி முதல் பதம் ஹேதுவையும் இரண்டா
வது பதம் நிலையாயிருக்கையாகிற அதன் விளைவையும் காட்டுகை
யாலே புறகுத்தியில்லை 'அநந்யயோகே, ந' என்னும் பதத்துக்கு
'அப்ருத, க்ளமதி, நா' என்று ஜீவப், ரஹ்ம ஐக்ய ஜ்ஞானத்தை எங்கரர்
பொருளாகக் கொண்டது 'அவ்யபிச்சாரிணீ' என்னும் பதத்தோடு
பொருந்தாது. அப்பதத்திற்கு 'நாந்யோ பக, வதோ வாஸு
தே, வாத் பர: அஸ்தி; அத: ஸ ஏவ ந: க, தி; இத்யேவம் நிஸ்சிதா
பக, தி, : ' ('வாஸுதே, வனைக்காட்டிலும் மேலானவன் ஒருவனில்லை.
ஆகையால் அவனே நமக்குத் தஞ்சமாவான்' என்னும் உறுதியான
அறிவு) என்று அவரே பரவுஷ்யம் இட்டிருப்பது குறிக்கொள்ளத்தக்கது.

वासित्वम्, जनसंसदि चाप्रीतिः ॥ १० ॥

கீதையில் மற்றும் பல இடங்களிலும் மற்ற தெய்வங்களிடம் புகுத்தி செலுத்துவதை இகழ்ந்திருக்கையாலே இங்கும் இப்பொருளே பொருந்தும். (17) (விவித்ததேயுஸஸேவித்வம்) ஜனநடமாட்டமில்லாத இனிய இடத்தில் வாழ்வது. (18) (ஜநஸம்ஸத், அரத்:) ஸம்ஸாரி ஜனக்கூட்டத்தில் ஈடுபாடினான். இவ்விரண்டு குணங்களும் இவன் ஆத்ம த்யானம் செய்வதற்கு இடையூறு இல்லாமலிருப்பதற்காக அவசியமானவை. ஜனக்கூட்டம் என்று பொதுவாகச் சொன்னபோதிலும் ஸாத்விகர்களான நல்லோர்களின் ஸஹவாஸம் த்யானத்திற்கு இடையூறு விளைக்காதாகையாலே, ரஜஸ்தமோ குணங்களை யுடையவர்களான ஸம்ஸாரி ஜனக்கூட்டத்தையே இங்கு சொல்லுகிறது.

“அஹேரிவ க, ணாத், பீ, த: ஸந்மாநாந் மரணாதி, வ ।

குணபாதி, வ ச ஸ்த்ரீப், ய: தம் தே, வா ப், ராஹ்மணம் விது: ॥

[புரா. ஸாந்தி 251-13]

[ஜனக்கூட்டத்தைக் கண்டால் பாம்பைக் கண்டதுபோலவும், பாராட்டைக்கண்டால் சாவைக் கண்டதுபோலவும், ஸ்த்ரீகளைக் கண்டால் பிணத்தைக் கண்டாற்போலவும் எவன் பயந்து ஒதுங்குகிறானோ, அவனையே தேவர்கள் ப், ராஹ்மணன் என்று அறிகிறார்கள்] என்றும்,

“நைதாத், ருஸம் ப், ராஹ்மணஸ்யாஸ்தி வித்தம்

யதை, கதா ஸமதா ஸத்யதா ச ।

ஸீலே ஸ்தி, தி: த், ண்ட, நித, ரநமார்ஜவம்

ததஸ்ததஸ்ஸோபரம: க்ரியாப், ய: ॥

[புரா. ஸாந்தி 283-38]

[தனித்து வாழ்வது, (அனைவரிடமும்) ஸமமாயிருப்பது, உண்மை பேசுவது, ஒழுக்கத்தில் நிலைநிற்பது, பலாஸ (புரஸ) த், ண்ட, த், தைக் கைக்கொள்வது, நேர்மை, ஸாம்ஸாரிகமான அந்தந்தச் செயல்களிலிருந்து நீங்குவது ஆகிய குணங்களைக்காட்டிலும் ப், ராஹ்மணனுக்கு வேறு செல்வமில்லை] என்று மோக்ஷத்யம்த்தில் கூறப்பட்டது இங்கு அனுஸந்தி, க்கத்தக்கது.

अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थचिन्तनम् ।

एतत् ज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥

११

11. அத்,யாத்மஜ்ஞாநநித்யத்வம் தத்த்வஜ்ஞாநார்த்த, சிந்தநம் ।

ஏதத் ஜ்ஞாநமிதி ப்ரோக்தமஜ்ஞாநம் யத,தோऽந்யத,॥

அத்,யாத்ம ஜ்ஞாந நித்யத்வம்—ஆத்ம விஷயமான ஜ்ஞானத்தில் என்றும் ஈடுபடுகை, தத்த்வஜ்ஞாநார்த்த, சிந்தநம்—உண்மை அறிவு உண்டாவதற்கு உறுப்பான சிந்தனம், ஏதத்—இந்த இருபது குணங்களும், ஜ்ஞாநம் இதி ப்ரோக்தம்—ஆத்மஜ்ஞான ஸாத,நமென்று சொல்லப் படுகிறது. யத் அத: அந்யத,॥—இதைக்காட்டிலும் வேறு பட்டதனைத்தும், அஜ்ஞாநம்—ஆத்மஜ்ஞானத்துக்கு இடையூறு விளைப்பவை.

11. ஆருயிரின் மேலறிவி லாய்ந்தென்று நின்றமர்வு - பேருணர்வாந் தத்துவத்தின் பீடறிவு - சீருடைய மெய்ஞ்ஞான மாமதென மிக்குரைத்தேன் வேறுளது பொய்ஞ்ஞான மாகும் புறம்.

ஆருயிரின் மேல் அறிவில் ஆய்ந்து என்றும் நின்று அமர்வு—அருமையான ஆத்மாவைப்பற்றியதான அறிவில் ஆராய்ச்சியோடு என்றும் நிலையாயிருத்தல், தத்துவத்தின் பேருணர்வாம் பீடு அறிவு—உண்மை அறிவு உண்டாவதற்கு உறுப்பான சிறந்த சிந்தனை (ஆகிய இவ்விருபது குணங்களும்) சீர் உடைய மெய் ஞானம் ஆமது—சிறப்புடைய ஆத்மஜ்ஞானத்துக்கு ஸாத,நமாவது. என—என்று, மிக்கு உரைத்தேன்—உறுதியாகச் சொன்னேன், புறம் வேறு உளது—இதற்கு மாறாக உள்ளது அனைத்தும். பொய் ஞானம் ஆகும்—ஆத்மஜ்ஞானத்திற்கு இடையூறு விளைப்பது ஆகும்.

(11. இந்த ஸ்லோகத்தில் மேலும் இரண்டு குணங்களைக் கூறி இந்த ப்ரகரணத்தை நிறைவு செய்கிறான்.) (19) (அத்,யாத்ம ஜ்ஞாந நித்யத்வம்) ஆத்ம விஷயமான ஜ்ஞானத்தில் என்றும் ஈடு

भा आत्मनि ज्ञानम्-अध्यात्मज्ञानं तन्निष्ठत्वम्; तत्त्वज्ञानार्थचिन्तनम्-
तत्त्वज्ञानप्रयोजनं यच्चिन्तनं तन्निरतत्वमित्यर्थः ; ज्ञायतेऽनेनात्मेति
ज्ञानम्, आत्मज्ञानसाधनमित्यर्थः ; क्षेत्रसंबन्धिनः पुरुषस्यामानित्वा-
दिकमुक्तं गुणबृन्दमेवात्मज्ञानोपयोगी, एतद्व्यतिरिक्तं सर्वं क्षेत्रकार्य-
मात्मज्ञानविरोधीत्यज्ञानम् ॥ ११

பட்டிருக்கை. (20) (தத்தவ ஜ்ஞாநார்த்த, சிந்தநம்) உண்மையறிவைப் பயனாகக்கொண்ட சிந்தனத்தில் ஈடுபட்டிருக்கை. இப்பத, த்திற்கு “தத்தவ ஜ்ஞாநாத்தினுடைய அர்த்த, சிந்தனம்” என்று பொருள் கொள்வது பொருந்தாது. “தத்தவம் கிமிதி சிந்தநம்” என்றோ, “ததஸ் தத்தவசிந்தநம்” என்றோ, “தத்வார்த்த, சிந்தநம்” என்றோ இங்கு சொல்லவேண்டியிருக்க. “தத்தவ ஜ்ஞாநார்த்த, சிந்தநம்” என்று கூறியது பொருந்தவில்லை அர்த்த, ஸப், த, த்துக்கு ‘விஷயம்’ என்றோ, ‘பயன்’ என்றோ பொருள்கொண்டு, தத்தவ ஜ்ஞாந விஷயமான சிந்தனம் என்றோ தத்தவஜ்ஞாநத்தின் பயனைப் பற்றிய சிந்தனம் என்றோ பொருள்கொள்வதில் சிறந்த அர்த்த, ஸ்வாரஸ்யமில்லை, ஆகையால் தத்தவஜ்ஞாநத்தைப் பயனாகக் கொண்ட சிந்தனம் என்று பொருள்கொள்ளப்படுகிறது. மற்ற சிந்தனங்களின் இல்லாமையும் இவனுக்கு அவசியமாகையால் இந்தச் சிந்தனத்திலேயே ஈடுபட்டிருக்க வேண்டும் என்றும் உணர்த்தப்படுகிறது. “தத்தவஜ்ஞாநார்த்த, துர்ஸநம்” என்று சிரால் பாடும் கொள்ளப்படுகிறது ‘சிந்தனம்’ என்றே பெரும்பான்மைப் பாடும். இனி ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதி யாலே ஷேத்ரகார்யமான (ஸரீர ஸம்ப, ந்த, த்தால் ஏற்படும்) இவ்விருபது கு, ணங்களும் ஆத்மஜ்ஞாந ஸாத, னமானவையென்றும், மற்ற கு, ணங்கள் அதற்குத் தடையாயிருப்பவை என்றும் கூறுகிறான். (ஏதத் ஜ்ஞாநமிதி ப்ரோக்தம்) அமாநித்வம் தொடக்கமாக இதுவரையில் சொல்லப்பட்ட இருபது கு, ணங்களும் ஆத்மஜ்ஞாந ஸாத, நமாக என்னால் கூறப்பட்டது. இந்த கு, ணங்களனைத்தையும் ‘ஜ்ஞானம்’ என்று சொல்லுவது பொருந்தாதாகையாலே “ஜ்ஞாயதே அநேந (ஆத்மா) இதி ஜ்ஞாநம்” என்னும் வ்யுத்தபத்தியாலே ஜ்ஞானஸப், தம் இங்கு ஜ்ஞான ஸாத, னத்தைச் சொல்லுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். ஸரீரத்தோடு கூடியிருக்கும் சேதனனுக்கு இதுவரை சொல்லப்பட்ட அமாநித்வம் முதலான இருபது கு, ணங்களும் ஆத்மஜ்ஞாநமுண்டாவதற்கு உதவுபவை

भा-अथ * एतद्यो वेत्तीति वेदितृत्वलक्षणेनोक्तस्य क्षेत्रज्ञस्य
स्वरूपं विशोष्यते-

ज्ञेयं यत्तत्प्रवक्ष्यामि यज्ज्ञात्वाऽमृतमश्नुते ।

अनादि सत्परं ब्रह्म न सत्तन्नासदुच्यते ॥

१२

12. ஜ்ஞேயம் யத் தத் ப்ரவக்ஷ்யாமி யஜ்ஜ்ஞாத்வாம்ருத-
மஸ்நுதே ।

அநாதி, மத்பரம் ப்ரஹ்ம ந ஸத்தந்நாஸது, ச்யதே॥

யத் ஜ்ஞாத்வா-எதை அறிந்தால், அம்ருதம் அஸ்நுதே-
அழியாத ஆத்மாவை அடைகிருநீ, யத் தத் ஜ்ஞேயம்—
இத்தகைய ப்ராப்யமான அந்த ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைப்பற்றி,
ப்ரவக்ஷ்யாமி - நன்கு கூறுகிறேன்; அநாதி, —(இவ்வாத்மா

என்றதாயிற்று. பொதுவாக ஜ்ஞானமென்று குறித்தபோதிலும்
ப்ரகரணத்தையொட்டி இது ஆத்ம ஜ்ஞானத்தைப்பற்றியது என்று
கொள்ளவேண்டும். அதிலும் இவ்வளவு குணங்களால் ஸாதிக்
படவேண்டியது என்று கூறுகையாலே, ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரத்துக்கு
இவையனைத்தும் ஸாத,னங்கள் என்று தேறிற்று. ஆத்மாவைப்
பற்றிய மேலெழுந்தவாரியான அறிவு இக்குணங்கள் விளைவதற்கு
முடிபுமுண்டன்றோ. (யத் அத: அந்யதா (தத்) அஜ்ஞாநம்) சரீர
ஸம்ப,ந்த,த்தினாலுண்டாகும் மற்ற குணங்கள் அனைத்தும் ஆத்ம
ஜ்ஞானத்துக்குத் தடையாயிருப்பவையே. அஜ்ஞானம் என்பதில்
உள்ள "நஞ்" விரோதி, என்னும் பொருளையுடையது. இருபது
குணங்களை ஜ்ஞான ஸாத,னமாகச் சொல்லி சரீரஸம்ப,ந்த,த்
தால் ஏற்படும் மற்ற குணங்கள் அனைத்தும் அதற்கு மாருனவை
என்கையாலே, இவ்விருபது குணங்களுக்கு நேர் எதிர்த்தட்டான
மாதித்வம் முதலானவை மாத்திரமல்லாமல், சரீரஸம்ப,ந்த,த்தால்
ஏற்படும் மற்ற குணங்கள் எல்லாமே ஆத்மஜ்ஞானத்துக்குத் தடையா
யிருப்பவை என்று விளங்குகிறது. ஜ்ஞானஸப்,த,த்திற்கு
ஆத்மஜ்ஞானமென்றே பொருள்கொண்டு அஜ்ஞானஸப்,த,ம் அதற்கு
விரோத,யைக் குறிப்பதாகக் கொள்ளலாம் அன்றிக்கே "ஏதத்
ஜ்ஞாநம்" என்றவிடத்திற்போலே ஜ்ஞானஸப்,த,ம் ஜ்ஞான ஸாத,
னத்தைக் குறிப்பதாகக்கொண்டு அஜ்ஞானஸப்,த,ம் ஜ்ஞான
ஸாத,னவிரோத,யைக் குறிப்பதாகக் கொள்ளலாம். அப்போது
ஜ்ஞானவிரோதி, என்பது தாத்பர்யார்த்த,மாகத்தேறும்.

11.

வானது) ஆதியற்றது, (அந்தமுமற்றது); மத்பரம் - எனக்கு அடிமைப்பட்டிருப்பது; ப்ரஹ்ம — மிகப்பெரியதாயிருப்பது தத்—அது, ந ஸத் ந அஸத் உச்யதே—(காரியநிலையிலுள்ள ஆத்மாவைக் குறிக்கும்) 'ஸத்' என்னும் ஸப், துத்தாலும், (காரணநிலையிலுள்ள ஆத்மாவைக்குறிக்கும்) 'அஸத்' என்னும் ஸப், துத்தாலும் குறிக்கத்தகாதது.

12. இவ்வறிவா லெய்து முயிர்தன்னை யீங்குரைக்கே
 னெவ்வறிவா னல்லமுத மெய்தலாஞ் - செவ்வையதி
 லாதியில தெற்பரமா யான்ற பிரமமா
 யீதிலதுண் டென்றுரைப்ப தில்.

எவ்வறிவால்—எதை அறிந்தால், நல் அமுதம் எய்த லாம்—நன்மைமிக்க அழியாத ஆத்மாவை அடையலாமோ, இவ்வறிவால் எய்தும் உயிர்தன்னை—அத்தகைய ஜ்ஞான ஸாத, னங்களால் அடையப்படும் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை, ஈங்கு உரைக்கேன்—இவ்விடத்தில் கூறுகிறேன் ; அதில் செவ்வை—ஆத்மாவின் சிறப்புகளாவன:— ஆதி இலது—ஆதியில்லாதது (அந்தமுமில்லாதது) ; எற்பரமாய்—எனக்கு ஆட்பட்டதாய், ஆன்ற பிரமமாய்—மிகப்பெரியதாய், ஈது இலது—இது காரணநிலையிலுள்ள ஆத்மாவைப்போல் 'இலது' என்று சொல்லத்தக்கதாகவோ, (ஈது) உண்டு என்று உரைப்பது இல்—இது காரியநிலையிலுள்ள ஆத்மாவைப் போல் உள்ளது என்று சொல்லத்தக்கதாகவோ இராதது இந்த ஆத்மஸ்வரூபம்.

12. ஆக இதுவரையில் 'கேஷத்ரம்' எனப்படும் ஸரீரமும் அதன் காரியங்களும் விளக்கப்பட்டன. இனி முதல் ஸ்லோகத்தில் "ஏதத், யோ வேத்தி" என்று அந்த ஸரீரத்தை அறிபவனாகச் சொல்லப்பட்ட கேஷத்ரஜ்ஞன் எனப்படும் ஜீவனுடைய ஸ்வரூபம் இந்த ஸ்லோகத் திலிருந்து ஆறு ஸ்லோகங்களில் விளக்கப்படுகிறது. (ஜ்ஞேயம் யத் தத் ப்ரவக்ஷ்யாமி) அமாநித்வம் முதலான ஸாத, னங்களான ஸாக்ஷாத்கரிக்கத்தக்கதாய், அடையத்தக்கதான ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பற்றிக்கூறுகிறேன். கேஷத்ரஜ்ஞன் என்றும், "ஏதத், யோ வேத்தி"

भा-अमानित्वादिभिस्साधनैः ज्ञेयं प्राप्यं यत्प्रत्यगात्मस्वरूपं तत्प्रवक्ष्यामि

ன்றும் அறிபவனாகச் சொல்லப்பட்டவனையன்றோ "ஸசயோ யத்
ரபாவ; ச" (3) என்று மேலே விளக்கப்போவதாக ப்ரதிஜ்ஞை
செய்யப்பட்டது. அவனைப்பற்றிய விளக்கத்தைத் தொடங்கும்போது
ஜ்ஞாதா என்று குறிக்காமல் "ஜ்ஞேயம்" என்று குறிப்பானேன்? எனில்:
ஸாக்ஷாத்கரித்து அடையத்தக்கதான ஆத்மஸ்வரூபத்தின் லக்ஷணமே
ஏதத், யோ வேத்தி" முதலான இடங்களில் கூறப்பட்டது. அந்த
ஜ்ஞாதாவான ஜீவனே முற்கூறிய அமாநித்வம் முதலான ஸாத்
யங்களாலே ஸாக்ஷாத்கரிக்கப்படுகிறான்; ஆகையால் அவனை இங்கு
ஜ்ஞேயம்' என்று கூறியதில் குறையில்லை. பரமாத்மஸ்வரூபமும்
ஸாக்ஷாத்கரிக்கத்தக்கதானாலும் இந்த ப்ரகரணத்தில் பரமாத்மாவைப்
பற்றிய பேச்சு இல்லாமையால் இங்கு ஜ்ஞேயம் எனப்படுவது பரமாத்
மாவும் ஆக முடியாது. தொடக்கத்தில் 'க்ஷேத்ரக்ஷேத்ரஜ்ஞேயோர்
ஜ்ஞேயம்" (2) என்று ஸ்ரீரத்தைப்பற்றியும், ஜீவனைப்பற்றியும்
விளக்கப்போவதாகவே ப்ரதிஜ்ஞையுள்ளது; இந்த அத்யாயத்
தின் கடைசி ஸ்லோகத்தில் "க்ஷேத்ரக்ஷேத்ரஜ்ஞேயோரேவமந்தரம்
ஜ்ஞாதநசக்ஷுஷா" (34) என்று க்ஷேத்ரக்ஷேத்ரஜ்ஞேயர்களே இவ்வத்யா
யத்தில் விளக்கப்பட்டதாகக் கூறப்படுகிறது. நடுவிலும் 'ப்ரக்ரு
தீம் புருஷம் சைவ" (19) என்று இவ்விருவரைப்பற்றியே பேசப்
படுகிறது, மேலும் இங்கு ஜ்ஞேயமாகச் சொல்லப்பட்டவனுக்கு
இந்த, ரியங்களைக்கொண்டு அனுபவிக்கும் தன்மையும், தேஹத்
திலிருந்து வெளிச்செல்வதும், குணங்களுக்கு வசப்பட்டிருப்பதும்
கூறப்படுகின்றன. ஆகையால் இங்கு ஜ்ஞேய ஸப், தத்தால் பர
மாத்மா குறிக்கப்படவில்லை என்றும், ஜீவாத்மாவே குறிக்கப்படு
கிறான் என்றும் விளங்குகிறது. 'ஜ்ஞேயம்' என்று நபும்ஸக
ரீங்க,மாகக் குறித்தது ஜீவாத்மஸ்வரூபத்தைக் கருத்தில்கொண்டு;
ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதயில் உள்ள ப்ரஹ்ம ஸப், தத்தைக்
கருத்தில்கொண்டு என்றும் கொள்ளலாம். அறிபவனாக ஆத்மா
யக்கு ஏற்கனவே லக்ஷணம் சொல்லப்பட்டு விட்டது.
லக்ஷணமாவது மற்ற பொருள்களைக் காட்டிலும் வேறுபாட்
படக்காட்டுவதேயன்றோ. இதற்குமேலும் ஆத்மஸ்வரூபத்தைப்பற்றி
விளக்கவேண்டிய அவசியமென்ன? எனில்: லக்ஷணத்தினால் மற்ற
பொருள்களைக் காட்டிலும் வேறுபாடு மாத்திரமே விளங்கும்; அப்
பொருளுக்கு உள்ளவையும் இல்லாதவையுமான மற்ற தன்மைகள்

यत् ज्ञात्वा जन्मजरामरणादिप्राकृतधर्मरहितममृतमात्मानं प्राप्नोति
 अनादि — आदिर्यस्य न विद्यते, तदनादि ; अस्य हि
 प्रत्यगात्मन उत्पत्तिर्न विद्यते ; तत एवान्तो न विद्यते; श्रुतिश्च
 * न जायते म्रियते वा विपश्चित् (क. २. १८.) इति;

விளங்கமாட்டா. பூ,மிக்கு 'க,ந்த,த்தை உடையது ப்ருதி,னீ' என்று
 லக்ஷணம் கூறினதால் ஜலத்தைக்காட்டிலும் அதற்கு வேறுபாடு
 ஸித்,தி,க்குமேயொழிய அதற்குப் பாகத்தினால் ஏற்படும் ரூபாகி,களு
 முண்டு என்பது ஸித்,தி,க்காதே. அதுபோலே இங்கு ஜ்ஞாத்ருத்
 வத்தை லக்ஷணமாகச் சொன்னாலும் ஜ்ஞாதாவான அவன் கார்யப்
 பொருளா? அல்லவா? முதலான தெளிவுகள் ஏற்படாது. ஆகை
 யால் அத்தெளிவுகள் ஏற்படுவதற்காக முன் ஸ்லோகங்களில் குறிப்
 பிடப்பட்ட அமாநித்வம் முதலான ஸாத,னங்களால் அறியத்தக்
 கதாயிருக்கை, அநாதி,யாயிருக்கை முதலான பல தன்மைகள்
 அறிபவனான ஆத்மாவுக்கு இனி விளக்கப்படுகின்றன. (ப்ரவக்ஷ்யாம்)
 சிறப்பாக உள்ளபடி சொல்லுகிறேன். (யத் ஜ்ஞாத்வா அம்ருதம்
 அஸ்நுதே) எந்த ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை அறிந்தால் பிறப்பு, கிழத்
 தனம், மரணம் முதலான ப்ரக்ருதியின் தன்மைகளில்லாத தனது
 ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை உபாஸகன் அடைகிறானே அந்த ஆத்ம
 ஸ்வரூபத்தைப்பற்றிச் சொல்லுகிறேன் என்று முன் பாத,த்தோடு
 சேர்த்துப் பொருள்கொள்வது. இனி ஆத்மஸ்வரூபத்தின் பெருமை
 கள் விளக்கப்படுகின்றன— (அநாதி,) எதற்கு ஆதி,(காரணம்)
 இல்லையோ அது அநாதி. இந்த ஜீவாத்மா ஒருகாலத்தில்
 உண்டானதில்லை என்று தா த் ப ர் ய ம். இதைச் சொன்னது
 'இந்த ஜீவாத்மா ஒருகாலத்தில் அழிவதுமில்லை' என்று
 முற்பாதீயில் அம்ருத ஸப்,த,த்தால் சொன்னதற்கும் காரணமாகிறது.
 ஜீவாத்மாவுக்கு உத்பத்திவிநாஸங்கள் இல்லை என்னும் இவ்விஷயம்
 "ந ஜாயதே ம்ரியதே வா விபஸ்சித்" [கட, 2-18] [அறிவுடையவனான
 ஜீவன் ஒரு காலத்தில் உண்டாவதுமில்லை; அழிவதுமில்லை] என்று
 உபநிஷத்திலும், "நாத்மா ஸ்ருதேர் நித்யத்வாச்ச தாப்,ய:" [ப்ர-ஸ-
 2-3-18] [ஆத்மாவானது உண்டாவதில்லை; ஸ்ருதி அப்படிக்கூறு
 கையாலும், அந்த ஸ்ருதிகளிலிருந்து ஆத்மா நித்யமானது என்று
 ஏற்படுகிறபடியாலும்] என்று ப்,ரஹ்மஸூத்ரத்திலும் கூறப்பட்டது.

மத்பரம்-அஹ் பரோ யஸ்ய தந்மத்பரம், * இதஸ்த்வந்யாं ப்ரகூதி வித்தி
 மி பராம், ஜீவபூதாம் (௭. ௫) இதி வுத்தம் । மஃவக்ஷரீரதயா
 மஃவக்ஷேபதீகரஸம் ஹ்யாட்மஸ்வரூபம்; தயா ச ஸுதி: * ய ஆத்மநி திஸ்த்நா-
 த்மநோ஽ந்தரோ யமாட்மா ந வேத யஸ்யாட்மா ஸரீரம் ய ஆத்மநமந்தரோ
 யமயதி (வூ. ௫. ௭. ௨௨ மா) இதி, தயா * ச காரணம் கரணாதி-
 பாதிபோ ந சாஸ்ய கஸ்திஜ்ஜநிதா ந சாதிப: (சுவ. ௬. ௯.) * ப்ரதான-

(மத்பரம்) பரமாத்மாவாகிற என்னைப்பரனாக (தலைவனாக)க் கொண்டது.
 இக்கீதையிலே 'இதஸ்த்வந்யாம் ப்ரகூதி' வித்தி, மே பராம் | ஜீவ
 பூ, தாம்'' [7-5] என்று ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம் எம்பெருமானுக்கு ப்ரகார
 மாய் ஸரீரமாயிருக்கையாலே அவனுக்கு அடிமைப்பட்டிருப்பதையே
 இயல்பாகக் கொண்டது என்று முழங்கப்பட்டதன்றோ. ஜீவாத்ம
 ஸ்வரூபம் பரமாத்மாவுக்கு ஸரீரமாயிருப்பது என்பது

“ய ஆத்மநி திஷ்ட,ந் ஆத்மநோ஽ந்தரோ, யமாத்மா ந வேத,
 யஸ்யாத்மா ஸரீரம், ய ஆத்மா நமந்தரோ யமயதி ||”

[பு:ருஹ 5-7-22, மாத்,யந்தி,நஸாகை,]

[எந்தப் பரமாத்மா ஜீவாத்மாவின் வெளியிலும் உள்ளும் இருக்கி
 ருனோ. எவனை ஆத்மா அறியவில்லையோ, எவனுக்கு ஆத்மா
 ஸரீரமோ, எவன் ஆத்மாவை உள்நுழைந்து நியமிக்கிருனோ] என்ற
 வேத,வாக்யத்திலும், ஜீவாத்மா பரமாத்மாவுக்கு அடிமைப்பட்டி
 ருப்பது என்பது “ஸ காரணம் கரணஜி,பாதி,போ ந சாஸ்ய
 கஸ்சித் ஜநிதா ந சாதி,ப:” [ஸ்வே 6-9] [இந்த,ரியங்களுக்குத்
 தலைவனான ஜீவனுக்குத் தலைவனாய், ஜக,த்காரணமாயிருப்பவன்
 அப்பரமாத்மா. அவனை உண்டாக்கினவனோ அவனுக்குத் தலைவனோ
 எவனுமில்லை] “ப்ரத,நாஸேத்ரஜ்ஞபதிர் கு,ணேஸ:” [ஸ்வே 6-16]
 [முடிப்ருதி, ஜீவன் ஆகிய இரு தத்துவத்துக்கும் தலைவனாய், கல்
 யாண கு,ணங்களுக்குக் கொள்கலமாயிருப்பவன்] என்ற வேத,
 வாக்யங்களிலும் முழங்கப்பட்டதன்றோ. சிலர் “அநாத்,மத்” “பரம்

क्षेत्रज्ञपतिर्गुणेशः (श्वे. ६. १६) इत्यादिका । ब्रह्म बृहत्त्वगुणयोगि । शरीरादेरर्थान्तरभूतम्, स्वतश्शरीरादिभिः परिच्छेदादितं क्षेत्रज्ञतत्त्वमित्यर्थः ; * स चानन्त्याय कल्पते (श्वे. ५ ९) इति हि श्रूयते ;

ப்,ரஹ்ம” என்று பத,ம்பிரிக்கிறார்கள். இது ஜீவப்ரகரணமாகையாலே, ‘பரம்ப்,ரஹ்ம’ என்று ஜீவனைக்குறிப்பதில் ஸ்வாரஸ்யமில்லை. மேலும் ‘அநாதி,’ என்றாலே ஆதியற்றது என்று தேறுகிறபடியால் அதற்கு மேல் மதுப்ப்ரத்யயத்தைக் கொள்வது பயனற்றதாகிறது. ஸங்கரர் “ ‘மத்பரம்’ என்று பதம் பிரிப்பதில் பொருள் பொருந்தாதாகையால் ‘அநாதி,மத்’ என்றே பத,ம்பிரிக்கவேண்டும். மதுப்ப்ரத்யயம் பயனற்றதாயினும் ஸ்லோகத்தை நிரப்புவதற்காக இடப்பட்டது” என்று ப,ராஷ்யமீட்டார். இங்கு காட்டியபடி ‘மத்பரம்’ என்பதற்கு மிகப்பொருத்தமான பொருள் தேறுகிறபடியால் மதுப்ப்ரத்யயத்தை ஸ்லோகபூரணமாகக் கொள்ளவேண்டிய அவசியமில்லை. (ப்,ரஹ்ம) மிகப்பெரிதாயிருப்பது. “ ‘பரம் ப்,ரஹ்ம’ என்னும் ஸப்,த,த்தைப்போலவே ப்,ரஹ்மஸப்,த,மும் பரமாத்மாவீடமே முக்கியமானதாயிற்றே. அது இங்கு எப்படி ஜீவனைக் குறிக்க முடியும்?” எனில்: ஜீவனுக்கும் ஜ்ஞானகு,ணத்தாலே பெருமையுண்டாகையாலே அதையிட்டு “ப்,ரஹ்ம” என்று குறிக்கப்படுகிறது. “அனுஸ்வரூபத்தையுடையதாக வேத,வாக்யத்திலிருந்து தேறுவதாய் அளவுபட்ட ஜ்ஞானத்தையுடையதான ஜீவாத்மஸ்வரூபத்துக்கு ஜ்ஞானத்தால் பெருமை எப்படிப்பொருந்தும்?” எனில்: இயற்கையில் எங்கும் பரவக்கூடிய ஜ்ஞானத்தையுடைய ஜீவாத்மஸ்வரூபத்துக்கு ஸரீரஸம்ப,ந்த,த்தாலேயே ஜ்ஞானம் அளவுபட்டதாகிறது. அந்த ஸரீரஸம்ப,ந்த,ம் நீங்கினால் “ஸ சாநந்தயாய கல்பதே” [ஸ்வே 5.9] [அனுவான அந்த ஜீவன் (முக்தி நிலையில் ஜ்ஞானத்தால்) எங்கும் பரவுகிறான்.] என்கிறபடியே ஜீவன் ஜ்ஞானத்தால் எங்கும் பரவுவதையிட்டு அவனை “ப்,ரஹ்ம” என்று வழங்கத்தட்டில்லை. “இயற்கையில் எங்கும் பரவும் ஜ்ஞானத்தையுடையவன் ஸம்ஸாரத,ஸையில் அளவுபட்ட ஜ்ஞானத்தையுடையவனாயிருப்பது ஒட்டாதாகையால், ‘முக்திநிலையில் இவனுடைய ஜ்ஞானம் விரிவடைவது செயற்கையானது; ஆகவே ‘இவன் எங்கும் பரவுகிறான்’ என்றது உப

शरीरपरिच्छिन्नत्वं चास्य कर्मकृतम्; कर्मबन्धान्मुक्तस्यानन्त्यम् ;
आत्मन्यपि ब्रह्मशब्दः प्रयुज्यते — * स गुणान् समतीत्यैतान्
ब्रह्मभूयाय कल्पते । ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाऽहममृतस्याव्ययस्य च ।
(गी १४. २६. २७) * ब्रह्मभूतः प्रसन्नात्मा न शोचति न

சார வழக்கே' என்று தோன்றுகிறதே" எனில், கர்மத்தாலே இவனுக்கு உண்டான ஸரீரஸம்பந்தத்தாலேயே இவனுடைய அறிவு சுருங்குகிறது என்றும், கர்மப் நீங்கியவுடன் அறிவு எங்கும் பரவுகிறது என்றும் வேத, வாக்யங்கள் முழங்குகையாலே விவிடைந்த ஜ்ஞானம் இயற்கையானது என்றும் சுருங்கிய ஜ்ஞானம் செயற்கையானது என்றும் விளங்குகிறது. கீ,தையிலேயே மற்றும்கூட இடங்களில் ஜீவனைக் குறித்து ப்,ரஹ்மஸ்ப்,தும் வழங்கப்படுகிறது.

“ஸ கு,ணந் ஸமதீத்யைதாந் ப்,ரஹ்மபூ,யாய கல்பதே ।

ப்,ரஹ்மணோ ஹி ப்ரதிஷ்ட,ாஹம் அம்ருதஸ்யாவ்யயஸ்ய ச ॥

[கீ,தை 14-26, 27]

[அந்த ஜீவன் இந்த ஸத்வம் முதலான கு,ணங்களைக் கடந்து மிகப்பெரியவனாகிறான். பெரியவனாகையாலே ப்,ரஹ்மம் எனத் தக்கவனாய், மரணமற்றவனாய், அழிவற்றவனான அவனுக்கு ஆத,ாரமாய் இருப்பவன் பரப்,ரஹ்மமான தானே] என்னுமிடத்தில் ஜீவன் ப்,ரஹ்மஸ்ப்,த,த்தால் குறிக்கப்படுவதற்குக் காரணத்தையும், அவனுக்கும் ஆத,ாரமாயிருப்பவன் பரப்,ரஹ்மமான தானே என்பதையும் உணர்த்தினான். இங்கு 'ப்,ரஹ்மமாகிறான்' என்று சொன்னபோதிலும் உத்தரார்த்தத்தோடு முரண்படுகையாலே ப்,ரஹ்மத்தோடு ஸ்வரூபைக்கம் கொள்வது ஒட்டாது. “மம ஸாத,ர்மயமாக,தா:” [கீ,தை 14-2] [என்னோடு ஒற்றுமையை அடைகிறார்கள்] என்று இந்த கீ,தையிலேயே முக்திநிலையில் ஜீவனுக்கு ப்,ரஹ்மத்தோடு ஸாய்யம் (ஒற்றுமை) சொல்லப்பட்டதையொழிய ஸ்வரூபைக்கம் சொல்லப்படவில்லையே.

“ப்,ரஹ்மபூ,த: ப்ரஸந்நாத்மா ந ஸோசதி ந காங்க்ஷதி ।

ஸமஸ்ஸர்வேஷு பூ,தேஷு மத்,ப,க்திம் லப,தே பராம் ॥”

[கீ,தை 18-54]

काङ्क्षति । समस्सोपु भूतेषु मद्भक्तिं लभते पराम् ॥ (गी १८. ५४.)
 इति । न सत्तन्नासदुच्यते-- कार्यकारणरूपावस्थाद्वयरहिततया सदस-
 च्छब्दाभ्यामात्मस्वरूपं नोच्यते, कार्यावस्थायां हि देवादिनामरूप-

[ஆத்மஸ்வரூபாவிர்ப்பாவம் பெற்றவனாய், க்லேபம் காமம் முதலான வற்றால் கலங்காதவனாய், அவன் எதைக்குறித்தும் வருந்துவதில்லை, எதையும் விரும்புவதில்லை. என்னைத்தவிர்ந்த மற்றபொருள்களைப் புல்லென மதிக்கையாலே பொருட்படுத்தாமையில் அனைத்திலும் ஒத்திருப்பவனாய், என் விஷயமான பரப₄க்தியை அடைகிறான்] என்னும் ஸ்லோகத்தில் பரப், ரஹ்மததை அடைவதற்கு ஸாத₄னமான ப₄க்தியையடைவதற்கு முன்பே இவன் ப், ரஹ்மமாகிறான் என்கையாலே ஸ்வரூபைக் கயம் பொருந்தாது. ஆகவே ஜீவாத்ம விஷயத்திலும் அமுக்யமான ப், ரஹ்ம ஸப், த₃ட்ரயோக₃ம் உண்டு என்று தேறிற்று. (ந ஸத்தந்நாஸது₃ச்மதே) கார்யநிலையில் தே₃வாத₃ நாமரூபங்களோடு கூடியிருப்பதையிட்டு 'ஸத்' என்றும், காரண நிலையில் அந்த நாமரூபங்கள் இல்லாமலிருப்பதையிட்டு 'அஸத்' என்றும் ஸாஸ்த்ரங்களில் அந்தந்த நிலைகளிலுள்ள ஆத்மஸ்வரூபம் கூறப்படுவதுபோல், முக்திநிலையிலுள்ள அசித் ஸப், ப், த₃ம் நீங்கிய ஆத்மஸ்வரூபம் 'ஸத்' என்னும் ஸப், த₃த்தாலோ, 'அஸத்' என்னும் ஸப், த₃த்தாலோ கூறப்படுவதில்லை. இங்கு இத்தொடருக்கு "உள்ளது என்றோ இல்லாததென்றோ எந்தவிதமாகவும் கூற முடியாதது" என்று பொருள் கொள்வது இந்த ப்ரகரணத்தில் ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பலவிதமாக வர்ணித்திருப்பதோடு முரண்படும். "உள்ளதுமல்ல இல்லாததுமல்ல" என்று பொருள் கொண்டால் "பரஸ்பரவிரோதே₄ ஹி ந₃ ப்ரகாரந்தரஸ்தி₃தி:" [ஒன்றோடொன்று முரண்பட்ட இரண்டு நிலைகளிலும் சேராததானால் மூன்றாவது நிலையில் அப்பொருள் இருக்க முடியாது] என்னும் நியாயப்படி அப்பொருள் பொருந்தாததாகும், 'ஸத்' என்றும் அஸத் என்றும் கூறப்படும் ப்ரஸித், த₄மான இரு பொருள்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டது" என்று பொருள்கொள்ளப்பார்த்தால், அப்படி இரு பொருள்கள் இல்லாமையாலே அதுவும் பொருந்தாது. 'ஸத்' என்பதற்கு மங்களமானது என்றும் 'அஸத்' என்பதற்கு அமங்களமானது என்றும் பொருள் கொண்டு 'அவ்விருவகைப்பொருள்களிலும் வேறுபட்டது' என்று பொருள் கொள்ளப்பார்த்தால் பரமமங்க₃ளமான ஆத்மாவை மங்க₃ளமானதைக் காட்டிலும் வேறுபட்டது

भावत्वेन सदित्युच्यते, तदनर्हताया कारणावस्थायामसदित्युच्यते;
तथा च श्रुतिः — * असद्वा इदमग्र आसीत् । ततो वै सद्जायत
(आ. ७.) * तद्वदं तद्व्याकृतमासीत्तन्नामरूपाभ्यां व्याक्रियत (बृ.
३. ४. ७) इत्यादिका । कार्यकारणावस्थाद्वयान्वयस्त्वात्मनः कर्मरूपा-
विद्यावेष्टनकृतः, न स्वरूपकृत इति सदसच्छब्दाभ्यामात्मस्वरूपं

என்று கூறுவது பொருந்தாது. ஆகையால், இங்கு கூறியபடியே
பொருள்கொள்ள வேண்டும். கார்யகாரண நிலைகளில் சேதன
சேதனங்களோடு கூடிய பரமாத்மாவை "அஸத், வா இத, மக், ர
அஸீத் ததோ வை ஸத், ஜாயத்" (தை ஆ-7) [இவ்வுலகம் நாமரூபங்
களற்ற சேதனசேதனங்களோடு கூடியதாகையாலே 'அஸத்' எனப்
படும் ப்ரஹ்மமாகவே முதலிலிருந்தது, அதிலிருந்து, நாம ரூபங்
களை உடைய சேதனசேதனங்களோடு கூடியதாகையாலே 'ஸத்'
எனப்படும் கார்யநிலையிலுள்ள ப்ரஹ்மம் உண்டாயிற்று] என்று
வேதவாக்யம் ஸத் அஸத் என்னும் ஸப், த,ங்களாலே குறிப்பிட்டது.

“தத், தே, த, ம் த்ரஹ்யவ்யாக்ருதமாலீத் 18672
தந்நாமரூபாப், யாம் வ்யாக்ரியத்” [ப், ருஹ 3-4.7]

[இவ்வுலகம் ப்ரளயகாலத்தில் நாமரூபங்களற்ற சித்சித்துக்களோடு
கூடிய ப்ரஹ்மமாகவேயிருந்தது. அது ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் நாம
ரூபங்கள் இடப்பெற்ற சித, சித்துக்களோடு கூடியதாக ஆயிற்று.]
என்று ஸ்ருஷ்டி ப்ரகாரணத்தில் ஒத்த பொருளையுடைய வேறொரு
வேத, வாக்யத்திலிருந்து, கார்யநிலையில் நாமரூபங்கள் இடப்பட்டதை
யிட்டு, காரணநிலையில் அது இல்லாததையிட்டுமே முந்திய
வாக்யத்தில் காரண ப்ரஹ்மம் 'அஸத்' என்றும் கார்ய ப்ரஹ்மம் 'ஸத்'
என்றும் கூறப்படுகிறது என்று விளங்குகிறது. இனி பின்வருமாறு ஓர்
ஆக்ஷேபம் எழுந்தது—பரமாத்மாவுக்கு முற்கூறிய வேத, வாக்யங்களில்
உழங்கப்பட்ட 'ஸத், 'அஸத்' என்னும் ஸப், த,ங்கள் ஜீவனுக்கும்
உண்டென்றே கொள்ள வேண்டும். இல்லாவிடில் ஜீவன் பரமாத்மா
வுக்கு ப்ரகாரம் என்று சொல்லப்பட்டது பொருந்தாது. "தோயோ
ஜீவாந் வ்யஸஸர்ஜ பூ, மயாம்" (தை-நா.) [ஸக்ஷிம ஸரீரத்தோடு
கூட ஜீவர்களை இந்தவெலகில் படைத்தான் எம்பெருமான்] என்னும்
வேத, வாக்யத்திலிருந்தும் கார்ய காரண நிலைகளில் ஜீவன் பரமாத்
மாவுக்கு ப்ரகாரம் என்று விளங்குகிறது. இப்படியிருக்க இந்த
கீதா ம்லோகத்தில் ஜீவாத்ம ஸ்ரூபம் "ஸத் என்றே அஸத்

नोच्यते । यद्यपि * असद्वा इदमग्र आसीदिति कारणावस्थं परं
ब्रह्मोच्यते. तथाऽपि नामरूपविभागानर्हसूक्ष्मचिदचिद्वस्तुशरीरं परं
ब्रह्म कारणावस्थमिति कारणावस्थायां क्षेत्रक्षेत्रज्ञस्वरूपमप्यसच्छब्द-
वाच्यम् । क्षेत्रज्ञस्य साऽवस्था कर्मकृतेति परिशुद्धस्वरूपं न
सदसच्छब्दनिर्देश्यम् ॥ १२ ॥

என்றோ சொல்லத்தகாதது" என்று கூறுவது எப்படிப்பொருந்தும்? என்பது அவ்வாக்கேபம். இதற்கு ஸமாதானமாவது—ஜீவனுக்குக் கார்யநிலையுள் காரண நிலையுமாகிற இரு நிலைகளும் அந்த ஜீவன் அவித்யை எனும் கர்மத்தால் மறைக்கப்பட்டிருக்கும்போதே உண்டா கிறது. இயற்கையாக உள்ளதன்று. ஆகையால் ப்ரக்ருதி ஸம்பந்த, மற்ற ஆத்ம ஸ்வரூபம் ஸத்தென்றோ அஸத் என்றோ சொன்னத்தகாதது என்று கூறியது பொருத்தமேயாகும். இனி மற்றோராக்கேபம் பின்வரு மாறு எழு கிற து—“காரணத்வேந ச ஆகாஸாதி,ஷு யத்ரா வ்யபதி,ஷ்டோக்தே:” [ப்ரஹ்மஸ-உத்தரம் 1-4-14] [ஆகாஸம் முதலான கார்யங்களுக்குக் காரணமாக ஸர்வஜ்ஞத்வம் முதலான பெருமைகளோடு கூடியதாக முன்கூறப்பட்ட ப்ரஹ்மத்தையே சொல்லுகிற தாகையால் (ப்ரஹ்மமே ஜகத் காரணமென்று வேதாந்த வாக்யங்கள் கூறுகின்றன)] என்னும் அதி,கரணத்தில் ஸத், அஸத், அவ்யாக்ருதம் முதலான காரண வாக்யங்களிலுள்ள ஸப்,த,ங்கள் அனைத்தும் பரமாத்மாவையே சொல்லும் என்று நிர்ணயிக்கப்பட்டது; அப்படியிருக்கும்போது அச்சொற்கள் கார்யகாரண நிலைகளிலுள்ள ஜீவனைக் குறிப்பதாகக் கூறுவது எப்படிப் பொருந்தும்? என்பது ஆக்கேபம். அதற்கு ஸமாதானம் பின்வருமாறு;—முன் எடுத்த காரண வாக்யங்களில் காரண நிலையிலுள்ள பரமாத்மாவே அஸத் என்று கூறப்பட்டபோதிலும் நாமரூபப் பிரிவற்ற ஸ-உக்ஷம சேதன சேதனங்களை ஸரீரமாகக்கொண்ட பரமாத்மாவே காரண நிலையிலிருப்பதால் அந்நிலையில் அப்பரம்பொருளுக்கு ஸரீரமான சேதன சேதன ஸ்வரூபங்களும் ‘அஸத்’ என்னும் ஸப்,த,த்தால் சொல்லப் படுபவையேயாகும். அப்படியானால் ப்ரக்ருதி ஸம்ப,ந்த,மற்ற முக்தி நிலையிலும் கார்ய நிலையிலுள்ள நாமரூபப் பிரிவில்லாமையால் அப் போதும் ‘அஸத்’ எனும் ஸப்,த,த்தால் பரிஸுத்த,ஜீவனைக் குறிக்க வேண்டிவருமேயெனில்: கர்மத்தினால் ஜீவனுக்கு ஏற்பட்ட காரண நிலையோ காரிய நிலையோ பரிஸுத்த நிலையில் இல்லை என்று தடுத்துக் கூறுவதிலேயே நோக்காகையாலே “பரிஸுத்த, ஸ்வரூபம் ஸத் தென்றோ அஸத்தென்றோ கூறத்தகாதது” என்று இங்கு கூறியதில் குறையில்லை.

सर्वतःपाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।

सर्वतश्चुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥

१३.

13. ஸர்வத: பாணிபாதம் தத் ஸர்வதோ:க்ஷிஸிரோமுகம்! ஸர்வதஸ்ஸ்ருதிமல்லோகே ஸர்வமாவ்ருத்ய திஷ்ட,தி||

தத் -- அந்தப்பரிஸுத்த, தாத்மஸ்வரூபம், ஸர்வத:பாணிபாதம் -- எல்லாவிடத்திலும் கைகால்கள் செய்யக்கூடிய கார்யங்களைச் செய்யவல்லது, ஸர்வதோ:க்ஷிஸிரோமுகம் -- எல்லாவிடத்திலும் கண் தலை முகம் ஆகியவை செய்யும் கார்யங்களைச் செய்யவல்லது; ஸர்வதஸ்ஸ்ருதிமத் -- எல்லாவிடத்திலும் காது செய்யும் கார்யத்தைச் செய்யக்கூடியது; லோகே - உலகிலுள்ள, ஸர்வம்-எல்லாப்பொருள்களையும், ஆவ்ருத்ய திஷ்ட,தி -- வியாபித்து நிற்கிறது,

13. எங்கும் கரம்பாத மெங்குங்கண் சென்னிமுக மெங்குஞ் செனியா மியல்புடைத்தாய் -- இங்குலகி லெப்பொருளுந் தன்றகவா லேய்ந்து பரந்துநிற்கு மப்பொருளின் றன்மை யது.

அப்பொருளின் தன்மையது -- பரம்பொருளின் தன்மையுடைய அந்தப்பரிஸுத்த, தாத்மஸ்வரூபம், எங்கும் கரம்பாதம் -- எல்லாவிடத்திலும் கைகால்கள் செய்யக்கூடிய கார்யத்தையும், எங்கும் கண் சென்னிமுகம் -- எல்லாவிடத்திலும் கண் தலை முகம் செய்யும் கார்யங்களையும், எங்கும் செனி -- எல்லாவிடத்திலும் காது செய்யும் கார்யத்தையும், ஆம் இயல்பு உடைத்தாய் -- செய்யும் வல்லமையுடையதாய், இங்கு உலகில் -- இவ்வுலகில், எப்பொருளும் -- எல்லாப்பொருள்களையும், தன் தகவால் -- தன்னுடைய அறிவால், ஏய்ந்து -- பொருந்தி, பரந்துநிற்கும் -- வியாபித்து நிற்கும்.

भा ॥ सर्वतः पाणिपादं तत्—परिशुद्धात्मस्वरूपं सर्वतः पाणि
पादकार्यशक्तम्, तथा सर्वतोऽक्षिशिरोमुखं सर्वतश्श्रुतिमत् — सर्वतः
चक्षुरादिकार्यकृत्, * अपाणिपादो जवनो ग्रहीता पश्यत्यचक्षुस्स
शृणोत्यकर्णः (श्वे. ३, १९.) इति परस्य ब्रह्मणोऽपाणिपादस्यापि
सर्वतः पाणिपादादिकार्यकृत् श्रूयते; प्रत्यगात्मनोऽपि परिशुद्धस्य
तत्साम्यापत्त्या सर्वतः पाणिपादादिकार्यकृत् श्रुतिसिद्धमेव ;

13. முக்தி நிலையிலுள்ள ஜீவாத்மாக்கள் கை கால் முதலான
வைகளால் ப₃த₃த₄ ஜீவர்கள் இங்கு செய்யும் காரியங்களை ஸங்கல்
பத்தாலேயே அங்கு செய்கிறார்கள் என்றும், எல்லாவிடத்திலும் இப்
படி காரியம் செய்யலாம்படி உலகிலுள்ள எல்லாப் பொருள்களையும்
ஜ்ஞானத்தாலே வியாபித்திருக்கிறார்கள் என்றும் கூறுகிறான்.
(தத்) முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட ப்ரக்ருதியினின்றும் நீங்கிய
ஆத்ம ஸ்வரூபம், (ஸர்வத: பாணிபாத்யம் ஸர்வதோடக்ஷிஸிரோ
முகம் ஸர்வதஸ்ஸ்ருதிமத்) கை, கால், கண், தலை, வாய், காது ஆகிய
இந்த₃ரியங்கள் ப₃த₃த₄ நிலையில் செய்யும் காரியங்களை அவ்விந்த₃
ரியங்கள் இல்லாவிடிலும் எல்லாவிடத்திலும் தானேசெய்யவல்லது.

“அபாணிபாதே, ஜவநோ க்ரஹீதா பஸ்யத்யசக்ஷ:”

ஸ ஸ்ருணோத்யகர்ண:”

[ஸ்வே-3-19]

[பரமாத்மா கைகால்கள் இல்லாவிடிலும் வேகமாக நடக்கக்கூடியது;
எதையும் பிடிக்கக்கூடியது. கண் இல்லாவிடிலும் காணக்கூடியது-
காதில்லாவிடிலும் கேட்கக்கூடியது] என்று பரப்,ரஹ்மத்திற்கு, கை
கால் முதலான கர்மேந்த்,ரியங்களும், கண் காது முதலான ஜ்ஞானே
ந்த்,ரியங்களும் இல்லாவிடிலும் அந்தத்த இந்த்,ரியங்களால் செய்யப்
படும் காரியங்களைத் தானே செய்யவல்லது என்று கூறப்பட்ட பெருமை
இந்தப் பரப்,ரஹ்மத்தோடு ஸாய்மப்பெற்று முக்திநிலையிலிருக்கும் பரி
ஸுத்,த₄ாத்ம ஸ்வரூபத்துக்கும் உண்டு என்று இங்கு கூறப்படு
கிறது.

* तदा विद्वान् पुण्यपापे विधूय निरञ्जनः परमं साम्यमुपैति (मु, ३. १. ३) इति हि श्रूयते; * इदं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्य-
मागताः (१४. २) इति च वक्ष्यते । लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति-
लोके यद्वस्तुजातं तत्सर्वं व्याप्य तिष्ठति; परिशुद्धस्वरूपं देशादि
परिच्छेदरहिततया सर्वगतमित्यर्थः ॥ १३ ॥

“தத,ா வித்,வாந் புண்யபாபே விதூ,ய

நிரஞ்ஜந: பரமம் ஸாம்யம் உபைதி” [முண்ட, 3-1.3]

[அப்போது அந்த ப்,ரஹ்மஜ்ஞானியானவன் புண்யபாபங்களை விட்டு
அஜ்ஞானம் முதலான எந்த தே,ஷமும் இல்லாதவனாய், பரமாத்மா
வோடு மேலான ஒற்றுமையை அடைகிறான்] என்று முக்தாத்மா
பரமாத்மாவோடு மேலான ஒற்றுமையை அடைகிறான் என்று
உபநிஷத்திலும் உதப்பட்டதன்றோ. இந்த மேலான ஒற்றுமை
ஐக,த், வ்யாபாரம் முதலான சில குறிப்பிட்ட விஷயங்கள் தவிர
மற்ற எல்லாப் பரமாத்ம ஸ்வப,ாவங்கள் விஷயத்திலும் உண்டு என்று
ப்,ரஹ்ம ஸூத்ரத்திலும் நாலாமத்தியாயம் நாலாவது பாத,த்தில்
நிர்ணயிக்கப்பட்டதன்றோ. இந்த கீ,தையிலும்

“இத,ம் ஜ்ஞாநமுபாஸ்ரித்ய மம ஸாத,ர்ம்யமாக,தா: ”

[கீ,தை 14-2]

[இந்த ஜ்ஞானத்தையடைந்து (முக்திநிலையில்) என்னோடு மேலான
ஒற்றுமையை (ஜீவர்கள்) அடைகிறார்கள்] என்று இவ்விஷயம் மேலே
சொல்லப்பட இருக்கிறதாகையாலே இங்கு பரமாத்மாவின் தன்மை
களை முக்தாத்மாவுக்குச் சொன்னதில் குறையிலலை. (லோகே ஸர்வ
மாவ்ருத்ய திஷ்ட,தி) இவ்வுலகிலுள்ள எல்லாப் பொருள்களையும்
வியாபித்து நிற்கிறது. ‘நிற்கிறது’ என்றதால் முக்திநிலையில்
ஏற்பட்ட வ்யாப்தி பிறகு என்றுமே அழிவதில்லை என்று உணர்த்தப்
படுகிறது. இவ்வுலகில் கர்மத்தாலும் ப்ராக்ருத தே,ஹத்தாலும்
கட்டுப்பட்டிருக்கும்போது இந்த ஜீவஸ்வரூபம் அனைத்தையும் வியா
பிக்கவல்லதல்லதாகிலும், கர்ம ஸம்ப,ந்த,மும் தே,ஹ ஸம்ப,ந்த,மும்
விடுபட்ட முக்தாத்மா அனைத்தையும் வியாபிக்கவல்லவனாகிறான் என்று

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् ।

असक्तं सर्वभृच्चैव निर्गुणं गुणभोक्तृ च ॥

१४

14. ஸர்வேந்த்,ரியகு,ணப,ாஸம் ஸர்வேந்த்,ரிய விவர்ஜிதம் ।
அஸக்தம் ஸர்வப்,ருச்சைவ நிர்கு,ணம்

கு,ணபே,ராக்த்ரு ச ॥

ஸர்வேந்த்,ரியகு,ணப,ாஸம் - எல்லா இந்த்,ரியங்களின்
செயல்களாலே விஷயங்களை அறியவல்லது; ஸர்வேந்த்,
ரிய விவர்ஜிதம் - (இயல்வான நிலையில்) எல்லா இந்த்,ரியங்
களும்மில்லாமலே அனைத்தையும் அறியவல்லது; அஸக்தம் -
(இயற்கையில்) தே,வர்கள் முதலான தே,ஹங்களில்
தொடர்பற்றது; ஸர்வப்,ருத் ச ஏவ - தே,வர் முதலான
எல்லா தே,ஹங்களையும் த,ரிக்கவல்லதாகவே இருப்பது;
நிர்கு,ணம் - (இயற்கையில்) ஸத்வம் முதலான கு,ணங்க
ளற்றது; கு,ணபே,ராக்த்ரு ச - ஸத்வம் முதலான கு,ணங்களை
அனுப,விக்கவல்லதாயிருப்பது,

கருத்து. அணுவான ஜீவன் முக்தி நிலையில்தான் எப்படி அனைத்
தையும் வியாபிக்க முடியும்? எனில்: அணுவான இவனுடைய த,ர்ம
பூ,தஜ்ஞானம் முக்திநிலையில் எங்கும் பரவுகிறதாகையாலே அவ்
வறிவைக்கொண்டு இவன் எங்கும் வியாபிக்கிறான் என்று கருத்து.
இவ்விஷயம்

“ப்ரதீ,பவத,ாவேஸ தத,ாணி த,ர்ஸயதி”

[ப்,ரஹ்ம ஸ ௨ 4-4-15]

[விளக்கின் ஒளிபோலே (முக்தனின் அறிவு) வியாபிக்கிறது; வேதம்
அப்படியே ஒதுகின்றதன்றோ] என்று ப்,ரஹ்ம ஸ ௨த்ரத்திலும்
நிர்ணயிக்கப்பட்டது. ஜீவஸ்வரூபம் அணுவாயிருப்பதையே லக்ஷண
மாகக் கொண்டதாகையாலும், அது விகாரமற்றதென்று உபநிஷத்தில்
ஓதப்படுகையாலும் ஸ்வரூபம் விபு,வாகிறது என்று கொள்ளமுடி
யாது. ஆகையால் தன் அறிவைக்கொண்டே முக்தாத்ம ஸ்வரூபம்
எங்கும் வியாபிக்கிறது என்றே கொள்ளவேண்டும். (13)

14. எல்லாப் புலனியல்வு மேய்ந்தே விளங்குமதா
யெல்லாப் புலனியல்வு மில்லையா—யெல்லாந்
தரிக்குமொரு தத்தற்றுச் சார்குணமூன் நிற்றி
விரித்ததனைத் துய்க்கும் மிக.

எல்லா புலன் இயல்வும் ஏய்ந்தே விளங்குமதாய் - எல்லா
இந்த்,ரியங்களின் செயல்களாலே விஷயங்களை அறிய
வல்லதாய், எல்லா புலன் இயல்வும் இல்லையாய் - (இயல்வான
நிலையில்) எல்லா இந்த்,ரியங்களுமில்லாமலே அனைத்தை
யும் அறியவல்லதாய், ஒரு தத்து அற்று - (இயற்கையில்)
தே,வர்கள் முதலான தே,ஹங்களில் தொடர்பற்று,
எல்லாம் தரிக்கும் - தே,வர் முதலான தே,ஹங்களையும்
தரிக்கவல்லது; சார் குணம் மூன்று இன்றி - (இயற்கையில்)
ப்ரக்ருதிஐயச் சார்ந்திருக்கும் ஸத்வம் முதலான மூன்று
கு,ணமில்லாததாய், அதனை விரித்து மிக துய்க்கும் - அம்
மூன்று கு,ணங்களையும் விரிவாகவும் நன்றாகவும் அனுப,
விக்கவல்லதாயிருப்பது.

14. ஜீவர்கள் ஸம்ஸார நிலையோடு முக்திநிலையோடு வாசியில்
லாமல் எல்லா நிலைகளிலும் இந்த்,ரியங்களின் செயல்களாலே
விஷயங்களை அறியவல்லவர்கள் என்றும், தே,வர் முதலான
தே,ஹங்களை தரிக்கவல்லவர்கள் என்றும், ஸத்வரஜஸ்தமோ
கு,ணங்களை அனுப,விக்கவல்லவர்கள் என்றும், இயல்பான முக்தி
நிலையில் இந்த்,ரியங்களாலல்லாமல் தாமே அனைத்தையும் அறி
பவர்கள் என்றும், தே,வர் முதலான தே,ஹங்களோடு தொடர்
பற்றவர்கள் என்றும், ஸத்வரஜஸ்தமோகு,ணங்களற்றவர்கள்
என்றும் கூறுகிறான். (ஸர்வேந்த்,ரியகு,ணப,ாஸம்)

“ஸர்வேந்த்,ரியகு,ணை: ஆப,ாஸோ யஸ்ய தத்”

[எல்லா இந்த்,ரியகு,ணங்களாலும் எதற்கு அறிவு ஏற்படுகிறதோ
அது ‘ஸர்வேந்த்,ரிய கு,ணப,ாஸம்’ எனப்படுகிறது] என்று
விக்ரஹம். இங்கு அறிவெனப்படுவது விஷயங்களைப்பற்றிய அறிவே
யாகும். இந்த்,ரியங்களால் அறியப்படுபவை விஷயங்களேயன்றோ,
விஷயங்கள் இந்த்,ரியங்களாலே அறியப்படுபவையாயிருக்க.

भा ॥ सर्वेन्द्रियगुणाभासम् - सर्वेन्द्रियगुणैराभासो यस्य तत्
सर्वेन्द्रियगुणाभासम्, इन्द्रियगुणा इन्द्रियवृत्तयः, इन्द्रियवृत्तिमिरपि
विषयान् ज्ञातुं समर्थमित्यर्थः । स्वभावतस्सर्वेन्द्रियविवर्जितम् - विनैव
इन्द्रियवृत्तिभिः स्वत एव सर्वं जानातीत्यर्थः । असक्तम्—स्वभावतो
देवादिदेहसङ्गरहितम्, सर्वभृच्चैव--देवादिसर्वदेहभरणसमर्थं च, * स

அவற்றின் குணங்களாலே அறியப்படுவையாக இங்கு கூறுவது எப்படி ஓட்டும்? எனில்; இங்கு குணங்கள் எனப்படுவது இந்த, ரியங்களின் வருத்திகளாகிற செயல்களேயாகும். ஆக, இந்த, ரியங்களின் செயல்களாலும் விஷயங்களை அறியவல்லது ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம் என்றதாயிற்று. இந்த, ரியங்களில்லாமல் தானே விஷயங்களை அறியவல்ல முக்திநிலையிலும் இந்த, ரியங்களைக் கொண்டும் ஆத்மா விஷயங்களை அறியவல்லதாயினாலே இது ஸம்ஸாரநிலை முக்திநிலை ஆகிய இரண்டுக்கும் பொதுவாகும். மேலே 'ஸர்வப்,ருத்' 'குணபே,ராக்த்ரு' என்று கூறுமிடங்களிலும் இப்படியே சொல்வது. இதனால் 'ஆத்ம ஸ்வரூபமானது இந்த, ரிய குணங்களாலே பிரகாசிக்கிறது' என்றும், 'எல்லா இந்த, ரிய வ்யாபாரங்களிலும் ஈடுபடுவதுபோல் காணப்படுகிறது' என்றும் முன்னுக்குப்பின் முானாக ஸங்கரர் ப,ரஷ்யமிட்டது ஸ்வரஸமன்று என்று விளங்குகிறது. (ஸர்வேந்த், ரிய விவர்ஜிதம்) இயல்பான முக்திநிலையில் எல்லா இந்த, ரியங்களோடும் தொடர்பற்றது. இந்த, ரியங்களின் செயல்களை எதிர்பாராமல் தானே அனைத்தையும் அறியவல்லது என்று கருத்து. (அஸக்தம்) இயற்கையில் தே,வர் முதலான தே,ஹங்களோடு தொடர்பற்றது. முக்திநிலையில் இது ப,லபர்யந்தமாகிறது. (ஸர்வப்,ருத் ச ஏவ) முக்திநிலையோடு ஸம்ஸார நிலையோடு வாச்யற, தே,வர் முதலான எல்லா தே,ஹங்களையும் த,ரிக்கவல்லது. இங்கு ஸர்வ ஸப்,தம் எல்லாப் பொருள்களையும் குறிப்பதாகக் கொண்டால் முக்தன் உலகனைத்துக்கும் ஆத,ாரமாயிருப்பவன் என்று பொருள்படும். ஸாஸ்த்ரங்கள் இப்பெருமையைப் பரமாத்மாவுக்குச் சொல்லுகின்றனவேயொழிய முக்தாத்மாவுக்குச் சொல்லுவதில்லை.

एकधा भवति त्रिधा भवति (छा. ७. २६. २) इत्यादिभूतेः । निर्गुण-
तथा स्वभावतस्मत्त्वादिगुणरहितम् । गुणभोक्तृ च — सत्त्वादीनां
गुणानां भोगसमर्थं च ॥ १४ ॥

ஆகையால் ஸம்ஸார நிலையில் தேவர முதலான தேஹங்களை
ஒவ்வொரு காலத்தில் தரிப்பதுபோலே, முக்திநிலையிலும் அவற்றை
தரிக்கவல்லது என்றே பொருள்கொள்ளவேண்டும். இப்படி
முக்தனும் பரமாத்மாவின் நினைவையொட்டிப் பல ஸரீரங்களை
எடுத்துக்கொள்வதை

“ஸ ஏகதா பவதி த்ரிதா பவதி” [சாந். 7, 26, 2]

[அவன் ஒரு ஸரீரத்தை எடுத்துக்கொள்கிறான். மூன்று ஸரீரங்களை
எடுத்துக்கொள்கிறான்] என்று ஸ்ருதியும் ஒதிற்றன்றோ. முக்த
னுடைய ஸ்வரூபம் ஒன்றாகவோ மூன்றாகவோ ஆக முடியாதாகை
யால் அவன் பல ஸரீரங்களை எடுத்துக்கொள்வதன் மூலமாகவே

“ஜகஷத் க்ரீடந் ரமமாண :” (சாந். 8, 12, 3)

[முக்தாத்மா உண்டும் விளையாடியும் ஆனந்தி,க்கிறான்] என்னும்
வேதவாக்யத்தில் சொல்லப்பட்ட பல காரியங்களைச் செய்கிறான்
என்றே கொள்ளவேண்டும். இதனால் “கானல்நீர் போன்ற எல்லாப்
பொருள்களின் மயக்கத்துக்கு இருப்பிடமாயிருப்பது” என்று ஸங்
கரர் இப்பதத்துக்குப் பொருள்கொண்டது பொருந்தாது என்று
விளங்குகிறது. (நிர்க்கு,ணம்) இயற்கையாக ஸத்வம், ரஜஸ், தமஸ்
என்னும் பிரகிருதி, ணங்கள் மூன்றும் அற்றது. இம்மூன்று
கு,ணங்களும் தேஹத்தைச் சார்ந்தவையாகையாலே ஸம்ஸார
நிலையிலும் முக்திநிலையிலும் ஆத்மா இவற்றோடு தொடர்பற்றது
என்று கருத்து. (கு,ணபே,ரக்த்ருச) அந்த மூன்று கு,ணங்
களையும் முற்கூறிய இரு நிலைகளிலும் அனுபவிக்கவல்லதாகவும்
இருப்பது. முக்துணங்களையும் அனுபவிப்பது ஸரீரஸம்ப,ந்
தத்தால் ஸம்ஸார நிலையில் ஏற்படுவது; இயற்கையில் ஆத்ம
ஸ்வரூபத்துக்கு அது கிடையாது. அவற்றை அனுபவிக்கும்
வல்லமை ஸம்ஸார நிலையில் போலே முக்திநிலையிலும் உண்டாகை
யாலே நித்யமானது என்று கருத்து.

वहिरन्तश्च श्रूतानामचरं चरमेव च ।

सुखमत्वात्तदविज्ञेयं दूरस्थं चान्तिके च तत् ॥ १५ ॥

15. ப,ஹிரந்தஸ்ச பூ,தாநாமசரம் சரமேவ ச ।

ஸுக்ஷ்மத்வாத் தத,விஜ்ஞேயம் தூ,ரஸ்த,ம் சாந்திகே
ச தத் ॥

பூ,தாநாம் ப,ஹி: அந்த: ச - பூ,மி முதலான ஐம்பெரும் பூ,தங்களை விட்டு வெளியே இருப்பதாகவும். அவற்றின் உள்ளே இருப்பதாகவும் உள்ளது; அசரம் சரம் ஏவ ச - (இயற்கையில்) அசையாததாய், (தே,ஹத்தோடு கூடியிருக்கையில்) * அசைவதாயிருப்பது; ஸுக்ஷ்மத்வாத் - மிகவும் நுண்ணியதாயிருக்கையால், தத் - அந்த ஆதம வஸ்து, அவிஜ்ஞேயம் - (தம் தே,ஹத்திலிருந்த போதிலும் அந்த தே,ஹத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதாக ஸம்ஸாரிகளால்) அறியத்தகாதது; தத் - அவ்வாதமவஸ்து, தூ,ரஸ்த,ம் ச - (அமாநித்வம் முதலான கு,ணங்களற்றவர்களுக்கும், அக் கு,ணங்களுக்கு மாறான கு,ணங்களை உடையவர்களுக்கும்) தம் தே,ஹத்திலிருந்தபோதிலும் வெகு தூரத்திலுள்ளது, தத் - அதுவே, அந்திகே ச - (அமாநித்வம் முதலான கு,ணங்களை யுடையவர்களுக்கு) அருகிலேயேயுள்ளது.

15. பூதங்க ளுக்குள் புறம்புமாய்த் தானின்று

மீதங் கியல்வதுமாய் மேவியே—போதத்து

நுண்ணிமையி னான்மிகவு நோக்கரிதாய்த் தூரத்து

மண்ணிமையி னுலருகு மாம்.

பூதங்களுக்கு உள் புறம்புமாய் - பூ,மி முதலான ஐம் பெரும் பூ,தங்களின் உள்ளே இருப்பதாகவும் அவற்றை விட்டு வெளியேயிருப்பதாகவும், தான் நின்று மீது அங்கு இயல்வதுமாய்—(இயற்கையில்) அசையாததாய், தே,ஹத் தோடு கூடியிருக்கையில் அசைவதாய், நுண்ணிமையினால், மிகவும் நுண்ணியதாயிருக்கையால், மேவியே - தம் ஸாரத்

भा ॥ पृथिव्यादीनि भूतानि परित्यज्याशरीरो बहिर्वर्तते;
तेषामन्तश्च वर्तते, * जज्ञत् कीडन् रममाणः स्त्रीभिर्वा

தில் இருந்தபோதிலும், போதத்து மிகவும் நோக்கரிதாய் - (ஸம்ஸாரிகளால்) தம் ஸரீரத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டதாக உள்ளபடி மிகவும் அறியத்தகாததாய், தூரத்தும் ஆம் - (அமாநித்வம் முதலான குணங்களற்றவர்களுக்கும் அக்குணங்களுக்கு மாறான குணங்களை யுடையவர்களுக்கும் தம் ஸரீரத்திலிருந்தபோதிலும்) வெகு தூரத்திலுள்ளதாகும்; அண்ணிமையினால் - (அமாநித்வம் முதலான குணங்களை யுடையவர்களின்) நெஞ்சுக்குக் காட்சியளிக்கையாலே, அருகும் ஆம் - (அவர்களுக்கு) அருகேயும் உள்ளது.

(15. ஸூத், தாத்மஸ்வரூபமானது பூ, மி முதலான பூ, தங்களுக்கு வெளியேயும் உள்ளும் உள்ளது என்றும், அசையாததாகவும் அசையாதாகவும் உள்ளது என்றும், மிக நுண்ணியதாகையாலே ஸம்ஸாரிகளால் தே, ஹத்தைக் காட்டிலும் வேறானதாகக் காணவொண்ணாதது என்றும், அமாநித்வம் முதலான குணங்கள் அற்றவர்களுக்கு வெகுதூரத்திலும், அக்குணங்களுள்ளவர்களுக்கு மிக அருகிலும் உள்ளது என்றும் கூறுகிறான்.) (ப, ஹிரந்தஸ்ச பூ, தாநாம்) முக்தி நிலையில் ஆத்மஸ்வரூபமானது பூ, மி முதலான ஐந்து பூ, தங்களை விட்டு வெளியேறி, அந்த பூ, தங்களாலான ஸரீரமற்றதாய், ப்ரக்ருதி மண்ட, லத்துக்கு வெளியே இருக்கிறது. அந்த முக்தாத்மஸ்வரூபமே எம்பெருமானுடைய ஸங்கல்பத்துக்கு அனுகு, ணமான தன் ஸங்கல்பத்தாலே இவ்வுலகில் ஸரீரங்களை எடுத்துக்கொள்ளும்போது, அந்த பூ, தங்களுக்கு உள்ளேயும் இருக்கிறது. இப்படி ஸரீரத்தின் உள்ளே இருப்பது கர்மத்தால் ஏற்பட்டதல்ல.

“ஏஷ ஸம்ப்ரஸாத்; அஸ்மாச்ச, ரீராத் ஸமுத்த, ராய பரஞ்ஜ-
யோதிருபஸம்பத, ய ஸவேந ரூபேண அபி, நிஷ்பத, யதே”

[ச, ரத் 8-12-2]

[இந்த ஜீவன் இந்த ஸரீரத்தினிந்து கிளப்பி. பரஞ்சோதியான பரமாத்மாவை அடைந்து தன் ஸ்வரூபவிளக்கம் பெறுகிறான்] என்றும்.

यानैर्वा (छा. ८, १२. ३) इत्यादिश्रुतिसिद्धसच्चन्दवृत्तिषु ।

“ஸ ஸ்வராட்பவதி”

[ச, ரந் 7-25:2]

[அந்த முக்தாத்மா கர்மத்துக்கு வசப்படாத ஸ்வதந்த்ரனாகிறான்] என்றும் கர்மவசப்படாதவனாய் ப்ராக்ருதி மண்டலத்தைவிட்டுக் கிளப்பி, பரமபுருஷனையடைந்து ஸ்வரூபவிளக்கம் பெற்ற முக்தனுக்கன்றோ

“ஜகஷத் க்ரீட, ந் ரமமாண: ஸ்த்ரீபி, ர்வா யாதைநர்வா ”

[ச, ரந். 8, 12, 3]

[முக்தாத்மா உண்பவனாய், ஸ்த்ரீகளைக்கொண்டும் வாஹனங்களைக் கொண்டும் விளையாம இன்புறுபவனுமிருக்கிறான்] என்றும்,

“ஸ யதி, பித்ருலோககாமோ பவதி

ஸங்கல்பாதே, வாஸ்ய பிதரஸ் ஸமுத்திஷ்ட, ந்தி”

[ச, ரந். 8, 2, 1]

[அந்த முக்தாத்மா பித்ரு ஸமுஹத்தை அடைய விருப்பினாகிறான் ஸங்கல்பத்தாலேயே இவனுடைய பித்ருக்கள் மேலே வருகிறார்கள்] என்றும்,

“இமாந் லோகாந் காமாந்நீ காமரூப்யநுஸஞ்சரந் ”

[தை-ப். ருக்.]

[எம்பெருமானுடைய குணங்களை உணவாகக்கொண்ட முக்தாத்மா விருப்பிய உருவுடன் இவ்வுலகங்களுக்கு எம்பெருமானைப் பின் தொடர்ந்து வருகிறான்] என்றும்

“ஸ ஏகத,ா பவதி த்ரித,ா பவதி”

[ச, ரந். 7, 26, 2]

[அந்த முக்தாத்மா ஒருபடியாகிறான்; மூன்றுபடியாகிறான்] என்றும் பல ஸ்ரீரங்களை எடுத்துக்கொண்டு உபய விபூதியிலும் ஸஞ்சரிக்கும் பெருமை கூறப்படுகிறது. ஸ்வரூபத்தினால் விகாரமற்றிருக்கும் முக்தாத்ம ஸ்வரூபத்துக்கு இந்த ப்ரமாணங்களில் சொல்லப்பட்டபடி பலபடியாவதும், உண்பது முதலானவையும், பித்ரு ஸமுஹத்தை அடைவது முதலானவையும், ஸ்ரீரங்களை எடுத்துக்கொண்டாலல்லது இயலாதன்றோ. இவனுடைய ஸ்ரீரம் இவன் விருப்பப்படி ப்ராக்ருதஸ்ரீரமாகவோ அப்ராக்ருதஸ்ரீரமாகவோ ஆகலாமாகையால் ப்ராக்ருதமான அல்லது அப்ராக்ருதமான பூதங்களின் உள்ளே இவன் இருக்கிறான் என்பதும் பொருந்துகிறது என்று கருத்து.

मा-अचरं चरमेव च-स्वभावतोऽचरं चरं च देहित्वे, सूक्ष्मत्वात्
तदविज्ञेयम्-एवं सर्वशक्तियुक्तं सर्वज्ञं तदात्मतत्त्वमसिन् क्षेत्रे वर्तमान-
मप्यतिसूक्ष्मत्वात् देहात् पृथक्त्वेन संसारिभिरविज्ञेयम्, दूरस्थं चान्तिके

(அசரம் சரமேவ ச) ஜீவாத்ம ஸ்வரூபமானது இயற்கையான முக்தி நிலையில் நடப்பது முதலான செயல்களைச் செய்யாததாகவும், தேஹத்தோடு கூடியிருக்கும் நிலையில் அவற்றைச் செய்வதாகவும் இருப்பது. ஸம்ஸார நிலையில் அசையாதனவும் அசைவளவுமான ஸரீரங்களை உடைத்தாயிருப்பதை இங்கு பொருளாகக்கொண்டால் அது ஸூத்திராத்ம ஸ்வரூபத்தின் தன்மைகளை விவரிக்கும் இந்த ப்ரகரணத்துக்குப் பொருந்தாது. ஆகையால், 'ஆத்ம ஸ்வரூபமானது பூதங்களுக்கு வெளியிலும் உள்ளேயும் இருக்கிறது' என்று முன் சொன்னதின் விளைவை இங்குக் கூறுவதாகக் கொள்ளுவதே பொருத்தம். முக்திநிலையில் ஸரீரமற்றிருக்கும்போது ஸரீரத்தால் ஏற்படும் நடப்பது முதலான செயல்களைச் செய்யாததாகவும், ஸரீரத்தோடு இருக்கும்போது அவற்றைச் செய்வதாகவும் இருக்கிறது என்று கருத்து. ஸரீரமற்றிருக்கும்போதும் ஸங்கல்பத்தால் இவனால் அசையமுடியுமாய்கையால் இங்கு 'அசரம்' என்று ஸரீரத்தால் செய்யும் நடப்பது முதலான செயல்களைச் செய்யாதது என்றே பொருள் படும். (ஸூக்ஷ்மத்வாத் ததவிஜ்ஞேயம்) அந்த ஆத்மவஸ்துவானது இந்த தேஹத்தில் இருந்தபோதிலும் மிக நுண்ணியதாயிருக்கையால் தேஹத்தைக்காட்டிலும் வேறுபடுத்தி ஸம்ஸாரிகளால் அறியத்தகாதது. (தத்) இயல்பான நிலையில் எல்லா ஸக்திகளையு முடைபதாய் எல்லாமறிந்ததான அந்த ஆத்மஸ்வரூபம். (அவிஜ்ஞேயம்) அறியத்தகாதது. 'நான் நான்' என்று எப்போதுமறியப்படுவதாய், வெகுதூரத்தில் இல்லாமல் இந்த தேஹத்திலேயே இருப்பதான ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை அறியத்தகாதது என்பது எப்படிப் பொருந்தும்? எனில்: தேஹத்திலும் வேறுபடுத்தி ஸம்ஸாரிகளால் அறியத்தகாததாயிருக்கையே இங்கு கருதப்படுகிறதாகையால் பொருந்தும். 'அஜ்ஞேயம்' என்று கூறாமல் 'அவிஜ்ஞேயம்' என்று கூறுகையாலே, 'தேஹத்தைக் காட்டிலும் பிரித்து அறியத்தகாதது'

च तत्—अमानित्वाद्युक्तगुणरहितानां विपरीतगुणानां पुंसां स्वदेहे वर्तमानमप्यतिदृश्यम्, तथा अमानित्वादिगुणोपेतानां तदेवान्तिके वर्तते ॥ १५ ॥

என்னும் பொருள் விளங்குகிறது. இப்படி அறியத்தகாததாயிருக்கைக்குக் காரணத்தைச் சொல்லுகிறது — (ஸூக்ஷ்மத்வாத்) மிக நுண்ணியதாயிருக்கையால். பூ, மி முதலானவற்றைக்காட்டிலும் நுண்ணியதாயிருந்தபோதிலும் வாயு முதலானவை பூ, மி முதலானவற்றிலிருந்து வேறுபடுத்தி அறியப்படுகின்றன. இந்த ஆத்மஸ்வரூபம் வாயு முதலானவற்றைக் காட்டிலும் மிக நுண்ணியதாயிருக்கையாலே தே, ஹத்தைக்காட்டிலும் வேறுபடுத்தி அறியத்தகாததாயிருக்கிறது என்பதை "அநூஸூக்ஷ்மத்வாத்" என்னும் பூ, ஷ்யம் காட்டுகிறது. முக்தர்கள் ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பிரித்தறிய வல்லவர்களாகையால் அனைவராலும் ஆத்மஸ்வரூபம் பிரித்து அறியத்தகாதது என்று பொருள்கொள்ள முடியாது. அப்படிக்கொண்டால் ஆத்மஸ்வரூபத்தையறிவதற்கு யோக, ராப், யாஸத்தை ஸாஸ்த்ரம் விதித்திருப்பது பயனற்றதாகிவிடும். அதனாலேயே 'ஸம்ஸாரிகளால் பிரித்தறியத்தகாதது' என்று பூ, ஷ்யத்தில் பொருள்கொள்ளப்பட்டது. யோகி, களுக்கும் முக்தர்களைப்போலே இடைவிடாமல் எப்போதும் மிகத்தெளிவாகப் பிரித்தறியமுடியாதாகையாலே ஸம்ஸாரிகள் என்னும் பதத்தில் அவர்களையும் சேர்க்கலாம்; அல்லது விரைவிலேயே முக்தியை அடையவிருக்கும் யோகிகள் முக்தப்ராயர்களேயாகையால் ஸம்ஸாரிபதம் யோகிகள் தவிர்த்த மற்ற பதத்திற்களைச் சொல்லுவதாகவும் கொள்ளலாம். (தூ, ரஸ்தம் ச அந்திகே ச தத்) அமாநித்வம் முதலான முன்சொல்லப்பட்ட ஆத்ம குணங்கள் இல்லாதவர்களுக்கும், அவற்றுக்கு நேர்மாறான குணங்களையுடையவர்களுக்கும் தம் தே, ஹத்தில் இருந்தபோதிலும் இந்த ஆத்மஸ்வரூபம் எட்டாததாகையாலே வெகுதூரத்தில் இருப்பதேயாகும். அமாநித்வம் முதலான குணங்களையுடையவர்களுக்கு எளிதில் எட்டுவதாகையாலே அந்த ஆத்மஸ்வரூபமே அருகிலுள்ளதுமாகும். 'தூ, ரத்திலும் இருப்பது அருகிலுமிருப்பது' என்று இது எல்லாவிடத்திலும்ருப்பதைச் சொல்லுவதாகக் கொள்ளலாமேயெனில்:

பதின்மூன்றாமத்தியாயம்

अविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् ।

भूतमर्त्तु च तज्ज्ञेयं ग्रसिणु प्रभविणु च ॥

१६

16. அவிப,க்தம் ச பூ,தேஷு விப,க்தமிவ ச ஸ்தி,தம் ।

பூ,தப,ர்த்ரு ச தத் ஜ்ஞேயம் க்ரஸிஷ்ணு

ப்ரப,விஷ்ணு ச॥

தத - அந்த ஆத்ம ஸ்வரூபம், பூ,தேஷு ச - (தே,வர் மனிதர் முதலான) எல்லா ஸரீரங்களிலும் (இருந்த போதிலும்), அவிப,க்தம் - (அறிபவனாகவேயிருக்கையால்) வேறுபடாமலிருப்பது; (ஆயினும்), விப,க்தம் இவ ச ஸ்தி,தம் - (அறிவற்றவர்களுக்கு தே,வர் முதலான) வேறு பாட்டை உடையது போலவும் இருப்பது; பூ,தப,ர்த்ரு ச - (தே,வர் முதலான ஸரீரங்களாகச் சேர்ந்திருக்கும்) பூ,தங் களை த,ரிப்பதாகவும், க்ரஸிஷ்ணு (ச) - (பூ,தங்களாலான அன்னம் முதலானவற்றை) விழுங்குவதாகவும், ப்ரப, விஷ்ணு ச - (ரேதஸ், க,ர்ப்ப,ம் முதலான) பரிணாமங்கள் உண்டாவதற்குக் காரணமாகவும். (இருப்பதால்), ஜ்ஞேயம் - (பூ,தங்கள் முதலானவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டிருப்ப தாக) அறியத்தக்கது.

“ஸர்வமாவ்ருத்ய திஷ்ட,தி” (13) என்னுமிடத்திலேயே அவ்விஷயம் சொல்லப்பட்டிருக்கிறதாகையாலே அப்பொருள் இங்கு பொருந்தாது. ஆகையால், “மிக நுண்ணியதாகையாலே ஸம்ஸாரிகளால் ஆத்ம ஸ்வரூபம் அறியத்தகாததாயிருக்க, அதை அறியவேண்டும் என்று ஸாஸ்த்ரங்கள் விதி,ப்பது எப்படிப்பொருந்தும்?” என்று மூன்றாவது பாத,த்தின்பேல் ஐயபெழ. “முற்கூறிய கு,ணங்கள் இல்லாத ஸம்ஸாரி களுக்கே அது அடியோடு எட்டாததேயொழிய அக்கு,ணங்களை உடையவர்களுக்கு அது எட்டக்கூடியதே. அவர்களைக் குறித்து ஸாஸ்த்ரம் விதி,க்கத்தட்பில்லை” என்று இங்கு ஸமாத,ானம் கூறுவ தாகக்கொள்வதே பொருந்தும்.

16. வேறுபா டற்றவது வேற்றுமைசேர் பூதத்து
வேறுபா டற்றதுபோன் மிக்கிருக்கும்—கூறுபா
டற்றபொரு டான்பரிக்கு முண்ணுமுண் டாக்குமென
மற்றறியத் தக்கதது வாய்ந்து,

வேற்றுமைசேர் பூதத்து - (தேவர் மனிதர் முதலான)
வேறுபட்ட எல்லா தேவர்களிலும் (இருந்தபோதிலும்),
வேறுபாடு அற்ற அது - (அறிபவனாகவேயிருக்கையால்),
வேறுபாடு இல்லாமலிருக்கும் அந்த ஆத்ம ஸ்வரூபம்,
மிக்கு வேறுபாடு உற்றது போல் இருக்கும் - (அறிவற்றவர்
களுக்கு) தேவர் முதலான மிகுந்த வேற்றுமைகளை உடையது போல இருக்கும்; மற்று - மேலும், கூறுபாடு உற்ற
பொருள்தான் பரிக்கும் என - (தேவர் முதலான) வகைகளை
உடைய சரீரங்களைத் தாங்கும் என்னும் காரணத்தாலும்,
உண்ணும் என - (பூதங்களாலான உணவு முதலான
வற்றை) உண்ணும் என்னும் காரணத்தாலும். உண்டாக்கும்
என - ரேதஸ், கர்ப்பம் முதலான பரிணாமங்களை உண்டாக்கும்
என்னும் காரணத்தாலும். அது வாய்ந்து அறியத்
தக்கது - அந்த ஆத்மஸ்வரூபம் (சரீரங்கள் முதலான
வற்றைக் காட்டிலும்) வேறுபட்டதாக அறியத்தக்கது.

16. எல்லா தேவர்களிலும் ஒருபடிப்பட்டிருக்கும் ஆத்ம
ஸ்வரூபம் பல காரணங்களால் சரீரம் முதலான அறிவற்ற பொருள்
களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதாக அறியத்தக்கது என்கிறான்.
(அவிபுத்தம் ச பூதேஷு) பஞ்சபூத கார்யங்களான தேவர்
மனிதர் முதலான சரீரங்கள் அனைத்திலும் இருந்தபோதிலும்,
ஆத்ம ஸ்வரூபமானது அறிபவனாகவே இருக்கையால் வேறுபடா
மலிருப்பது. தேவர் முதலான சரீரங்களில் வேறுபாடு இருந்த
போதிலும், அந்த சரீரங்களிலுள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் க்ஷேத்ர
மாகிற சரீரத்தை அறியும் க்ஷேத்ரஜ்ஞர்களாகவே இருக்கையால்.
ஒருவரோடொருவர் ஸ்வரூபத்தில் வேறுபாடற்றவர்கள் என்று
கருத்து. (விபுத்தம் இவ ச ஸ்திதம்) அறிவற்றவர்களுக்குத் தம்

भा-देवमनुष्यादिभूतेषु सर्वत्र स्थितमात्मवस्तु वेदितृत्वैका-
कारण्या अविभक्तम्; अविदुषां देवाद्याकारेण अयं देवो मनुष्यः
इति विभक्तमिव च स्थितम्; देवोऽहम्, मनुष्योऽहमिति देहसामा-
नाधिकारण्येनानुमन्धीयमानमपि वेदितृत्वेन देहादर्थान्तरभूतं ज्ञातुं
शक्यमिति आदावुक्तमेव * एतद्यो वेति (१) इति; इदानीं

ஆத்மஸ்வரூபம் தோற்றரூபம் மரீரமே தோற்றுகையாலே 'நான்
தேவன், நான் மனிதன்' என்று வேறுபாடுள்ளதுபோலே ஆத்ம
ஸ்வரூபம் தோற்றுகிறது. 'இவ'ஸப், தத்தாலே இப்படித் தோற்று
வது மயக்கம் என்று உணர்த்தப்படுகிறது. ஆக ஸ்லோகத்தின்
முற்பாதியால்

“பண்டிதா: ஸமத:ஸரிந:”

[5-18]

என்று முன்னமே அறிவிக்கப்பட்ட பரிஸுத்த, தாத்மஸ்வரூபங்களின்
ஸாயம் சொல்லப்பட்டது. இனி பிற்பாதியால் பல காரணங்களால்
இந்த ஆத்மஸ்வரூபம் தேஹம் முதலான அறிவற்ற பொருள்களைக்
காட்டிலும் வேறுபட்டதாக அறியத்தக்கது என்கிறான். இவ்வத்யாயத்
தின் தொடக்கத்தில் 'ஏதத், யோ வேத்தி' என்று 'நான் தேவன்,
நான் மனிதன்' என தேஹத்தோடு ஒன்றாக அனுஸந்தி, க்கப்
பட்ட போதிலும் ஆத்மாவானது இந்த தேஹத்தை அறிபவனாகை
யாலே தேஹத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவனாக அறியத்தக்கவன்
என்று கூறப்பட்டது. இனி இங்கு வேறு சில காரணங்களாலும்
தேஹத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவனாக அறியத்தக்கவன் என்று
காட்டுகிறான் (பூ, தப, ர்த்ரு ச தத் ஜ்ஞேயம்) தேஹரூபமாகக் கூடியிருக்
கும் பூ, மி முதலான பஞ்சபூ, தங்களையும் த, ரிக்கிறதாயாலே
இந்த ஆத்மஸ்வரூபமானது தன்னால் த, ரிக்கும் பூ, தங்களைக்
காட்டிலும் வேறுபட்டதாக அறியத்தக்கது. இது ஜீவாத்ம ஸ்வரூ
பத்தைப்பற்றிய ப்ரகரணமாகையாலே 'பூ, தப, ர்த்ரு' முதலான
பதங்கள் பரமாத்மாவைக் குறிக்கமுடியாது. முத்த ஸ்வரூபத்திற்கு
எல்லாப் பொருள்களையும் த, ரிக்க முதலான பெருமைகள் இல்லா
மையாலே, இங்கு பூ, தஸப், தம் அசித்தான பஞ்சபூ, தங்களை,
அதிலும் ஷேத்ரப்ரகரணமாகையாலே அவற்றின் விகாரமான

அகாரान्तरैश्च देहादर्थान्तरत्वेन ज्ञातुं शक्यमित्याह-भूतभर्तु चेति
 भूतानां पृथिव्यादीनां देहरूपेण संहतानां यद्भर्तु तद्भर्तव्येभ्यो
 भूतेभ्योऽर्थान्तरं ज्ञेयम्, अर्थान्तरमिति ज्ञातुं शक्यमित्यर्थः । तथा
 ग्रसिष्णु—अन्नादीनां भौतिकानां ग्रसिष्णु, ग्रस्यमानेभ्यो भूतेभ्यो
 ग्रसितृत्वेनार्थान्तरभूतमिति ज्ञातुं शक्यम्, प्रभविष्णु च--प्रभवहेतुश्च,
 ग्रस्तानामन्नादीनामाकारान्तरेण परिणतानां प्रभवहेतुः, तेभ्योऽर्थान्तरमिति

தேவர முதலான தேஹங்களைக் குறிக்கிறதென்றே கொள்ள வேண்டும்.

“ஜ்ஞேயம் யத் தத் ப்ரவக்ஷ்யாமி”

[12]

என்று ப்ராப்யமான ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைச் சொல்வதெதோடங்கி இங்கு அதைச் சொல்லிவருகையில் ‘ஜ்ஞேயம்’ என்னும் பதத்தை இடுகையாலே, அதைக்காட்டிலும் இதற்கு வேறுபொருளேயாக வேண்டும். ஆகையால் ‘பூதங்களை தூரிக்கும் ஆத்ம ஸ்வரூபம் தூரிக்கப்படும் பூதங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டதாக அறியத்தக்கது’ என்று இங்கு பொருள்கொள்வதே தக்கது. (கீரஸிஷ்ணு ச தத் ஜ்ஞேயம்) அவ்வண்ணமே, அந்தப் பஞ்சபூதங்களிலிருந்து தோன்றிய உணவு நீர் முதலானவற்றை உட்கொள்ளும் அந்த ஆத்ம ஸ்வரூபம், உட்கொள்ளப்படும் அவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதாக அறியத்தக்கது’ என்று இங்கு பொருள்கொள்வதே தக்கது. (ப்ரபுவிஷ்ணு ச தத் ஜ்ஞேயம்) அவ்வண்ணமே ‘உட்கொள்ளப்படும் அந்த நீர் முதலானவற்றின் பரிணாமமான ரேதஸ் (வீர்யம்), கற்ப்பம் முதலானவற்றை உண்டாக்கும் அந்த ஆத்மஸ்வரூபம், உண்டாக்கப்படும் அவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதாக அறியத்தக்கது’ என்று இங்கு பொருள்கொள்வதே தக்கது. பரிணாமத்தைக் குறிக்கும் ப்ரபுவஸப்ஸ்தம் இங்கு முற்கூறிய உணவு நீர் முதலானவற்றின் பரிணாமமான ரேதஸ், கற்ப்பம், மலம், மூத்ரம் முதலானவற்றைக்குறிக்கிறது; ப்ரபுவிஷ்ணு ஸப்ஸ்தம் ‘அப்பரிணாமங்களுக்குக் காரணமாயிருப்பது’ என்று பொருள்படுகிறது. ஆத்மஸ்வரூபம்

தாது ஶக்ரமீத்யர்த் : । மூதஸரீரே ஶ்ரமனமவாதிநாமதர்சநான ஶூத-
 ஶ்வாதரூப ஶ்வே ஶ்ரமனமவமரணஹேதுரீதி நிஸ்தீயதே ॥ 16 ॥

தேஹம் முதலான அசேதனப் பொருள்களைக்காட்டிலும் வேறு
 பட்டது என்று விளக்கும் ப்ரகரணமாகையாலே 'பூதபுர்த்ரு'
 முதலான மூன்று பதங்களுக்கும் இப்படிப் பொருள்கொள்வதே
 உசிதம் என்று கண்டுகொள்வது. இங்கு பின்வருமாறு ஓர்
 ஆக்ஷேபம் எழுநிறது:— "உணவை உட்கொள்ளுதலும், ரேதஸ்
 முதலான பரிணாமங்களுக்குக் காரணமாயிருப்பதும் ஸரீரம் செய்வ
 தாகவன்றோ காணப்படுகிறது; தேஹமும் அதன் அவயவங்களும்
 இவற்றைச் செய்ய முடியுமேயொழிய அவயவமற்ற ஆத்மா இங்கு
 பொருள்கொண்டதுபோல் இவற்றைச் செய்யமுடியாதே" என்பது
 அவ்வாக்கேஷம். இதற்கு ஸமாதானம் பின்வருமாறு:— "உட்கொள்ளு
 தலைச் செய்வதும் பரிணாமஹேதுவாயிருப்பதுமாகக் காணப்படும்
 தேஹம் ஓராத்மாவுக்கு ஸரீரமாயிருந்துகொண்டு அவற்றைச்
 செய்கிறதா, அல்லது வெறும் பஞ்சபூதங்களின் கூட்டாயிருந்து
 கொண்டு அவற்றைச் செய்கிறதா என்று ஆராய்ந்தால், செத்துப்
 போனபின் ஸரீரம் உட்கொள்ளுதல் முதலானவற்றைச் செய்யாமை
 யாலே, வெறும் பஞ்சபூதங்களின் கூட்டாயிருந்து கொண்டு ஸரீரம்
 அவற்றைச் செய்யவில்லையென்றும், ஓர் ஆத்மா தன்னை தூரித்துக்
 கொண்டிருக்கும்போதே அவற்றைச் செய்கிறது என்றும் விளங்கு
 கிறது. இப்படி ஆத்மாவை எதிர்பார்த்தே உட்கொள்ளுதல் முதலான
 வற்றை ஸரீரம் செய்வதையிட்டு இங்கு ஆத்மா அவற்றைச் செய்வ
 தாகக் கூறப்படுகிறது" என்பது ஸமாதானம். செத்துப்போன
 ஸரீரத்திற்கு ஏற்படும் வேறுசில பரிணாமங்களுக்கு ஆத்மா காரண
 மல்லவென்றும், ஜீவனுடைய அறிவை எதிர்பார்க்கும் ஸரீரதாரணம்,
 உணவு முதலானவற்றை உட்கொள்ளுதல், அவற்றின் பரிணாமமான
 ரேதஸ் கழிப்பும் முதலானவற்றுக்குக் காரணமாயிருத்தல் முத
 லானவை செத்துப்போன ஸரீரத்தின் இல்லாமையால், வெறும் பஞ்ச
 பூதக்கூட்டான ஸரீரம் இவற்றுக்குக்காரணமல்லவென்றும், ஸரீரத்தை
 தூரித்தும் ஆத்மாவே இவற்றுக்குக் காரணம் என்றும் விளங்குகிறது
 என்று கருத்து. ஆத்மாவால் தூரிக்கப்படும் ஸரீரம், செத்து
 போன ஸரீரம் ஆகிய இரண்டின் பரிணாமங்களுக்கும் ஸ்வரன்
 பொதுவான காரணம் என்பதும் இங்கு குறிக்கொள்ளத்தக்கது.

ज्योतिषामपि तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते ।

ज्ञानं ज्ञेयं ज्ञानगम्यं हृदि सर्वस्य विष्ठितम् ॥

१७

17. ஜ்யோதிஷாமபி தத் ஜ்யோதி: தமஸ: பரமுச்யதே ।

ஜ்ஞாநம் ஜ்ஞேயம் ஜ்ஞாநக,ம்யம் ' ஹ்ருதி, ஸர்வஸ்ய

விஷ்டி,தம் ॥

தத் - அத்த ஆத்மா. ஜ்யோதிஷாம் அபி - (விளக்கு ஸூர்யன் முதலான) சோதிகளுக்கும். ஜ்யோதி: - சோதியாய் (அவற்றை விளங்கச்செய்வதாய்) இருப்பது; தமஸ: - மூலப்ரக்ருதிக்கு, பரம் - மேலானதாக, உச்யதே - (அவ்வாத்மா) சொல்லப்படுகிறது; ஜ்ஞாநம் ஜ்ஞேயம் - (அவ்வாத்மா) ஞானத்தையே ஸ்வரூபமாக உடையதாக அறியத்தக்கது. ஜ்ஞாநக,ம்யம் - (அமாநித்வம் முதலான) ஜ்ஞானஸாத,நங்களால் அடையப்படுவது; ஸர்வஸ்ய - மனிதர் முதலான ஜீவர்களுடைய, ஹ்ருதி, - ஹ்ருத,யத்தில், விஷ்டி,தம் - இருப்பது.

இப்படி ஜீவேஸ்வரர்கள் அசேதன பரிணாமங்களுக்குக் காரணம் என்று பொருள்கொள்ள இடமிருக்கும்போது “இவை பமுதையைப் பாம்பு என்று நினைப்பதுபோலே பொய்யானவை” என்று ஸங்கரர் பொருள்கொண்டது வேத,ஸாஸ்த்ரங்களுக்கு முரணான கற்பனையாகையாலே அநாத்ரிக்கத்தக்கது. ஆக, எண்ண தே,ஹங்களிலும் ஒருபடிப்பட்டிருக்கும் ஆத்மா தே,ஹம் முதலான அசேதனப் பொருள்களைத் த,ரிப்பதாய், அநுப,திப்பதாய், விகாரமடையச் செய்வதாயிருக்கையால், த,ரிக்கப்படுபவையாய், அநுப,திக்கப்படுபவையாய், விகாரமடைவனவாயிருக்கும் அசேதனப் பொருள்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டது என்று சொல்லப்பட்டதாயிற்று.

16.

17. சோதிகளின் மிக்கதுதான் சோதியாய்த் தொக்கதமம்
மீதுபர மென்னுமுரை மேவுமதாய்ப்—போதமெனத்
தானறிய லாவறிவாற் சாருமதா யாவர்க்கு
மூனமற வுள்ளிருக்கு முற்று.

அதுதான் - அந்த ஆத்மா, சோதிகளின் மிக்க சோதி
யாய் - (விளக்கு ஸூர்யன் முதலான) சோதிகளையும் விளங்
கச்செய்வதாகையாலே அவற்றிலும் மிக்க சோதியாயிருப்ப
தாய், தொக்க தமம் மீது பரம் என்னும் உரை மேவுமதாய்-எங்
கும வியாபித்துள்ள மூலப்ரக்ருதியைக் காட்டிலும் மேலான
தென்று சொல்லப்படுவதாய், போதம் என தான் அறியலா-
னானத்தையே இயல்வாகவுடையது என்று அறியத்தக்க
தாய், அறிவால் சாருமதாய் - (அமாநித்வம் முதலான)
ஜ்ஞானஸாத, னங்களால் அடையப்படுவதாய். யாவர்க்கும்
உள் - மனிதர் முதலான ஜீவர்களுடைய ஹ்ருத, யத்திலே,
ஊனமற உற்று இருக்கும் - குறைவில்லாமல் பெருந்தி
இருக்கும்.

17. ஜ்ஞானமொன்றையே ஸ்வரூபமாகக்கொண்ட ஆத்ம ஸ்வ
ரூபம் அசித்தான சோதிகளுக்கும் சோதியாய், மூலப்ரக்ருதியைக் காட்
டிலும் வேறுபட்டதாய், ஜ்ஞான ஸாத, னங்களால் அடையத்தக்கதாய்,
அசித்தான ஹ்ருத, யத்தில் இருப்பதாயிருக்கையாலே அசித்தைக்
காட்டிலும் வேறுபட்டது என்கிறான்.) (தத்) அந்த ஆத்மஸ்வரூபம்.
(ஜ்யோதஷாமபி ஜ்யோதி:) மற்ற பொருள்களை வெளிப்படுத்தும்
விளக்கு. ஸூர்யன், சத்னம் முதலான சோதிப் பொருள்களையும்
வெளிப்படுத்தும் சோதியாய் இருப்பது. அனுவாய், ஸ்வயப்ப்ர
காஸமாயிருக்கும் ஆத்மஸ்வரூபம் வெளியிலிருக்கும் மற்ற அசே
தனப்பொருள்களை எப்படி வெளிப்படுத்தமுடியும்? எனில்: விளக்கு
ஸூர்யன் முதலானவை எப்படி வெளியிலிருக்கும் மற்ற பொருள்க
ளோடு தொடர்புகொள்ளும் தம்முடைய ஒளிமயமான கிரணங்க
4-16

भा. ज्योतिषाश्च — दीपादित्यमणिप्रभृतीनामपि तदेव ज्योतिः-
प्रकाशकम्, दीपादित्यादीनामप्यात्मप्रभारूपं ज्ञानमेव प्रकाशकम्,
दीपादयस्तु विषयेन्द्रियसन्निकर्षविरोधिसंतमसनिरसनमात्रं कुर्वते;

ளாலே அப்பொருள்களை வெளிப்படுத்துகின்றனவோ, அப்படியே இந்த ஆத்ம ஸ்வரூபமும் தனக்கு த₄ர்மமாயிருக்கும் ஜ்ஞானத்தினாலே வெளிப்பொருள்களோடு தொடர்புகொண்டு அவற்றை வெளிப்படுத்துகிறது என்று அறியத்தக்கது. உண்மையில் விளக்கு ஸூர்யன் முதலான அசேதனச் சோதிப்பொருள்களையும் ஆத்மாவின் ஜ்ஞான ஒளியாயிருக்கும் த₄ர்மபூத ஜ்ஞானமேயன்றே வெளிப்படுத்துகிறது. அத்தகைய ப்ரகாஸகத்வம் (வெளிப்படுத்தும் தன்மை) உண்மையில் விளக்கு முதலானவற்றுக்கு இல்லையே. கண் முதலானவை வெளிப்பொருள்களைக் காணும் காட்சிக்குத் தடையாயிருக்கும் இருட்டைப் போக்குவதன் மூலமே விளக்கு முதலானவை அப்பொருள்களை வெளிப்படுத்துபவை என்று சொல்லப்படுகின்றன. (தமஸ்பரமுச்யதே) தமஸ் எனப்படும் மூலப்ரக்ருதியைக் காட்டிலும் வேறுபட்டதாக இந்த ஆத்ம ஸ்வரூபம் கூறப்படுகிறது. சோதியைப்பற்றிப் பேசிவிட்டு அடுத்தபடி கூறப்படும் தமஸ்ஸப்₃த₃ம் சோதிக்கு விரோதியாக உலகில் பிரஸித்₃த₃மான இருட்டைக் குறிப்பதன்றே உசிதம்? எனில்: இருட்டைக்காட்டிலும் வேறுபட்டது ஆத்மஸ்வரூபம்' என்று இங்கு கூறுவதில் பயனில்லை. அசேதனப் பொருள்களுக்கெல்லாம் மூலமான ப்ரக்ருதியைக் காட்டிலும் வேறுபட்டது ஆத்மஸ்வரூபம் என்னும் வீஷயம் இங்கு அவஸ்யம் சொல்ல வேண்டியதொன்று. ஆகையாலே ஸ்ருதிஸ்ம்ருதிகளில் தமஸ்ஸப்₃த₃த்தாலே பல இடங்களில் சொல்லப்படும் மூலப்ரக்ருதியை இந்த ஸப்₃த₃ம் குறிக்கிறது என்று கொள்வதே பொருத்தம். "யஸ்ய தம: ஸரீரம்" [ப்₃ருஹ 5-7.13] [எந்தப் பரமாத்மாவுக்கு தமஸ் என்னும் மூலப்ரக்ருதி ஸரீரமோ] 'தம ஆஸீத் தமஸா கூ₃ட₄ மக்₃ரே ப்ரகேதம்" [யஜு அஷ்டக 2-8.9.4] [ப்ரளய காலத்தில் தமஸ்ஸெனப்படும் மூலப்ரக்ருதியே இருந்தது. அந்த மூலப்ரக்ருதியால் பரப்பொருள்மறைக்கப்பட்டிருந்தது] "யத₃ா தம: தந்நதி₃வா நராத்ரி:" [ஸ்வே 4-18] [எந்த ப்ரளயகாலத்தில் இரவு பகல் முதலான எதுவு

वायन्मात्रेण तेषां प्रकाशकत्वम् । तमसः परमुच्यते — तमश्चब्दः
सुक्ष्मावस्थप्रकृतिवचनः; प्रकृतेः परमुच्यत इत्यर्थः । अतो ज्ञानं ज्ञेयम्-

மில்லையோ, தமஸ் எனப்படும் மூலப்ரக்ருதிமாத்திரமிருந்ததோ |
“தம: பரே தே,வ ஏகீ ப,வதி” [ஸுப,பால 2] [தமஸ் எனப்படும் மூல
ப்ரக்ருதி பரமாத்மாவிடம் ஒன்றுகிறது.] “ஆஸீதி,த,ம் தமோபூ,தம்”.
[மனு 1-6] [இவ்வுலகனைத்தும் ப்ரளயகாலத்தில் தமஸ் எனப்படும்
மூலப்ரக்ருதியாகவே இருந்தது] முதலான ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளாலே
தமஸ்ஸப்,த,த்தாலே மூலப்ரக்ருதி சொல்லப்பட்டதன்றோ. (தமஸ:பரம்)
மூலப்ரக்ருதியைக் காட்டிலும் வேறுபட்டது ஆத்மஸ்வரூபம் என்று
கருத்து. மூலப்ரக்ருதியை அனுப,விப்பதாகையாலே அதைக்காட்டி
லும் முக்யமானது என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். “அபரேயம்
இதஸ்த்வந்யாம் ப்ரக்ருதிம் வித்,தி, மே பராம்” [கீ,தை-5] என்று
மூலப்ரக்ருதியைக் காட்டிலும் ஜீவன் மேலானதாக முன்னமே கூறப்
பட்டதன்றோ. (தமஸ:பரம் உச்யதே) “நிர்க்கு,ண: ப்ரக்ருதே: பர:”
[வி, பு-2-14-29] [ஸத்வ ரஜஸ் தமோரு,ணங்களற்றதாய், ப்ரக்ருதி
யைக்காட்டிலும் வேறுபட்டதாயிருப்பது ஆத்மஸ்வரூபம்] முதலான
ஸாஸ்த்ரங்களில் இப்படிக் கூறப்படுகிறது என்று கருத்து. ஆக,
ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியிலே அசேதனமான எல்லாப்பொருள்களைக்
காட்டிலும் வேறுபட்டது ஆத்மஸ்வரூபம் என்று கூறப்பட்ட
தாயிற்று. இனிப் பிற்பாதியாலே அவ்வாத்மஸ்வரூபத்தின் தனிப்
பெருமைகள் சிலவற்றைக் காட்டுகிறான். (ஜ்ஞாநம் ஜ்ஞேயம்) இப்
படி அசித்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டதாகையாலே ஜ்ஞானத்தையே
ஸ்வரூப நிரூபக த,ர்மமாகக் கொண்டதாக அவ்வாத்ம ஸ்வரூபம்
அறியத்தக்கது. சென்ற ஸ்லோகத்திலுள்ள ஜ்ஞேயபத,ம்போலே
இங்குள்ள ஜ்ஞேயபத,மும் ஆத்மஸ்வரூபம் அசித்தைக் காட்டிலும்
வேறுபட்டதாய், ஜ்ஞானஸ்வரூபமாயிருப்பது என்பதைக் கூறுகிறது
என்று கண்டுகொள்வது. இல்லாவிடில் “ஜ்ஞேயம் யத் தத் ப்ர
வக்ஷ்யாம்” என்று பன்னிரண்டாம் ஸ்லோகத்தில் சொன்ன

ज्ञानैकाकारमिति ज्ञेयम् । तच्च ज्ञानगम्यम् - अमानित्वादिभिर्ज्ञान-
साधनैरुक्तैः प्राप्यमित्यर्थः । हृदि सर्वस्य विष्टितम् - सर्वस्य मनुष्यादेः
हृदि विशेषेणावस्थितम् - सन्निहितम् ॥ १७ ॥

தோடு புநருக்தி வரும். (ஜ்ஞாநக,ம்யம்) அவ்வாத்மஸ்வரூபம் ஜ்ஞாந ஸாத,நங்களாக முன் கூறப்பட்ட 'அமாநித்வம்' முதலான கு,ணங் களாலே அடையத்தக்கது. "ஜ்ஞாநக,ம்யம்" என்றதற்கு 'ஞானத் தால் அறியத்தக்கது" என்று பொருள் கூறலாமே எனில்: எஸ் லாப் பத,ார்த்த,ங்களுக்கும் பொதுவான இவ்வர்த்த,த்தை இங்கு கூறுவதில் சிறப்பான பயனில்லாமையாலும், 'ஜ்ஞேயம்' [ஜ்ஞாநத் தால் அறியத்தக்கது] என்று கூறியதோடு புநருக்தி ஏற்படுகை யாலும், "க,ம்யம்" என்னும் பத,த்துக்கு "அறியத்தக்கது" என் னும் பொருளைக் காட்டிலும் "அடையத்தக்கது" என்னும் பொரு ளிலேயே மிகுந்த ப்ரஸித்,தி, உள்ளதாகையாலும் பதினோராவது ஸ்லோகத்திற்குப்போலே ஜ்ஞாந ஸப்,த,த் திற்குக் கரண வ்யுத்தபத்தியாலே ஜ்ஞாந ஸாத,நம் என்று பொருள் கொண்டு, ஜ்ஞாநஸாத,நங்களான 'அமாநித்வம்' முதலான கு,ணங்களால் அடையத்தக்கது என்று பொருள்கொள்வதே தக்கது. (ஹ்ருதி, ஸர்வஸ்ய விஷ்டி,தம்) மனுஷ்யர் முதலான அனை வரது ஸரீரங்களிலும் ஹ்ருத,யத்திலே சிறப்பாக வஸிக் கிறது. கர்மப,லன்களை அனுப,வித்துக்கொண்டு வஸிப்பதே இங்கு 'விஷ்டி,தம்' என்று சிறப்பான வாஸமாகக் கூறப் படுகிறது. அல்லது 'ஆத்மாவின் அணுஸ்வரூபம் ஹ்ருத,யத்தில் இருக்கிறது; மற்ற அவயவங்களோடு த,ர்ப்பூ,த ஜ்ஞானத்தாலே ஆத்மா தொடர்புகொள்கிறதேயொழிய நேரே இருப்பதில்லை' என்ப தைக்கருதி "ஹ்ருதி,விஷ்டி,தம்" [ஹ்ருத,யத்தில் சிறப்பாக இருக் கிறது] என்று கூறுவதாகக் கொள்ளலாம். ஸ்தி,திஸப்,த,ம் வஸிப்ப தைக் கூறுவதாயினும் ஹ்ருத,யம் ஆத்மாவுக்கு ஆத,ாரமாயில்லாமை யால் இங்கு "ஆத்மா ஹ்ருத,யத்தில் உள்ளது" என்றே பொருள் கொள்ளவேண்டும். அனைவருடைய ஹ்ருத,யத்திலும் ஆத்மா உள்ளது என்று இங்கு கூறியது "எல்லா வீடுகளிலும் நெல் உள்ளது" என்னும் ப்ரயோக,ம் போன்றதாகையாலே, அந்தந்த ஆத்மஸ்வரூபம் அந்தந்த உடல்களின் ஹ்ருத,யத்தில் உள்ளது என்றே பொருள்கொள்ள வேண்டும்.

इति क्षेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः ।

मद्भक्त एतद्विज्ञाय मद्भावायोपपद्यते ॥

१८

8. இதி கேஷத்ரம் தத,ா ஜ்ஞாநம் ஜ்ஞேயம் சோக்தம்
ஸமாஸத: |

மத்ய,ப,க்த ஏதத், விஜ்ஞாய மத்ய,ப,ாவாயோபபத்யதே ||

இதி - இவ்வண்ணமாக, கேஷத்ரம் - 'கேஷத்ரம்' எனப்
படும் ஸரீரமும், தத,ா ஜ்ஞாநம் - ஆத்ம ஜ்ஞாந ஸாத,னங்
களும், ஜ்ஞேயம் - அறியத்தக்கதான ஆத்ம ஸ்வரூபமும்,
ஸமாஸத: உக்தம் - சுருக்கமாகச் சொல்லப்பட்டது. மத்ய,
ப,க்த: - எனது ப,க்தன், ஏதத் - இம் மூன்றையும், விஜ்
ஞாய - உள்ளபடி அறிந்து, மத்ய,ப,ாவாய உபபத்யதே -
என்னைப்போல் ஸம்ஸாரத்தோடு தொடர்பற்றவனாவ
தற்குத் தகுதிபெறுகிறான்.

18. இப்படியாற் கேத்திரமு ஞானத் தியல்வகையு
மெய்ப்படியா ஞேய வியப்பதுவுந்—தப்பறவே
யரன்றிரளச் சொன்னேனென் பத்தனா யீதறிந்து
தான்றிகழ்ந் தென்மயனாஞ் சார்ந்து.

இப்படியால் - இவ்வண்ணமாக, கேத்திரமும் - கேஷத்
ரம் எனப்படும் ஸரீரமும், ஞானத்து இயல் வகையும் —
ஆத்ம ஜ்ஞாந ஸாத,னங்களும், மெய்ப்படியாம் ஞேய வியப்
பதுவும் - அறியத்தக்க ஆத்மஸ்வரூபத்தின் உண்மையான
தன்மையும். தப்பு அறவே - தவறில்லாமல், யான் - நான்.
திரளச் சொன்னேன் - சுருக்கமாகச் சொன்னேன், என்
பத்தனாய் - எனக்கு ப,க்தனாயிருப்பவன், ஈது அறிந்து - இம்
மூன்றின் உண்மையையுமறிந்து, தான் சார்ந்து
திகழ்ந்து என்மயனாம் - என்னைப்போல் தானும் ஸம்ஸாரத்
தோடு தொடர்பற்றவனாவதற்குத் தகுதி பெறுகிறான்.

मा- एवं * महामृतान्यहङ्कारः (५) इत्यादिना * संवात
 श्वेतनाधृतिरित्यन्तेन क्षेत्रतत्त्वं समासेनोक्तम् । * अमानित्वम् (७)
 इत्यादिना * तत्त्वज्ञानार्थचिन्तनमित्यन्तेन ज्ञातव्यस्यात्मतत्त्वस्य ज्ञान
 साधनमुक्तम् । * अनादि मत्परम् (१२) इत्यादिना * हृदि सर्वस्य
 विष्टितमित्यन्तेन ज्ञेयस्य क्षेत्रज्ञस्य याथात्म्यं च संक्षेपेणोक्तम्;
 मद्भक्तः एतत् क्षेत्रयाथात्म्यम्, क्षेत्राद्विविक्तात्मस्वरूपावाप्त्युपाययाथा-
 त्म्यम्, क्षेत्रज्ञयाथात्म्यं च विज्ञाय, मद्भावायोपपद्यते मम यो भावः-
 स्वभावः, असंसारित्वम्; असंसारित्वप्राप्तये उपपन्नोभवतीत्यर्थः ॥१८॥

18. “தத் ஸமாஸேந் மே ஸ்ருணு” (3) என்று தொடங்கியபடி
 கேஷத்ரத்தையும். ஜ்ஞாநஸாத்நங்களையும், ஆத்மஸ்வரூபத்தையு
 மும் பற்றி இதுவரையில் சுருக்கமாகச் சொல்லி முடித்து. இதை
 அறிந்தவனுக்குப் ப₂ஸம் சொல்லுகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். (இதி
 கேஷத்ரம் ஸமாஸத: உக்தம்) “மஹாபூ₄தாந்யஹங்கார:” என்று
 தொடங்கி “ஸங்க₄ாத: சேதநாத்₄ருதி:” என்பதீருக ஐந்தாவது
 ஸ்லோகத்தில் ‘கேஷத்ரம்’ எனப்படும் ஸரீரத்தைப் பற்றிய உண்மை
 யறிவு சுருக்கமாகச் சொல்லப்பட்டது. (தத₂ ஜ்ஞாநம் ஸமாஸத:
 உக்தம்) “அமாநித்வம்” (7) என்று தொடங்கி “தத்த்வ ஜ்ஞாநார்த்த₂
 சிந்தநம்” (11) என்பதீருக அறியத்தக்க ஆத்மதத்வத்தை அடை
 வதற்கு ஸாத்நமான அமாநித்வம் முதலான கு₃ணங்களும்
 சுருக்கமாகக் கூறப்பட்டன. (ஜ்ஞேயம் ச ஸமாஸத: உக்தம்) “அநாத்₃
 மத்பரம்” (12) என்று தொடங்கி “ஹ்ருதி: ஸர்வஸ்ய லிஷ்டி₂தம்”
 (17) என்பதீருக அறியத்தக்க ஆத்மஸ்வரூபத்தைப் பற்றிய உண்
 மையறிவு சுருக்கமாக உரைக்கப்பட்டது. (மத்₃ப₄க்த ஏதத்:
 லிஜ்ஞாய) என்னிடம் ப₄க்தியுடையவனாய், (1) கேஷத்ரத்
 தைப்பற்றியும், (2) கேஷத்ரத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட ஆத்ம
 ஸ்வரூபத்தை அடைவதற்கு உபாயத்தைப்பற்றியும், (3) கேஷத்ர
 ஜ்ஞானகிற ஜீவாத்மாவைப்பற்றியும் என்னால் இதுவரை கூறப்
 பட்ட இம்முன்று உண்மையறிவுகளை அறிந்து. ‘ஏதத்’ என்னும்
 ஸப்₃த₃ம் ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் சொல்லப்பட்ட இம்முன்றையே

भा ॥ अथात्यन्तविविक्तस्वभावयोः प्रकृत्यात्मनोस्संसर्गस्याना-
दित्वं संसृष्टयोर्द्वयोः कार्यभेदस्संसर्गहेतुश्चोच्यते—

प्रकृतिं पुरुषं चैव विद्वचनादी उभावपि ।

विकारांश्च गुणांश्चैव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥

१९.

19. ப்ரக்ருதிம் புருஷம் சைவ வித், த், யநாதீ, உப, ராவபி ।

விகாராம்ஸ்ச கு, ணும்ஸ்சைவ வித், தி, ப்ரக்ருதி

ஸம்ப, வாந் ॥

ப்ரக்ருதிம்ச-மூலப்ரக்ருதியும், புருஷம் அபி உபெ, ள ஏவ-
ஜீவாத்மாவுமாகிற இரண்டையுமே. அநாதீ, வித், தி, - அனாதி
யாய்ச் சேர்ந்திருப்பவை என்று அறிவாயாக, விகாராந் ச-
(ஸம்ஸாரப, ந்த, த்துக்குக் காரணமான இச்சை, த், வேஷம்
முதலான) விகாரங்களும், கு, ணந் ச ஏவ -(மோக்ஷத்திற்குக்
காரணமான அமாதித்வம் முதலான) கு, ணங்களும் ஆகிய
இரண்டையும், ப்ரக்ருதி ஸம்ப, வாந் வித், தி, - ப்ரக்ருதியி
னால் உண்டாமவையாக அறிவாயாக.

குறிக்கும் என்பது வெளிப்படை. 'சதுர்வித, ராப, ஜந்தே' [கீ, தை 7-16]
என்று ஆத்மாவை அடையவிரும்பும் கைவல்யநிஷ்ட, னும் ஸாத, னமாக
ப, க்தியை அனுஷ்டி, க்கிறானாகையாலே, அங்னையும 'மத், ப, க்த:'
என்னக் குறையில்லை. (மத், ப, ராவாய உபபத், யதே) 'மம யோ
ப, ராவ: மத், ப, ராவ:' என்னும் வ்யுத்பத்தியாலே 'மத், ப, ராவ'
ஸப், த, ம் பரமாத்மாவான கண்ணனின் ஸ்வ, ராவத்தைக்குறிக்கும்.
பரமாத்ம ஸ்வப, ராவங்களில் நித்யஸித், த், மான ஜ்ஞானத்தையுடைய
வனாயிருக்கை முதலானவை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டுண்டிருக்கும் ஜீவ
னுக்குக் கூடாதாகையாலே, ஸம்ஸாரத்தோடு தொடர்பற்றிருக்கை
யாகிற தன்மையே இங்கு கருதப்படுகிறது என்கொள்ள வேண்டும்.
'பரமம் ஸாம்யம உபைதி' என்று ஸ்ருதியிலும் 'மம ஸாத, ர்ம்யம்
ஆக, தா:' [கீ, தை 14-2] என்று இந்த கீ, தையிலும் சொல்லப்பட்ட
ஸாம்யத்தோடு ஸரண்படுமாகையாலே இங்கு மத், ப, ராவ ஸப், த, த்
தால் ஐயத்தைச் சொல்லுவதாகக் கூறுவது பொருந்தாது.
(மத், ப, ராவாய உபபத், யதே) இம்முன்றைப்பற்றிய உண்மையை
யறிந்தான் என்கைப்போலே ஸம்ஸாரத்தோடு தொடர்பற்றவனாவ
தற்குத் தகுத்யுடையவனாகிறான்.

19. சித்து மசித்து மனாதிபெனச் சிந்திநீ

யத்தில் விகார மணிகுணங்க - னொத்தெழுந்து
பந்தமுறு வித்தாகும் பந்தமொழி வித்தாகும்
வந்தெனவெண் னுற்று மதி.

சித்தும் அசித்தும் - மூலப்ரக்ருதியும் ஜீவாத்மாவும்,
அனாதி - அனாதி,காலமாகச் சேர்ந்திருப்பவை, எனநீ சிந்தி-
என்று நீ அறிவாயாக. அத்தில் - அந்தப்ரக்ருதியிலிருந்து.
விகாரம் - (இச்சை, த்வேஷம் முதலான) விகாரங்களும்,
அணி குணங்கள் - (அமாபித்வம் முதலிய) நற்குணங்களும்,
ஒத்து எழுந்து வந்து- வாசியில்லாமல் உண்டாகி ஆத்மா
வையடைந்து, பந்தம் உறு வித்தாகும் பந்தம் ஒழி வித்தாகும்-
(முறையே) ஸம்ஸாரபுந்தத்தை அடைவதற்குக் காரண
மாகவும், அந்தபுந்தம் அழிவதற்குக் காரணமாகவும் ஆகின்
றன, என-என்று, எண்ணுற்று - ஆராய்ந்து, மதி-
அறிவாயாக.

19. இதுவரையில் "தே,ஹஸ்வரூபம். ஆத்மாப்திஹேது:
ஆத்மவிசோதனம்" என்று கீதார்த்த, ஸங்க்ரஹத்தில் (17)
சொல்லப்பட்ட மூன்று விஷயங்கள் விளக்கப்பட்டன. இனி
"பந்த,ஹேது:" என்று அங்கு சொல்லப்பட்ட அடுத்த விஷயம்
இந்த ஸ்லோகம் தொடக்கமாக இருபத்திரண்டாவது ஸ்லோகம்
நருகக் கூறப்படுகிறது. அதில் இந்த ஸ்லோகத்திலும் அடுத்த
ஸ்லோகத்திலும் "மிகவும் வேறுபட்ட தன்மைகளையுடைய அசேதன
ப்ரக்ருதியும் ஜீவாத்மாவும் ஒன்றோடொன்று தொடர்புகொண்டிருப்பது
அனாதி,காலமாக" என்றும், அப்படித் தொடர்பு கொண்டிருக்கும்
அவ்விரண்டால் உண்டாகும் விளைவுகளும் கூறப்படுகின்றன. மேல்
இரண்டு ஸ்லோகங்களில் அவ்விரண்டும் ஒன்றோடொன்று அனாதி,
காலமாகத் தொடர்புகொண்டிருப்பதற்குக் காரணம் கூறப்படுகிறது.
(ப்ரக்ருதிம் புருஷம் சைவ உப,ாவபி அநாதீ, வித்,தி.)
அசேதனமான மூலப்ரக்ருதியும் புருஷனாகிற ஜீவாத்மாவும் ஒன்றோ
டொன்று சேர்ந்திருப்பது அனாதி,காலமாக என்று அறிவாயாக.

भा ॥ प्रकृतिपुरुषावुभावन्योन्यसंसृष्टावनादी इति विद्धि;
बन्धहेतुभूतान् विकारान्—इच्छाद्वेषादीन्, अमानित्वादिकांश्च गुणान्

“உப,ாவபி” என்று சொன்னதோடு “ப்ரக்ருதிம் புருஷம் ச” என்று
சகாரத்தையும் இட்டிருப்பது “இவையிரண்டும் ஒன்றோடொன்று
சேர்ந்தே அனாதிகாலமாக இருக்கின்றன” என்பதைக் காட்டுகிறது.
சகாரம் இதரேதரமோக்யத்தை (ஒன்றோடொன்று சேர்ந்திருப்பதைக்)
காட்டுகிறது. “பரவல்லிங்கம் த்,வந்த்,வதத்புருஷயோ:” [அஷ்டாத்,
யாயி 2—4—26] [த்,வந்த்,வஸமாஸத்திலும் தத்புருஷ ஸமாஸத்
திலும் ஸமஸ்தபதத்தின் லிங்கம் (பாள்) பின்பதத்தின் லிங்கத்தை
ஒட்டியிருக்கும்] என்னும் பாணினி ஸூத்ரத்தைக்கருதி “ப்ரக்ருதி
புருஷௌ” என்று ப,ாஷ்யத்தில் த்,வந்த்,வஸமாஸம் இடப்பெற்றது.
அதற்கு விசேஷணமாயிருப்பதால் “உபெ,ள அநாதீ,” என்னும்
இருபதங்களும் ஆண்பாலாகவேயுள்ளன. இனி ஸ்லோகத்தின்
யிற்பாதியாலே ஸம்ஸார ப,ந்த,த்துக்குக் காரணமான இச்ச,ா
த்,வேஷங்கள் முதலான விகாரங்களும், அந்த ப,ந்த,த்திலிருந்து
விடுபடுவதற்குக் காரணமான ‘அமாநித்வம்’ முதலான கு,ணங்களும்
ப்ரக்ருதியின் தொடர்பால் உண்டாகின்றன என்று காட்டுகிறான்:—
(விகாராபஸ்ச ப்ரக்ருதி ஸம்ப,வாந் வி,த்,தி,) “இச்ச,ா த்,வேஷ:
ஸுக,ம் து,க்க,ம்” என்று ஆருவது ஸ்லோகத்தில் ஷேத்ரமாகிற
ஸூரீரத்தின் விகாரங்களாகக் கூறப்பட்டவையாய், ஸம்ஸாரப,ந்த,த்
துக்குக் காரணமானவையான இச்ச,ாத்,வேஷங்கள் அதனால்
விளை யும் இப்பதுன்பங்கள், லாப,ாலாப, மனப்பான்மைகள்,
வெற்றி தோல்வி மனப்பான்மைகள் முதலான இரட்டைகளும்
ப்ரக்ருதியிலிருந்து உண்டாகின்றன என்று அறிவாயாக.
“ப்ரக்ருதிஸம்ப,வாந் விகாராந்” என்னும் தொடருக்கு ப்ரக்ருதியி
லிருந்து உண்டாகும் ‘மஹான்’ முதலான விகாரங்களைப் பொருளாகக்
கொள்ளக்கூடாதோ? எனில்: இந்த ப்ரகரணத்தில் ப்ரக்ருதி விகா
ரங்களான மஹான் முதலானவற்றைப்பற்றிய பேச்சேயில்லை,
ஆகையால், “தத்ஷேத்ரம்...யத்,விகாரி” என்று மூன்றாவது
ஸ்லோகத்தில் ப்ரக்ருதி விகாரங்களாகக் கூறப்பட்டு ஆருவது ஸ்லோ
கத்தில் விவரிக்கப்பட்ட இச்ச,ாத்,வேஷங்கள் முதலானவற்றை

மோक्षஹேதுமூதானு ப்ரகூதஸம்பவானு வுதூ; பூருபேனா சம்ஸுரேபமனாதுகால-
ப்ரவூதா ஷேதாாகாரபரணதா ப்ரகூத: ஸுவிகாரேரரூக்ஷாதுபாதும: பூருபஸு
பந்ஹேதுமீவத:; சைவாமானுவாதும: ஸுவிகாரே: பூருபஸுபவ்ரஹேது:
மவதீத்யர்த: || 19 ||

விகார ஸப், த, த்துக்குப் பொருளாகக் கொள்வதே இந்தப் ப்ரகரணத்
துக்குப்பொருந்தும். இங்கு இச்சை, என்றது அதற்குமுன் உண்
டாகும் ஜ்ஞானத்துக்கும், அதற்குப்பின் உண்டாகும் ப்ரயத்னத்
துக்கும் உபலக்ஷணம். ஸாஸ்த்ரங்களில் விதி, க்கப்பட்ட ப்ராக்ருத
விஷயங்களில் இந்த ஜ்ஞானேச்ச, ப்ரயத்னங்கள் உண்டாகும்
போது இச்சேதனன் புண்யம் செய்தவனாகிறான். ஸாஸ்த்ரங்களில்
நிஷேதி, க்கப்பட்ட விஷயங்களில் இந்த ஜ்ஞானேச்ச, ப்ரயத்னங்
கள் ஏற்பட்டால் இச்சேதனன் பாபம் செய்தவனாகிறான். இங்கு
'த், வேஷம்' என்பது அதற்குமுன் உண்டாகும் ஜ்ஞானத்துக்கும்,
அதற்குப்பின் விளையும் நிவ்ருத்திக்கும் உபலக்ஷணம், ஸாஸ்த்ரங்
களில் விதி, க்கப்பட்ட ப்ராக்ருதவிஷயங்களில் ஜ்ஞானத், வேஷ
நிவ்ருத்திகள் ஏற்பட்டால் இச்சேதனன் பாபம் செய்தவனாகிறான்.
ஸாஸ்த்ரங்களில் நிஷேதி, க்கப்பட்ட ப்ராக்ருத விஷயங்களில் இவ
னுக்கு ஜ்ஞானத், வேஷ நிவ்ருத்திகள் ஏற்பட்டால் இச்சேதனன்
புண்யம் செய்தவனாகிறான். புண்யமானது ப்ராக்ருதமான ஸு, கத்
தையும், வெற்றியையும், லாப, த்தையும் இவனுக்கு ஏற்படுத்து
கிறது, பாபமானது ப்ராக்ருதமான து, :க்க, த்தையும், தோல்வி
யையும், இழப்பையும் ஏற்படுத்துகிறது. புண்யபாபங்கள் மேலும்
மேலும் இவனை ஸு, க, து, :க்க, ங்கள் முதலானவற்றால் மயங்கச்
செய்து மேலும் மேலும் புண்யபாபங்களை விளைத்து மேலும் மேலும்
ஸு, க, து, :க்க, ங்கள் முதலான இரட்டைகளில் ஆழ்த்தி ஸம்ஸாரத்
தில் இவனை உறுதியாகக் கட்டுவிடுகின்றன. இவ் வி ட த் தி ல்
"இச்ச, த், வேஷ எழுத்தே, ந்" [கீ, தை 7-27] என்னும் ஸ்லோ
கத்தின் வ்யாக்யானம் அனுஸந்தி, க்கத்தக்கது. (ரு, ணம் ஸ்சைவ
ப்ரக்ருதிஸம்ப, வந் வித், தி,) "அமாநித்வம் அத்யு, பி, த்வம்" என்னும்
ஏழாவது ஸ்லோகம் தொடங்கிப் பதினேராவது ஸ்லோகம் ஈறாக
ஆத்மஜ்ஞான ஸாத, னமாகக் கைக்கொள்ள வேண்டியவையாகக்

कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिरुच्यते ।

पुरुषसुखदुःखानां भोक्त्रत्वे हेतुरुच्यते ॥

२०

20. கார்யகாரணகர்த்ருத்வே ஹேது: ப்ரக்ருதிரூச்யதே ।

புருஷஸ்ஸுக,து:க்க,ாநாம் பே,ராக்த்ருத்வே ஹேது-

ரூச்யதே ॥

கார்யகாரணகர்த்ருத்வே — ஸரீரமும் பத்னொரு இத்த,ரியங்களும் செயல் புரியும் விஷயத்தில், ப்ரக்ருதி:— (ஜீவனால் அதி,ஷ்டி,க்கப்பட்ட) ப்ரக்ருதியே. ஹேது: — காரணமாக, உச்யதே — சொல்லப்படுகிறது. புருஷ: — ஜீவன், ஸுக,து:க்க,ாநாம் பே,ராக்த்ருத்வே — இன்ப துன்பங்களை அனுப,விக்கும் விஷயத்தில், ஹேது: — (அவ் வனுப,வங்களுக்கு இருப்பிட மாயிருந்துகொண்டு) காரணமாகி ருள் என்று, உச்யதே — சொல்லப்படுகிறது.

கூறப்பட்ட குணங்களையும் முற்கூறியபடி ப்ரக்ருதியிலிருந்து உண்டாகின்றவையாகவே அறிவாயாக. “ப்ரக்ருதிஸம்ப,வாந் கு,ணாந்” என்று கூறியிருக்கையாலே ப்ரக்ருதியின் குணங்களான ஸத்வ ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களையோ அதன் விகார குணங்களான ஸப்,த்யாதி, குணங்களையோ கூறலாகாதோ? எனில்: அந்த குணங்களைப்பற்றி இந்த ப்ரகரணத்தில் பேச்சேயில்லை. ஆத்மஜ்ஞான ஸாத,னமான அமாநித்வம் முதலான குணங்களைப்பற்றியே இங்கு ப்ரஸ்தாவம் விளைந்துள்ளது. ஆகையால் இங்கு ‘கு,ணாந்’ என்று அவற்றைக் கூறுவதாகக்கொள்வதே உசிதம். இந்த குணங்கள் ஆத்மஜ்ஞான ஸாத,னங்களாகையாலே மோஷுத்துக்குக் காரணமாகின்றன என்பது தெளிவு (ப்ரக்ருதிஸம்ப,வாந் வித்,தி,) ‘ப,ந்த,ஹேதுவான முற்கூறிய விகாரங்களும். மோஷுஹேதுவான முற்கூறிய குணங்களும் ப்ரக்ருதியிலிருந்தே உண்டாகின்றவை’ என்று அறிவாயாக. ஜீவனோடு அனாதி,காலமாகச் சேர்ந்து செயல்புரிவதாய், ஸரீரமாகப் பரிணமித்திருப்பதான ப்ரக்ருதி தன் விகாரங்களான இச் ச,ரத்,வேஷங்கள் முதலானவற்றாலே ஜீவன் ஸம்ஸாரத்தில் கட்டுப்படுவதற்குக் காரணமாகிறது. அதே ப்ரக்ருதி தன்னால் உண்டாகும் அமாநித்வம் முதலான குணங்களாலே ஜீவனுக்கு மோஷுகாரணமாகிறது என்றபடி. இந்த ஸரீரமே ப,ந்த,ஹேதுவாரும்போது கைவிடத்தக்கதாகவும், மோஷுகாரணமாரும்போது கைக்கொள்ளத் தக்கதாகவும் ஆகிறது என்று கருத்து.

(19)

20. காரிய காரணங்கள் கர்த்தா வியற்றுமிடத்
தேய பிரகிருதி யேதுவா—மேயசுகந்
துக்கம் புசிக்குந் தொடர்பதனி லேதுவா
யொக்க வரும்புருட னுற்று.

காரியகாரணங்கள் — ஸரீரமும் பதினொரு இந்த்ரியங்
களும், கர்த்தா வியற்றுமிடத்து — ஒரு செயலைச் செய்பவை
யாகச் செயல் புரியும்போது, ஏய பிரகிருதி — (ஜீவனோடு)
சேர்ந்திருக்கும் பிரகிருதி, ஏதுவாம்—காரணமாகச் சொல்லப்
படுகிறது, மேய சுகம் துக்கம் புசிக்கும் தொடர்பதனில் —
தன்னிடத்திலிருக்கும் இன்பதுன்பங்களை அனுபவிக்கும்
விஷயத்தில், புருடன் — ஜீவன், உற்று — (அந்தப் பிரகிருதி
யோடு) தொடர்புகொண்டு, ஏதுவாய் ஒக்கவரும் — எப்
போதும் காரணமாயிருப்பான்.

20. இனி, ப்ரக்ருதி புருஷர்கள் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்திருப்ப
தால் அவற்றுக்கு உண்டாகும் செயல் வேற்றுமைகள் இந்த ஸ்லோ
கத்தில் கூறப்படுகின்றன. (கார்ய காரண கர்த்தருத்வே ப்ரக்ருதி:
ஹேது: உச்யதே) ஸரீரமும் பதினொரு இந்த்ரியங்களும் செயல்
புரியும் விஷயத்தில் ப்ரக்ருதியே காரணமாகச் சொல்லப்படுகிறது.
இங்கு 'கார்யம்' என்று ஸரீரம் சொல்லப்படுகிறது. 'காரணம்' என்று
ஜ்ஞானேந்த்ரியங்கள் ஐந்தும் கர்மேந்த்ரியங்கள் ஐந்தும் இரண்
டையும் நியமிக்கும் மனமும் ஆகப் பதினொரு இந்த்ரியங்களாகிற கர
ணங்கள் சொல்லப்படுகின்றன. "இந்த்ரியாணி துஸைகம் ச"
என்று ஐந்தாவது ஸ்லோகத்தில் கூறப்பட்டிருக்கையாலும், கரண
மென்றும், காரணமென்றும் இந்த்ரியங்களுக்கு ப்ரஸித்தி, உண்
டாகையாலும் இங்கு காரணஸப்தம் இந்த்ரியங்களைக் குறிப்பதே
உசிதம். "கார்யகரண கர்த்தருத்வே" என்று ஒரு பாடமுண்டாயி
னும் அது அப்ரஸித்திமாயாகையாலே 'கார்யகாரண கர்த்தருத்வே' என்ற
பாடமே படிஷ்யகாரரால் ஆதரிக்கப்பட்டது. இந்த்ரியங்களோடு
சேர்த்துப்படிக்கையாலே கார்யஸப்தம் ப்ரக்ருதியின் கார்யவிஸேஷ
மான ஸரீரத்தைக்குறிப்பதே உசிதம். "நதஸ்ய கார்யம் கரணம் ச

भा ॥ कार्य — शरीरम्, कारणानि-ज्ञानकर्मात्मकानि समनस्कानि
इन्द्रियाणि, तेषां क्रियाकारित्वे पुरुषाधिष्ठिता प्रकृतिरेव हेतुः; पुरुषा-
धिष्ठितक्षेत्राकारपरिणतप्रकृत्याश्रया भोगसाधनभूताः क्रिया इत्यर्थः ।

வித்யதே" [ஸ்வே. 6-8] [அந்தப் பரமாத்மாவுக்கு 'ப்ரக்ருதமான' ஸரீரேந்த், ரியங்கள் இல்லை] என்று உபநிஷத்திலும் இப்படியே இவையிரண்டும் படிக்கப்பட்டனவன்றோ. இத்தால் "ஐந்து பூதங்களும். ஐந்து தந்மாத்தரைகளும் ஆகப் பத்துவிதமான ப்ரக்ருதி கார்யங்களும் கார்யஸப், த, த்தால் சொல்லப்படுகின்றன. புத்தி, அஹங்காரம். பதினொரு இந்த், ரியங்கள் ஆகப் பதினமூன்றும் கரணம் என்று சொல்லப்படுகின்றன. அவை உண்டாவதிலும் ஒவ்வொரு கணமும் பரிணாமமடைவதிலும் காரணமாயிருப்பது மூலப்ரக்ருதியே" என்றும் மற்றும் பலவிதமாகவும் செய்யப்படும் வ்யாக்யானங்கள் பொருந்தாதவை என்று தேறிற்று. இங்கு கர்த்ரு ஸப், த, ம் முயற்சிக்கு இருப்பிடமானது என்னும் பொருளில் வழங்கப்படவில்லை. அசேதனமான மூலப்ரக்ருதி முயற்சிக்கு இருப்பிடமாகமாட்டாதன்றோ. ஆகையால் செயல்களுக்கு இருப்பிடமாயிருக்கையே இங்கு 'கர்த்ரு த்வம்' என்று சொல்லப்படுகிறது என விளங்குகிறது. ஸரீரம் மாத்திரம் செயல் புரியமுடியாதாகையாலே ஜீவானால் அதி, ஷ்டி, க்கப் பட்ட ஸரீரமே இங்கு ப்ரக்ருதி ஸப், த, த்தால் சொல்லப்படுகிறது என்று கொள்ளவேண்டும். புத்தி, பூர்வமல்லாத சில இந்த், ரிய வ்யாபாரங்கள் ஜீவனுடைய இச்சையினால் ஏற்படாவிட்டாலும் அந்தச் செயல்களின் விளைவுகளையும் அவன் அனுபவிப்பதற்கு உறுப்பான அவனுடைய ஸாந்நித்யம் அவ்விடங்களிலுமுள்ளது. புத்தி, பூர்வமான பெரும்பாலான செயல்களில் அவனுடைய முயற்சிக்குக் காரணமான அதி, ஷ்ட, ரானமே உள்ளது என்பது தெளிவு. ஆக ஜீவனால் அதி, ஷ்டி, க்கப்பட்டதாய், ஸரீரமாகப் பரிணாமமடைந்ததான ப்ரக்ருதியிலிருப்பவை ஜீவனுடைய பே, ரக, த்துக்கு ஸாதனமாயிருக் கும் செயல்கள் என்று முதல் பாதி ஸ்லோகத்தின் திரண்ட பொரு ளாகும். (ப்ரக்ருதி: ஹேது: உத்யதே) மேலே ஜீவனை மற்றொன்றுக்கு ஹேதுவாகச் சொல்லுகையாலே இங்கு இவ்விஷயத்தில் ப்ரக்ருதியே காரணமாகக் கூறப்படுகிறது என்று ஏவகாரத்தைக்கூட்டி பூர்வியத்தில்

पुरुषस्याधिष्ठातृत्वमेवः तदपेक्षया * कर्ता शास्त्रार्थवच्चात् (ब्र २-३-३३) इत्यादिकमुक्तम् ; शरीराधिष्ठानप्रयत्नहेतुत्वमेव हि पुरुषस्य

பொருள்கொள்ளப்பட்டது. ப்ரளயதூஸையில் ஸரீரேந்த்ரீயங்கள் இல்லாமலிருக்கும் ஸம்ஸாரி ஜீவன் ப்ரக்ருதியை அதி,ஷ்டி,க்க முடியாதாகையாலே ப்ரக்ருதி ஸப்,த,த்தால் இங்கு ப்ரக்ருதியின் பரிணாமமான ஸரீரமே கூறப்படுகிறது என்று கொள்ளவேண்டும். இவ்வண்ணமாக ப்ரக்ருதிக்கே கர்த்ருத்வம் உண்டானால் 'கர்த்தா ஸாஸ்த்ரார்த்த,வத்த்வாத்' [ப்,ரஹ்ம ஸ-உத்ரம் 2-3-33] [ஸாஸ்த்ரம் பயனுள்ளதாக ஆகவேண்டுமாகையால் ஆத்மா கர்த்தாவாகவும் ஆகிறான்] முதலான ஸ-உத்ரங்களில் ஆத்மாவைக் கர்த்தாவாகச் சொல்லியிருப்பதோடு முரண்படுகிறதே எனில்: ஜீவன் செயல்புரியும் ஸரீரத்தை அதி,ஷ்டி,த்து நிற்பதையே செய்கிறானாகையாலும், அதையிட்டு இந்த ஸ-உத்ரம் அமைந்ததாகையாலும், செயலுக்கு இருப்பிடமாயிருக்கையாகிற கர்த்ருத்வம் ப்ரக்ருதிக்கே இருப்பதாலும் முரண்பாடு இல்லை. இப்படிக்கொண்டால் புருஷனுடைய கர்த்ருத்வம் ஒளபசாரிகம் என்று தேறிவிடுமே எனில்; இந்த ஸ-உத்ரத்தில் புருஷனுக்கு முயற்சியாலுண்டாகும் செயலுக்கு இருப்பிடமாயிருக்கையாகிற கர்த்ருத்வம் சொல்லப்படவில்லை என்பது உண்மையே. அப்படிச் சொல்லப்படுவதாகக்கொண்டால் ஸாஸ்த்ரம் பயனுடையதாகை என்னும் ஹேது ஸரீரத்திலேயே உள்ளதாகையால் ஆத்மாவுக்குப் பொருந்தாது. ஆகையால் ஸரீரத்தை நியமிக்கும் முயற்சிக்கு இருப்பிடமாயிருப்பவன் ஆத்மா என்றும், இவனுடைய முயற்சியே இவனுக்குள்ள கர்த்ருத்வம் என்றும் கொள்ளவேண்டும். முயற்சியும் க்ருதியும் ஒரே பொருளைக் குறிக்குமாகையால் இவனுடைய கர்த்ருத்வமே முக்,யமானதாகும். அந்த முயற்சியால் ஏற்படும் அசைவுகளை மாத்திரமேயுடைய ஸரீரத்தின் கர்த்ருத்வமே அமுக்,யம் என்று தேறுகிறது. ஆக, ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியால் பே,ாக, ஸாத,னங்களான செயல்களுக்கு இருப்பிடமாயிருப்பது ப்ரக்ருதி என்று சொல்லப்பட்டது. இனி, பிற்பாதியால் இப்பதுன்பங்களை அனுப,விக்கையாகிற பே,ாக,ங்களுக்கு இருப்பிடமாயிருப்பவன் புருஷனே என்று கூறப்

कर्तृवपु; प्रकृतिसंसृष्टः पुरुषः सुखदुःखानां भोक्तृत्वे हेतुः, सुख-
दुःखानुभवाश्रय इत्यर्थः॥ २० ॥

படுகிறது. (புருஷ: ஸுக, து:க்க, நாம் பேராக்த்ருத்வே ஹேது: உச்சயதே) முற்கூறிய ப்ரக்ருதியோடு சேர்ந்திருக்கும் புருஷன் இன்பதுன்பங்களை அனுபவிக்கும் விஷயத்தில் காரணமாகக் கூறப்படுகிறான். 'புருஷனுக்கு இவ்வுட்க இன்பதுன்பங்கள் கிடையாதென்றல்லவோ வேதவாக்யங்கள் கூறுகின்றன. மோஷத்தில் புருஷனுக்கு இன்பம்ருந்தாலும் துன்பமில்லை. அப்படியிருக்கும்போது புருஷனை இன்பதுன்பங்களுக்கு இருப்பிடமானவன் என்று கூறியது எப்படிப் பொருந்தும்?' எனில்: "நஹ வை ஸஸரீரஸ்ய ஸத: ப்ரியாப்ரியயோ: அபஹதிரஸ்தி" [ச,ந 8-12-1] [சரீரத்தோடு கூடியிருக்கும்வரையில் ஜீவனுக்கு இன்பதுன்பங்களைத் தவிர்க்க முடியாது] என்னும் வேதவாக்யத்தையொட்டி ஸரீரத்தோடுகூடிய ஜீவனுக்கு இன்பதுன்பங்களைக் கூறுகையாலே குறையில்லை. "ஸப், த, ரதி, விஷயங்களாகவுந் இந்த, ரியங்களாகவும் பரிணாமடைந்த ப்ரக்ருதியும் இன்பதுன்பங்களை அனுபவிப்பதற்குக் காரணமாகக் காணப்படுகிறது. அப்படியிருக்க இங்கு புருஷனை மாத்திரம் காரணமாகக் கூறுவது எப்படிப்பொருந்தும்?" எனில்: இன்பதுன்பங்களின் அனுபவத்திற்கு நேரே இருப்பிடமாயிருப்பவனாகையால் ஜீவனே அவ்வனுபவத்திற்கு முக்யகாரணம் என்பதையிட்டு இப்படிச் சொல்லப்பட்டது. இத்தால், "விகாரமற்ற புருஷனுடைய ஸந்நிதி, யாலே ப்ரக்ருதிக்கே இன்பதுன்பங்களை அனுபவிக்கும் தன்மை ஏற்படுகிறது" என்று கூறும் ஸாங்க்யர்களின் மதம் தள்ளப்பட்டதாயிற்று. இப்படிச் கூறுகிற இவர்களே "புருஷோ஽ஸ்தி பேராக்த்ருப, ரவாத்" [ஸாங்க்யதத்வகாரிகை—17] [இன்பதுன்பங்களை அனுபவிக்கும் தன்மையாலும் புருஷன் இருக்கிறான் என்று தேறுகிறது] "புருஷஸ்ய த, ர்ரநார்த்த, ம் கைவல்யார்த்த, ம் தத, ர ப்ரத, ரநஸ்ய | பங்க், வந்த, வது, ப, யோரபி ஸம் யோக, ஸ் ததக்ருதஸ்ஸர்க்க, : ||" [ஸாங்க்ய தத்வ காரிகை—21] [நடக்க இயலாத நொண்டி ஒருவன், வழி காண இயலாத

குருடனின் தோளில் ஏறி அமர்ந்து, நொண்டி வழிகாட்ட, குருடன் நடந்து செல்ல இருவரும் சேரவேண்டிய இடத்திற்குச் சென்று பயனடைவதுபோல். பிரகிருதிக்குப் (புருஷனுல்) பார்வை ஏற்படுவதற்காகவும், அவ்வண்ணமே, புருஷனுக்குத் துன்பமற்ற நிலையான மோஷம் ஏற்படுவதற்காகவும் பரஸ்பரம் சேர்த்தி உண்டாகிறது; அதனுல் ஐக்யத்ஸ்ருஷ்டி உண்டாகிறது.] என்று கூறுகையாலே அவர்களுக்குத் தம் வசனத்துடன் முரண்பாடு உண்டாகிறது என்பது தெளிவு. மேலும், இந்த ஸாங்க்ய மதம் “ரசநாநுப பத்தேர்ச நானுமானம் ப்ரவ்ருத்தேர்ச” [2-2-1] [(சேதனனுல் அதிஷ்டி, க்கப்படாவிடில்) உலகை உண்டாக்குவது பொருந்தாதாகையாலும், (சேதனனுல் அதிஷ்டி, க்கப்பட்டாலேயே) அசேதனப் பொருள்கள் செயல்படுவதைக் காண்கையாலும், அநுமானத்தால் அறியப்படும் மூலப்ரக்ருதி ஐக்யத்தகாரணமாகாது] என்று தொடங்கி “விப்ரதிஷேதாச்ச அஸமஞ்ஜஸம்” [2-2-9] [முன்னுக்குப்பின் முரணாகப் பேசுகையாலும் (ஸாங்க்ய மதம் பொருந்தாததாகும்)] என்பதீராக ப்ரஹ்ம ஸூத்ரத்தில் இரண்டாம் அத்தியாயம் இரண்டாம் பாதம் முதல் அதிசுக்ருதத்தில் தள்ளப்பட்டது. இந்த ஸ்லோகத்தில் மூலப்ரக்ருதிக்கே பேசுபேசுத்தருத்வமும் உண்டென்று கண்ணன் கருதியிருந்தால் “கர்த்ருத்வத்திலும், பேசுபேசுத்தருத்வத்திலும் ப்ரக்ருதியே ஹேதுவாகிறது” என்று சொல்லியிருக்கவேண்டுமே யொழிய ‘ப்ரக்ருதி கர்த்ருத்வ விஷயத்திலும், புருஷன் பேசுபேசுத்தருத்வ விஷயத்திலும் ஹேது’ என்று பிரித்துக் கூறியிருப்பது பொருந்தாது. உண்மையில், ‘பேசுபேசுத்தருத்வம்’ [இன்பதுன்பங்களை அநுபவிக்கை] என்பதும் ஒருவகைக் கர்த்ருத்வமேயென்பதையும் “ஸாஸ்த்ரப, லம் ப்ரயோக்தரி” [பூர்வ மீமாம்சை 3.7-18] [எவன் சாஸ்திரத்தில் சொல்லியபடி அநுஷ்டிக்கிறானோ, அவனுக்கே அதன் பயன் விளைகிறது] என்னும் நியாயத்தையும் நோக்கும்போது புருஷனுக்கே முற் கூறியபடி கர்த்ருத்வமும், பேசுபேசுத்தருத்வமும் முக்கியமானது என்று விளங்கும். “கர்த்ருத்வம் ப்ரக்ருதிக்கு இயல்வானது; ஆனால் அதற்குள்ள பேசுபேசுத்தருத்வத்திற்குப் புருஷன் (தன் ஸந்நிதி, மூலம்) காரணமாகிறான். அதையிட்டு இந்த ஸ்லோகம் பிரித்துக் கூறிற்று” என்று சொல்லுவதும் பொருந்தாது. புருஷனில்லாத கேவல ப்ரக்ருதிக்குக் கர்த்ருத்வத்தைக் காணவில்லையே; எவரும் அதை ஒப்புக்கொள்ளவுமில்லையே.

இப்படிக்கொள்ளாவிடில், “தேந நிவ்ருத்தப்ரஸவாம் அர்த்த₂வ
ஸாத் ஸப்தரூப விநிவ்ருத்தாம் | ப்ரக்ருதிம் பஸ்யதி புருஷ:
ப்ரேக்ஷகவத₃வஸ்தி₂த: ஸ்வச்ச₂:||” [ஸாங்க்யதத்வகாரிகை 65]
[ஸூத்₃த₄மான அறிவுடையவனாய், சபையில் நடப்பதைப் பார்த்துக்
கொண்டிருப்பவனைபோலே கிரியையற்றவனான புருஷன்
அந்தத் தத்வஸாக்ஷாத்காரத்தால் பயன்பெற்றுவிட்டபடியால்,
கிரியையற்றதாய், த₄ர்மம், அத₄ர்மம், அஜ்ஞாநம், வைராக்யம்,
அவைராக்யம், ஐஸ்வர்யம், அனைஸ்வர்யம் என்னும் ஏழுவித
மான ரூபங்களற்றதாயுமுள்ள ப்ரக்ருதியைப் பார்க்கிறான்] என்று
விஸூத்₃த₄ கேவலஜ்ஞானமுண்டாகும்போது, ப்ரக்ருதிக்கு ஏழு
விதமான ரூபங்கள் நீங்குகின்றன என்று இவர்கள் கூறுவது
பொருந்தாமற் போய்விடும். இதை இசைந்தால் முக்தியிலும்
ஸம்ஸார நிலையிற்போல ப்ரக்ருதி செயல்புரிய வேண்டிவரும்.
“ஸங்க₄ாதபரார்த்த₂த்வாத் த்ரிசு₃ணாதி₃விபர்யயாத₃தி₄ஷ்ட₂ா
நாத் | புருஷோ஽ஸ்தி பே₄க்த்தரூப₄வாத் கைவல்யார்த்த₂ம்
ப்ரவ்ருத்தேஸ்₃ || ஜநநமரணகரணநாம் ப்ரதிநியமாத் அயுக₃
பத் ப்ரவ்ருத்தேஸ்₃ | புருஷப₃ஹுத்வம் ஸித்₃த₄ம் த்ரை
கு₃ண்யவிபர்யயாச் சைவ||” [ஸாங்க்யதத்வகாரிகை 17, 18]
[பலவற்றின் சேர்க்கையான (ஸங்க₄ாத ரூபமான) அவ்யக்தம்
முதலானவை பிறர்க்கேயாயிருக்கையாலும், அந்தப் பயனடையும்
பொருள் முக்குணமுடைய ஸங்க₄ாதப் பொருள்களினின்றும்
வேறுபட்டிருக்கவேண்டுகையாலும், (முக்குணமுடைய பொருள்கள்)
மற்றொருவனால் தூண்டப்படுகையாலும், (இன்பதுன்பங்களை ஒவ்
வொருவனும் அனுப₄விப்பதிலிருந்து) அனுப₄விப்பவன் ஒருவ
னிருக்கவேண்டுகையாலும், துன்பமற்ற நிலையான மோக்ஷ நிலை
யின் பொருட்டு (சாஸ்திரங்களும் அறிவாளிகளும்) முயற்சி
யெடுப்பதாலும், (அவ்யக்தம் பு₃த்₃தி₄ முதலான முக்குணப்பொருள்
களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட) புருஷன் ஒருவனிருக்கிறான் என்று
தேறிற்று. ஒவ்வொருவனுக்கும் பிறப்பு, இறப்பு, இந்த்₃ரியங்கள்
தனித்தனியாகக் காண்கையாலும், ஒவ்வொருவனும் ஒரே சமயத்
தில் முயற்சியுடையவனாயிராததாலும், ஒவ்வொருவனுக்கும் ஸத்வ
ரஜஸ் தமோகு₃ணங்களில் ஏற்றத்தாழ்வுகள் இருக்கையாலும்
புருஷர்கள் பலர் என்றே தேறுகிறது.] என்று ப்ரக்ருதியை

भा ॥ एवमन्योन्यसंसृष्टयोः प्रकृतिपुरुषयोः कार्यभेद उक्तः
पुरुषस्य स्वतस्त्वानुभवैकसुखस्यापि वैषयिकसुखदुःखोपभोगहेतु[त्व]

माह —

पुरुषः प्रकृतिस्यो हि भुङ्क्ते प्रकृतिजान् गुणान् ।

*21. புருஷ: ப்ரக்ருதிஸ்தே, ா ன்றி பு,ங்க்தே ப்ரக்ருதிஜாந்
கு,ணந் 1

ப்ரக்ருதிஸ்த:, — ப்ரக்ருதிஸம்ப,ந்த,முடையவனான,
புருஷ: — ஜீவன், ப்ரக்ருதிஜாந் — ப்ரக்ருதிஸம்ப,ந்த,த்தி
னால் உண்டாகும், கு,ணந்—(ஸத்வம் முதலான) கு,ணங்
களினால் ஏற்படும் இன்பதுன்பங்கள் முதலியவற்றை,
பு,ங்க்தே ன்றி—அனுப,விக்கிருனன்றோ.

அதி₄ஷ்டி₂ப்பது கொண்டு புருஷனையும், ஒரே சமயத்தில் முயற்சி
யுடையவராயிராமையைக்கொண்டு புருஷர்கள் பலர் என்பதையும்
ஸாதி₄ப்பதிலிருந்து, 'புருஷனையெதிர்பாராத கேவல ப்ரக்ருதிக்குக்
கர்த்ருத்வம் உண்டு' என்னும் வாத₃ம் பொருந்தாது என விளங்கு
கிறது. அந்த வாத₃ம் கீ₃தையில் இந்த ஸ்லோகத்தில் ஆதரிக்கப்
பட்டுள்ளது என்று கூறுவது அடுத்த ஸ்லோகத்தில் "ப்ரக்ருதி
யிலிருக்கும் புருஷன் அந்த ப்ரக்ருதிஸம்ப,ந்த₄த்தால் உண்டாகும்
இன்பதுன்பங்களை அனுப₄விக்கிருன்" என்று கூறியிருப்பதோடு
முரண்படும் என்று கண்டுகொள்வது. (20)

*21. முந்திய ஸ்லோகத்தில் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்திருக்கும்
ப்ரக்ருதிக்கும் புருஷனுக்கும் (முறையே) உரிய செயலான கர்
த்ருத்வமும், பே₄ாக்த்ருத்வமும் சொல்லப்பட்டது. இதன்மேல் பின்
வருமாறு ஓர் ஐயம் ஏற்படுகிறது:— "பரிஸுத்₃த₄னாய், தன் ஸ்வ
ரூபாநுப₄வத்தால் இன்பத்தையே அடையவேண்டியவனான ஜீவ
னுக்கு ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களை அநுப₄வித்து இன்பதுன்பங்களை
அடைவது உண்மையாயிருக்க முடியாதே; ஆகையால், செம்
பருத்திப்பூ அருகிலிருக்கும்போது வெண்மை நிறமுடைய ஸ்ப₂டிக
மணியில் சிவப்புநிறம் ஏறிடப்படுவதுபோலே, ப்ரக்ருதி அருகிலிருப்

भा । गुणवदः स्वकार्यैर्वापचारिकः; स्वतस्सासुमवैकसुखः
पुरुषः प्रकृतिस्थः — प्रकृतिसंसृष्टः, प्रकृतिजान् गुणान् — प्रकृति-

பதால் ஜீவன்மேலே இவ்வனுப₄வம் ஏறிடப்பெற்றதாயிருக்குமோ?" என்பது அவ்வையம். அது இந்த ஸ்லோகத்தின் முற்பாதி யாலே தவிர்க்கப்படுகிறது. (ப்ரக்ருதிஸ்த₂: புருஷ:) ப்ரக்ருதியோடு சேர்ந்திருக்கும் புருஷன். ப்ரக்ருதிகார்யமான ஸரீரத்தோடு கூடிய புருஷன் என்றபடி. ப்ரக்ருதி புருஷர்களைப்பற்றி விளக்கும் ப்ரகரணமாகையால், 'ப்ரக்ருதிஸ்த₂' ஸப்₃த₃ம் 'தே₃ஹாரோக்₃யம்' 'மனஸ்ஸாந்தி' முதலானவற்றைக் குறிக்காமல் இப்பொருளையே இங்கு கூறுகிறது. (ப்ரக்ருதிஜாந் கு₃ணாந் பு₄ங்க்தே) ப்ரக்ருதிஸம்ப₃ந்த₄ம் காரணமாக ஏற்படும் ஸத்வாதி₃கு₃ண கார்யமான இன்பதுன்பங்களை அநுப₄விக்கிறான். இங்கு கு₃ணஸப்₃த₃ம் ஸத்வாதி₃ கு₃ணங்களைச்சொல்லி, அக்கு₃ணங்களினால் விளையும் இன்பதுன்பங்கள், இச்ச₂ாத்₃வேஷங்கள் முதலானவற்றைக் குறிக்கிறது. செயல்களைக்கொண்டு அநுமானித்தறியவேண்டிய ஸத்வாதி₃கு₃ணங்களை எவனும் அநுப₄விக்க முடியாதாகையால், கு₃ணஸப்₃த₃ம் லக்ஷணையாலே அவற்றின் கார்யமாய், முன் ஸ்லோகத்தில் ப்ரஸ்தாபிக்கப்பட்ட இன்பதுன்பங்கள் முதலானவற்றைக் குறிப்பதாகவே கொள்ளவேண்டும். 'ப்ரக்ருதிஜாந் கு₃ணாந்' என்னும் பதங்களாக்கு 'ப்ரக்ருதியிலிருக்கும் இன்பதுன்பங்களை' என்று பொருள் கொள்ள முடியாது. உண்மையில் இன்பதுன்பங்கள் ஆத்மாவிடமன்றோ உள்ளன. ஆகையால் "ப்ரக்ருதி ஸம்ப₃ந்த₄ம் காரணமாக ஏற்படும் இன்பதுன்பங்கள்" என்றே பொருள்கொள்ளவேண்டும். (புருஷ: கு₃ணாந் பு₄ங்க்தேஹி) இயல்பாகவே தன் ஸ்வரூபாநுப₄வத்தால் இன்பத்தையே அடையவேண்டிய புருஷன் அதற்கு நேர்மாறாக, கு₃ணங்களால் உண்டாகும் இன்பதுன்பங்களை அநுப₄விக்கிறான் என்று வியப்பைக்காட்டுகிறான். கு₃ணஸப்₃த₃த்தாலே நேரே இன்பதுன்பங்களைக் குறிக்கலாமானாலும், ப்ரக்ருதியைப்பற்றிய ப்ரகரணமாகையாலும் மேலே பலவிடங்களிலும் கு₃ணஸப்₃த₃ம் ப்ரக்ருதிக்கு₃ணங்களையே குறிப்பதைக் காண்கிறோமாகையாலும் இங்கும் ப்ரக்ருதியின் கு₃ணங்களாகிற ஸத்வாதி₃ கு₃ணங்களைக் குறிப்பதாகக்கொண்டு, அவற்றிலுண்டாகும் இன்பதுன்பங்களை ஒளபசாரிகமாகச்

संसर्गोपाधिकान् सत्त्वादिगुणकार्यभूतान् सुखदुःखादीन्, भुङ्क्ते--
अनुभवति ॥

भा ॥ प्रकृतिसंसर्गहेतुमाह--

कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदस्योनिजन्मसु ॥

२१

21* காரணம் குணஸங்கேதஸ்ய ஸதஸத்,யோநி

ஜந்மஸு ॥

அஸ்ய—இந்தப்புருஷனுக்கு, ஸதஸத்,யோநி ஜந்மஸு-
உயர்ந்த (தேவர் முதலான) யோனிகளிலும், தாழ்ந்த
(திரியக்ஸ்த,ாவர) யோனிகளிலும் பிறப்பதற்கு. காரணம்—
காரணம். குணஸங்க்:—ஸதவாதி,குணங்களினாலுண்டா
கும் இன்பதுன்பங்களில் பற்றேயாகும்.

சொல்லுவதாகக் கொள்ளப்பட்டது. “புருஷன் குணங்களை
அநுப₄விக்கிருன்னே” என்னும் வாக்யநடையில் முரண்பாடு
தோற்றுகையாலே ‘புருஷ’ ஸப்₃த₃த்திற்கு இங்கு ‘இயல்வான
நிலையில் இன்பத்தையே அடையவேண்டிய புருஷன்’ என்று
பொருள்கொள்ளப்பட்டது. (பு₄ங்க்தே) “பு₄ஜோ₅நவநே”
என்கிற ஸூத்ரத்தின்படி ஆத்மநேபத₃மாயிருக்கிறபடியாலும்,
அர்த்த₂மும் பொருந்தாதாகையாலும் இங்கு ரக்ஷிக்கிருன் என்று
பொருள்கொள்ள இயலாது. ‘உண்கிருன்’ என்னும் பொருளும்,
உணவுண்ணும் ப்ரகரணமல்லாமையால் பொருந்தாது. ஆகையால்
‘அநுப₄விக்கிருன்’ என்றே கொள்ளவேண்டும். ‘தன்னிடம்
நிகழ்காலத்தில் சேர்ந்திருக்கும் இன்பதுன்பங்களை நேரே
ஸ ரக்ஷா த் க ரி ப் ப து (துய்ப்பது) பே₄ாக₃ம்” என்பது
அநுப₄வலக்ஷணமாகும். பரமஞானியான நம்மாழ்வாரிடம் மதுர
கவியாழ்வார் “செத்தத்தின் வயிற்றில் சிறியது பிறந்தால்,
அது எத்தைத்தின்று எங்கே கிடக்கும்?” [அறிவற்ற
அசித்தான தே₃ஹத்தோடு அணுவான ஆத்மா சேர்ந்து பிறப்
பெடுத்தால், அது எதை அநுப₄வித்துக்கொண்டு எங்கே
யிருக்கும்?] என்று கேட்க, “அத்தைத்தின்று அங்கே கிடக்கும்”
[அந்த சரீரத்தொடர்பினால் உண்டாகும் இன்பதுன்பங்களை அநுப₄
வித்துக்கொண்டு அந்த சரீரத்திலேயே இருக்கும்] என்று நம்
மாழ்வார் உரைத்த பதில் இந்த ஸ்லோகார்த்த₄த்தின் ஸாரார்த்த₂
மேயாகும் என்பது அறிந்து சுவைக்கத்தக்கது. (*21)

21. வாய்ந்த பிரகிருதி நின்ற புருடனதி

லேய்ந்த குணத்தி னியல்பெய்துந்—தோய்ந்தகுண
சங்கமடி யான சதசத்தாம் யோனிகளிற்
றங்க வவப்பிறப்பிற் சார்ந்து.

வாய்ந்த பிரகிருதி நின்ற புருடன்—(பொருந்தியிருக்கும்)
ப்ரக்ருதிகார்யமான சரீரத்தில் இருக்கும் ஜீவன், அதில்
ஏய்ந்த குணத்தின் இயல்பு —அந்த ப்ரக்ருதியின்
குணங்களால் உண்டாகும் இன்பதுன்பங்களை, தோய்ந்த
குணசங்கம் அடியான—அந்த இன்பதுன்பங்களைக் காரண
மாகக் கொண்ட, சதசத்தாம் யோனிகளில் தங்கு அவ் அவ்
அப்பிறப்பில் சார்ந்து—(தேவர் முதலான) நல்ல யோனி
களிலும், (திர்யக் முதலான) தாழ்ந்தயோனிகளிலும் தங்கி
யிருக்கும் அந்தந்த தேவமநுஷ்யதிர்யக் ஸ்தாவரப் பிறப்பு
களை அடைந்து, எய்தும்—அநுபவிப்பான்.

21* இயல்வான தன் ஸ்வரூபாநுபவத்தால் இன்பமே அடைய
வேண்டிய புருஷன் ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களை அநுப₄வித்து இன்ப
துன்பங்களை அடைவது ப்ரக்ருதிஸம்ப₃ந்த₄த்தாலேயே என்று
ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் கூறப்பட்டது. இனி ஸ்லோகத்தின்
பிற்பாதியிலே 'பரிசுத்₃த₄மான ஆத்மஸ்வரூபத்திற்கு அந்த ப்ர
க்ருதிஸம்ப₃ந்த₄ம் உண்டாவதற்குக் காரணம் என்ன?' என்னும்
கேள்விக்கு பதில் அளிக்கப்படுகிறது. (அஸ்ய) பரிசுத்₃த₄மான
ஸ்வரூபத்தையுடைய இந்தப் புருஷனுக்கு. (ஸத₃ஸத்₃யோநிஜந்
மஸு காரணம் கு₃ணஸங்க₃;) தே₃வர் முதலான நல்ல யோனி
களிலும், திர்யக், ஸ்தாவரம் என்னும் தாழ்ந்த யோனிகளிலும்
பிறப்பு ஏற்படுவதற்குக் காரணம், முற்கூறிய ஸத்வாதி₃கு₃ணங்
களால் உண்டாகும் இன்பதுன்பங்களில் பற்றேயாகும். "இன்ப
துன்பங்களை அநுப₄விப்பதற்கு தே₃ஹஸம்ப₃ந்த₄ம் காரணம்
என்றும், தே₃ஹஸம்ப₃ந்த₄ம் ஏற்படுவதற்கு இன்பதுன்பங்
களில் பற்று காரணம் என்றும் கூறுவதால் அந்யோந்யாஸ்ரய
ணம் அநவஸ்தை₂ முதலான குற்றங்கள் உண்டாகுமே" எனில்,

மா || पूर्वपूर्वप्रकृतिपरिणामरूपदेवमनुष्यादियोनिविशेषेषु
स्थितोऽयं पुरुषः तत्तद्योनिप्रयुक्तसत्त्वादिगुणमयेषु सुखदुःखादिषु
सक्तस्तत्साधनभूतेषु पुण्यपापकर्मसु प्रवर्तते; ततस्तत्पुण्यपापफलानु-
भवाय सदसद्योनिषु साध्वसाधुषु योनिषु जायते; ततश्च कर्मा-

“ விதைக்குக் காரணம் மரம்; மரத்திற்குக் காரணம் விதை ”
என்னும் பீஜாங்குரந்யாயத்தாலே அநாதி₃காலமாக ப்ரவாஹ
ரூபமாக வரும் இவ்விஷயத்தில் அந்யோந்யாஸ்ரயணதே₃ாஷ
மில்லை; முடிவில்லாமல் செல்லுகையாகிற அநவஸ்த₂ா தே₃ாஷம்
மில்லை என்று கண்டுகொள்வது. அதாவது:— அநாதி₃காலமாக
ப்ரக்ருதி பரிணாமமான தே₃வர், மனிதர் முதலான சரீரங்களி
லிருக்கும் ஜீவன், அந்தந்த சரீரங்களுக்குரிய ஸத்வம் முதலான
குணங்களால் விளையும் இன்பதுன்பங்களில் பற்றுக்கொள்கி
ருன். அதனால் அவற்றை அடைவதற்குரிய ஸாத₄னங்களான
புண்யபாப கர்மங்களில் ஈடுபடுகிருன்; அதற்குப்
பின் அந்தப் புண்யபாபங்களின் ப₂லனை அநுப₄
விப்பதற்காக முற்கூறிய தே₃வர் முதலான நல்ல சரீரங்
களையோ, திரியக் முதலான தாழ்ந்த சரீரங்களையோ அடைகிருன்.
மறுபடியும் அந்த சரீரங்களில் இன்பதுன்பங்களில் பற்றுக்
கொண்டு அவற்றை விளைக்கும் புண்ய பாபகர்மங்களைச் செய்
கிருன். அதன் ப₂லனை அநுப₄விக்க மறுபடியும் முற்கூறியபடி
சரீரங்களை எடுக்கிருன். இவ்வண்ணமாக அநாதி₃காலமாக நடந்து
வருகையால் இதில் அந்யோந்யாஸ்ரயணம், அநவஸ்தை₂ முத
லான தே₃ாஷங்கள் இல்லை என்றபடி. இப்படி இன்பதுன்பங்களில்
பற்றுவே புண்யபாபகர்மங்களைச்செய்து, புண்யத்தால் உயர்ந்த
பிறப்பையும், பாபத்தால் தாழ்ந்த பிறப்பையும் அடைகிறார்க
ளாகையாலே, “ரமணீயசரணா ரமணீயாம் யோநிமாபத்₃
யேரந்... .. கபூயசரணா: கபூயாம் யோநிமாபத்₃யேரந்”
[ச₂ாந் 5—10—7] [புண்ணியம் புரிந்தவர்கள் நல்ல பிறவிகளை
அடைகிறார்கள்; பாபம் புரிந்தவர்கள் தாழ்ந்த பிறவிகளை அடை
கிறார்கள்] என்னும் ஸ்ருதியில் பிறவிக்குக் காரணமாகப் புண்ய
பாப கர்மங்களைச் சொன்னதற்கும், இங்கு இன்பதுன்பங்களில்

रभते; ततो जायते; यावदमानित्वादिकानान्मप्राप्तिसाधनभूतान्
गुणान् [न]सेवते, तावदेव संसरति; तदिदमुक्तं * कारणं गुण-
सङ्गाऽस्य सदसद्योनिजन्मसु इति ॥ २१ ॥

பற்றைக் காரணமாகச் சொன்னதற்கும் முரண்பாடிடலை. ஸத்வாதி₃கு₃ணங்கள் நேரே பற்றை விளைக்க முடியாதாகையால், முற்பாதியிற்போலே இங்கும் கு₃ணஸப்₃த₃ம் கு₃ணகார்யமாய் பற்றை விளைக்கக்கூடிய இன்பதுன்பங்களை ஒளபசாரிகமாகக் கூறுகிறது என்று கொள்ளவேண்டும். “இன்பத்தில் பற்று ஏற்படமுடியும்; துன்பத்தில் பற்று விளையுமோ?” எனில்: துன்பத் தையும் இன்பமாக ஜீவன் மயங்குகையாலே அதிலும் பற்று விளையலாம். பெரும் துன்பங்களை விளைக்கும் மது₄பானம் முதலான வற்றால் விளையும் அற்ப இன்பங்கருதி ஸுக₂ஸாத₄னமாக மயங்கி அவற்றில் ஈடுபடுகிருனன்றோ மனிதன். “ப்₄ராந்தி ஜ்ஞாநவதாம் பும்ஸாம் ப்ரஹாரோ஽பி ஸுக₂ாயதே” [வி.பு. 1-17-61] [மயங்கிய மனிதர்க்குத் (துன்பத்தைத்தரும்) அடியும் இன்பத்தைத்தருகிறது] என்றும் சொல்லப்பட்டதன்றோ. (அஸ்ய ஸத₃ஸத்₃யோநி ஜந்மஸு) ச₂ாந்தே₃ாக்₃யத்தில் [5-10-7] “ரமணீயாம் யோநிம், கபூயாம் யோநிம்” என்று சொல்லப்பட்டபடி நல்லயோனிகளில் பிறப்பையும், தாழ்ந்த யோனிகளில் பிறப்பையுமே ஸத₃ஸத்₃ யோநி ஜந்ம ஸப்₃த₃த்தால் உணர்த்துகையால், “ஸத₃ஸதோர் யோநிஷு ஜந்மஸு” [நல்லதுக்கும், தீயதுக்கும் காரணமான பிறவிகளில்] என்று ஸங்கரர் உரையிட்டது ஸ்வரஸமன்று என்று கண்டுகொள்வது. “ஜந்மஸு” என்னும் பன்மை யால், ஒரு புருஷனே அநாதி₃கர்மப்ரவாஹத்தாலே விசித்திரமாய், கணக்கற்றதான ஸத₃ஸத்₃யோனிகள் பலவற்றிலும் பிறக்கிருன் என்று காட்டப்படுகிறது. இப்படி இன்பதுன்பங்களில் பற்றும், அதனால் புண்யபாபங்களைச் செய்வதும், அதனால் ஸத₃ஸத்₃யோநிகளில் பிறப்பும் அநாதி₃காலமாகத் தொடர்ந்து வருவதுபோலே, அநந்தமான வருங்காலத்திலும் இடையறாமல் தொடர்ந்து செல்லுமோ? எனில்: இவ்வத்தியாயத்தில் ஏழாவது ஸ்லோகம் தொடங்கிப் பதினோராவது ஸ்லோகம் ஈருகச் சொல்லப்பட்ட ஆத்மப்ராப்திஸாத₄னங்களான அமாநித்வம் முதலிய இருபது கு₃ணங்களையும் இவன் பயின்று பெற்றானாகில்

उपद्रष्टाऽनुमन्ता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः ।

परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽसिन् पुरुषः परः ॥

२२

22. உபத்,ரஷ்டா஽நுமந்தா ச ப,ர்த்தா பே,ரக்தா

மஹேஸ்வர: 1

பரமாத்மேதி சாப்யுக்தோ தே,ஹே஽ஸ்மிந் புருஷ: பர: ॥

அஸ்மிந் தே,ஹே—இந்த தே,ஹத்தில் (இருக்கும்),
பர: புருஷ:—(அளவற்ற ஞானசக்திகளை உடையவனாயி-
யிருக்கும்) பெருமை பெற்ற இந்த ஜீவன், உபத்,ரஷ்டா—
(தே,ஹத்தை) கண்டு செயல்புரிபவனாய், அநுமந்தா—
(தே,ஹம் செயல்படுவதை) அநுஸந்தி,ப்பவனாய். ப,ர்த்தா-
தே,ஹத்தைத் தாங்குபவனாய், பே,ரக்தா — (தே,ஹத்தின்
செயல்களால் விளையும் இன்பதுன்பங்களை) அநுப,விப்பவ-
னாய், மஹேஸ்வர:—(தே,ஹம், இந்த்,ரியம், மனம், ஆகிய
வற்றுக்குப்) பெரிய ஈஸ்வரனாய் (நியந்தாவாய்), பரமாத்மா—
(தே,ஹம், இந்த்,ரியம், மனம், ஆகியவற்றைக் காட்டிலும்)
பெரிய ஆத்மாவாயிருப்பான், இதி சாபி உக்த: — என்றும்
சொல்லப்படுகிறான்.

இந்த அநாதி₃காலத் தொடர் நீங்கிவிடும், அதுவரையில்
இது தொடர்ந்து வரும் என்பதும் இங்கு தாத்பர்யார்த்த₂மாகத்
தேறும்; எப்படியெனில்: கு₃ணங்களில் பற்று ப்ரக்ருதிஸம்ப₃ந்
த₄த்திற்குக் காரணம் என்று இங்கு சொல்லப்பட்டது.
“காரணப₄ாவே கார்யாப₄ாவ:” [காரணம் நீங்கினால் கார்யம்
விளையாது] என்னும் நியாயத்தாலே, அமாநித்வம் முதலான
ஆத்மகு₃ணங்களில் ப யி ற் சி யா லே ஸத்வாதி₃கு₃ணங்களில்
பற்று நீங்கியவுடன், ஸத₃ஸத்யோநி ஜந்மப்ரவாஹமும் தன்ன
டையே அறுந்துவிடும் என்பது தெளிவு. ஆகையால், நே ரே
இங்கு சொல்லப்படவில்லையானாலும் முன்ப்ரகரணத்தையும், மற்ற
சாஸ்திரவாக்யங்களையும் பார்க்கும்போது இவ்விஷயம் தாத்பர்
யார்த்த₂மாகத் தேறக்குறையில்லை.

(21*)

22. இவ்வுடம்பின் மேலாம் புருடன்கண் டேய்ந்திசைவா
னவ்வுடம்பு தாங்கி யதிற்றுய்ப்பான்—செவ்வியதிற்
றங்கியபே ரீசனாய்த் தான்பரம வான்மாவா
யிங்கியம்பப் பட்டா னிவன்.

இவ்வுடம்பில்—இந்த தேஹத்தில் (இருக்கும்), மேலாம்
புருடன் இவன்—(அளவற்ற ஜ்ஞாநஸக்திகளை உடையவ
னாயிருக்கும்) பெருமை பெற்ற இந் த ஜீவன், கண்டு
ஏய்ந்து—தேஹத்தைக் கண்டு செயல் புரிபவனாய்,
இசைவான்—(தேஹம் செயல்படுவதை) அநுஸந்திப்பவ
னாய், அவ்வுடம்பு தாங்கி—அந்தவுடம்பைத் தாங்கு
பவனாய், அதில் துய்ப்பான்—தேஹத்தின் செயல்களால்
விளையும் இன்ப துன்பங்களை அநுபவிப்பவனாய், செவ்விய
யதில் தங்கிய பேர் ஈசனாய்—இந்திரியங்கள், மனம்
ஆகியவற்றால் சிறப்புப் பெற்றிருக்கும் அந்த தேஹத்தில்
தங்கிய பெரிய ஈஸ்வரனாய் (நியந்தாவாய்), தான் பரம
ஆன்மாவாய்—(தேஹம், இந்த்ரியம், மனம் ஆகிய
வற்றைக் காட்டிலும்) தானே பெரிய ஆத்மாவாக, இங்கு
இயம்பப்பட்டான்—ஆத்ம ஞானிகளின் திரளில் சொல்லப்
பட்டான்.

22. ஸத்யஸத்யோநி ஜன்மங்களுக்குப் பிறகு உண்டாகும்
ஸ்வபாவங்களைச் சொல்லுகிறது இந்த ஸ்லோகத்தில். இயற்கை
நிலையில் அளவற்ற ஜ்ஞாந ஸக்திகளை உடையவனாயிருக்கும்
இவன் முற்கூறிய ஜன்மங்களால் விளையும் ப்ரக்ருதி ஸம்பந்தத்
தால் தன் தேஹத்துக்கு மட்டும் மஹேஸ்வரனாய் அதற்குமட்டும்
பரமாத்மாவாய் இருக்கிறான் என்கிறது. (உபத்யூஷ்டா)
'த்யூஷ்டா' என்று ப்ரமாணயுக்திகளைக்கொண்டு காணத்தக்க
வற்றை நன்கு காண்பவனைச் சொல்லுகிறது. 'உபத்யூஷ்டா'
என்று அப்படிக் கண்டதற்கு அநுகூணமாகச் செயல்புரி
பவனைச் சொல்லுகிறது. இங்கு தேஹத்திலிருக்கும் புருஷனைப்
பற்றிப் பேசுகையாலே தேஹத்தைக்கண்டு அதற்கநுகூணமாகச்
4-19

भा ॥ असिन् देहेऽवस्थितोऽयं पुरुषो देहप्रवृत्त्यनुगुणमङ्कन्यादि-
रूपेण देहस्योपद्रष्टा अनुमन्ता च भवति ; तथा देहस्य भर्ता च
भवति; तथा देहप्रवृत्तिजनितसुखदुःखयोर्भोक्ता च भवति । एवं
देहनियमनेन, देहभरणेन, देहशोपित्वेन च देहेन्द्रियमनांसि प्रति

செயல்புரிபவனைக் கூறுகிறது. (அநுமந்தா) இப்பத₃மும் அக் காரணத்தாலேயே தே₃ஹம் செயல்படுவதை அநுஸந்தி₄ப்பவன் என்று பொருள்படுகிறது. ஆக இரண்டு பத₃ங்களாலும் தே₃ஹம் செயல்புரிவதற்கு அநுகு₃ணமாக ஸங்கல்பம் செய்வது, தூண்டு வது ஆகியவற்றைச் செய்துகொண்டு தே₃ஹம் செயல்புரிவதை அநுஸந்தி₄த்துக் கொண்டிருப்பவன் என்றதாயிற்று. அன்றிக்கே, ‘அநுமந்தா’ என்று செயல்புரியும் தே₃ஹத்தை மேலும் செயல் புரியச் செய்பவன்—என்று கூறுவதாகவும் கொள்ளலாம். இங்குப் படிக்கப்படும் ‘உபத்₃ரஷ்டா’ முதலான எல்லா ஸப்₃த₃ங்களும் ‘இன்னதைக் குறித்து’ என்று காட்டாமல் பொதுவாகப் படிக்கப் பட்டிருந்தபோதிலும் இது தே₃ஹத்தையும் ஜீவனையும் பகுத்தறியும் ப்ரகரணமாகையாலும், இந்த ஸ்லோகத்திலேயே பிற்பாதியில் ‘அஸ்மிந் தே₃ஹே புருஷ:’ என்று ‘ஜீவன் இருக்குமிடம் இந்த தே₃ஹம்’ என்று கூறுகையாலும், இந்த ஜீவன் ‘உபத்₃ரஷ்ட் ருத்வம்’ முதலான தன்மைகளை உடையவனாயிருப்பது இந்த தே₃ஹத்தைக் குறித்தே என்று கொள்ளப்படுகிறது. (ப₄ர்த்தா) அவ்வண்ணமே இந்த தே₃ஹத்தை த₄ரிப்பவனாகவும் ஆகிறான். (பே₄க்தா) அவ்வண்ணமே தே₃ஹம் செயல் புரிவ தால் உண்டாக்கும் இன்பதுன்பங்களை அனுப₄விப்பவனாகவும் ஆகிறான். இந்த நான்கு பத₃ங்களில் முதலிரண்டாலும் தே₃ஹத்தை நியமிப்பவன் என்றும், ‘ப₄ர்த்தா’ என்னும் மூன்றாவது பத₃த்தால் தே₃ஹத்தை த₄ரிப்பவன் என்றும், ‘பே₄க்தா’ என் னும் நாலாவது பத₃த்தால் தே₃ஹத்தினால் வினையும் பயன்களை அனுப₄விப்பவன் என்றும் கூறுகையாலே நியமிப்பவனாயிருக்கை, த₄ரிப்பவனாயிருக்கை, பயன்களை அனுப₄விக்கு ம் லே ஸ ஷி ய ர யி ரு க் கை என்றும் மூன்றும் ஆத்ம லக்ஷணங்கள் என்றும், நியமிக்கப்படுவதாயிருக்கை,

महेश्वरो भवति तथाच वक्ष्यते * शरीरं यदवाप्नोति यच्चाप्युत्क्रामतीश्वरः ।
गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाशयात् ॥ (१५-८) इति । असिन्
देहे देहेन्द्रियमनांसि प्रति परमात्मेति चाप्युक्तः । देहे मनसि चात्म-

த₄ரிக்கப்படுவதாயிருக்கை, பயன்களை வினைக்கும் ஸேஷப் பொருளாயிருக்கை என்னும் மூன்றும் தே₃ஹலக்ஷணங்கள் என்றும் உணர்த்தப்படுகிறது. இதனாலேயே ப₄ாஷ்யகாரர் முதலிரண்டு பத₃ங்களை ஒரு வாக்யத்தாலும், மேல் பத₃ங்களைத் தனித்தனி வாக்யங்களாலும் விவரித்தார். (மஹேஸ்வர:) இவ்வண்ணமாக தே₃ஹத்தை நியமிப்பவனாகவும், தே₃ஹத்தை த₄ரிப்பவனாகவும், தே₃ஹத்துக்கு ஸேஷியாகவும் இருக்கையாலே தே₃ஹத்திற்கும் அதிலடங்கிய ஜ்ஞாந கர்மேந்த்₃ரியங்களுக்கும், மனத்துக்கும் பெரிய ஈஸ்வரனாய் இருப்பவன். கர்மத்துக்கு வஸப்பட்டுப் பிறந்திறந்து தடுமாறுகிற ஜீவனை ஈஸ்வரன் என்னலாமோ? எனில்;

“ஸரீரம் யத₃வாப்தோதி யச்சாப்யுத்க்ராமதீஸ்வர: |

க்₃ருஹீத்வைதாநி ஸம்யாதி வாயுர்க்₃ந்த₄நிவாஸயாத்||”

[15—8]

[இந்த்₃ரியங்களுக்கு ஈஸ்வரனான ஜீவன் யாதொரு ஸரீரத்தைப் பெற்றிருந்து அதிலிருந்து கிளம்புகிருனோ, அப்படிக்கிளம்பும் போது, மணம்மிக்க பொருள்களிலிருந்து காற்றானது மணத்தை எடுத்துச் செல்வதுபோல், அந்த ஸரீரத்திலிருந்து ப்₄தஸூக்ஷ்மங்களோடு கூடிய இந்த இந்த்₃ரியங்களை எடுத்துக்கொண்டு செல்கிருன்] என்று தன்னுடைய தே₃ஹேந்த்₃ரிய மனங்களைக் குறித்து ஜீவனை ஈஸ்வரன் என்று வழங்குகையாலே, இங்கும் அவற்றைக் குறித்து ‘பெரிய ஈஸ்வரன்’ என்று ஜீவனை வழங்கத் தட்டில்லை, (பரமாத்மா இதி சாபி உக்த:) ஆத்மா எனப்படும் தே₃ஹம், இந்த்₃ரியம், மனம் ஆகியவற்றைக் காட்டிலும் ஜீவன் பெரிய ஆத்மாவாயிருக்கையாலே அந்த தே₃ஹத்திலிருக்கும் ஜீவன் பரமாத்மா என்றும் சொல்லப்படுகிருன். பரம்பொருளைக் குறிக்கும் பரமாத்மா என்னும் சொல்லை ஜீவனைக்குறித்து வழங்கலாமோ? எனில்: ‘அஸ்மிந் தே₃ஹே புருஷ:’ என்று இவனை இந்த தே₃ஹத்திலிருப்பவனாகக் கூறுகையாலும், இவனும் தன்னுடைய தே₃ஹேந்த்₃ரியமனங்களை ஜ்ஞாநத்தாலே வியாபித்திருக்கையாலும் இங்கு ‘பரமாத்ம’ ஸப்₃த₃ம் ஜீவனையே குறிக்க

शब्दोऽनन्तरमेव प्रयुज्यते *ध्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मान —
मात्मना (२४) इति; अपिशब्दान्महेश्वर इत्यप्युक्त इति गम्यते;
पुरुषः परः — * अनादि मत्परम् (१२) इत्यादिनोक्तोऽपरिच्छिन्नज्ञान
शक्तिरयं पुरुषोऽनादिप्रकृतिसंबन्धकृतगुणसङ्गादेतद्देहमात्रमहेश्वरो देह-
मात्रपरमात्मा च भवति ॥ २२ ॥

கிறது என்று கொள்ள வேண்டும். பரமாத்மாவைக் குறிப்பதாகக் கொண்டால் 'அஸ்மிந் தேஃஹே' [இந்த தேஃஹத்தில்] என்று விசேஷித்திருப்பது ஒட்டாது. "ஜீவாத்மாவைக் காட்டிலும் மேலான ஈஸ்வரனை 'மேலான ஆத்மா' என்பது பொருந்தும்; ஜீவாத்மாவை 'மேலான ஆத்மா' என்பது எப்படிப் பொருந்தும்? அவனைக் காட்டிலும் கீழான ஆத்மாக்கள் எவரும் இருப்பதாகத் தெரியவில்லையே" எனில்: தேஃஹத்தையும் மனத்தையும் ஆத்ம ஸப்ஸ்தத்தாலே ஸாஸ்த்ரங்களிலும் நிகண்டுக்களிலும் குறித்திருக்கையாலே, அவற்றைக்காட்டிலும் மேலான ஜீவாத்மாவை மேலான ஆத்மா என்பது பொருந்தும். அடுத்துள்ள இருபத்து நாலாவது ஸ்லோகத்திலேயே "த்யானேநாத்மநி பஸ்யந்தி கேசி த்யாத்மாநமாத்மநா" [சிலர் ஸரீரத்தில் உள்ள ஆத்மாவை மனத்தாலே த்யானத்தின்மூலம் காண்கிறார்கள்] என்று ஸரீரத்தையும் மனத்தையுங்குறித்து ஆத்ம ஸப்ஸ்தம் வழங்கப்பட்டதன்றோ. சகாரத்தை இட்டதோடு 'அபி'ஸப்ஸ்தத்தையும் வழங்குகையாலே 'மஹேஸ்வர' ஸப்ஸ்தமும் இங்கு தேஃஹந்த்ரிய மனங்களுக்கு ஈஸ்வரனான ஜீவனையே குறிக்கிறது என்று உணர்த்தப்படுகிறது. 'உக்த:' [சொல்லப்பட்டான்] என்று கூறுகையாலும், பரம்பொருளையே முக்யமாகக் குறிக்கவல்ல இவ்விரு சொற்களும் ஜீவனைக்குறித்து அமுக்யமாக வழங்கப்படுகின்றன என்று உணர்த்தப்படுகிறது. (புருஷ: பர:) மேலான புருஷனாகிற இந்த ஜீவன். "அநாதிமத்பரம்" [13-12] என்று தொடங்கி இந்த ப்ரகரணத்திலேயே பல சிறப்புக்களை உடையவனாகச் சொல்லப்பட்டவனாய், இயல்பான நிலையில் அளவற்ற ஜ்ஞான ஸக்திகளை உடையவனாயிருக்கும் இந்த ஜீவன் 'அஸ்மிந் தேஃஹே' என்று குறிக்கப்பட்ட அநாதி தேஃஹ ஸப்ஸ்தத்தில் கட்டுப்பட்டிருக்கையால் உண்டான குணஸங்கத்தால் இந்த தேஃஹத்துக்கு மட்டும் மஹேஸ்வரனாகவும், இந்த தேஃஹத்துக்கு மட்டும் பரமாத்மாவாகவும் ஆகிறான் என்று கருத்து.

य एनं वेत्ति पुरुषं प्रकृतिं च गुणैस्सह ।

सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥

23

23 ய ஏநம் வேத்தி புருஷம் ப்ரக்ருதிம் ச குணைஸ்ஸஹ |
ஸர்வதா வர்த்தமானோ஽பி ந ஸ பூ,யோ஽பி,ஜாயதே ||

ஏநம் புருஷம் — முற்கூறிய இந்த ஜீவனையும். (ஏநாம்)
ப்ரக்ருதிம் ச — இந்த ப்ரக்ருதியையும், குணை: ஸஹ —
ஸத்வம் முதலான குணங்களோடு கூட, ய: வேத்தி —
எவன் உள்ளபடி பகுத்தறிகிறானோ, ஸ:— அவன், ஸர்வதா
வர்த்தமாந: அபி — தே,வர் மனிதர் முதலான எந்த
தே,ஹத்தில் கட்டுண்டிருந்தாலும், பூ,ய: ந அபி,ஜாயதே —
மறுபடியும் பிறவி எடுக்கமாட்டான்.

23. இந்தப் புருடனையுமிந்த வசித்தினையு

மந்தக் குணங்களுடனாய்ந்தறிவா—னெந்தவவன்
எவ்வாறு மேவு மியல்பாற் திரிந்திடினு
மிய்வா றவன்பிறவா னிங்கு.

இந்தப்புருடனையும் — முற்கூறிய இந்த ஜீவனையும்,
இந்த அசித்தினையும் — இந்த அறிவற்ற ப்ரக்ருதியையும்,
அந்த குணங்களுடன் — அந்த ஸத்வம் முதலான குணங்
களோடு கூட, எந்த அவன் ஆய்ந்து அறிவான் — எவன்
உள்ளபடி பகுத்தறிகிறானோ, அவன் — அந்த ஜீவன்,
எவ்வாறு மேவும் இயல்பால் திரிந்திடினும் — தே,வர் மனிதர்
முதலான எந்த தே,ஹத்தில் கட்டுண்டு திரிந்தாலும்,
இங்கு - இவ்வுலகில், இவ்வாறு அவன் பிறவான் —
இதுவரை பிறந்ததுபோல் அவன் மறுபடியும் பிறவி
எடுக்கமாட்டான்.

23. இனி முப்பத்துமூன்றாவது ம்லோகம் ஈருக 'விவேக:'
என்று கீதார்த்த ஸங்க்ரஹத்தில் சொல்லப்பட்ட—ஆத்மாவை
யும் அசித்தையும் பிரித்து அனுஸந்திக்கும் முறை விவரிக்கப்படு

भा ॥ एनम्—उक्तस्वभाव पुरुषम् [एनाम्—] उक्तस्वभावां च प्रकृतिं वक्ष्यमाणस्वभावयुक्तैस्सत्त्वादिभिर्गुणैस्सह, यो वेति — यथा-वद्विवेकेन जानाति, स सर्वथा-देवमनुष्यादिदेहेष्वतिमात्रक्लिष्टप्रकारेण

கிறது. அதில் மிகவும் ஈடுபாடு உண்டாவதற்காக இந்த ஸ்லோகத்தில் அதன் ப₂லம் முதலில் காட்டப்படுகிறது. (ஏநம் புருஷம்) 'அநாதி₃ மத்பரம்' என்ற ஸ்லோகத் தொடங்கி விவரிக்கப்பட்ட தன்மைகளையுடைய ஜீவனையும். (ப்ரக்ருதிஞ்ச) 'மஹாபூ₄தாநி' என்று தொடங்கி இரண்டு ஸ்லோகங்களாலே விவரிக்கப்பட்ட தன்மைகளையுடைய ப்ரக்ருதியையும். 'ஏநம் புருஷம்' என்ற விடத்திலுள்ள ஏதச்ச₂ப்₃த₃த்தைப் பெண்பாலாக்கி 'ஏநாம் ப்ரக்ருதிம்' என்று இங்கும் கூட்டிக்கொள்ள வேணும். புருஷனைப் போலே ப்ரக்ருதியும் முன்பே விளக்கப்பட்டதன்றோ. (கு₃ணைஸ் ஸஹ யோ வேத்தி) ஸத்வம் ரஜஸ் தமஸ் என்னும் முக்கு₃ணங்களோடுகூட எவன் உள்ளபடி பகுத்தறிகிறோனே. இந்த கு₃ணங்கள் முன்பே காட்டப்பட்டனவாயினும், அடுத்ததான பதினான்காம் அத₄யாயத்திலேயே இவை விரிவாக விளக்கப்படப்போகின்றன. ப்ரக்ருதியும் புருஷனுமே முக்₂யமான தத்துவங்களாகையாலும் ஸத்வாதி₃ கு₃ணங்கள் அமுக்₂யமானவையாகையாலும் "ஸஹ-யுக்தே அப்ரத₄ாநே" என்னும் பாணிநி ஸூத்ரத்தை அநுஸரித்து 'கு₃ணைஸ்ஸஹ' என்று கு₃ணங்களின் அப்ரத₄ாந்யம் உணர்த்தப் பட்டது. ப்ரக்ருதிபுருஷர்கள் இருவரையும் எடுத்து அதையொட்டி 'கு₃ணைஸ்ஸஹ' என்று படிக்கப்பட்டிருக்கும்போது, இந்த கு₃ண ஸப்₃த₃ம் ப்ரக்ருதி கு₃ணங்களை மாத்திரமே சொல்லுகிறது என்று ப₄ாஷ்யமிட்டிருப்பதற்குக் காரணமென்ன? எனில்: இன்ன கு₃ண மென்று விசேஷிக்காமல் பொதுவாகப் படிக்கப்படும் கு₃ண ஸப்₃த₃ம் ஸாஸ்த்ரங்களில் பெரும்பாலான இடங்களில் ஸத்வாதி₃ கு₃ணங்களைக் குறித்தே வழங்கப்படுவதைக் காண்கிறோமாகையாலே அப்படி ப₄ாஷ்யமிடப்பட்டது. (யோ வேத்தி) ப்ரக்ருதியையும் அதன் கு₃ணங்களையுமறிவது அஸூத்₃த₄ ஜ்ஞாநமாகையாலே அது மறுபிறவியின்மைக்கு எப்படிக் காரணமாக முடியும்? எனில்: (ஏநாம் ப்ரக்ருதிம்) என்று ப்ரக்ருதியையும் அதன் கு₃ணங்களையும் கைவிடத் தக்கவை என்று உள்ளபடி பகுத்து

वर्तमानोऽपि न भूयोऽभिजायते-न भूयः प्रकृत्या संसर्गमर्हति,
अपरिच्छिन्नज्ञानलक्षणमवहनपाप्मानमात्मानं तद्देहावसानसमये प्राप्नोती-
त्यर्थः ॥ २३ ॥

அறிகையே இங்கு சொல்லப்படுகிறதாகையாலே, அதுவும்
மோகஷத்திற்குக் காரணமாகும். (ஸர்வத₂ வர்த்தமாநோஸி)
தே₃வர் மனிதர் முதலான தே₃ஹங்களில் மிகவும் க்லேஸங்களை
அநுப₄வித்துக்கொண்டு இருந்தபோதிலும். மனம் போனபடி
வாழ்வது மோகஷத்திற்குக் காரணமாகாதாகையால் இங்கு
'ஸர்வத₂ வர்த்தமாநோஸி' என்றதற்கு 'எப்படி வாழ்ந்தாலும்'
என்று பொருள் கொள்வது பொருந்தாது. ஆகையால் 'பலவகைப்
பட்ட தே₃ஹங்களில் ஆத்மஸாக்ஷாத்காரத்துக்குத் தடையான
விசித்ரமான க்லேஸங்களோடு வாழ்ந்தாலும்' என்றே பொருள்
கொள்ளவேண்டும். ஆத்மஜ்ஞாநியானவன் ப்ராரப்₃த₄ கர்ம
வஸத்தாலே அவ்வப்போது க்லேஸங்களை அநுப₄வித்தாலும், மற்ற
மனிதர்களுக்குப்போல் அவனுக்கு மறுபிறவி ஏற்படாது என்று
'அபி' ஸப்₃த₃த்தோடு கூடிய உத்தரார்த்த₄த்தால் உணர்த்தப்
படுகிறது. 'க்லேஸத்தோடு கூடியிருப்பவர்களுக்கும் மறுபிறவி
யில்லை' என்று கூறுவதால் ஆத்மஸாக்ஷாத்காரம் கைவரப்
பெற்றவர்களாய் க்லேஸமற்றிருப்பவர்களான அதி₄காரிகளுக்கு
மறுபிறவியில்லை என்பது சொல்லாமலே விளங்கும். இதையே
நம்மாழ்வாரும் 'அற்றது பற்றெனில் உற்றது வீடுயிர்' [திருவாய்
1-2-5] என்று அருளிச்செய்தார். (ஸ: ந பூ₄ய: அபி₄ஜாயதே)
அந்த ஜீவன் மறுபடி ப்ரக்ருதி ஸம்ப₃ந்த₄ம் ஏற்படுவதற்குத்
தகாதவனாகிவிடுவான்; அளவற்ற ஜ்ஞாநத்தையுடையதாய்,
பாபங்கள் நீங்கப்பெற்றதான தனது ஆத்மஸ்வரூபத்தை அந்த
தே₃ஹத்தின் முடிவிலேயே அடைந்துவிடுவான் என்று கருத்து.
'ந ஜாயதே ம்ரியதே' [கீ₃தை. 2-20] என்னும் ஸ்லோகத்தில்
'ஆத்மஸ்வரூபம் பிறவாமல் நித்யமாய் இருப்பது' என்று ஆத்ம
நித்யத்வம் சொல்லப்பட்டுவிட்டதாகையால், இங்கு அதைச்
சொல்லவேண்டிய அஸ்யமில்லை. மேலும், அப்படிப் பொருள்
கொண்டால் 'பூ₄ய:' [மறுபடியும்] என்னும் பத₃ம் ஒட்டாது.
ஆகையால் 'ஸத₃ஸத₃யோநிஜந்மஸு' [21] என்று இந்த
ப்ரகரணத்தில் சொல்லப்பட்ட தே₃ஹஸம்ப₃ந்த₄ரூபமான பிறவி

व्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना ।

अन्ये साङ्ख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥

23

24. த்யானேநாத்மநி பஸ்யந்தி கேசித்யாத்மாநமாத்மநா ।
அந்யே ஸாங்க்யேந யோகேந கர்மயோகேந சாபரே ।

கேசித் — (யோகம் கைவந்த) சிலர், ஆத்மநி — ஸரீரத்தில் (இருக்கும்), ஆத்மாநம் — தமது ஆத்மாவை, ஆத்மநா — மனத்தாலே, த்யானேந — யோகத்தின் மூலம், பஸ்யந்தி — காண்கிறார்கள். அந்யே — (யோகம் கைவரப் பெறாத) சிலர்; ஸாங்க்யேந யோகேந — ஜ்ஞான யோகத்தினால் (மனத்தை யோகத்துக்குத் தகுதியுள்ளதாகி முற்கூறியபடி ஆத்மாவைக் காண்கிறார்கள்); அபரே ச — மற்றும் சிலர், கர்மயோகேந — (ஜ்ஞானத்தை உள்ளடக்கிய) கர்மயோகத்தாலே (மனத்தை யோகத்துக்குத் தகுதியுள்ளதாகி முற்கூறியபடி ஆத்மாவைக் காண்கிறார்கள்.)

24. மிக்கார் சிலர் நெஞ்சால் மெய்ப்பரதி யானத்தாற்றக்கா ருயிர்காண்பர் தாஞ்சிலர்கள்—எக்கால சாங்கியயோ கந்தன்னுற் றங்கரும யோகத்தாலாங்கறிவர் வேறுசில ராய்ந்து.

அவனுக்கு மறுபடியும் ஏற்படுவதில்லை என்று கூறுவதாகவே கொள்ளவேண்டும். ப்ரளய துஸையில் தேஹமே அழிந்தபின்பு இவனுக்குப் பிறவி இல்லாமல் இருந்தாலும், மறுபடியும் ஸ்ருஷ்டிகாலத்தில் பிறவி உண்டாவதற்குத் தகுதி இருக்கிறதாகையாலே, 'மறுபடியும் பிறவி ஏற்படுவதற்குத் தகுதியற்றவனாகிறான்' என்று பொருள்கொள்ளப்பட்டது. 'மறுபிறவியில்லை' என்று அறிஷ்ட நிவ்ருத்தியைச் சொன்னதால், அளவற்ற அறிவையுடையதாய், பாபங்கள் நீங்கப்பெற்றதான தன் ஆத்மஸ்வரூபத்தை அடைகையாகிற இஷ்டப்ராப்தியும் சொல்லப்பட்டதாகவே ஆகும். 23

भा ॥ कैचित् - निष्पन्नयोगा आत्मनि—शरीरेऽवस्थितमात्मानम्

आत्मना - मनसा ध्यानेन - योगेन पश्यन्ति ; अन्ये च अनिष्पन्न-

மிக்கார் சிலர்—யோகும் கைவந்த சிலர், மெய் — ஸரீரத்தில் (இருக்கும்) ஆருயிர்—தமது ஆத்மாவை, நெஞ்சால் — மனத்தாலே, தக்கபரதியானத்தால் — தகுதியும் சிறப்புமுடைய யோகத்தின் மூலம், தாம் காண்பர்—தாமே காண்கிறார்கள். சிலர்கள் - (யோகும் கைவரப்பெருத) சிலர், எக்கால சாங்கிய யோகந்தன்னால் — எக்காலத்திலும் அநுஷ்டிக்கப்படும் ஜ்ஞாநயோகத்தாலும், வேறு சிலர்—மற்றும் சிலர், தம் கருமயோகத்தால் — தாம் அநுஷ்டிக்கும் (ஜ்ஞாநத்தோடு கூடிய) கர்மயோகத்தாலும் (மனத்தை யோகத்துக்குத் தகுதியுடையதாக்கி), ஆங்கு ஆய்ந்து அறிவர் — முற்கூறியபடி ஆத்மாவை நன்கு காண்பர்.

24. முன் ஸ்லோகத்தில் 'ய ஏநம் வேத்தி புருஷம்' என்று சொல்லப்பட்டதை இரண்டு ஸ்லோகங்களாலே விவரித்துக் கொண்டு, ஆத்ம ஜ்ஞாநத்தின் பல படிகளைக் கூறுகிறான். அதில் முதற்பாதியாலே ஜ்ஞாநகர்மயோகங்கள் நிறைவுற்று யோகநிலை கைவரப்பெற்றவர்களையும், பிற்பாதியாலே யோகும் கைவரப்பெருத ஜ்ஞாநயோகநிஷ்டை₂ர்களையும் கர்மயோகநிஷ்டை₂ர்களையும் கூறுகிறான். (கேசித்) ஜ்ஞாந கர்மயோகங்கள் நிறைவுற்று யோகநிலை கைவரப்பெற்ற சிலர். (ஆத்மநி ஆத்மாநம்) ஆத்ம ஸப்₃த₃த்தால் சொல்லப்படும் ஸரீரத்திலிருக்கும் தம் முடைய ஜீவாத்ம ஸ்வரூபத்தை. (ஆத்மநா பஸ்யந்தி) ஆத்மா எனப்படும் மனத்தாலே காண்கிறார்கள். இங்கு 'ஆத்மநி', 'ஆத்மாநம்' 'ஆத்மநா' என்று மூன்று ஆத்ம ஸப்₃த₃ங்கள் வெவ்வேறு வேற்றுமைகளில் படிக்கப்படுகையால் 'ஆத்மநி' என்று இருப்பிடத்தைச் சொல்லும் ஸப்₃த₃த்திற்கு இருப்பிடமான ஸரீரமும், 'ஆத்மாநம்' என்று காணப்படும் விஷயத்தைச் சொல்லும் ஸப்₃த₃த்திற்குக் காணப்படும் ஜீவாத்மாவும் 'ஆத்மநா' என்று காண்கைக்கு உபகரணத்தைச் சொல்லும் ஸப்₃த₃த்திற்கு உபகரணமான மனமும் பொருளாகக் கொள்ளப்பட்டன. (த்யானேந ௨-20

योगाः, सांख्येन योगेन - ज्ञानयोगेन योगयोग्यं मनः कृत्वा
आत्मानं पश्यन्ति । अपरे - ज्ञानयोगानधिकारिणः, तदधिकारिणश्च

பர்யந்தி) யோக₃த்தாலே காண்கிருர்கள். இந்த ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியிலும், அடுத்த ஸ்லோகத்திலும் மேன்மேலே தாழ்ந்த அதி₄காரிகள் கூறப்படுவதாக விளங்குகையாலும், பிற்பாதியில் ‘ஸாங்க்₂யேந யோகே₃ந’ என்று ஜ்ஞாநயோக₃மும், ‘கர்ம யோகே₃ந’ என்று கர்மயோக₃மும் சொல்லப்படுகிறதென்று வெளிப்படையாக விளங்குகையாலும் இங்கு த்₄யாந ஸப்₃த₃த்தால் கர்மஜ்நாந யோக₃ங்களைக் காட்டிலும் உயர்ந்ததாய், நேரே ‘யோக₃ம்’ என்று சொல்லத்தக்கதானதொரு நிலை கூறப்படுவதாகக் கொள்ளப்படுகிறது, இனி, ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியாலே யோக₃நிலை கைவரப்பெறாத ஜ்ஞாநயோக₃ நிஷ்ட₂ர்களும் கர்ம யோக₃நிஷ்ட₂ர்களும் மனத்தை யோக₃நிலைக்குத் தகுதியுள்ளதாக்கி ஆத்மாவைக் காண்கிருர்கள் என்று சொல்லப்படுகிறது. (அந்யே ஸாங்க்₂யேந யோகே₃ந) முற்பாதியில் சொல்லப்பட்ட யோக₃நிலை கைவரப்பெறாத சிலர் ஜ்ஞாநயோக₃த்தாலே மனத்தை யோக₃த்துக்குத் தகுதியுள்ளதாக்கி அந்த மனத்தாலே ஸரீரத்தில் இருக்கும் தம் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைக் காண்கிருர்கள். ‘ஆத்மநி ஆத்மாநம் ஆத்மநா பர்யந்தி’ என்னும் பத₃ங்களை முற்பாதியிலிருந்து மூன்றாவது நாலாவது பாத₃ங்களில் தனித்தனியே கூட்டிப் பொருள்கொள்ள வேண்டும். மேன்மேலே தாழ்ந்த நிலைகளைச் சொல்லுவது வெளிப்படையாக விளங்குகையால், முற்பாதியில் சொல்லப்பட்ட யோக₃நிலை கைவரப்பெறாதவர்களே மூன்றாவது நாலாவது பாத₃ங்களில் சொல்லப்படுகிறார்கள் என்று விளங்குகிறது. அதில் “ஜ்ஞாநயோகே₃ந ஸாங்க்₂யாநாம்” [3-3] என்று ஏற்கனவே ஜ்ஞாநயோக₃களை ஸாங்க்₂ய ஸப்₃த₃த்தால் குறித்திருக்கையால் ‘ஸாங்க்₂யேந யோகே₃ந’ என்று ஜ்நாந யோக₃மே சொல்லப்படுவதாக விளங்குகிறது. இவர்கள் தமது ஜ்ஞாநயோக₃த்தாலே தம் மனத்தை யோக₃நிலைக்குத் தகுதியுள்ளதாக்கி யோக₃த்தாலே ஆத்மாவைக் காண்கிருர்கள் என்று கொள்ளவேண்டும். (கர்மயோகே₃ந சாபரே) யோக₃நிலை

सुक्रोपायसक्ताः, व्यपदेश्याश्च, कर्मयोगेनान्तर्गतज्ञानेन मनसो योग-
योग्यतामापाद्यान्मानं पश्यन्ति ॥ २४ ॥

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वाऽन्येभ्य उपासते ।

तेऽपि चातिरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥

२५

25. அந்யே த்வேவமஜானந்த: ஸ்ருத்வா:ஸந்யேப்,ய

உபாஸதே !

தே:பி சாதிதாந்த்யேவ ம்ருத்யும் ஸ்ருதிபராயண: ॥

ஏவம் அஜாநந்த:—முற்கூறிய ஆத்மதூர்ஸந ஸாத,நங்
களை அறியாத, அந்யே து — மற்றும் சிலரோவெனில்,
அந்யேப்,ய: — ஜ்ஞானிகளிடமிருந்து, ஸ்ருத்வா — கர்ம
யோக,ம் முதலானவற்றை உபதே,ஸமூலமாக அறிந்து,
உபாஸதே — (அவற்றைக்கொண்டு ஆத்மாவை) உபாஸிக்
கிருார்கள்; ஸ்ருதிபராயண: தே அபிச—உபதே,ஸம் பெறு
வதிலே ஈடுபட்ட அவர்களும், ம்ருத்யும்—ஸம்ஸாரத்தை,
அதிதாந்தி ஏவ—கடக்கவே செய்கிறார்கள்.

கைவரப்பெருத மற்றும் சிலர் முதல் ஷட்கத்தில் சொன்னபடி
ஜ்நாநத்தை உள்ளடக்கிய கர்மயோக,த்தாலே மனத்தை யோக,
நிலைக்குத் தகுதியுள்ளதாக்கி யோக,த்தாலே ஆத்மாவைக் காண்
கிருார்கள். இங்கு “கர்ம யோகே,ந” என்று சொன்னபோதிலும்,
ஜ்ஞாநத்தை உள்ளடக்காத வெறும் கர்மயோக,ம் ஜ்ஞாந
யோக,த்தை இடையிடாமல் யோக,த்தை விளைக்காதாகையாலே,
‘ஜ்ஞாநத்தை உள்ளடக்கிய கர்மயோக,ம்’ என்று கர்மயோக,
ஸப்,த,த்திற்குப் பொருள் கொள்ளப்பட்டது. முதல் ஷட்கத்தில்
சொன்னபடி அஸக்தியினாலே ஜ்ஞாநயோக,த்தில் அதி,காரமில்லா
தவர்களாய்க் கர்மயோக,த்தில் இழிந்தவர்களும், அதில் அதி,
காரம் இருந்தபோதிலும் எனிய உபாயமான கர்மயோக,த்தில் ஈடு
பட்டவர்களும், ஜ்ஞாந யோக,த்தில் அதி,காரம் இருந்த
போதிலும் லோகப்ரஸித்,தி, பெற்றவர்களாய், அதில் அதி,கார
மில்லாதவர்களை ரக்ஷி ப் ப த ற் க ர க க் கர்மயோக,த்தையே
அனுஷ்டி,க்க வேண்டியவர்களும் இங்கு ‘அபரே’ என்னும்
ஸப்,த,த்தால் குறிக்கப்படுகிறார்கள்.

25. மற்றிங்கவ் வாறறியார் மன்னறிவார் பாற்ைகள்வி
யுற்றன் புடனே யுபாசிப்ப—ரற்றமா
வந்த வவரு மரும்பவத்தைத் தாங்கடப்பர்
இந்த மிகக்கேள்வி யேய்ந்து.

மற்று இங்கு அவ்வாறு அறியார் — முற்கூறிய ஆத்ம த₃ர்ஸந ஸாத₄நங்களை அறியாத மற்றும் சிலர், மன்னறி வார்பால் — நிலைநின்ற அறிவுடையவர்களிடம், கேள்வி யுற்று— (கர்மயோக₃ம் முதலானவற்றை) உபதே₃ஸ மூல மாகப்பெற்று. அன்புடனே உபாசிப்பர் — (அவற்றைக் கொண்டு ஆத்மாவை) அன்புடன் உபாஸிக்கிறார்கள். அந்த அவரும் — அத்தகைய அவர்களும். இந்த கேள்வி மிக ஏய்ந்து—இந்த உபதே₃ஸத்தை மிகுதியாகப்பெற்று. அரும் பவத்தை—கடக்க அரிதான ஸம்ஸாரத்தை, அற்ற மா—உறுதியாக, தாம் கடப்பர் — தாமே தாண்டுவர்.

25. ஜ்ஞாநயோக₃ம் அல்லது கர்மயோக₃ம் கைவரப்பெருத வர்களான முமுக்ஷுக்கள் கைவரப்பெற்றவர்களிடமிருந்து உப தே₃ஸம் பெற்றுக் கர்மயோக₃த்தைத் தொடங்கும் நிலை இந்த ஸ்லோகத்தில் கூறப்படுகிறது. (அந்யே து) முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்னபடி ஆத்மத₃ர்ஸந ஸாத₄னமான ஜ்ஞாநயோக₃மோ அல்லது கர்மயோக₃மோ தொடங்காதவர்கள். 'து' ஸப்₃த₃த்தாலும் 'ஏவம் அஜாநந்த:' [முற்கூறியபடி அறியாதவர்கள்] என்னும் தொடராலும், தம் ஆத்மாவைப் பகுத்தறிய ஸக்தியில்லாமையால், ஆத்மத₃ர்ஸந ஸாத₄னமான கர்மயோக₃ம் முதலானவற்றில் தொடக்கமும் செய்யாதவர்கள் இவர்கள் என்று விளங்குகிறது. (அந்யேப்₄ய: ஸ்ருத்வா) ஆத்மாவை உள்ளபடி அறிந்த ஞானி களிடமிருந்து உபதே₃ஸம் பெற்று, "உபதே₃க்ஷயந்தி தே ஜ்ஞாநம் ஜ்ஞாநிநஸ் தத்த்வத₃ர்ஸிந:" [4-24] [ஆத்மாவை உள்ளபடி அறிந்தவர்களான ஞானிகள் உனக்கு ஆத்மாவைப்பற்றிய உண்மையறிவை உபதே₃ஸிப்பார்கள்] என்று முன்னமே சொல்லப்பட்டதாகையாலே, உபதே₃ஸிப்பவர்களைக் காட்டும்

மா|| अन्ये तु -- कर्मयोगादिष्वात्मावलोकनसाधनेष्वनधिकृताः
अन्येभ्यः -- तच्चदर्शिनो ज्ञानिभ्यः श्रुत्वा कर्मयोगादिभिरात्मान-
मुपासते; तेऽप्यात्मदर्शनेन मृत्युमतिरन्ति; ये श्रुतिपरायणाः --
श्रवणमात्रनिष्ठाः, ते च श्रवणनिष्ठाः पूरपापाः क्रमेण कर्मयोगादिक-
मात्मसातिरन्त्येव मृत्युम्; अपिशब्दाच्च पर्वमेदोऽवगम्यते || २५ ||

‘அந்யேப்ய:’ என்னும் பத₃ம் ஆத்மதத்வத₃ர்ஸிகளான ஞானி களையே குறிக்கும். (உபாஸதே) அவ்வுபதே₃ஸத்தாலே கர்ம யோக₃ம் முதலானவற்றை அறிந்து அவற்றைக்கொண்டு ஆத் மானை உபாஸிக்கிறார்கள். (ஸ்ருதிபராயண: தேஃபி ம்ருத்யும் அதி தரந்த்யேவ) உபதே₃ஸம் பெறுவதில் ஈடுபட்ட அவர்களும் முற் கூறியபடி கர்மயோக₃ம் முதலானவற்றாலே ஆத்மாவைக்கண்டு ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டவே செய்கிறார்கள். அந்நிக் கே க, ‘ஸ்ருத்வா உபாஸதே’ என்று சொன்னதோடு புநருக்தி ஏற்படா மைக்காக, ‘ஸ்ருதி பராயண:’ என்னும் பத₃ம் உபதே₃ஸம்பெற்று உபாஸிக்கும் முற்கூறியவர்களைக் காட்டிலும் தாழ்ந்த ஸ்ரவண மாத்ரநிஷ்ட₂ர்களைக் கூறுவதாகவும் கொள்ளலாம். இப்போது, “(யே) ஸ்ருதிபராயண:” என்னும் தொடரோடு “தேஃபி ம்ருத்யும் அதிதரந்த்யேவ” என்னும் தொடரை மறுபடியும் கூட்டிப் பொருள்கொள்ளவேண்டும். உபதே₃ஸம்பெற்றுக் கர்ம யோக₃த்தாலே ஆத்மானை உபாஸிக்கத் தொடங்காமல், இவர்கள் பல ஞானிகளிடம் கேட்பதிலேயே ஈடுபட்டிருப்பார்கள். இவர்களும் அந்த ஸ்ரவணநிஷ்டையாலேயே உபதே₃ஸம் பெறு வதற்குத் தடையாயிருந்த பாபம் நீங்கப்பெற்றுக் கிரமமாக உப தே₃ஸம் பெற்றுக் கர்மயோக₃ம் முதலியவற்றை அறிந்து அவற்றைத் தொடங்கி ஆத்மானை உபாஸிக்கும் முற்கூறிய அதிகாரிகளாகி ஸம்ஸாரத்தைத் தாண்டுகிறார்கள் என்று கருத்து. “தேஃபி” என்னும் மஃபத₃த்தாலே “மிகத்தாழ்ந்த இந்த அதிகாரிகளே ஸம்ஸாரக்கடலைத் தாண்டும்போது, முற்பட்டவர்கள் ஸம்ஸாரக் கடலைத் தாண்டுவதற்குச் சொல்லவும் வேண்டுமோ?” என்னும் கருத்து தோன்றுகையாலே, இவ்விரு ஸ்லோகங்களிலும் முன்னவர் களைக் காட்டிலும் படிப்படியாகத் தாழ்ந்த படியிலுள்ள அதிகாரி களே குறிக்கப்படுகிறார்கள் என விளங்குகிறது.

मा ॥ अयं प्रकृतिसंसृष्टस्यात्मनो विवेकानुसन्धानप्रकारं वक्तुं
सर्वं स्थावरं जङ्गमं च सत्त्वं चिदचित्संसर्गजमित्याह—

यावत्संजायते किञ्चित्सत्त्वं स्थावरजङ्गमम् ।

क्षेत्रक्षेत्रज्ञसंयोगात्तद्विद्धि भरतर्षभ ॥

२६

26. யாவத் ஸஞ்ஜாயதே கிஞ்சித் ஸத்த்வம் ஸ்த,ாவர
ஜங்க,மம் ।
க்ஷேத்ரக்ஷேத்ரஜ்ஞ ஸம்யோக,ாத் தத்,வித்,தி.
ப,ரதர்ஷப, ॥

ப,ரதர்ஷப,—ப,ரதகுலத்தலைவனே! கிஞ்சித் ஸ்த,ாவர
ஜங்க,மம்—அசையாததொரு ஸ்த,ாவரமாகவோ, அசை
யும் ஒரு ஜங்க,மமாகவோ, யாவத் ஸத்த்வம் ஸஞ்ஜாயதே-
எவ்வளவு ஜந்து பிறக்கின்றதோ, தத்—(அவ்வளவு ஜந்து
வின்) அப்பிறப்பு அனைத்தும், க்ஷேத்ரக்ஷேத்ரஜ்ஞ ஸம்
யோக,ாத்—க்ஷேத்ரம் (சரீரம்) க்ஷேத்ரஜ்ஞன் (ஜீவன்)
ஆகிய இரு தத்துவங்களின் சேர்த்தியாலேயே (உண்டா
கிறது என்று) வித்,தி. — அறிவாய்.

26. எவ்வளவு நின்றியலு மிந்தப் பொருளுண்டா
மவ்வளவு தன்னை யடல்விசயா—இவ்வகையே
சித்து மசித்துஞ் சிறந்த புணர்ப்பதனா
லொத்தியல்வ தென்றே யுணர்.

26. சென்ற மூன்று ஸ்லோகங்களில் ஆத்மாவையும், அசித்
தையும் பிரித்தறியும் முறையாகிற விவேகத்தினால் வினையும் ப₂ல
னும், பிரித்தறிபவர்கள் தங்கள் பக்குவத்திற்கேற்பப் பல படி
களில் உள்ளனர் என்பதும் விளக்கப்பட்டது; அடுத்த ஸ்லோ
கத்திலிருந்து பிரித்து அநுஸந்திக்கும் முறையாகிற விவேகம்
விளக்கப்படவுள்ளது, இப்படிப்பிரித்தறிவது மிகவும் அரிதாயிருப்
பதற்குக் காரணம்—அசைவனவும் அசையாதனவுமான எல்லா ஜீவ
ராசிகளும் கர்மப₂லனை அநுப₄விக்கிற சித்தாகிற தம் ஆத்மாவும்,

भा ॥ यावत् स्यावरजङ्गमात्मना सत्त्वं जायते, तावत्
क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरितरेतरसंयोगादेव जायते - संयुक्तमेव जायते, न
वितरेतरवियुक्तमित्यर्थः ॥ २६ ॥

அடல் விசயா—போரில் வல்ல விஜயனே! நின்று இய
லும் இந்த பொருள் — அசையாது நிற்கும் ஸ்த்ராவரமாக
வும் அசையும் ஜங்குமமாகவும் உள்ள இந்த ஜீவ ராசி,
எவ்வளவு உண்டாம் — எத்தனை உள்ளதோ, அவ்வளவு
தன்னை—அத்தனை பொருளையும், இவ்வகையே—முற்கூறிய
படி, சித்தும் அசித்தும் சிறந்த புணர்ப்பதனால் ஒத்து இயல்
வது என்றே—சரீரமும் ஜீவனும் சிறப்பாகச் சேர்ந்திருப்ப
தால் ஒன்றுபட்டுச் செயல்படுவது என்றே, உணர்—
அறிவாய்.

அதை அநுபுவிக்குமிடமாய், அசித்தாகிற தேஹமும் பிறக்கும்
போதிலிருந்தே (கர்மமாகிற கயிற்றால்) அழுந்தக்கட்டப்பட்ட
பிறப்பதேயாகும் என்கிறது இந்த ஸ்லோகம், (கிஞ்சித் ஸ்த்ராவர
ஜங்குமம் யாவத் ஸத்த்வம் ஸஞ்ஜாயதே) அசையாததொரு
ஸ்த்ராவரமாகவோ, அசையும் ஒரு ஜங்குமமாகவோ எவ்வளவு
ஜீவராசி பிறக்கிறதோ. “யாவத் தாவத் ஸாகல்யே” என்னும்
வழக்கையொட்டி இங்கு ‘யாவத்’ என்னும் ஸப்ஹம் ‘எவ்வளவு
வுண்டோ அவ்வளவும்’ என்னும் பொருளைக்காட்டுகிறது, யாவச்
சப்ஹத்தை யச்சப்ஹப்ஹ்யாயமாக ஸங்குரர் பஹ்யமிட்டிருப்
பது நலிந்து பொருள்கொள்வதாகையாலும், பயனற்றதாகையா
லும் சிறப்புடைத்தன்று. ‘ஸத்த்வ’ ஸப்ஹம் இங்கு ப்ரகரணபலத்
தாலே ஜீவராசியைக் குறிக்கிறது. “த்யாயாஸு வ்யவஸாயேஷு
ஸத்த்வமஸ்தி தா ஜந்தாஸு” [நாமலிங்கநாஸாஸநம் 3]
என்று அமரகோஷம் ஸத்வஸப்ஹத்தை ஜந்துவாசகமாகப்படித்
திட்டதைக் காணலாம், ஸ்த்ராவரத்தையும் ஜந்துவாகக் குறித்
திருப்பதால் மரம் செடி கொடிகள் அறிவை வெளிப்படுத்தாமை
யால் அசேதனப் பொருள்களே என்னும் ஐஜநபக்டம் தள்ளப்
படுகிறது. (தத்) அவ்வளவு ஜந்துவின் அப்பிறப்பு அனைத்தும்.

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् ।

विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥

२७

27. ஸமம் ஸர்வேஷு பூ.தேஷு திஷ்ட,ந்தம் பரமேஸ்வரம் |
விநஸ்யத்ஸ்வவிநஸ்யந்தம் ய: பஸ்யதி ஸ பஸ்யதி |

ஸர்வேஷு பூ.தேஷு — (தே,வர் முதலான) எல்லா ஜீவ ராசியிலும், ஸமம்—ஒருப்படிப்பட்டனும், பரமேஸ்வரம் திஷ்ட,ந்தம் — (அந்தந்த தே,ஹம், இந்த,ரியங்கள், மனம் முதலானவற்றைக் குறித்து) மேலான ஈஸ்வரனாய் நிற்பவ னும், விநஸ்யத்ஸ்வ—அந்த தே,ஹம் முதலானவை அழியும் போதும், அவிநஸ்யந்தம்—தான் அழியாமலிருப்பவனுமான ஆத்மாவை, ய: பஸ்யதி—எவன் காண்கிறானோ, ஸ: பஸ்யதி—அவனே ஆத்மாவை உள்ளபடி அறிகிறான்.

27. ஒத்துப் பொருளனைத்தி லுள்ளே யமாவிருந்
தத்துப் பரமேச னாகியே—தத்துவங்கள்
மாயு மளவதிலு மாயா தவனைக்கண்
டாயுமவன் கண்டா னமைந்து.

27

(கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞ ஸம்யோக₃ராத் [இதி] வித்₃தி₄) கேஷத்ர மாகிற ஸரீரமும் கேஷத்ரஜ்ஞனாகிற ஜீவனும் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்ததினாலேயே உண்டாகிறது என்று அறிவாயாக. இவ்விரண் டோடு மூன்றாவதொன்றும் சேர்ந்து உண்டாவதில்லை என்றும், மாதாபிதாக்களின் சேர்த்தியாலே பிள்ளை உண்டாவதுபோலே, இவ்விரண்டின் சேர்த்தியால் மூன்றாவதான ஒரு தத்துவம் உண்டாவதில்லை என்றும், தனித்தனியேயிருக்கும் இவ்விரண்டின் ஸம்யோக₃மாத்ரத்தாலல்லாமல், கர்மமாகிற வனிய கயிற்றால் எளி தில் பிரித்தறிய முடியாதபடி அழுந்தக்கட்டப்பட்டிருக்கும் சேர்த் தியாலே உண்டாகிறது என்றும் தாத்பர்யஸித்₃த₄மாகக் கிடைக் கிறது. (ப₄ரதர்ஷப₄) புல்லறிவாளர்களுக்கு இவற்றைப் பிரித்தறி வது அரிதாயினும், ப₄ரதகுலத்துதித்த பேரறிவாளனான உனக்கு இவற்றைப் பிரித்து அறிவது எளிதல்லவோ என்று கருத்து. 26.

பொருள் அனைத்தில் — (தே,வர் முதலான) எல்லா ஜீவராசியிலும், ஒத்து — ஒருபடிப்பட்டவனும், உள்ளே அமர இருந்து—(அந்த சரீரங்களின்) உள்ளே (அவற்றிலும்) வேறாக இருப்பவனும், அத்து பரமேசன் ஆகியே—அந்தந்த தே,ஹம் இந்தரியங்கள் மனம் முதலானவற்றைக் குறித்து மேலான ஈஸ்வரனாயிருப்பவனும். தத்துவங்கள் மாயும் அளவ திலும் — அந்த தே,ஹம் முதலானவை அழியும்போதும், மாயாதவனை — தான் அழியாமலிருப்பவனுமான ஆத் மாவை, கண்டு-கண்டு, ஆயுமவன்—(தே,ஹத்தையும் ஆத் மாவையும்) பிரித்து அறிபவனே, அமைந்து கண்டான்— உள்ளபடி ஆத்மாவைக் கண்டவனாவான்.

27. இந்த ஸ்லோகம் முதலாக அத்யாயத்தின் இறுதி வரையில் ஆத்மாவையும் அசித்தையும் பிரித்தறியும் முறையாகிற விவேகம் விளக்கப்படுகிறது. அதில் இந்த ஸ்லோகத்தில் ஆத்மாவும் அசித்தும் முறையே ஸமமாகவும் விஷமமாகவும், நியமிப்பதாகவும் நியமிக்கப்படுவதாகவும், நித்யமாகவும் அநித்யமாகவும் இருப்பவை என்று உணர்த்தி, இவ்விஷயத்தை உறுதியாக அறிபவனுக்கு மோக்ஷமாகிற : ப₂லத்தையும் கூறுகிறான். “கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞஸம்யோக₃ாத்” என்று சென்ற ஸ்லோகத்தில் உள்ளதையும் இந்த ஸ்லோகத்தையும் விவரிக்கும் போது, “கேஷத்ரஜ்ஞனாகிற ஆத்மாவானது அவயவமற்றதாகையாலே அவயவமுடைய கேஷத்ரத்தோடு அதற்கு ஸம்யோக₃ம் பொருந்தாது; கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞர்கள் முறையே கார்யமாகவும் காரணமாகவும் இல்லாமையாலே, ஸமவாயருபமான ஸம்ப₃ந்த₄மும் பொருந்தாது, ஆகையால் ஜ்ஞானமாத்திரமான ஆத்மாவுக்கும் அந்த ஜ்ஞானத்தில் தோன்றும் கேஷத்ரத்துக்கும் ஒன்றினுடைய தன்மை மற்றொன்றில் ஏறிடப்படுகையாகிற அத்யாஸமே ஸம்யோக₃ம் எனப்படுகிறது என்று கொள்ளவேண்டும். அந்த அத்யாஸத்தைப் போக்கடிக்கும் ஸம்யக்₃த₃ர்ஸநம் (நல்லகாட்சி) ‘ஸம்ஸ்ரீஷு’ என்று தொடங்கும் ஸ்லோகத்தில் விளக்கப்படுகிறது” என்று ஸங்கரர் ப₄ாஷ்யமிட்டது சிறுபிள்ளைப் பேச்சைப் போன்றது. அவயவமற்ற ஆகாசம் முதலானவற்றுக்கும் அவயவம் உள்ள அல்லது அவயவமில்லாத மற்ற பொருள்க

मा ॥ एवमितरेतरयुक्तेषु सर्वेषु भूनेषु देवादिविषमाकारात्
विविक्तं तत्रतत्र तत्तद्देहेन्द्रियमनांसि प्रति परमेश्वरत्वेन स्थितमात्मानं

ளோடு ஸம்யோக₃ம் ஏற்படுவது பொருத்தமேயாகும். “தனித் திருக்கும் இரண்டு பொருள்கள் ஒன்றோடொன்று தொடர்பு கொள்வது ஸம்யோக₃ம்” என்றல்லவோ ஸம்யோக₃லக்ஷணம் சொல்லப்படுகிறது. அந்த ஸம்யோக₃ம் அவயவமற்ற பொருள்கள் அவயவமுள்ள பொருள்கள் என்ற வாசியில்லாமல் எந்த இரண்டு பொருள்களிடையேயும் ஏற்படலாமல்லவோ. மேலும் சித₃சித்துக்களில் ஒன்றின்தன்மை மற்றொன்றில் ஏறிடப்படுகையாகிற அத₄யாஸம் அடியோடு பொருந்தாது என்பது முன்னமே விளக்கப்பட்டது. ஸ்ரீ ப₄ாஷ்யத்திலும் நிலைநாட்டப்பட்டது. ஆகையால் இங்கு ப₄ாஷ்யத்தில் காட்டப்பட்டதே பொருந்திய பொருளாகும். (ஸமம் ஸர்வேஷு பூ₄தேஷு) க்ஷேத்ர க்ஷேத்ரஜ்ஞர்களின் ஸம்யோக₃த்தாலுண்டான தே₃வர், மனிதர் முதலான எல்லா ஜீவராசிகளிலும், அந்த ஸரீரங்களிலுள்ள வைஷம்யங்கள் (வேறுபாடுகள்) அற்றவனாய் ஒருபடிப்பட்டவனாயிருக்கும் ஆத்மாவை என்று கருத்து. மண் பாத்திரத்திலோ அல்லது பொன் பாத்திரத்திலோ எடுக்கப்பட்ட கங்காஜலம் அவ்வப்பாத்திரங்களில் இருந்தபோதிலும் மண்ணாகவோ பொன்னாகவோ ஆகாததுபோல், ஆத்மாவும் தே₃வர், மனிதர் முதலான ஸரீரங்களில் இருந்த போதிலும், அவற்றின் வேறுபாடுகளை அடைவதில்லை; உப்புச் சுரங்கத்தில் இடப்பட்ட கட்டை சிறிது காலத்தில் உப்புக் கட்டியாவதுபோல் ஆத்மா தே₃வர் முதலான ஸரீரங்களிலிருக்கும் போதும் அவற்றின் வேறுபாடுகளை அடைவதில்லை என்றபடி. “திஷ்ட₂ந்தம்” என்னும் பத₃த்தை “ஸர்வேஷு பூ₄தேஷு ஸமம் திஷ்ட₂ந்தம்” என்று முன்பதங்களோடு கூட்டி “எல்லா ஜீவராசிகளிலும் அவற்றின் வேறுபாடுகள்ற்று ஒருபடிப்பட்டவனாய் நிற்பவனை” என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். “பரமேஸ்வரம் திஷ்ட₂ந்தம்” என்று பின்பதத்தோடு கூட்டியும் பொருள்கொள்ளலாம். (பரமேஸ்வரம் திஷ்ட₂ந்தம்) அந்தந்த தே₃ஹங்களில் அந்தந்த தே₃ஹம், இந்த₃ரியங்கள், மனம் ஆகியவற்றைக் குறித்து மேலான ஈஸ்வரனாய் நிற்கும் ஆத்மாவை. ஈஸ்வரனல்லாதவனாய் அல்ப ஸக்தியுடையவனான ஜீவனைப் பரமேஸ்வரன் என்பது 22வது

ज्ञातृत्वेन समानाकारं तेषु देहादिषु विनश्यत्सु विनाशानर्ह-
स्वभावेनाविनश्यन्तं यः पश्यति, स पश्यति — स आत्मानं यथा-

ஸ்லோகத்தில் “மேஹஸ்வரன்” என்றவிடத்திற் போலே, தன் தேஃஹேந்த்ரிய மனங்களை நியமிப்பவனாயிருப்பதையிட்டே என்று கொள்ளவேண்டும். “22வது ஸ்லோகத்தில் ஜீவனைச் சொன்ன போதிலும், இங்கு ‘பரமேஸ்வரன்’ என்று பரமாத்வையே சொல்லுவதாகக் கொள்ளலாகாதோ?” எனில்: மேலே “அழியும் தேஃஹங்களில் அழியாமலிருப்பவன்” என்று சொல்லியிருப்பதனால் இங்கும் ஜீவனைச் சொல்லுவதாகக்கொள்வதே பொருந்தும். தேஃஹாத்மாபிமானிகள் தேஃஹமழிவதால் ஆத்மா அழிவதாக நினைக்கிறார்களே யொழிய, தம்மால் அறியப்படாத பரமாத்மா அழிவதாக நினைப்பதில்லையே. ஆகையால் ‘தேஃஹம் அழியும்போது அழியாதவன்’ என்று அடுத்தபடி சொல்லுவது ஜீவாத்மாவேயாகமுடியுமாகையால் அவனோடு ஒரே வேற்றுமையில் படிக்கப்படும் பரமேஸ்வரனும் 22-வது ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட ஜீவனேயாகவேண்டும். (ஸமம் ய: பர்யதி) “தேஃஹங்களிலுள்ள வேறுபாடுகளில்லாதவனாயிருப்பதோடன்றியில் ஜ்ஞாத்ருத்வம் [அறிபவனாயிருக்கை] ஜ்ஞான ஸ்வரூபத்வம் [அறிவையே ஸ்வரூபமாக உடையவனாயிருக்கை] முதலான தன்மைகளால் ஒருபடிப்பட்டவனாகவும் இருப்பவனாக எவன் அறிகிறானோ என்று கருத்து. ‘ஏதத்யோ வேத்தி’ [13-1] ‘ஜ்ஞாநம் ஜ்ஞேயம்’ [13-17] முதலான இடங்களில் ஆத்மாக்களைவரும் ஜ்ஞாத்ருத்வம் ஜ்ஞானத்வம் முதலான குணங்களையுடையவராயிருப்பர் என்று சொல்லப்பட்டதன்றோ. இவ்விடத்தில், “த்யவாமநேகவர்ணநாம் கர்ரஸ்ய த்வேகவர்ணதா| கர்ரவத் பர்யதே ஜ்ஞாநம் லிங்கி-நஸ்து த்யவாம் யதா ||” [அம்ருதபிந்தூபநிஷத்] [பல நிறங்களுடைய பசுக்களின் பால் ஒரே நிறமுடையதாயிருக்கிறது; அது போல் பலவகைப்பட்ட ஸரீரங்களிலுள்ள ஜ்ஞானமயமான ஆத்மாவை ஜ்ஞானி ஒருபடிப்பட்டதாகக் காண்கிறான்] என்ற வேத்யவாக்யம் அனுஸந்திக்கத்தக்கது. (விநர்யத்ஸு அவிநர்யந்தம் ய: பர்யதி) அழியும் ஸரீரங்களில், அழிவுக்குத் தகுதியில்லாத தன்மைகளையுடையவனாகையாலே அழியாதவனாக எவன் காண்கிறானோ. “யோந ஸர்வாரித்யம் ததம்” [கீதை 2-17] முதலானவிடங்களில் விளக்கப்பட்டபடி அழிவுக்கு இடமேயில்

वदवस्थितं पश्यति ; यस्तु देवादिविषमाकारेणात्मानमपि विषमा-
कारं जन्मविनाशादियुक्तं च पश्यति, स नित्यमेव संसरतीत्यभि-
प्रायः ॥ २७ ॥

லாத ஜீவாத்மாவை எவன் காண்கிருனோ என்று கருத்து. “ஸமம் ய: பர்யதி” என்றதால் கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞ தத்துவங் களை முறையே வேறுபாடுள்ளதாகவும் ஒருபடிப்பட்டதாகவும், “பரமேஸ்வரம் ய: பர்யதி” என்றதால் முறையே நியமிக்கப்படுவ தாகவும் நியமிப்பதாகவும், “அவிநர்யந்தம் ய: பர்யதி” என்ற தால் முறையே அழிவதாகவும் அழிவற்றதாகவும் பகுத்தறியவேண் டும் என்றுவிவேகப்ரகாரம் சொல்லப்பட்டதாயிற்று. (ய: பர்யதி ஸ பர்யதி) ‘எவன் காண்கிருனோ அவனே காண்கிருன்’ என்று பொருள் படுகிறது. “இதில் முற்பகுதிக்கும் பிற்பகுதிக்கும் பொருள் வேற்றுமை யில்லாமையாலே பொருளற்ற வாக்யம்போல் தோன்றுகிறது. ‘எவன் காண்கிருனோ’ என்று ஒன்றையெடுத்து அதைக்குறித்து வேறொன்றை விதி₄க்க வேண்டியவிடத்தில் ‘அவன் காண்கிருன்’ என்று எடுத்ததையே விதி₄த்திருப்பதும் பொருந்தவில்லை” என்னும் ஐயங்கள் இங்கு ஏற்படுகின்றன. இவற்றைத் தவிர்ப்பதற்காகவே ப்ரகரணத்தையொட்டி “எவன் இவ்வண்ணம் ஆத்மாவை ப்ரக் ருதியிலிருந்து விவேகித்தறிகிருனோ அவனே ஆத்மாவை உள்ள படி அறிகிருன்” என்றே பொருள் கொள்ளவேண்டும். இப்படி உள்ளபடி அறியாமல், கண்ணில் காமாலை நோயாலே சங்கை மஞ்சள் நிறமுடையதாக அறிபவர்களைப்போலே, ஆத்மாவை அசித்தாகவே அறிபவர்கள் கண்டபோதிலும் காணாதவர்களே என்று கருத்து. “எல்லா வாக்யங்களும் ஏகாரத்தை உள்ளடக்கி யவை” என்னும் நியாயத்தாலே “ஸ பர்யதி” என்பதற்கு ‘அவனே காண்கிருன்’ என்று பொருள் கொள்ளவேண்டும். இப்படி இவ் வதி₄காரியைப் புகழ்கையாலே “ஆத்மாவை அசித்தைப்போலே வேறுபாடுள்ளதாகவும் தோன்றி அழிவடைவதாகவும் எவன் காண் கிருனோ அவன் எப்போதுமே ஸம்ஸாரச் சுழலில் அகப்பட்டு உழல்கின்றான்” என்று விபரீதமான அதி₄காரியைப்பற்றிய இகழ் வும் தாத்பர்யார்த்த₂மாகத் தேறுகிறது.

समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमीश्वरम् ।

न हि स्त्यात्मनात्मानं ततो याति परं गतिम् ॥

26

28 ஸமம் பஸ்யந் ஹி ஸர்வத்ர ஸமவஸ்தி, தயீஸ்வரம் ।

ந ஹிநஸ்த்யாத்மநாத்மாநம் ததோ யாதி பராம்

க, திம் ॥

ஸர்வத்ர — (தே,வர் முதலான) எல்லா ஸரீரங்களிலும், ஸமவஸ்தி, தம் ஈஸ்வரம் — (அந்தந்த தே,ஹங்களுக்கு) ஸ்வாமியாகவும், ஆத,ாரமாகவும், நியமிப்பவனாகவும் இருக்கும் ஆத்மாவை. ஸமம் பஸ்யந் — (முற்கூறியபடி) ஒருபடிப்பட்டவனாகக் காண்பவன். ஆத்மநா — தன் நெஞ்சால், ஆத்மாநம் — தன்னை, ந ஹிநஸ்தி ஹி — அழிக்காமல் ரக்ஷிக்கிருன்னேரு, தத: — இந்த ஸமத,ர்ஸநத்தால், பராம் க,திம் — மேலான ப்ராப்யமான தன் ஆத்மாவை, யாதி ஹி — அடைகிருன்னேரு.

28. எவ்விடத்துந் தானிறையா யேய்ந்திருக்கு மிவ்வுயிர்தா
னவ்விடத்தி லொத்தியல்வ தாவறிவா—னிவ்விடத்திற்
றனைத்தன் னெஞ்சதனாற் றுனலியான் றுனடையும்
பின்னைப் பரகதியாம் பேறு.

எவ்விடத்தும் — (தே,வர் முதலான) எல்லா ஸரீரங்களிலும், தான் இறையாய் ஏய்ந்திருக்கும் இவ்வுயிர்தான் — (அந்தந்த தே,ஹங்களுக்கு) ஸ்வாமியாகவும், ஆதாரமாகவும், நியமிப்பவனாகவும் பொருந்தியிருக்கும் இந்த ஆத்மா, அவ்விடத்தில் ஒத்து இயல்வதா அறிவான் — (முற்கூறியபடி) எல்லா ஸரீரங்களிலும் ஒருபடிப்பட்டதாயுள்ளதாக அறிபவன், இவ்விடத்தில் — இவ்வுலகில், தன்னை — தன் ஆத்மாவை, தன் நெஞ்சதனால்—தன்னுடைய நெஞ்சாலே, தான் நலியான் — அழிக்காமல் ரக்ஷிக்கிருன்னேரு, பின்னை — அப்படி ஒருபடிப்பட்டவனாகக் கண்டபின்பு, பரகதியாம் பேறு— மேலான ப்ராப்யமான தன் ஆத்மாவை அடைவதாகிறபயனை, தான் அடையும் — தானே அடைகிருன்னேரு.

मा ॥ सर्वत्र—देवादिशरीरेषु तत्तच्छेषित्वेनाधारतया नियन्त
तया च स्थितमीश्वरम् — आत्मानं देवादिविषयाकारवियुक्त
ज्ञानैकाकारतया समं पश्यन् आत्मना - मनसा, स्वम् आत्मानं

28. முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்ன ஸமத₃ர்ஸனத்துக்கு ஆத்ம
ப்ராப்தியே பயனாகக்கிடைக்கிறது என்று புகழ்வதன் மூலம்
முன் ஸ்லோகத்தை விளக்குகிறான், “ஹி” என்னும் பத₃ம் முன்
ஸ்லோகத்தில் சொன்ன அர்த்த₂த்துக்கு ஹேதுவைக் காட்டுகிறது
இந்த ஸ்லோகம் என்று உணர்த்துகிறது, (ஸர்வத்ர) “ஸர்வத்ரா
வஸ்தி₂தோ தே₃ஹே தத₂ாத்மா” என்று 32 வது ஸ்லோகத்தில்
சொல்லப்போகிறதாகையால், “தே₃வர், மனிதர் முதலான எல்லா
ஸரீரங்களிலும்” என்று இங்கு இப்பத₃த்திற்குப் பொருள்கொள்வதே
பொருத்தம். (ஸமவஸ்தி₂தம்) “ப₄ர்த்தா பே₄ாக்தா மஹேஸ்
வர:” என்று முன் சொன்னரீதியில் அந்தந்த தே₃ஹங்களுக்கு
ஸ்வாமியாகவும், ஆத₄ாரமாகவும், நியமிப்பவனாகவும் இருப்பவன்
என்பது ‘ஸம்’ என்னும் உபஸர்க்க₃த்திலிருந்து தேறுகிறது. (ஈஸ்வ
ரம்) இந்த ஸப்₃த₃த்தாலும் தே₃ஹத்துக்கு ஸ்வாமியாகவும் நியமிப்ப
வனாகவும் இருப்பவன் என்று தேறுகிறது, முன் ஸ்லோகங்களி
லுள்ள மஹேஸ்வர பரமேஸ்வர ஸப்₃த₃ங்களைப்போலே இந்த
ஈஸ்வர ஸப்₃த₃மும் தனது தே₃ஹம் முதலானவற்றை நியமிக்கும்
ஜீவன் என்றே பொருள்படுகிறது. (ஸமம் பர்யந்) தே₃ஹாத்மா
பி₄மானத்தினால் ஆத்மாவுக்குத் தோன்றும் தே₃வர். மனிதர் முத
லான வேறுபாடுகள் இல்லாதவனாய், ஜ்ஞானத்தையே இயல்வாகக்
கொண்டவனாயிருக்கையாலே எல்லா தே₃ஹங்களிலும் ஒருபடிப்
பட்டவனாகக் காண்பவன். “கே₃த்ரகே₃த்ரஜ்ஞஸம்யோ
க₃ாத்” [26] “யத₃ா பூ₄தப்ருத₂க்₃ப₄ாவம் [30] என்று
இப்பிரகரணத்தில் முன்னும் பின்னும் தே₃ஹ ஸம்ப₃ந்த₄த்தினால்
ஸித்₃தி₄ப்பதாகச் சொல்லப்பட்ட வேறுபாடுகளற்றவனாய், ஸ்வ
ரூபத்தில் ஜ்ஞானத்தையே வடிவாகக்கொண்டவனாகத் தன்
ஆத்மாவைக் காண்பவன் என்று கருத்து. இவனுக்கு உண்
டாகும் ப₂லனைப் பிற்பாதிதிலே கூறுகிறான் — (ஆத்மநா
ஆத்மாநம் ந ஹிநஸ்தி) மனத்தாலே தன் ஆத்மாவை

न दिनस्ति -रश्मिति, संसारान्मोचयति; ततः-तस्मात् ज्ञातृतया सर्वत्र
समानाकारदर्शनात्, परं गतिं याति ; गम्यत इति गतिः; परं

ஹிம்ஸரிக்காதவனாகிருன்; அதாவது — ஆத்மாவை ஸம்ஸாரத்திலிருந்து விடுவித்து ரக்ஷிக்கிருன் என்று கருத்து. 'ஆத்மநா' என்று மூன்றாவது வேற்றுமையில் படிக்கப்படுகையாலே இது கரணமான மனத்தைக் குறிப்பது உசிதம், 'ஆத்மாநம்' என்று இரண்டாவது வேற்றுமையில் படிக்கப்பட்ட ஆத்மாவை ஹிம்ஸரிக்காதவனாகிருன் என்கையாலே இது ஸம்ஸாரியான தன் ஆத்மாவைக் குறிப்பது உசிதம். உலகில் ஸாஸ்த்ரத்தால் விதிக்கப்பட்டாமலும் நிஷேதிக்கப்பட்டாமலும் இருக்கும் கார்யங்களைச் செய்வவனும் ஆத்மாவுக்கு ஹிம்ஸையைச் செய்வதில்லை. அதாவது-தீங்கு செய்வதில்லை. இங்கு இத்தகையவனைக் காட்டிலும் சிறந்த ஸமத்யர்ஸகனுக்குப் புலமாகக் கூறுகையாலே “ந ஹிநஸ்தி” என்பது தீங்கு செய்யாமைக்கு மேற்பட்டதொருபொருளைக் கூறவேண்டும், ஆத்மா நித்யமாகையாலே விஷமத்யர்ஸியும் அதற்கு நேரே ஹிம்ஸையைச் செய்யமுடியாது. ஆகையால் இங்கு ஸமத்யர்ஸி அந்த ஸமத்யர்ஸ நத்தாலே தான் விருட்பும் ஆத்ம ரக்ஷணத்தைச் செய்கிருன் என்றே பொருள்கொள்ள வேண்டும். ப்ரகரணத்தைக்கொண்டும் நாலாவதுபாதத்தை ஒட்டியும் பார்க்கும்போது இங்கு சொல்லப்படும் ரக்ஷணம் ஸம்ஸாரத்திலிருந்து விடுதலைபெறுவதேயாகும் என்று விளங்குகிறது. (ததோ யாதி பராம் கṛதிம்) “ஸமம் பஸ்யத்” என்று சொல்லப்பட்ட ஸமத்யர்ஸனத்தாலேயே பரமப்ராப்யமான ஸூத்ர த்ராத்ம ஸ்வரூபத்தையடைகிருன். முன்பாதத்தில் சொன்னபடி அநிஷ்டமான ஸம்ஸாரத்திலிருந்து விடுதலைபெறுவதோடல்லாமல் இஷ்டமான ஆத்மாவையும் அடைகிருன் என்று கருத்து, 'தத:' என்னும் பத்யம் முன்சொன்னதைக் காரணமாகக் காட்டுகிறது; முன்பாதத்தில் சொன்ன அநிஷ்ட நிவ்ருத்தியும் தானே புலமாயிருக்கையாலே அதை இஷ்டப்ராப்திக்குக் காரணமாகக் காட்டுவது உசிதமன்று. ஆகையால், அநிஷ்ட நிவ்ருத்திக்குக் காரணமாகச் சொல்லப்பட்ட ஸமத்யர்ஸனமே இப்பத்யத்தால் இஷ்டப்ராப்திக்கும் காரணமாகக் காட்டப்படுகிறது என்று கொள்ள வேண்டும். 'பராம் கṛதிம்' என்று இவனுக்கு மேலான ப்ராப்ய

गन्तव्यं यथावदवस्थितमात्मानं प्राप्नोति; देवाद्याकारयुक्ततया सर्वत्र
विषम[कार]मात्मानं पश्यन् आत्मानं दिनस्ति — भवजलधि-
मध्ये प्रक्षिपति ॥ २८ ॥

மான இஷ்ட ப்ராப்தியைச் சொல்லவேண்டிய ப்ரகரணமாகையாலே மேலான க₃மனத்தையடைகிறான் என்று பொருள்கொள்வது சுவையுடையதன்று. ஆகையால் “க₃ ம்யதே இதிக₃தி:” என்றும் வ்யுத்தபத்தியாலே மேலான ப்ராப்யமான தனது ஸுத்₃த₄த்மாவையடைகிறான் என்றே பொருள்கொள்ளவேண்டும். ஆகவே ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியால், ப்ரக்ருதி ஸம்ப₃ந்த₄ம் நீங்கி, அதாவது ஸுக்ஷ்ம ஸரீரமும் கழியப்பெற்று, தனது ஸுத்₃த₄த்ம ஸ்வரூபத்தை அனுப₄விக் கையாகிற கைவல்ய மோக்ஷத்தையடைகிறான் என்றபடி: இந்த ப்ரகரணம் ஜீவவிஷயமாகையாலும் “அவ்யக்தோ஽க்ஷர இத்யுக்தஸ் தமாஹு: பரமாம் க₃திம்” [கீ₃தை 8-21] என்று ஜீவனைப் பரமப்ராப்யமென்று முன்னமே சொல்லியிருக்கையாலும், இங்கு பரக₃தி ஸப்₃த₃த்தாலே தன்னைச் சொல்லுவதாகக் கொள்வதே உசிதம். ‘நஹிநஸ்தி’ என்று இங்கு ஸமத₃ர்ஸிக்குப் ப₂லனைச் சொன்னது — “விஸேஷநிஷேத₄: ஸேஷாப்யநுஜ்ஞாநார்த்த₂:” [ஒன்றை நிஷேதி₄ப்பது மற்றொன்றின் அனுமதியை உணர்த்தும்] என்னும் நியாயத்தாலே “ஆத்மாவை தே₃வர் முதலான வேறுபாடுகளையுடையதாக எல்லாவிடத்திலும் காண்பவன் ஆத்மாவை அழியச் செய்கிறான், அதாவது ஸம்ஸாரக் கடலில் ஆழ்த்துவதன் மூலம் ஆத்மஸ்வரூபநாஸத்தை விளைக்கிறான்” என்பதையும் உணர்த்துகிறது.. “கம் க₄ாதயதி ஹந்தி கம்” [கீ₃தை 2-21] என்று முன் சொன்ன ரீதியில் நித்யமான ஆத்மஸ்வரூபத்துக்கு அழிவில்லாமையாலே ஸம்ஸாரத்தில் ஆழ்த்துவதையே இங்கு நாஸமாகச் சொல்லுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். இந்த ஸ்லோகத்திலும் ‘ப்ரக்ருதியை அறிவது ஸம்ஸாரஹேதுவாகிறது’ என்றும், ‘ஆத்மாவை அறிவது மோக்ஷஹேதுவாகிறது’ என்றும் ப்ரக்ருதி புருஷ விவேகம் உணர்த்தப்பட்டிருப்பது காணத்தக்கது.

प्रकृत्यैव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः ।

यः पश्यति तथाऽऽत्मानमकर्तारं स पश्यति ॥

29

29. ப்ரக்ருத்யைவ ச கர்மாணி க்ரியமாணாநி ஸர்வஸஃ ।

ய: பஸ்யதி தத,ராத்மாநம் அகர்த்தாரம் ஸ பஸ்யதி ॥

ஸர்வஸஃ கர்மாணி — எல்லாக் கர்மங்களையும், ப்ரக்ருத்யா ஏவ க்ரியமாணாநி-ப்ரக்ருதி கார்யமான ஸரீரத்தாலேயே செய்யப்படுபவை என்றும், தத,ரா — அவ்வண்ணமே, ஆத்மாநம் — ஆத்மாவை. அகர்த்தாரம் ச — அச்செயல்களைச் செய்யாதவன் என்றும், ய: பஸ்யதி — எவன் காண்கிருளோ, ஸ: பஸ்யதி — அவனே (ஆத்மாவை உள் ளபடி) காண்கிருன்.

29. ஏய்ந்த பிரகிருதி யித்தாற் கருமமெல்லாம்

வாய்ந்தியலு மென்றறிந்து மன்னுயிரை—யாய்ந்தவ

கத்தா விவனென்று காண்பா னெவனவனே

சத்தா முணர்வுடையான் றுன்.

29

கருமம் எல்லாம் — எல்லாச்செயல்களையும், ஏய்ந்த பிரகிருதி இத்தால் வாய்ந்து இயலும் என்று அறிந்து — (உயிரோடு) பொருந்தியிருக்கும் இந்தப் பிரக்ருதியினு ண்டான ஸரீரத்தாலேயே செய்யப்படுபவை என்று அறிந்து, ஆய்ந்த மன் உயிரை — ஸரீரத்திலும் வேறுபட்ட நிலையான ஆத்மாவை, அகத்தா இவன் என்று காண்பான் எவன் — அச்செயல்களைப் புரியாதவன் என்று எவன் காண்கிருளோ, அவனேதான் — அந்த மனிதனே, சத்தாம் உணர்வுடையான் — நல்லறிவுடையவனாகிருன்.

(29. இந்த ஸ்லோகத்திலும் அடுத்த ஸ்லோகத்திலும் கிரியைகளுக்கு இருப்பிடமாயிருப்பது ப்ரக்ருதி என்றும், அவற் றுக்கு இருப்பிடமாயிராதது ஆத்மா என்றும் இரு தத்துவங்களைப் பி—22

भा ॥ सर्वाणि कर्माणि * कार्यकारणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृति-
रुच्यते (२०) इति पृर्वोक्तरीत्या प्रकृत्या क्रियमाणानीति यः
पश्यति, तथा आत्मानं ज्ञानाकारमकारं च यः पश्यति, तस्य
प्रकृतिसंयोगस्तदधिष्ठानं तज्जन्यसुखदुःखानुभवश्च कर्मरूपाज्ञानकृतानीति
च यः पश्यति, स आत्मानं यथावदवस्थितं पश्यति ॥ २९ ॥

பற்றிய விவேகம் விவரிக்கப்படுகிறது. (ஸர்வஸு: கர்மாணி) கால், கை முதலானவற்றை நீட்டுவது முடக்குவது முதலான எல்லாச் செயல்களும். (ப்ரக்ருத்யைவ க்ரியமாண்னாநி ய: பர்யதி) “கார்யகாரணகர்த்ருத்வே ஹேது: ப்ரக்ருதிருச்யதே” என்று இருபதாவது ஸ்லோகத்தில் சொன்னபடியே ப்ரக்ருதியின் கார்யப் பொருளான ஸரீரத்தால் செய்யப்படுபவை என்று எவன் காண்கிறானோ. ஸம்ஸாரிகள், ஜ்ஞானிகளாகிற இருவருமே ஸரீரம் இச் செயல்களைச் செய்வதாயிருப்பதைக் காண்கிறார்கள். ஜ்ஞானியோ வெனில் ஸரீரமே இச்செயல்களுக்கு இருப்பிடமாயிருக்கிறதேயொழிய ஆத்மாவல்ல என்றும் உணர்கிறான் என்று கண்டுகொள்வது. இதை மேலே விவரிக்கிறான்-(தத₂ா ஆத்மாநம் அகர்த்தாரம் ச ய: பர்யதி) அவ்வண்ணமே ஜ்ஞானமே வடிவான ஆத்மா இச்செயல்களுக்கு இருப்பிடமாயிருப்பதல்ல என்று எவன் காண்கிறானோ. “ஜ்ஞாநா காரம்” என்று ப₄ாஷ்யத்தில் விவரித்திருப்பது ‘ஸு₃த₄ாத்ம ஸ்வரூபத்துக்கே அகர்த்தருத்வமாகிற இப்பெருமை’ என்று காட்டுகிறது. ‘ஜ்ஞாதாகாரம்’ என்றும் பாடம் இருப்பதாகத் தாத்தப்ர்ய சந்த்ரிகை. அப்பாடத்தில் ஏற்கனவே அறிவே வடிவாகவும் அறிபவனாகவும் அறியப்பட்ட ஆத்மஸ்வரூபத்துக்கே இப்பெருமை என்றதாகிறது. இப்படி ஆத்மா அகர்த்தாவாயிருந்தால் மனிதன் ஸாஸ்த்ரவிதி₄ நிஷேத₄ங்களுக்கு வஸப்பட்டு நடப்பதும், அப்படி நடப்பதாலும் நடக்காமலிருப்பதாலும் இன்பதுன்பங்களை அனுபவிப்பதும் எப்படிப் பொருந்தும்? எனில்: ஆத்மாவுக்கு ஸரீரத் தோடு சேர்த்தியும், அதைத் தாங்கி நிற்பதும், அதனால் ஏற்படும் இன்பதுன்பங்களின் அனுபவமும் கர்மம் காரணமாக உண்டா கையாலே பொருந்தும் என்று கண்டுகொள்வது. “அவித்₃யா

यदा भूःपृथग्भावमेकस्थमनुपश्यति ।

तत एव च विस्तारं ब्रह्म संपद्यते तदा ॥

30

30. யதா பூ, தப்ருத, க், ப, ராவம் ஏகஸ்த, மநுபஸ்யதி |

தத ஏவ ச விஸ்தாரம் ப், ரஹ்ம ஸம்பத், யதே ததா ||

பூ, தப்ருத, க், ப, ராவம் — ப்ரக்ருதி புருஷர்கள் ஒன்றோ
டொன்று சேர்ந்திருக்கும் தே, வர் முதலான ஜீவர்களில்
(தே, வத்தன்மை மநுஷ்யத் தன்மை, குட்டையாயிருக்கை
நெட்டையாயிருக்கை முதலான) வேறுபாடுகளை, ஏகஸ்த, ம்-
(ப்ரக்ருதியாகிற) ஒரே தத்துவத்தில் இருப்பதாக, யதா
அநுபஸ்யதி — எப்போது காண்கிறானோ, தத: ஏவ —
அந்த ப்ரக்ருதியிலிருந்தே, விஸ்தாரம் ச — (பிள்ளை பேரன்
முதலான வேறுபாடுகளின்) விரிவையும் (எப்போது காண்கி
றானோ). ததா — அப்பொழுது, ப், ரஹ்ம — இயல்வான
ஸ்வரூபத்தையுடைய தன் ஆத்மாவை. ஸம்பத், யதே —
அடைகிறான்.

கர்மஸம்ஜ்ஞாந்யா த்ருதீயா ஸக்திரிஷ்யதே | யயா கேஷத்
ரஜ்ஞ ஸக்திஸ்ஸா வேஷ்டிதா ந்ருப! ஸர்வகூா” [வி.பு. 6-7-61]
[வித்யை எனப்படும் ஜ்ஞானத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட
(யாகூாதி) கர்மமானது (ஈச ஜீவர்களாகிற இரண்டு
ஸக்திகளுக்கு மேலே) மூன்றாவது ஸக்தியாகக் கொள்ளப்படு
கிறது. அந்தக்கர்மத்தால் ஜீவனாகிற ஸக்தி சூழப்பட்டிருக்கிறது]
என்று ஸ்ரீ பராஸரமஹர்ஷி கூறியது இங்கு அனுஸந்தி, க்கத்
தக்கது. (ஸ பஸ்யதி) இப்படி ஸரீரமே கிரியைகளுக்கு இருப்பிடம்
என்றும், ஆத்மா அப்படியல்லாதது என்றும், ஸரீராத்மச்சேர்த்தி
ஸரீரத்தை ஆத்மா தாங்கி நிற்பது, அதனால் இன்ப துன்பங்கள்
ஏற்படுவது ஆகியவை கர்மத்தால் சூழ்ந்து சூழ்ந்து வருபவை
என்றும் எவன் காண்கிறானோ அவனே இயல்வான நிலையிலுள்ள
ஆத்மாவைக் காண்கிறான். ஆக இந்த ஸ்லோகத்தால் க்ரியை
களுக்கு நேரே இருப்பிடமாயிருப்பது ஸரீரமென்றும் அப்படியல்
லாதது ஆத்மா என்றும் ப்ரக்ருத்யாத்ம விவேகம் விளக்கப்
பட்டது.

30. எப்போது பூதத் தியல்வேறு பாட்டினையு
மொப்பொருவா வொன்றி லுறுவகையுந் — துப்போடார்
பந்தப் பரப்புமுணர் பாங்கனப் போதுயிரா
மந்தப் பிரமமடைந் தாம்.

பூதத்து இயல் வேறுபாட்டினையும் — ப்ரக்ருதி புருஷர்
கள் ஒன்றோடொன்று சேர்ந்திருக்கும் தேவர் முதலான
ஜீவர்களில். (தேவத்தன்மை மநுஷ்யத்தன்மை, குட்டையர்
யிருக்கை நெட்டையாயிருக்கை முதலான) வேறுபாடுகளை,
ஒப்பு ஒருவா ஒன்றில் உறுவகையும் — தனக்கு ஒப்பில்லாத
(ப்ரக்ருதியாகிற) ஒரே தத்துவத்தில் இருக்கும் வகையையும்.
துப்போடு ஆர்பந்தப் பரப்பும் — வலிமைமிக்கு விளங்கும்
(பிள்ளை பேரன் முதலான) ப்ரக்ருதி ப்ரந்தங்களின் விரி
வையும், எப்போது உணர்பாங்கள் — எப்போது உணரும்
பக்குவத்தை அடைகிறா஁னா, அப்போது — அந்தக்காலத்தில்
உயிராம் அந்த பிரமம் — பெரிதாகையாலே பிரம்மம் எனப்
படும் அத்தகைய தன் உயிரை. அடைந்து ஆம் —
அடைந்தவனாவான்.

30. இந்த ஸ்லோகத்தில் ப்ரக்ருதியானது பரிணமிக்கக்
கூடியது என்றும், புருஷன் பரிணாமமற்றவன் என்றும் பாகு
பாடு உணர்த்தப்படுகிறது. (பூ₄தப்ருத₂க்₃ப₄ாவம்) ப்ரக்ருதி புருஷ
தத்துவங்கள் எள்ளும் எண்ணெயும் போலே ஒன்றோடொன்று
பிணைந்திருக்கும் தேவர் மனிதர் முதலான எல்லா ஜீவராசி
களிலும் காணப்படும் தேவத்தன்மை மனிதத்தன்மை, குட்டை
யாயிருக்கை நெட்டையாயிருக்கை முதலான வேறுபாடுகளை.
மேலே 'ஏக'ஸப்₃த₃த்தால் ப்ரகரணத்தில் உள்ள ப்ரக்ருதி புருஷர்
களில் ஒன்றையெடுக்கையாலே இங்கு 'பூ₄த'ஸப்₃த₃ம் ப்ரக்ருதி
புருஷர்களின் சேர்த்தியான ஜீவராசிகளைக் குறிப்பதாகக் கொள்
வதே உசிதம், 'ப்ருத₂க்₃ப₄ாவம்' என்னும் பத₃த்தால் அந்த ஜீவ
ராசிகளிலுள்ள தேவர் மனிதர் முதலான ஜாதிபே₄த₃ங்களும்,
குட்டையாயிருக்கை நெட்டையாயிருக்கை முதலான கு₃ணபே₄த₃ங்
களும் வாசியற எடுக்கப்படுவதாகக் கொள்வதே உசிதம். இந்த
வேறுபாடுகள் அனைத்துமே ப்ரக்ருதியின் பல பரிணாம நிலைகளே

भा ॥ प्रकृतिपुरुषतत्त्वद्वयात्मकेषु देवादिषु सर्वेषु भूतेषु सत्सु
तेषां देवत्वमनुष्यत्वह्रस्वत्वदीर्घत्वादिपृथग्भावमेकस्थम् — एकतत्त्वस्थम्
प्रकृतिस्य यदा पश्यति, नारमस्थम्, तत एव-प्रकृतिर एवोत्तरोत्तर-

யாகையால் பரிணாமமற்ற புருஷனைக்காட்டிலும் ப்ரக்ருதிக்குள்ள
வேறுபாடு இப்பத₃த்தால் உணர்த்தப்படுகிறது, (ஏகஸ்த₂ம் யத₃ா
அதுபர்யதி) இவ்விரண்டு தத்துவங்களில் ஒன்றான ப்ரக்ருதி
யிலிருப்பதாக எப்போது காண்கிருனோ. இந்த ப்ரகணத்தில் உள்ள
ப்ரக்ருதி புருஷர்களில் ஒன்றே இங்கு ஏகஸ்த₃த₃த்தால் எடுக்கப்
படவேண்டும், “ஸமம் பர்யத்” [28] என்று இந்த ப்ரகரணத்தி
லும், “பண்டி₃தா: ஸமத₃ர்ஸித:” [5-18] என்று ப்ரகரணந்தரத்
திலும் ஆத்மாவானது வேறுபாடற்றது என்று நிரூபிக்கப்பட்டி-
ருக்கையால், அவற்றோடு முரண்படாமைக்காக இங்கு வேறுபாடு
உடையதாகக் கூறப்படும் தத்துவம் ப்ரக்ருதியேயொழிய ஆத்மா
வல்ல என்று நிர்ணயிக்கப்படுகிறது, ‘ஏகஸ்த₂ம்’ என்னும் பத₃த்
துக்கு “ஸத்மாத்ரமான ஒரே ப்ரஹ்மத்திடம் எல்லாவேறுபாடு
களும், எல்லாப்பரிணாமங்களும் உள்ளன” என்று உரையிட்ட
யாத₃வப்ரகாஸாதி₃பக்ஷங்கள் ப்ரமாணவிருத்த₃மானவை என்று
முன்னமே தள்ளப்பட்டதாகையாலே, இங்கு கூறியதே சரியான
பொருளாகும். (தத: ஏவ ச விஸ்தாரம்) அந்த ப்ரக்ருதியிலிருந்தே
மேன்மேலே பிள்ளை பேரன் முதலான வேறுபாடுகளின் விரிவு உண்
டாவதாகவும் எப்போது காண்கிருனோ. ‘யத₃ா அது
பர்யத்’ என்பதை இங்கேயும் கூட்டிக்கொள்வது.
“ஆத்மா வை புத்ரநாமாஸி” [யஜுர்-மந்த்ரப்ரஸநம் 2-12]
முதலான வேத₃வாக்யங்களில் தானே புத்ரன் முதலானவர்களாகப்
பரிணமிப்பதாகக் கூறியதும் “அங்கத₃ாத₃ங்கத₃த் ஸர்ப்ப₃வஸி”
[ஷு] [என்னுடைய ஒவ்வொரு அவயவத்திலிருந்தும் பிறந்திருக்
கிருய்] என்று அந்த மந்திரத்தில் கூறியபடியே ப்ரக்ருத்யம்
ஸத்தின் பரிணாமமே என்று விளங்குகிறதன்றோ. இந்த வேத₃வாக்
யத்தையொட்டியே ‘தத ஏவ’ என்பதற்கு ‘ப்ரக்ருதியிலிருந்தே’
என்றும், ‘விஸ்தாரம்’ என்பதற்கு ‘பிள்ளை பேரன் முதலான வேறு
பாடுகளின் விரிவு’ என்றும் பொருள்கொள்ளப்பட்டது. ஏவகாரத்
தாலே “ப்ரக்ருதி தத்துவமானது முதலில் தேவர் மனிதர் முத
லான பரிணாமத்தையும், பிறகு பிள்ளை பேரன் முதலான பரிண

पुत्रपौत्रादिभैदविस्तारं च यदा पश्यति, तदैव ब्रह्म संपद्यते —
अनवच्छिन्नं ज्ञानैकाकारमात्मानं प्राप्नोतीत्यर्थः ॥

अनादित्वान्निर्गुणत्वात्परमात्माऽयमव्ययः ।

शरीरस्योऽपि कोन्तेय न करोति न लिप्यते ॥

३१

31. அநாதித்வாந்நிர்குணத்வாத் பரமாத்மாயமவ்யய: ।

ஸரீரஸ்தே, ாபி கௌந்தேய! ந கரோதி ந லிப்யதே ॥

கௌந்தேய — குந்தீ புத்ரனே! அயம் பரமாத்மா —
(தேஹத்தைக் காட்டிலும்) மேலான இந்த ஜீவன். ஸரீ
ரஸ்த:, அபி — ஸரீரத்திலிருந்தபோதிலும், அநாதித்வாத் —
(ஒரு காலத்தில்) உண்டாக்கப்படாத அனாதி, ப் பொருளாகை
யாலே, அவ்யய: — அழிவற்றவன்; நிர்குணத்வாத் —

மங்களையும் அடையும்போது, பே₄க்தாவான புருஷன் ஸ^௩க₂து₃:க்
க₂ாநுப₄வத்திற்காக அந்த ப்ரக்ருதியோடு இணைந்திருக்கிறானே
யொழிய, இன்பதுன்பங்களை அநுப₄விக்குமிடமான ப்ரக்ருதியிலுள்ள
விகாரங்களை அடைவதில்லை” என்று உணர்த்தப்படுகிறது.
(தத₃ா ப்₃ரஹ்ம ஸம்பத்₃யதே) அப்போதே தே₃ஹப₃ந்த₄ம்
அற்றதாய் அறிவையே வடிவாகக்கொண்ட ஆத்மாவை
அடைகிறான். “ப்₃ரஹ்ம ஸம்பத்₃யதே” என்று இங்கு
கூறியதற்கு “பரமாத்மாவாக ஆகிறான்” என்று பொருள்
கொள்வது ப்ரமாண விருத்₃த₄மாகையாலே, ப்₃ரஹ்ம
ஸப்₃த₃ம் பரமாத்மாவைச் சொல்லமுடியாது. அப்பதம் ஜீவாத்மா
வைக் குறிப்பதாகக் கொள்ளும்போதும், ஜீவாத்மாவாயிருப்பது
என்றுமே புருஷனுக்கு நித்யமாகையால், “அப்போது ஜீவாத்மா
வாகிறான்” என்பது ஒட்டாது. ஆகையால், ப்₃ரஹ்ம ஸப்₃த₃ம்
பரமாத்மாவைக் குறிக்கும்போது, “பரமம் ஸாம்ய முபைதி”
[முண்ட₃க 8-1-8] “மம ஸாத₄ர்ம்யமாக₃தா:” [கீ₃தை 14-2]
என்று ப்ரமாணங்களில் கூறியபடியே ப்₃ரஹ்மத்தோடு மேலான
ஒற்றுமையையடைகிறான் என்றே பொருள்கொள்ளவேண்டும்.
அன்றிக்கே, ப்₃ரஹ்ம ஸப்₃த₃த்தால் ஜீவாத்மாவைக் குறிப்பதாகக்
கொண்டு ‘ஸம்பத்₃யதே’ என்று முக்தி நிலையில் ப₃ந்த₄மற்ற தன்
ஆத்மாவின் அநுப₄வத்தைப் பெறுகிறான் என்று கூறுவதாகவும்
கொள்ளலாம்.

ஸத்வம் முதலான சூணங்கள் அற்றிருக்கையாலே. ந
கரோதி — (தேஹத்தைப்போலே) கிரியைக்கு இருப்பிட
மாவதில்லை; ந விப்யதே — தேஹத்தின் தன்மைகளோடு
ஒட்டுவதில்லை.

31. இங்கனையு மாதிரியிலான குணமிலான
பங்கமிலோ னிந்தப் பரமான்மா — தங்கியுடல்
நின்றிடினும் கௌந்தேயா நேரொன்றுந் தான்செய்யான்
என்றுமதிற் றேய்விலனா மேய்ந்து.

கௌந்தேயா—குந்தீ புத்ரனே! இங்கு அனையும் இந்த
பரமான்மா — இந்த ஸரீரத்தோடு சேர்ந்திருப்பவனாய்
இதைக்காட்டிலும் மேலானவனான இந்த ஜீவன், உடல்
தங்கி நின்றிடினும் — உடலிலே தங்கியிருந்தபோதிலும்,
ஆதி இலனால்—(ஒரு காலத்தில்) உண்டாக்கப்படாத அனா
திப்பொருளாகையாலே, பங்கம் இலோன் — அழிவில்லா
தவன்; குணமிலனால் — ஸத்வம் முதலான சூணங்களில்லா
மையால், நேர் ஒன்றும் தான் செய்யான்—ஸரீரம் செய்யும்
காரியங்களை நேரே தான் செய்வதில்லை; என்றும்-எப்
போதும், அதில் — ஸரீரத்தின் தன்மைகளில். ஏய்ந்து —
பொருந்தி, தோய்விலனாம் — ஒட்டுவதில்லை.

31. ஆத்மா நித்யமாகையாலும், செயலுக்கு இருப்பிடமாயிரா
மையாலும், பரிணாமமற்றிருக்கையாலும் ஸரீரத்தைக் காட்டிலும்
வேறுபட்டது என்று முன் ஸ்லோகங்களில் சொன்ன அர்த்தத்தை,
காரணங்காட்டி விவரித்துக் கொள்ளு. (அயம் பரமாத்மா) தேஹத்
தைக்காட்டிலும் வேறுபடுத்தி நித்யத்வம் முதலான தன்மைகளுடை
யவனாக முன் ஸ்லோகங்களில் நிரூபிக்கப்பட்ட இப்பான நிலையி
லுள்ள ஜீவாத்மா. (ஸரீரஸ்தே₂஽பி அநாதி₃த்வாத் அவ்யய:)
உண்டாக்கப்படாத அனாதி₃ப் பொருளாகையாலே ஸரீரத்தில்

भा ॥ अयं परमात्मा देहान्निर्मुक्त्यै स्वस्वभावेन निरूपितः
शरीरस्थोऽपि अनादित्वात्-अनारम्भत्वात् अव्ययः-व्ययरहितः, निर्गुण
त्वात्-सत्त्वादिगुणरहितत्वात्, न करोति, न लिप्यते देहसम्भावेन लिप्यते।

கட்டுண்டிருந்தபோதிலும் அழிவற்றவன். உலகில் உண்டான பொருள்களையன்றோ அழிபவையாகக் காண்கிறோம். இவ்வுலகில் கர்மத்தினால் உண்டான ஸரீரபூந்த₄த்தாலேயே இவனுக்கு ஜ்ஞானத்தில் ஏற்றத்தாழ்வுகள் ஏற்படுகின்றன; இயற்கையில் இவன் ஸ்வரூபத்திலும் ஜ்ஞானத்திலும் அழிவற்றவனே என்று கருத்து. (நிர்கு₃ணத்வாத் ந கரோதி) ஸத்வம், ரஜஸ், தமஸ் என்னும் மூன்று கு₃ணங்களும் இல்லாதவனாகையாலே அவற்றையுடைய ஸரீரத்தைப்போலே அந்த ஸரீரத்திலிருக்கும் இவன் செயலுக்கு இருப்பிடமாவதில்லை. இங்கு 'குணமற்றவன்' என்று பொதுவாகச் சொல்லியிருந்தபோதிலும் 'ஜ்ஞானம் முதலான எல்லாகு₃ணங்களும்இல்லாதவன்' என்று பொருள் கொள்வது ப்ரமாண விருத்த₃த₄மாகையாலே 'ப்ரக்ருதிக்கேயுள்ள ஸத்வாதி₃கு₃ணங்களற்றவன்' என்று பொருள் கொள்ளப்பட்டது. (நிர்கு₃ணத்வாத் ந லிப்யதே) ஸத்வாதி₃கு₃ணங்களற்றவனாகையாலே தே₃ஹ ஸ்வப₄ாவங்களாலே தொடப்படுவதில்லை. ஸத்வாதி₃கு₃ணமயமான ஸரீரத்தில் இருக்கையாலே, சேற்றால் அழுக்கடையும் வஸ்தரத்தைப் போலே "தத் ஸப்தத₄ரது த்ரிமலம் த்₃வியோநி சதுர்வித₄ ஹாரமயம் ஸரீரம்" [அந்த ஸரீரம் ஏழு த₄ரதுக்களையுடையதாய், வாதபித்தகப₂ங்களாகிற மூன்று தே₃ரஷங்களையுடையதாய், ஆனும் பெண்ணுமான இருவர் சேர்க்கையினால் உண்டானதாய், பல்லால் கடிப்பது, உதட்டால் உறிஞ்சுவது, நாவால் சுவைப்பது, வாயால்பருகுவது என்று நாலுவகைப்பட்ட ஆஹாரங்களின் பரிணாமமாயிருப்பது] என்று ஓதப்பட்ட ஸரீரத்தின் தன்மைகளாலே ஆத்மா தொடப்படுமோ என்னும் ஐயம் வினைந்தபோதிலும், ஸரீர கு₃ணங்களான ஸத்வம் முதலானவை இல்லாமையாலே ஆத்மா ஸரீரத்தின் தன்மைகளாலே தொடப்படுவதில்லை என்று கருத்து. (கௌந்தேய) "கண்ணா! உன்னை நாங்கள் எப்போதும் நினைத்துக்கொண்டிருக்கலாம்படி, எங்களுக்கு விபத்துக்கள் எப்போதும் ஏற்பட்டும்" என்று வேண்டிய தே₃ஹாத்ம விவேகமுடைய குந்தியின் பிள்ளையான நீ அவனைப்போலவே விவேகமுடையவனாக வேண்டாவோ? என்று கருத்து.

भा ॥ यद्यपि निर्गुणत्वाच्च करोति, नित्यसंयुक्तो देहसमावैः
कथं न लिप्यत इत्यत्राह—

यथा सर्वगतं सौक्ष्म्यादाकाशं नोपलिप्यते ।

सर्वत्रावस्थितो देहे तथाऽऽत्मा नोपलिप्यते ॥

३२-

32. யத, ர ஸர்வக, தம் ளெ ளக்ஷம்யாத்

ஆகாசம் நோபலிப்யதே ।

ஸர்வத்ராவஸ்தி, தோ தே, ஹே

தத, ரத்மா நோபலிப்யதே ॥

32. சென்ற ஸ்லோகத்தில் 'ஆத்மாவானது தேஹம் செய்யும் செயல்களுக்கு இருப்பிடமாவதில்லை' என்றும், 'தேஹத்தின் தன்மைகளோடு ஒட்டுவதில்லை' என்றும் கூறப்பட்டது. "ஸத்வாதி, குணமற்றிருக்கையால் செயல்களுக்கு இருப்பிடமாவதில்லை என்று கூறியது முன்பே விளக்கப்பட்டுள்ளது. அடுத்த அத்தியாயத்திலும் விளக்கப்படப்போகிறது. இதை ஒப்புக்கொண்டாலும், 'ஸரீரத்திலிருந்தபோதிலும் அதன் தன்மைகளோடு ஒட்டுவதில்லை' என்று கூறியது பொருத்தமாகத்தோன்றவில்லை. உப்புச் சுரங்கத்தில் இடப்பட்ட மரக்கட்டை உப்பின் தன்மைகளை உடையதாவதுபோலே தேஹத்தோடு என்றும் பிணைந்திருக்கும் ஆத்மாவும் தேஹத்தின் தன்மைகளையுடையதாகும் என்று தோன்றுகிறதே" என்னும் ஆக்ஷேபத்திற்கு த்ருஷ்டாந்தம் காட்டி பதில் கூறுகிறது இந்த ஸ்லோகம். 'ஸம்ஸர்க்ஷா தேஹாஷ்குரோ பாவந்தி' [தேஹாஷங்களும் குணங்களும் (அவற்றையுடைய வேறு பொருளோடு) சேர்த்தியாலுண்டாகின்றன] "ஸுஷ்கேனார்த்தம் த்ஹ்யதே ம்ஸரபாவாத்" [புரா-ரா-73-23] [காய்ந்தவிறகோடு சேர்ந்த ஈரவிறகும், சேர்ந்திருக்கையாலே எரிகிறது] என்று ப்ரஸித்தியுள்ளது. சிறிதுகாலம் சேர்ந்திருக்கும் ஸாமான்யமான பொருள்களுக்கே இந்நிலை என்றால், "யம் ப்ராப்யாத் பவித்ராணி வஸ்த்ராண்யாபரணாநி ச | அஸு சித்வர் கூணாத் யாந்தி கிமந்யதஸு சிஸ்தத : ॥" [மிகப் பரிஸுத்தமான வஸ்த்ரங்களும் ஆபரணங்களும் எந்த ஸரீரத்தோடு ஒருகணநேரம் தொடர்பு ஏற்பட்டாலே அபரிசுத்தமாகின்றன] 4-23

ஆகாஸம் — ஆகாஸமானது, ஸர்வகூதம் — எல்லாப் பொருள்களோடும் சேர்ந்திருந்தபோதிலும், ஸௌக்ஷ்ம யாத் — நுண்ணியதாயிருக்கையாலே, யதாந உபலிப்யதே — அந்த எல்லாப்பொருள்களின் தன்மைகளோடு எப்படி ஒட்டாமலிருக்கின்றதோ, ததா — அப்படியே. ஆத்மா — ஜீவாத்மாவும், ஸர்வத்ர தேஹே அவஸ்தி, த: — தேவப் பனி தர் முதலான அனைத்து தேஹங்களிலும் இருந்தபோதிலும், (ஸௌக்ஷ்மயாத்—மிக நுண்ணியதாயிருக்கையாலே) ந உபலிப்யதே — அந்தந்த தேஹத்தின் தன்மைகளோடு ஒட்டுவதில்லை.

32. ஓங்குவிசும் பெங்கு முளதாயு நுட்பத்தா
லாங்கதனிற் றேயா ததுபோலத்—தாங்குடல
மேதிலுநின் றுலு மிலகுமுயி ரவ்வண்ண
மாதியல்வாற் றேயானு மங்கு.

ஓங்கு விசும்பு—சிறப்புள்ள ஆகாஸம், எங்கும் உள தாயும்—எல்லாப்பொருள்களோடும் சேர்ந்திருந்தபோதிலும், நுட்பத்தால் — நுண்ணியதாயிருக்கையால், ஆங்கு அத னில் தோயாதது போல — அந்த எல்லாப்பொருள்களின் தன்மைகளோடு ஒட்டாமலிருப்பதுபோல, இலகும் உயிர்— (மிக நுண்ணியதாய்) விளங்கும் ஜீவாத்மாவும், தாங்கு உட லம் ஏதிலும் நின்றாலும்—தான் தாங்கி நிற்கும் தேவப் பனிதர் முதலான எந்த உடலில் இருந்தபோதிலும், அங்கு ஆதி யல்வால்—அந்தந்த தேஹத்தில் அதின் தன்மைகளோடு, அவ்வண்ணம் தோயானும் — ஆகாஸத்தைப் போலவே ஒட்டாமலிருக்கிறது.

றனவோ அதைக்காட்டிலும் ஸூத்₃ தி₄ யில்லாத வேறொரு பொருள் என்ன இருக்கிறது?] என்கிறபடியே மிகத் தாழ்ந்ததான இந்த ஸரீரத்தோடு என்றும் சேர்ந்திருக்கும் ஆத்மாவுக்கு ஸரீரத்தின் தேவாஷங்கள் எப்படி வராமலிருக்க முடியும்? என்பது ஆக்ஷேபத் தின் கருத்து. இக்கருத்து “சேர்த்தியாலே ஒன்றின் குணம்

भा ॥ यथा आकाशं सर्वगतमपि सर्वैर्वस्तुभिस्संयुक्तमपि सौक्ष्म्यात्
सर्ववस्तुस्वभावं लिप्यते, तथा आत्मा अतिसौक्ष्म्यात्सर्वत्र— देव-
मनुष्यादौ देहेऽवस्थितोऽपि तत्तदेहस्वभावं लिप्यते ॥ ३२ ॥

மற்றொன்றுக்கு ஏறுவது என்பது எல்லாவிடங்களிலும் காணப் படுவதொன்றல்ல என்பதை ஆகாஸத்₃ருஷ்டாந்தத்தின் மூலம் காணலாம்” என்னும் யுக்தியாலே தள்ளப்படுகிறது இந்த ஸ்லோகத்தில், (ஆகாஸம் ஸர்வக்₃தம்) ஆகாயமானது எல்லாப் பொருள்களோடும் சேர்ந்திருந்தபோதிலும், “சேர்ந்திருப்பவற்றில் ஒன்றின் கு₃ணம் மற்றொன்றில் ஏறுகிறது” என்னும் ஆக்ஷேபத் துக்குப் பதிலுரைப்பதாக இந்த ஸ்லோகம் அமைந்திருப்பதால் ‘சேர்ந்திருந்தாலும் ஒன்றின் கு₃ணம் மற்றொன்றில் எல்லா இடங் களிலும் ஏறுவதில்லை’ என்னும் பொருள் தொனிக்கும்படி ‘ஸர்வக்₃தம்’ என்னும் பத₃த்தோடும், பிற்பாதியில் ‘அவஸ்தி₂த:’ என்னும் பத₃த்தோடும் ‘அபி’ (போதிலும்) என்னும் பத₃த்தைச் சேர்த்துக்கொண்டே பொருள்கொள்ளவேண்டும். ஒன்றோ டொன்று சேர்ந்திருப்பதால் மாத்திரம் ஒன்றின் கு₃ணம் மற்றொன்றில் ஏறிவிடும் என்கொண்டால், ஒன்றுக்கொன்று முரண் பட்ட கு₃ணங்களையுடைய கணக்கற்ற பொருள்களோடு சேர்ந்திருக்கும் ஆகாயத்திற்கு முரண்பட்ட கணக்கற்ற கு₃ணங்கள் ஏற்பட வேண்டியதும் என்று கருத்து. சேர்ந்திருந்தபோதிலும் கு₃ணங்கள் ஒட்டாமலிருப்பதற்குக் காரணமென்ன? எனில்: (ஸௌக்ஷ்ம்யாத்) தன்னோடு சேர்ந்திருக்கும் பொருள்களைக் காட்டிலும் நுண்ணியதாயிருக்கையால், ஆகாயம் அவற்றோடு சேர்ந்திருந்தபோதிலும் அவற்றின் தன்மைகளோடு ஒட்டுவதில்லை என்று கருத்து. (ஸௌக்ஷ்ம்யாத் யத₂ ஆகாஸம் ந உபலிப்யதே தத₂ ஸர்வத்ர தே₃ஹே அவஸ்தி₂தோ(Sபி) ஆத்மா ந உபலிப்யதே) சேர்ந்திருக்கும் மற்ற பொருள்களைக் காட்டிலும் நுண்ணியதாயிருக்கையால் ஆகாஸம் அப்பொருள்களின் தன்மைகளோடு எப்படி ஒட்டுவதில்லையோ அப்படியே அவ்வாகாயத்தைக் காட்டிலும் மிக நுண்ணியதாயிருக்கையால் ஆத்மா தேவர் மனிதர் முதலான எல்லா தே₃ஹங்களோடு சேர்ந்திருந்தபோதிலும் அவற்றின் தன்மைகளோடு ஒட்டுவதில்லை என்று கருத்து. ‘தத₂’ என்னும் ஸப்₃த₃த்தால் முற்பாதியிலுள்ள “ஸௌக்ஷ்ம்யாத்” என்னும்

यथा प्रकाशयत्येकः कृत्स्नं लोकमिमं रविः ।

क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ! ॥

३३.

33. யத, ரா ப்ரகாஸயத்யேக: க்ருத்ஸ்நம் லோகமிமம் ரவி: |
க்ஷேத்ரம் க்ஷேத்ரீ தத, ரா க்ருத்ஸ்நம் ப்ரகாஸயதி ப, ராத !!

ப, ராத—ப, ரதகுலத்துதித்தவனே! ஏக: ரவி:—ஒருவனான ஸூர்யன், இமம் க்ருத்ஸ்நம் லோகம் - இவ்வுலகனைத் தையுள். யத, ரா ப்ரகாஸயதி—எப்படி (தன் ஒளியினால்) விளங்கச் செய்கிறானோ, தத, ரா—அப்படியே, க்ஷேத்ரீ — ஸரீரத்தை உடையவனான ஜீவன், க்ஷேத்ரம்— (தன்) ஸரீரத்தை, க்ருத்ஸ்நம்—உள்ளும் புறமும் காலிலிருந்து தலைவரையிலும் ப்ரகாஸயதி— (தன் ஜ்ஞானத்தால்) விளங்கச் செய்கிறான்.

33. எவ்வா நிரவிதா னிந்த வுலகனைத்து

மிவ்வா நெழில்விளக்க மெய்துவிக்கு—மவ்வாறு

பாரதனே யிவ்வுடல மெல்லாம் பரந்துயிர்தான்

சீரதனாற் றுன்விளக்குஞ் சேர்ந்து

பாரதனே — பரதகுலத்துதித்தவனே!, இரவிதான் — ஸூர்யன் ஒருவனே, இந்த உலகு அனைத்தும் — காணப்படும் உலகங்கள் எல்லாவற்றையும், இவ்வாறு — நாம் காண்பதுபோலே, எழில் விளக்கம் எவ்வாறு எய்துவிக்கும்—

ஹேதுவும் எடுக்கப்படுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். த்₃ருஷ்டாந்தத்தில் 'ஸர்வக₃தம்' என்றும், த்₃ார்ஷ்டாந்திகத்தில் 'ஸர்வத்ர தே₃ஹே அவஸ்தி₂த:' என்றும் ஸர்வ ஸப்₃ த₃ த் தை இட்டிருப்பதின் கருத்து என்ன? எனில், "பருத்தியைப் பயிரிடும் போது ஒரு நீர் முதலானவற்றில் அஞ்ஜனத்தை (மையை)ச் சேர்ப்பதன்மூலம் அப்பருத்தியில் மையின் கருநிறம் ஏறுவதில்லை; அவற்றில் அரக்கு ரஸத்தைச் சேர்ப்பதன்மூலம் பருத்தியில் சிவப்புநிறம் ஏறுகிறது. இங்கும் அதுபோல் சில பொருள்களோடு சேரும்போது அவற்றின் தன்மை ஒட்டாவிடிலும் மற்றும் சில பொருள்களோடு சேரும்போது அவற்றின் கு₃ணங்கள் ஒட்டக் கூடுமோ?" என்னும் ஐயத்தைத் தவிர்ப்பதற்காக இரண்டிடத்திலும் ஸர்வஸப்₃த₃ம் இடப்பட்டுள்ளது.

32.

भा ॥ यथैक आदित्यः स्या प्रभया कृत्स्नमिमं लोकं प्रकाश-
यति, तथा क्षेत्रमपि क्षेत्री, समेदं क्षेत्रमीदृशम् इति कृत्स्नम् -- वहि-

எப்படி. அழகாக விளங்கச் செய்கிருனோ, அவ்வாறு —
அப்படியே, உயிர்தான் — ஒருவனான ஜீவன். இவ்வுடலம்
எல்லாம் — தனது இந்த உடம்பை உள்ளும் புறமும் காலி
லிருந்து தலைவரையிலும். சீர் அதனால்தான் சேர்ந்து
பாந்து — தனது ஜ்ஞானத்தாலே (உடலுடன்) சேர்ந்து
அனாத வ்யாபித்து, விளக்கும் — (அதை) விளங்கச்செய்யும்.

33. இவ்வத்தியாயத்தின் ஆரம்பத்தில் 'ஏதத்யோ வேத்தி
தம் ப்ராஹ்ம'; கேதத்ரஜ்ஞ இதி தத் வித்ய:' [1] என்று கேதத்
ரஜ்ஞான ஜீவன் அறிபவன் என்றும், கேதத்ரம் (ஸரீரம்)
அவனால் அறியப்படுவது என்றும் சொல்லுவதன் மூலம், ஸரீரம்
அவயவங்களின் கூட்டாயிருப்பதால் பலவாயிருப்பது என்றும்,
ஜீவன் அவயவமற்றிருப்பதால் ஒருவனாயிருப்பவன் என்றும்
இரு தத்துவங்களுக்கும் வேறுபாடு உணர்த்தப்பட்டது.
அது இந்த ஸ்லோகத்தில் நிலைநிறுத்தப்படுகிறது. (ஏக: [ரவி:
யத்யா க்ருத்ஸநம் இமம் லோகம் ப்ரகாஸயதி) ஒருவனான
ஸரீரயன் இவ்வுலகம் முழுவதையும் தனது ஒளியால்
எப்படி விளங்கச் செய்கிருனோ. ஒருவனான ஜீவன் தன்
ஸரீரம் முழுவதையும் விளங்கச் செய்வதற்கு இது த்ய்ருஷ்
டாந்தம். ஒளிமயமான ஸரீரயன் தனக்கு குணமாயிருக்கும்
ஒளிமயமான கிரணங்களால் உலகத்தை விளங்கச்செய்வது
போலே ஜ்ஞானமயமான ஜீவனும் தனக்கு குணமான ஜ்ஞானத்
தாலே இந்த ஸரீரம் முழுவதையும் விளங்கச் செய்கிருன் என்னும்
அர்த்தம் இந்த த்ய்ருஷ்டாந்தத்தால் தேறுகிறது. (தத்யா க்ருத்
ஸநம் கேதத்ரம் கேதத்ரீ ப்ரகாஸயதி) அவ்வண்ணமே ஒருவ
னாய் ஜ்ஞானமயமான ஜீவன் தன் ஸரீரத்தை உள்ளும்புறமும்
தலையிலிருந்து கால் வரையிலும் தனக்கு குணமாயிருக்கும் ஜ்ஞா
னத்தால் 'என்னுடையதான இந்த உடல் இத்தகையது' என்று
விளங்கச் செய்கிருன். 'க்ருத்ஸநம் கேதத்ரம்' என்பதால் எல்லா

रन्तश्चापादतलमस्तकं स्वकीयेन ज्ञानेन प्रकाशयति; अतः प्रकाश्याल्लोकात्
प्रकाशकादित्यवद्वेदितृत्वेन वेद्यभूतादस्मात् क्षेत्रादत्यन्तविलक्षणोऽय-
मुक्तलक्षण आत्मैत्यर्थः ॥ ३३ ॥

ஸ்ரீரங்கனையும் எடுப்பதாகத் தோன்றக்கூடும். ஸங்கரரும்
“ரவித்₃ருஷ்டாந்தோ₅த்ர ரவிவத் ஸர்வக்ஷேத்ரேஷு” என ஆத்மா
அலேபகர்ச்ச இதி ஜ்ஞாபநார்த்த₂” [ஸூர்யனை இங்கு த்₃ருஷ்
டாந்தமாக எடுத்தது ஸூர்யன்போலே எல்லா உடல்களிலும்
ஒரே ஆத்மாவே ஒட்டாமல் விளங்குகிறான் என்று அறிவிப்பதற்
காக] என்று ப₄ாஷ்யமிட்டார். ஓர் உடலில் இருக்கும் ஜீவன் அந்த
உடலையே விளங்கச் செய்கிறானேயொழிய உலகிலுள்ள எல்லா
உடல்களையும் விளங்கச் செய்வதில் லையாகையால்
ஒவ்வோருடலிலும் தனித்தனி ஆத்மா இருப்பதாகத் தேறு
கையால் இவ்வர்த்த₂ம் பொருந்தாது. “க்ஷேத்ரீ” என்று ஆத்ம
ஜாதி முழுவதையும் குறிப்பதாகக்கொண்டால் ஒருவனான
ஸூர்யனை த்₃ருஷ்டாந்தமாக எடுத்திருப்பது ஒட்டாது. ஆகையால்
“க்ருத்ஸநம் க்ஷேத்ரம்” என்று உடலில் வெளியிலுள்ள
தோல் முதலானவற்றையும் உள்ளேயுள்ள மாம்ஸம் முதலான
வற்றையும் தலையிலிருந்து கால்வரையுள்ள எல்லா அவயவங்களை
யும் குறிப்பதாகவே கொள்ளவேண்டும். க்ருத்ஸநஸப்₃த₃ம் ஒவ்
வொரு ஸ்ரீரமும் பல அவயவங்களையுடைத்தாயிருக்கையால் பலவா
யிருந்துகொண்டு ஒன்றான ஆத்மாவைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட
தாயுள்ளது என்றும், உடலில் அவயவங்களில் எதுவும் அறிபவனான
ஜீவனாக முடியாது என்றும் காட்டுகிறது. ஆக, பல அவயவங்
களின் கூட்டாயிருக்கும் ஸ்ரீரத்தைக்காட்டிலும் அந்த அவயவங்கள்
அனைத்தையும் அறிபவனாக அறியப்படும் ஒருவனான ஆத்மா
வேறுபட்டவன் என்று ப்ரத்யக்ஷப்ரமாணத்தால் ஸித்₃தி₄க்கிறது
என்று. இந்த ஸ்லோகத்தால் சொல்லப்பட்டதாயிற்று. இந்த
ஸ்லோகத்தில் த்₃ருஷ்டாந்தத₃ார்ஷ்டாந்திகங்களைப் பார்க்கும்
போது “ஸூர்யன் உலகத்தை விளங்கச் செய்வதுபோலே ஜீவன்
உடலை விளங்கச் செய்கிறான்” என்று மாத்திரம் சொல்லவந்ததல்ல
இந்த ஸ்லோகம்; இதிலிருந்து தேறுவதான ‘விளங்கச் செய்யப்படும்
உலகத்தைக்காட்டிலும் விளங்கச் செய்யும் ஸூர்யனைப்போலே,
அறியப்படும் இவ்வுடலைக் காட்டிலும் அறிபவனான ஜீவன் மிகவும்
வேறுபட்டவன்’ என்னும் பொருளையும் சொல்லவந்தது” என்று

क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचक्षुषा ।

भूतप्रकृतिमोक्षं च ये विदुर्यान्ति ते परम् ॥

33.

34. கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞயோரேவமந்தரம் ஜ்ஞாநசக்ஷுஷா |
பூ,தப்ரக்ருதிமோக்ஷம் ச யே விது,ர்யாந்தி தே பரம் ||

इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु क्षेत्रक्षेत्रज्ञविभागयोगो नाम

त्रयोदशोऽध्यायः ॥ १३ ॥

ஏவம்—இவ்வத்தியாயத்தில் சொன்ன முறையில், கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞயோ: அந்தரம்—கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞர்களாகிற இரு தத்துவங்களின் வேறுபாட்டையும், பூ,தப்ரக்ருதிமோக்ஷம் ச — பூ,தங்களாகப் பரிணமித்திருக்கும் ப்ரக்ருதியிலிருந்து விடுபடுவதற்கு ஸாத,னமான அமாநித்வம் முதலான கு,ணங்களையும், ஜ்ஞாநசக்ஷுஷா—(கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞர்களைப்பகுத்தறியும்) ஜ்ஞானமாகிற கண்ணால், யே விது,:—எவர்கள் அறிகிறார்களோ, தே — அவர்கள், பரம் யாந்தி—(ஸம்ஸாரப,ந்த,மற்றதாகையாலே) மேலானதம் ஆத்மாவை அடைகிறார்கள்.

34. காய முயிரிவற்றின் கண்ணூர் பிரிவிவ்வா
நேய வறிவா மெழிற்கண்ணூன்—மேயவுடல்
வீடமர்வு தானு மிகவுணர்வார் தாம்பரமாம்
பீடமர்வர் தன்மையினைப் பெற்று.

காயம் உயிர் இவற்றின் கண் ஆர் பிரிவு — கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞர்சளாகிற இரு தத்துவங்களின் பலவகைப்பட்ட வேறுபாடுகளையும், மேய உடல் வீடு அமர்வு தானும் — ப்ரக்ருதி பரிணாமமான உடலிலிருந்து விடுபடுவதற்குக்

ள்ளங்குகிறது. அத்தியாயத்தின் முதல் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட அர்த்தமே இவ்வண்ணமாக இந்த ஸ்லோகத்தில் நிகழ்ந்துத்தப்பட்டதாயிற்று. (புராத) புரதகுலத்துதித்த உன் முன்னோர்களான அரசர்களனைவரும் இந்த தே,ஹாத்ம விவேகமுடையவர்களாய் யுத்த,த,மாகிற ஸ்வத,ர்மத்தைச் செய்திருந்துப்போது, அக்குலத்துதித்த நீ தே,ஹத்தையே ஆத்மாவாக மயங்கிப் போர் புரிய மறுக்கலாமோ? என்று கருத்து.

33.

मा । एवम्-उत्तेन प्रकारेण क्षेत्रक्षेत्रज्ञयोरन्तरं - विशेषं
विवेकविषयज्ञानाख्येन चक्षुषा ये विदुः भूतप्रकृतिमाक्षं च, ते परं यान्ति-

காரணமான அமாநித்வம் முதலான கு, ணங்களையும், இவ்
வாறு-இந்த அத்தியாயத்தில் சொன்ன முறையில், ஏய அறி
வாம் எழில் கண்ணால் — (கேஷத்ர கேஷத்ரஜ்ஞர்களைப்) பகுத்
தறியும் அறிவாகிற அழகிய கண்ணால், மிக
உணர்வார் தாம்—என்றாக அறிபவர்கள், பாமாம் தன்மை
யினைப் பெற்று பீடு அமர்வர் — எம்ஸார் பந்தம்ற்ற தம்
ஆத்மாவை அடைவதாகிற செல்வத்தைப் பெறுவர்.

34. இவ்வத்தியாயத்தின் கடைசி ஸ்லோகமான இதில் இவ்
வத்தியாயத்தில் முக்கியமாகச் சொல்லப்பட்டதான “ ‘கேஷத்ரம்’
எனப்படும் உடல் தாழ்ந்ததாகையாலே கைவிடத்தக்கது, ‘கேஷத்
ரஜ்ஞன்’ எனப்படும் ஆத்மஸ்வரூபம் உயர்ந்ததாகையாலே கைக்
கொள்ளத்தக்கது” என்னும் ஜ்ஞானத்தினால் விளையும் ப₂லம்
கூறப்படுகிறது. (ஏவம்) இதுவரையில் சொல்லப்பட்ட முறையில்;
உடல் அறிவற்றதாய், த₄ரிக்கப்படுவதாய், உடைமைப் பொருளா
யிருக்கிறது என்றும். ஆத்மா அறிவனாய், (உடலை) த₄ரிப்பவனாய்,
(அதை) உடையவனாய் இருக்கிறான் என்றும் இவ்வத்தியாயத்தில்
சொல்லப்பட்ட முறையில். (கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞயோ: அந்தரம்)
உடல் ஆத்மா ஆகிய தத்துவங்களின் வேறுபாட்டை. “அந்தரமவ-
காஸாவதி, பரிதாநாந்தர்தி₄பே₄த₃தாத₃ர்த்யே” [நாமலிங்க-3
நாநா-187] என்று அந்தரஸ்ப்₃த₃த்துக்கு உள்ள பல பொருள்
களில் பே₄த₃ம் (வேறுபாடு) என்னும் பொருளே இங்கு ப்ரகர
ணத்திற்குப் பொருத்தமானது. (ஜ்ஞாந சக்ஷை₃ஷா யே விது₃;) இவ்விரு
தத்துவங்களின் தனித்தன்மைகளைப் பற்றிய ஜ்ஞானமாகிற
கண்ணால் ஏவர்கள் அறிகிறார்களோ; “தி₃வ்யம் த₃த₃ராம் தே
சக்ஷு:” [கீ₃தை-11-8] முதலான இடங்களிற்போலே, தி₃வ்ய
ஜ்ஞானத்தைப் பொருளாகக் கொள்வது பொருந்தாதாகையாலே,
இந்த ப்ரகரணத்துக்குப் பொருத்தமாக முற்கூறிய தனித்தன்மை
களைப் பற்றிய உபதேஸத்தால் உண்டாகும் ஜ்ஞானமே பொரு
ளாகக் கொள்ளப்படுகிறது, உபதேஸத்தால் பெறப்பட்ட இந்த
அறிவு ஆத்மாவை நேரே காண்பதற்கு உறுப்பாகையாலே
‘ஜ்ஞானமாகிற கண்’ என்று கண்ணாக உருவகப்படுத்தப்படுகிறது.
“விவிச்யதே அநேந இதி விவேக:” என்னும் வ்யுத்பத்தியாலே,
ப₄ாஷ்யத்தில் விவேகஸ்ப்₃த₃ம் வேறுபாட்டைக் காட்டித்
தரும்கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞர்களின் தனித்தன்மைகளைக் குறிக்கும்.

நிர்முகவந்தமாந்மான் ப்ரானுவந்தி । மோக்யதேஸ்தேனேதி மோக்ஷ, அமாத்வா-
திகம் [உத்த] மோக்ஷஸாதனமீத்யர்தஃ; ஸ்வேதக்ஷேத்ரஜயோவிவேகவிஷயேனோக்தேன
ஜ்ஞானேன தயோவிவேகம் விதீதவா ப்ரூதாஃபரிணதப்ரகூதிமோக்ஷோபாயம் அமா-
நித்வாதிகம் சாவஸ்ய ய அஃசரந்தி, தே நிர்முகவந்தாஃ ஸ்வேன ரூபேனா-
வதிதமனவந்திதஜ்ஞானலக்ஷமமாந்மான் ப்ரானுவந்தித்யர்தஃ ॥ 38 ॥

॥ இதி ஸ்ரீமதவத்ராமானுஜவிரஃதீதே ஸ்ரீமத்ரீதாமாஸ்யே த்ரயோதஸோ஽ஃயாயஃ ॥ 13 ॥

(பூ₄தப்ரக்ருதி மோக்ஷம் ச யே விது₃;) பஞ்சபூ₄த ரூபமாகப் பரிண-
மித்திருக்கும் ப்ரக்ருதியிலிருந்து விடுபடுவதற்குக் காரணமான
அமாநித்வம் முதலான கு₃ணங்களையும் எவர்கள் அறிந்து
அனுஷ்டி₂க்கிறார்களோ. பூ₄தஸப்₃த₃ம் ஜீவர்களைக் குறிப்பதாய்,
ஜீவர்களுக்கு ப்ரக்ருதியிலிருந்து விடுபடுவதற்குக் காரணமான
முற்கூறிய கு₃ணங்களைக் கூறுவதாகவும் கொள்ளலாம். இந்த
அத்₄யாயத்தின் தொடக்கத்தில் முதலில் ஸ்வேதக்ஷேத்ர ஸ்வேத-
ரஜ்ஞர்களை விவரித்து, அதற்குப்பின் பரிஸு₃த்₃த₄த்மாவை
அடைவதற்குப் பரம்பரயா உபாயமான அமாநித்வாதிகு₃ணங்-
கள் விவரிக்கப்பட்டன. இங்கு முடிவிலும் முதல் பாத₃த்தில்
ஸ்வேதக்ஷேத்ரஸ்வேதரஜ்ஞர்களைக் கூறி, மூன்றாவது பாத₃த்தில் 'பூ₄த-
ப்ரக்ருதிமோக்ஷம்' என்று கூறியது அந்த கு₃ணங்களைக் கூறுவ-
தாகக்கொள்வதே உசிதம். ஆகையால் "மோக்ஷ்யதே அநே-
நேதி மோக்ஷ:" என்னும் வ்யுத்பத்தியாலே மோக்ஷ ஸப்₃த₃ம்
மோக்ஷ ஸாத₄னமான அந்த கு₃ணங்களைக் குறிக்கிறது என்று
கொள்ளப்படுகிறது. "பூ₄தங்களுக்கு ப்ரக்ருதியான (காரணமான)
அவ்யக்தமெனப்படும் மூல ப்ரக்ருதியை இல்லாமல் செய்வதே
பூ₄தப்ரக்ருதிமோக்ஷம்" என்று ஸங்கரர் பொருள்கொண்டார்.
"கௌரநாத்யந்தவதி" என்று மந்த்ரிகோபநிஷத்தில் மூல
ப்ரக்ருதியை அந்தமும் ஆதியுமற்றது என்று கூறியிருப்பதோடு
முரண்படுகையாலே இப்பொருள் ஆதரிக்கத்தக்கதல்ல. (தே பரம்-
யாந்தி) அவர்கள் ஸம்ஸாரப₃ந்த₄த்திலிருந்து விடுபட்டு, தன்
இயல்வான நிலையிலிருக்கும் அளவற்ற ஜ்ஞானத்தையுடைய
ஆத்மாவை அடைகிறார்கள். தனது ஜீவாத்ம ஸ்வரூபத்தை
அறிந்ததற்குப் ப₂லத்தைக் கூறும் ப்ரகரணமாகையாலே
பரஸப்₃த₃ம் இங்கு பரிஸு₃த்₃த₄ ஜீவ ஸ்வரூபத்தையே குறிக்கும்.
ஸம்ஸாரி நிலையிலிருக்கும்போது சுருங்கிய ஜ்ஞானத்தோடு

பகவத் கீதை வெண்பா

(பதின்மூன்றாம் அத்தியாயத்தின் ஸாரத்தைக் கூடும் பாகரம்)

இத்தன்மை யாலுடலு மிவ்வுயிருஞ் சேர்ந்தியலு
மத்தன்மை யாமாப் பவிழ்விரகு—மெய்ததன்மை
யோர்ந்த பதின்மூன்று மோத்திங் குரைத்து முடித்
தாய்ந்தபொரு ளாய்ந்தோ மறிந்து.

வாதிகேஸரி ஜீயர் அருளிய பகவத்கீதை வெண்பாவில்
பதின்மூன்றாம் அத்தியாயம் முற்றிற்று.

இத்தன்மையால்—இவ்வண்ணமாக, உடலும் இவ்வுயி
ரும் சேர்ந்து இயலும் அத்தன்மையாம் — இந்த உடலும்
ஜீவாத்மாவும் ஒன்றோடொன்று (கர்மத்தால்) சேர்ந்து
செயல் புரியும் அந்நிலையாகிற, ஆப்பு—ஸம்ஸாரபந்தம்.

இருந்தவன் இப்போது எங்கும் பரவிய ஜ்ஞானத்தையுடையவ
னாகையே பரத்வம் என்று கொள்ளவேண்டும். 'யே விது₃:' என்று
அறிவதை மாத்திரம் சொன்னபோதிலும் வாக்யார்த்த₂ ஜ்ஞான
மாத்ரம் நேரே மோக்ஷ ஸாத₄னமாகாதாகையாலே, 'அறிந்து
அனுஷ்டி₂க்கிருர்களோ' என்று அனுஷ்ட₂ான பர்யந்தமாகப்
பொருள் கொள்ளப்பட்டது. பூ₄தப்ரக்ருதிமோக்ஷ ஸப்₃த₃த்தாலே
இவனுக்கு அநிஷ்டமான ஸம்ஸாரம் நீங்குகிறது என்றும்,
"பரம் யாந்தி" என்றதால் இவனுக்கு இஷ்டமான
ஆத்மாநுப₄வம் கிடைக்கிறது என்றும் உணர்த்தப்
படுகிறது. ஆக, "க்ஷேத்ர க்ஷேத்ர ஜ்ஞார்களைப் பற்றிய
தனித்தன்மைகளை அறிவதன்மூலம் அவ்விரு தத்துவங்களையும்
பிரித்தறிந்து, ப்ரக்ருதியிலிருந்து விடுபடுவதற்கு உபாயமான
அமாநித்வம் முதலான இருபது கு₃ணங்களையுமறிந்து எவர்கள்
அனுஷ்ட₂ானத்திற்குக் கொண்டு வருகிறார்களோ அவர்கள் ஸம்
ஸாரப₃ந்த₄ம் நீங்கப்பெற்று எல்லையற்ற ஜ்ஞானத்தையுடைய
தமது பரிஸு₃த்த₄ாத்மாவின் அனுப₄வத்தைப் பெறுகிறார்கள்"
என்னும் இந்த அத்தியாயத்தின் ஸாரார்த்த₂த்தைக்கூறி அத்தியா
யம் நிறைவுறுத்தப்பட்டதாயிற்று. 34

ஸ்ரீ க்ருஷ்ணஸ்வாமிதாஸன் இயற்றிய கீ₃தார்த்த₂ விவரணத்தில்
பதின்மூன்றாம் அத்தியாயம் நிறைவுற்றது.

அவிழ் விரகு—போவதற்கு உபாயமான, மெய்த்தன்மை—
மெய்யான ஜீவஸ்வரூப ஜ்ஞானத்தையும், அமாநித்வாதி,
குணங்களையும், ஓர்ந்த—ஆராய்ந்த, பதினமூன்றாம் ஒத்து—
பதினமூன்றாம் அத்தியாயம், இங்கு உரைத்து முடித்து
ஆய்ந்த பொருள்—இங்கு சொல்லிமுடித்து விசாரித்த
அர்த்தங்களை, அறிந்து ஆய்ந்தோம் — ஆராய்ந்து அறிந்
தோம்.

கீதார்த்த சங்கிரகம்

(ஸ்ரீ வேதாந்த தேசிகர் அருளியது)
பதினமூன்றாம் அத்தியாயத்தின் ஸாரப்பொருள்

ஊனின் படியு முயிரின் பிரிவு முயிர் பெறுவார்
ஞானம் பெறுவகை யுஞ்ஞான மீன்ற வுயிர்ப்பயனு
முனின் ததற்கடி யும்முயிர் வேறிடு முள்விரகுந்
தேனின்ற பாதன் நெளிவித் தனன்சிலைப் பார்த்தனுக்கே.

தேன் நின்ற பாதன் — தேன் தங்குகின்ற திரு
வடி (த்தாமரை)யையுடைய கண்ணன், சிலைப்பார்த்த
னுக்கு—வில்லத் தாங்கும் அர்ஜுனனுக்கு, ஊனின் படியும்—
சரீரத்தினுடைய ஸ்வரூபமும், உயிரின் பிரிவும் — ஜீவாத்மா
(சரீரத்தைக் காட்டிலும்) பிரிந்து நிற்குந்தன்மையும், உயிர்
பெறுவார்—ஆத்மாவை அடையவிரும்புகிறவர், ஞானம்
பெறுவகையும்—அந்த ஆத்மஜ்ஞானத்தைப் பெறுவதற்கு
வேண்டிய அமாநிதவம் முதலிய குணங்களாகிற
உபாயங்களும், ஞானம் ஈன்ற-ஆத்மாவை அறியச் சாதன
மான அந்த குணங்களால் அடையப்படுகின்ற, உயிர்ப்
பயனும்—ஆத்மா ரூப, வமாகிய பலனும், ஊன் நின்றதற்கு —
சரீரம் ஸம்ஸாரத்தில் நின்று செயல்படுவதற்கு, அடியும் —
காரணமும், உயிர் வேறிடும் — ஆத்மாவை (ச்சரீரத்தி
னின்று) வேறுபடக் காண்பதற்கு வேண்டிய, உள் விரகும்—
மனத் தெளிவும் (ஆகிய இவற்றை), தெளிவித்தனன்—
விளக்கியருளினான்.

கீதாஸ்லோகார்த்தச் சுருக்கம்

பதின்மூன்றாம் அத்தியாயம்

ஸ்லோ.

அர்த்த₂ம்

1. ஸரீரமே ஷேத்ரம் எனப்படும்; அதை அறியும் ஜீவனே ஷேத்ரஜ்ஞன் எனப்படுவான்,
2. இரண்டுமே ஸர்வேஸ்வரனுக்கு ஸேஷமானவை என அறிவதே உண்மையறிவு.
3. இரண்டைப்பற்றியும் சுருக்கமாகச் சொல்லப்போவதாகப் ப்ரதிஜ்ஞை.
4. இவ்வறிவு ஸகல ப்ரமாண ஸித்த₃த₄ம்.
5. 6. ஷேத்ரத்தைப்பற்றிய உண்மையறிவைச் சுருங்கக் கூறல்.
- 7-11. ஆத்ம ஜ்ஞாந ஸாத₄னமான அமாநித்வம் முதலான இருபது கு₃ணங்களைக் கூறுதல். இது ஷேத்ரத்தினால் விளையும் கார்யத்தின் விளக்கமுமாகும்.
- 12-17. ஷேத்ரஜ்ஞன் எனப்படும் ஜீவனின் ஸ்வரூபத்தின் விளக்கம்.
18. கார்யத்தோடுகூடிய ஷேத்ரத்தையும், ஷேத்ரஜ்ஞனையும் அறிவதின் ப₂லம்.
- 19-22. ஆத்மா ஸரீரத்தில் கட்டுப்பட்டிருப்பதற்குக் காரணம் ஸத்வாதி₃கு₃ணங்களால் உண்டாகும் இன்பதுன்பங்களில் பற்றேயாகும்.
23. ப்ரக்ருதி புருஷர்களைப் பிரித்தறியும் விவேக ஜ்ஞானத்தின் ப₂லம் பிறவி நீங்குதலே.
- 24-25. பிரித்தறியும் விவேகிகளின் பல படிகள்.
26. தே₃ஹமும் ஆத்மாவும் பிறவியிலிருந்தே அழுந்தக் கட்டப் பட்டிருப்பதால், அவற்றைப் பிரித்தறிவது அரிது.
- 27-33. தே₃ஹாத்மாக்களைப் பிரித்தறியும் முறையாகிற விவேகத்தை விளக்குதல்.
34. ஷேத்ர ஷேத்ரஜ்ஞர்களைப் பிரித்தறியும் ஞானத்தின் ப₂லம் ஆத்மப்ராப்தி எனக்கூறி அத்தியாயத்தை நிறைவுறுத்தல்.

பதின்மூன்றாம் அத்தியாயத்தின் கீ₃தா ஸ்லோகார்த்த₂ச்
சுருக்கம் நிறைவுற்றது.

ஆளவந்தார் அருளிய
கீதார்த்த ஸங்க்ரஹம்.

[பதினாலாம் அத்தியாயத்தின் சுருக்கம்]

गुणबन्धविधा तेषां कर्तृत्वं तन्निवर्तनम् ।

गतित्रयसमूलत्वं चतुर्दश उदीर्यते ॥ १८ ॥

18. கு,ணப,ந்த,வித,ா தேஷாம் கர்த்ருத்வம் தந்நிவர்த்த
க,தித்ரயஸ்வமூலத்வம் சதுர்த,ஸ உதீ,ர்யதே || [நம்]

கு,ணப,ந்த,வித,ா—(ஸத்வம் முதலான மூன்று கு,ணங்
கள்) ஸம்ஸாரப,ந்த,த்துக்குக் காரணமாகும் முறையும்,
தேஷாம் கர்த்ருத்வம் — அந்த கு,ணங்கள் செயலுக்குக்
காரணமாயிருக்கும் தன்மையும், தந்நிவர்த்தநம் — அந்த
கு,ணங்களை நீக்கும் முறையும், க,தித்ரயஸ்வமூலத்வம் —
(சிறந்த ஐஸ்வர்யம், கைவல்யம், ப,க,வத்ப்ராப்தி என்னும்)
மூன்று ப்ராப்யங்களும் தன்னிடமிருந்தே கிடைக்கின்றன
என்பதும், சதுர்த,ஸே—(கீ,தையின்) பதினாலாமத்தியாயத்
தில், உதீ,ர்யதே—சொல்லப்படுகிறது.

வாதிகேஸரி ஜீயர் அருளிய

ப.க,வத்,கீ,தை வெண்பா—அத்தியாயம்-14.

கு,ணத்ரய விப,ாக,யோக,ம்

அத்தியாயப்பொருளின் சுருக்கம்

முக்குணங்கள் பந்தத்து மூட்டுகின்ற நேர்பதுவு
மக்குணங்க ணீங்குவிக்கு மவ்விரகு — மிக்குயர்ந்த
கீதை பதினாலா மோததுக் கிளர்ந்துரைக்கும்
போதத் தியல்பாற் புரிந்து.

மிக்கு உயர்ந்த கீதை பதினாலாம் ஒத்து—மிகச்சிறந்த
கீ,தையின் பதினாலாம அத்தியாயம், முக்குணங்கள் பந்தத்து
மூட்டுகின்ற நேர்பு அதுவும் — (ஸத்வம் முதலிய) மூன்று

श्री :

॥ अथ चतुर्दशोऽध्यायः ॥

मा ॥ त्रयोदशे प्रकृतिपुरुषयोरन्योन्यसंसृष्टयोः स्वरूपयाथात्म्यं विज्ञायमानित्वादिभिर्भगवद्भक्त्यनुगृहीतैर्बन्धान्मुच्यते इत्युक्तम् । तत्र बन्धहेतुः पूर्वपूर्वसत्त्वादिगुणमयसुखादिसङ्ग इति चाभिहितं * कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु (२१) इति । अथेदानीं गुणानां बन्धहेतुताप्रकारो गुणनिवर्तनप्रकारश्चोच्यते ।

குணங்கள் ஸம்ஸார பூந்த,த்தில் (தாமே செயலுக்குக் காரணமாயிருந்து) நன்றாகக் கட்டிவிடுகின்ற முறையையும், அக்குணங்கள் நீங்குவிக்கும் அவ்விரகம்—அந்த குணங்களை நீங்கச்செய்யும் முறையையும், போதத்து இயல்பால்—அறிவிக்கவேண்டிய முறையில், புரிந்து—விருப்பத்தோடு, கிளர்ந்து உரைக்கும்—உறுதியாகக்கூறும்.

பூக்ருஷ்ண ஸ்வாமித, ஸன் இபற்றிய

கீதார்த்த, விவரணம்

பதினாலாம் அத்தியாயம்

முன் அத்தியாயத்தோடு ளங்கூதியும்,

இவ்வத்தியாயார்த்த,ச் சுருக்கமும்.

சென்ற அத்தியாயத்தின் தொடக்கத்திலிருந்து பதினெட்டாவது ஸ்லோகமீருக ஒன்றோடொன்று சேர்ந்திருக்கும் ப்ரக்ருதி புருஷர்களைப்பற்றிய உண்மையறிவு விளக்கப்பட்டது. இதனிடையே ஏழுமுதல் பதினேராவது ஸ்லோகமீருகக் கேஷத்ரகார்யமாய், ஆத்மப்ராப்திக்குப் பரம்பரயா காரணமான அமாநித்வம் முதலான இருபது குணங்கள் விளக்கப்பட்டன. அத்தியாயம் முழுவதிலும், ‘முற்கூறிய ப்ரக்ருதி புருஷர்களைப் பகுத்தறிந்து ப₄க்தியோக₃த்தால் அநுக்₃ரஹிக்கப்பெற்ற முற்கூறிய குணங்களாலே ஸம்ஸாரப₃ந்த₄ழ் நீங்கப்பெற்று ஆத்மாவை அடைகிறான்’ என்று கூறப்பட்டது. இடையே பத்தொன்பது முதல் இருபத்து மூன்றாவது ஸ்லோகம் ஈருக “ஆத்மா ஸரீரத்தில் கட்டுப்பட்டிருப்பதற்குக் காரணம் மேன்மேலே ஸத்வாதீ₃ குணங்களால் உண்டாகும் இன்பதுன்பங்களில் பற்றே” என்றும் உணர்த்

श्रीमन्नानुवाच —

परं भूयः प्रवक्ष्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् ।

यज्ज्ञात्वा मुनयस्सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥

१-

ஸ்ரீப,க,வாநுவாச-

1. பரம் பூ,ய: ப்ரவக்ஷ்யாமி ஜ்ஞாநாநாம் ஜ்ஞாநமுத்தமம் ।

யத் ஜ்ஞாத்வா முநயஸ்ஸர்வே பராம் ஸித்,தி,மிதோ க,தா:॥

பரம் — (முன்சொன்னதைக் காட்டிலும்) வேருன தொனதை, பூ,ய: ப்ரவக்ஷ்யாமி—(முன் சொன்னதின் விளக்கமாக) மறுபடியும் சொல்லுகிறேன்; யத் ஜ்ஞாத்வா— எந்த அறிவை அடைந்து, ஸர்வே முநய: — அதை மனனம் செய்யும் அனைவரும், இக:—இந்த ஸம்ஸாரமண்ட, லத்திலி நந்து, பராம் ஸித்,தி,ம் க,தா: — (தம்) பரிஸுத், த,ராத்ம ஸ்வரூபத்தை அடைவதாகிற மேலான பேற்றைப் பெற்றனரோ, (அது) ஜ்ஞாநாநாம் உத்தமம் ஜ்ஞாநம் — (ப்ரக்ருதி புருஷர்களைப்பற்றிப்) அறிவுகளில் மேலான அறிவு;

1. மற்றுமுனக் கன்ன மனனறிவின் மேலறிவை

யுற்றுணரும் வண்ண முரைக்கின்றே—னற்றமறை

யாதறிந்து மாமுனிவ ரிப்பவம்விட் டெய்தினார்

மீதமருந் தன்மையினை மிக்கு.

அற்றம் அறை யாது அறிந்து—உண்மையை உரைக் கும் எதை அறிந்து. மாமுனிவர்—அதை மனனம் செய் யும் சிறந்த யோகிகள், இப்பவம் விட்டு — இந்த ஸம்ஸார மண்ட,லத்தை விட்டு. மீது அமரும் தன்மையினை — பரி ஸுத்,த,ராத்ம ஸ்வரூபத்தை அடைவதாகிற மேலான பேற்றை, மிக்கு எய்தினார்—சிறப்புடன் அடைந்தனரோ, அன்ன - உத்தகையதாய், மனன் அறிவின் மேல் அறிவை—

தப்பட்டது. இவ்வத்தியாயத்தில் அதற்கு விளக்கமாக, முற்கூறிய மூன்று குணங்கள் ஸர்ஸார ப,ந்த,த்தில் மூட்டும் முறையும், அவற்றை எப்படி நீக்குவது என்பதும் முக்கியமாகக் கூறப்படுகின் றன. ப்ராஸங்கிகமாக, ஸத்வாதி,குணங்கள் செயலுக்குக் காரண மாயிருக்கும் தன்மையும், ஐஸ்வர்ய கைவல்ய ப,க,வத் ப்ராப்திக ளாகிற மூன்று ப்ராப்யங்களும் தன்னைத் தஞ்சமாகப்பற்றியவர் களுக்கே ஸித்,தி,க்கும் என்பதும் காட்டப்பட்டது.

भा ॥ परम्-पूर्वोक्तादन्यत् प्रकृतिपुरुषान्तर्गमेव सत्त्वादिगुण-
विषयं ज्ञानं भूयः प्रवक्ष्यामि । तच्च ज्ञानं सर्वेषां प्रकृतिपुरुषविषयज्ञानानां

(ப்ரக்ருதி புருஷர்களைப் பற்றிய) மனத்தால் அறியும் அறிவுகளுக்குள் மேலான அறிவை, மற்றும் — மறுபடியும், உனக்கு — உனக்கு, உற்றுணரும் வண்ணம் உரைக்கின் றேன் — நன்கு அறியலாம்படி கூறுகின்றேன்.

1. முன் அத்தியாயத்தில் சுருக்கமாகச் சொல்லப்பட்ட ஆத்ம ப்ராப்தி காரணமான ஒரு விஷயத்தையே இவ்வத்தியாயத்தில் விளக்கமாகக் கூறப்போவதாகச் சொல்லுகிறான் கண்ணன். (பரம் ப்ரவக்ஷ்யாமி) முன்சொன்னதைக் காட்டிலும் வேறென்றைக் கூறுகிறேன். ‘உத்தமம்’ என்று அடுத்த பாத்யத்திலுள்ள சொல் லோடு புநருக்தி வராமலிருப்பதற்காக, ‘பரம்’ என்பதற்கு, ‘மேலானதை’ என்று பொருள்கொள்ளாமல் ‘வேறென்றை’ என்று பொருள் கொள்ளப்பட்டது. (பூ₄ய; ப்ரவக்ஷ்யாமி) மறுபடியும் சொல்லுகிறேன். ‘வேறென்று’ என்பதும் ‘மறுபடியும்’ என்பதும் முரண்படுகிறதே எனில்: சென்ற அத்தியாயத்தில் “ஸத்வாதி₃ கு₃ணங்கள் ஸம்ஸார ப₃ந்த₄த்துக்குக் காரணமாகின்றன” என்று சுருங்கக் கூறியதையே இவ்வத்தியாயத்தில் விரிவாக விளக்கப் போகிறானாகையால், ‘வேறென்று’ என்ற தற்கும் ‘மறுபடியும்’ என்றதற்கும் முரண்பாடு இல்லை. (தத் ஜ்ஞாநாநாம் உத்தமம் ஜ்ஞாநம்) ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதி யில் ‘யத்’ என்று உள்ளதாகையாலே இங்கு ‘தத்’ என்று சேர்த்துக்கொள்ளப்படுகிறது. அது ப்ரக்ருதி புருஷர்களைப்பற்றிய எல்லா அறிவுகளைக்காட்டிலும் மேலான அறிவாகும். “ஜ்ஞாநா நாம் உத்தமம் ஜ்ஞாநம் பூ₄ய: ப்ரவக்ஷ்யாமி” என்று முதலிரண்டு பாத்யங்களையும் ஒரே வாக்யமாக அந்வயித்துப் பொருள்கொள்ளலா மாயினும், ‘அந்த அறிவு அவசியம் அறிய வேண்டியது’ என்று ஸித்₃தி₄ப்பதற்காக, “தத் ஜ்ஞாநாநாம் உத்தமம் ஜ்ஞாநம்” என்று இரண்டாவது பாத்யத்தைத் தனி வாக்யமாகப் பிரித்து, ஜ்ஞானத்தின் சிறப்பை விதி₄ப்பதாத்ப் பொருள்கொள்ளப் பட்டது. ‘ஜ்ஞாநாநாம்’ என்று பொதுவாக எல்லா அறிவுகளையும் காட்டுமானாலும், ப₄க₃வத்₃விஷய ஜ்ஞானத்தைக் காட்டிலும் மேலான அறிவு ஒன்று இல்லாமையாலே, அதை நீக்கி “ப்ரக்ருதி புருஷர்களைப்பற்றிய எல்லா அறிவுகளைக் காட்டி லும் சிறந்த அறிவு” என்று பொருள்கொள்ளப்பட்டது.

उत्तमम् । यज्ञानं ज्ञात्वा सर्वे मुनयस्तन्मननशीलाः इतः—संसार-
[बन्धात्] मण्डलात्परां सिद्धिं गताः—परां—परिशुद्धात्मस्वरूपप्राप्ति-
रूपां सिद्धिमवाप्ताः ॥ १ ॥

இனி ம்லோகத்தின் பிற்பாதியாலே, இந்த ஜ்ஞானத்தினால் கிடைக்கும் இஷ்டப்ராப்தி ரூபமான ப₂லனைக் கூறுகிறான்: (யத் ஜ்ஞாத்வா) எந்த ஜ்ஞானத்தை அறிந்து. (ஸர்வே முநய:) அவ்வறிவை எப்போதும் மனனம் செய்யும் அனைவரும். இந்த ஞானத்தைப்பற்றி அறிவதால்மட்டும் மேலான ஸித்₃தி₄ கிடைத்து விடாதாகையாலும், இவ்வறிவைப்பெற்று அதை மனனம் செய்பவர்களுக்கே மேலான ஸித்₃தி₄ கிடைக்குமாகையாலும், “எந்த ஞானத்தைப்பற்றி அறிந்த முனிவர் அனைவரும்” என்று பொருள் கொள்ளாமல், “எந்த அறிவை அறிந்து அதை மனனம் செய்யும் அனைவரும்” என்று பொருள்கொள்ளப்பட்டது, (இத: பராம்) இந்த ஸம்ஸாரமண்ட₃லத்திற்கு மேலான. ‘இத:’ என்பதற்கு ‘இந்த ஜ்ஞானத்தினால்’ என்று பொருள்கொண்டு, கிடைக்க விருக்கும் மேலான ஸித்₃தி₄க்கு இந்த ஜ்ஞானம் காரணம் என்று இப்பத₃ம் காட்டுவதாகக் கொள்ளக் கூடாதோ? எனில்: இப்பத₃ம் இல்லாவிடிலும் “யத் ஜ்ஞாத்வா பராம் ஸித்₃தி₄ம் க₃தா:” என்று முற்பட்டதான ஞானத்தையும், பிற்பட்டதான பரஸித்₃தி₄ப்ராப்தியையும் சேர்த்துப்படிப்பதாலேயே (பு₄தப₄வ்ய ஸமுச்சார ந்யாயத்தாலே), முற்பட்டது பிற்பட்டதற்குக் காரணம் என்று ஸித்திக்குமாகையாலும், அடுத்து, ‘மேலான ஸித்₃தி₄’ என்று உள்ளவிடத்தில், ‘எதற்கு மேலான?’ என்னும் கேள்வி எழுகையாலும், இப்பத₃ம் ஹேதுவைக்காட்டுவதென்று கொள்ளாமல், ‘இத: பராம்’ என்னும் தொடருக்கு ‘இந்த ஸம்ஸார மண்ட₃லத்திற்கு மேலான’ என்று பொருள் கொள்ளப்பட்டது. (பராம் ஸித்₃தி₄ம் க₃தா:) பரிஸுத்₃த₄ாத்ம ஸ்வரூபத்தை அடைவதாகிற மேலான ஸித்₃தி₄யை அடைந்தார்களோ. ப₄க்தியோக₃த்தாலேயே கிடைக்கக்கூடிய ப₄க₃வத் ப்ராப்தி—மேல் சொல்லப் போகும் ப்ரக்ருதிபுருஷ விவேக ஜ்ஞானத்தாலும், ‘ஸத்வம் முதலான முக்குணங்கள் ஸம்ஸார ப₃ந்த₄த்திற்குக் காரணம்’ என்று அறிவதாலும் கிடைக்காதாகையால், ‘பராம் ஸித்₃தி₄ம்’ என்பதற்கு இவ்வறிவுகளால் கிடைக்கக்கூடிய பரிஸுத்₃த₄ாத்ம ப்ராப்தியே பொருளாகக்கொள்ளப்பட்டது. ஆக, “ஜீவன் ஸம்ஸார மண்ட₃க—25

भा ॥ पुनरपि नञ्ज्ञानं फलेन विविनष्टि-

इदं ज्ञान[म]मुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः ।

सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥

2

2. இதும் ஜ்ஞாந(ம)முபாஸ்ரித்ய மம ஸாத,ர்ம்ய மாக,தா: |
ஸர்க்கே,஽பி நோபஜாயந்தே ப்ரளயே ந வ்யத,ந்தி ச ||

இதும் ஜ்ஞாநம்—(சொல்லப்போகும்) இந்த அறிவை,
உபாஸ்ரித்ய—அடைந்து, மம ஸாத,ர்ம்யம்—என் னோடு
ஸாம்யத்தை, ஆக,தா: — அடைந்தவர்களாய், ஸர்க்கே,
அபி ந உபஜாயந்தே—(அவர்கள்) இங்கு படைகசவும் படுவ
தில்லை; ப்ரளயே ந வ்யத,ந்தி ச—அழிக்கவும் படுவதில்லை.

2 இந்த வறிவை யினிதார்ந்திங் கென்னொப்பா
மந்த வுயர்வை யடைந்தவர்கள்—பந்தமுடன்
சற்கத்தி லும்பிறவார் தாந்துயரஞ் சாரார்க
ளொற்கப் பிரளயத்தி னுள்.

இந்த அறிவை—(சொல்லப்போகும்) இந்த ஞானத்தை,
இனிது ஆர்ந்து — இனிதாகப்பெற்று, இங்கு என் ஒப்பாம்
அந்த உயர்வை அடைந்தவர்கள்—இத்தேரில் வீற்றிருக்கும்
என்னோடு ஒத்திருக்கும் அத்தகைய பெருமையைப் பெற்
றவர்களாய், சற்கத்திலும் பந்தமுடன் பிறவார்—(அவர்கள்)
ஸம்ஸாரத்தில் கட்டுப்பட்டுப் பிறப்பை அடைவதில்லை;
ஒற்கப்பிரளயத்தினுள் தாம் துயரம் சாரார்கள்—மரண
மாகிற துன்பத்தையும் அடைவதில்லை.

லத்தில் கட்டுப்படுவதற்கு ஸத்வாதி₃கு₃ணங்கள் காரணமாகின்
றன; அந்தக்கட்டிலிருந்து நீங்குவதற்கு வழி யாது என்று
மேலே சொல்லவிருக்கிற விஷயங்களைப்பற்றிய அறிவு, அதை
மனனம் செய்யும் ஜீவனை இந்த ஸம்ஸார மண்ட₃லத்திலிருந்து
விடுவித்து அவனுக்குத் தனது ஆத்ம ஸ்வரூபத்தை என்றும்
அநுப₄விப்பதாகிற மேலான பயனை அளித்துவிடும்” என்று
சொல்லிற்றாயிற்று.

1.

भा ॥ इदम्--वक्ष्यमाणं ज्ञानमुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः—

मत्साम्यं प्राप्ताः, सर्वेऽपि नोपजायन्ते- न सृजिकर्मतां भजन्ते; प्रलये
न व्यथन्ति च- न च संहतिकर्मताम् [भजन्ते] ॥ २ ॥

(2. இவ்வத்தியாயத்தில் சொல்லப்போகும் அறிவை மனனம் செய்பவர்கள் தம் ஆத்மாநுப₄வமாகிற இஷ்ட ப்ராப்தியைப் பெறுவார்கள் என்றது சென்ற ஸ்லோகத்தில்; பிறப்பு இறப்பு முதலான அநிஷ்டங்களும் நீங்கப்பெறுவார்கள் என்கிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில், (இதும் ஜ்ஞாநம் உபாஸ்ரித்ய) இவ்வத்தியாயத்தில் மேலே சொல்லப்போகும் இந்த ஜ்ஞாநத்தை அடைந்து; ‘அபாஸ்ரித்ய’ என்று பாட₂மானபோது ‘பற்றாசாகக்கொண்டு’ என்று பொருள்படுகிறது. “ஜ்ஞாநம் ப்ரவக்ஷ்யாமி” என்று இவ்வத்தியாயத்தில் மேலே சொல்லப்போவதாகச் சென்ற ஸ்லோகத்தில் எடுக்கப்பட்டதையே இங்கு “இதும் ஜ்ஞாநம்” என்று அநுவாதும் செய்கிறானாகையால், ‘சொல்லப்பட்ட ஞானம்’ என்று பொருள் கொள்ளாமல், ‘சொல்லப்போகிற ஞானம்’ என்று பொருள்கொள்ளப்பட்டது. (மம ஸாத₄ர்ம்யம் ஆக₃தா:) என்னோடு ஸாம்யத்தை அடைந்தவர்களாய், “அபஹதபாப்மா” முதலான எட்டு கு₃ணங்களின் ஆவிர்ப்ப₄ாவமே இந்த ஸாம்யம். இந்த ஸாம்யம் எத்தகையது என்பதை, “நி₄ஞ்ஜந: பரமம் ஸாம்ய முபைத்” [முண்ட₃க 3-1-3] [ஸம்ஸார ஸம்ப₃ந்த₄மற்றவனாய் (முக்தாத்மா) என்னோடு மேலான ஒற்றுமையை அடைகிறான்] என்று ஸ்ருதியிலும் ஓதப்பட்டது. இதிலிருந்து முக்தியில் பரமனுக்கும் ஜீவனுக்கும் ஸ்வரூபைக்யம் ஏற்படுகிறது என்னும் அத்வைதபக்ஷம் தள்ளப்படுகிறது. இந்த வேத₃வாக்யத்தையும் “மம ஸாத₄ர்ம்யமாக₃தா:” என்னும் இப்பாத₃த்தையும் [கீ₃தை 12—3, 4, 5] ப₄ாஷ்யத்தில் கைவல்யநிஷ்ட₂ன் விஷயமாக எடுக்கையாலே, இங்கு சொல்லப்படுபவனும் கைவல்யநிஷ்ட₂னே என்றும், மறுபடியும் ஸம்ஸார ப்ராப்தியோ ப₄க₃வத் ப்ராப்தியோ இல்லாத தாழ்ந்த மோக்ஷமே கைவல்யாநுப₄வம் என்றும் கீ₃தாசார்யனுக்கும் ப₄ாஷ்யகாரருக்கும் திருவுள்ளம் எனத் தெளிவாக விளங்குகிறது. எட்டாவது அத்தியாயத்தின் வியாக்கியானத்தின் இறுதியில் இணைக்கப்பட்ட கைவல்ய எரித், த₄ாஞ்ஜநத்தில் இது அசைக்க முடியாதபடி நிலைநாட்டப்பெற்றது.

भा ॥ अथ प्राकृतानां गुणानां बन्धहेतुताप्रकारं वक्तुं सर्वस्य
भूतजातस्य प्रकृतिपुरुषसंसर्गजत्वं * यावत्संजायते किञ्चित् (१३-२६)
इत्यनेनोक्तं भगवता स्वेनैव कृतमित्याह-

मम योनिर्महद्ब्रह्म तस्मिन् गर्भं दधाम्यहम् ।

संभवस्सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥

3

3. மம யோநிர் மஹத், ப்,ரஹ்ம தஸ்மிந் க,ர்ப்ப,ம்

த,த,ராம்யஹம் ।

ஸம்ப,வ: ஸர்வபூ,தாநாம் ததோ ப,வதி ப,ராத ॥

ப,ராத — ப,ரதகுலத்துதித்தவனே! யோநி: — (உலக
னைத்துக்கும்) காரணமாய், மம என்னுடையதாய் மஹத்
— பெரிதாயிருப்பதாய், ப்,ரஹ்ம யத் — 'ப்,ரஹ்மம்' எனப்
படும் மூலப்ரக்ருதி யா தொன்றுண்டோ. தஸ்மிந் — அதில்,
க,ர்ப்ப,ம் — (சேதனஸமஷ்டிருமான) க,ர்ப்ப,த்தை, அஹம்
த,த,ராம் — நான் த,ரிக்கச் செய்கிறேன்; தத: — இப்படி இரண்
டையும் சேர்ப்பதால், ஸர்வபூ,தாநாம் — (பிரமன் முதல்
புல் ஈருகவுள்ள) எல்லா ஜீவராசிகளின், ஸம்ப,வ: — பிறப்பும்,
ப,வதி — உண்டாகிறது.

சென்ற ஸ்லோகத்தில் “பராம் ஸித்₃தி₄ம்” என்றதின் விவரண
மான கு₃ணுஷ்டகத்தின் ஆவிர்ப₄ாவத்தை ஸ்லோகத்தின்
முதற்பாதியிலே சொல்லி, “இத: பராம்” என்றதின் விவரண
மான ஸம்ஸார மோசனமாகிற அநிஷ்டநிவ்ருத்தியைப் பிற்பாதி
யிலே விளக்குகிறான் — (ஸர்க்கே₃பி நோபஜாயந்தே) ஸம்ஸார
மண்ட₃லத்தில் ஸ்ருஷ்டிக்கு விஷயமாகிப் பிறப்பதில்லை.
(ப்ரளயே ந வ்யத₂ந்தி ச) ப்ரளயம் எனப்படும் ஸம்ஹாரத்திற்கு
விஷயமாகி மரணத்துன்பத்தை அநுப₄விப்பதுமில்லை. ‘ப்ரளயத்
தில் துன்புறுவதில்லை’ என்று ஸப்₃த₃ார்த்த₂மாயிருந்தபோதிலும்,
‘ஸ்ருஷ்டிக்கு விஷயமாகிப் பிறப்பதில்லை’ என்று மூன்றாம் பாத₃த்
தில் சொன்னதையொட்டி, ‘ஸம்ஹாரத்திற்கு விஷயமாகி மரணத்
துன்பத்தை அடைவதில்லை’ என்று பொருள் கொள்ளப்பட்டது.
ஆக, முதலிரண்டு ஸ்லோகங்களாலும் இவ்வத்தியாயத்தில்
சொல்லப்போகும் அறிவினான் விளையும் பயன் விளக்கப்பட்ட
தாயிற்று.

3 மிக்க பிரமம் விறல்யோனி பென்றுரைக்கத்
தக்க தெனதசித்திற் சார்வுபெறத்—தொக்கவுயிர்
கெற்பத்தை யான்சேர்ப்பன் கேழ்கிளரும் பூதங்க
ளுற்பத்தி சேருமிதி லுற்று.

மிக்க பிரமம்—பெரிதான ப்ரஹ்மம், விறல் யோனி-உல
கனைத்துக்கும் காரணம், என்று உரைக்கத்தக்கது — என்று
சொல்லத்தக்கதாய், எனது அசித்தில்—என்னுடையதான
அசேதன மூலப்ரக்ருதியில், சார்வுபெற—பொருந்தியிருக்
கும்படி, தொக்க உயிர் கெற்பத்தை — சேதன ஸமஷ்டி
ரூபமான கார்ப்பத்தை, யான்—நான், சேர்ப்பன்—சேரச்
செய்கின்றன்; இதில் உற்று—இந்தச் சேர்த்தியினால், கேழ்
கிளரும்—பிரமன் முதல் புல ஈருகப் பலவகையாகப் படரும்.
பூதங்கள் உற்பத்தி—எல்லா ஜீவர்களின் பிறப்பும், சேரும்—
உண்டாகிறது.

3. ஸத்வம் முதலான முக்குணங்கள் ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில்
கட்டிவைக்கும் முறையை ஐந்தாவது ஸ்லோகம் முதலாகக்கூறி,
அத்யாயத்தின் இறுதியில் இந்த பூந்தத்திலிருந்து விடுபடும்
வழியைக் கூறுவதற்குமுன், “யாவத் ஸஞ்ஜாயதே கிஞ்சித்”
[13-26] என்று ‘எல்லா ஜீவராசிகளும் ப்ரக்ருதி புருஷர்களின்
சேர்த்தியால் உண்டானவை’ என்று சென்ற அத்தியாயத்தில்
கூறப்பட்ட ப்ரக்ருதி புருஷஸம்யோகம் புகுவானான தன்னு
லேயே செய்யப்பட்டது என்று இந்த ஸ்லோகத்திலும், அடுத்த
ஸ்லோகத்திலும் கூறுகிறான். இதன்மூலம் மேலே சொல்லவிருக்
கும் குணங்களைக்கொண்டு ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டிவைப்
பதும் தன்னால் செய்யப்படுவதே என்று உணர்த்துகிறான். (மம
யோநிர் மஹத் ப்ரஹ்ம யத்) என்னுடையதாய், உலகனைத்துக்கும்
காரணமாய், பெரியதாயிருப்பதாய், அதனாலேயே ‘ப்ரஹ்ம’
எனப்படுவதான மூலப்ரக்ருதி யாதொன்று உண்டோ. ‘தஸ்மிந்’
[அதில்] என்று மேலே வருவதால், அதற்கு ப்ரதிகோடியாக
‘யத்’ என்னும் பதும் வருவித்துக்கொள்ளப்பட்டது. ‘மம யோநி:
[எனக்குக் காரணமானது] என்று கூட்டிப்பொருள்கொண்டால்,
“அஹம் க்ருதஸ்நஸ்ய ஜகத: ப்ரபுவ: ப்ராயஸ்ததா | மந்த:
பாதாம் நாந்யத் கிஞ்சித்யஸ்த் ததந்தஜயம்” [7-6] [அர்ஜுன!

भा ॥ कृत्स्नस्य जगतो योनिभूतं मम महद्ब्रह्म यत्, तस्मिन्
गर्भं दधाम्यहम्; * भूमिरापोऽनलो वायुः खं मनो बुद्धिरेव च ।

நான் எல்லாவுலகிற்கும் உத்பத்திலய காரணமாயிருக்கிறேன்; என்னைக்காட்டிலும் மேலானது எதுவுமில்லை] என்று கீதையில் சொல்லியிருப்பதோடு முரண்படும்; தனக்குக் காரணமானதில் தான் க₃ர்ப்ப₄த்தை அளிப்பதும் பொருந்தாது; அடுத்த ஸ்லோகத்தில் “தாஸாம் ப்₃ரஹ்ம மஹத்₃யோநி: அஹம் ப்₃ஜப்₃ரத₃: பிதா” [அந்தந்த உருவங்களுக்கு ‘ப்₃ரஹ்ம’ எனப்படும் மூலப்₃ரக்ருதி மேலான காரணமாயிருக்கிறது. நான் அதில் சேதன ஸமூஹமாகிற ப்₃ஜத்தை அளிக்கும் தந்தையாயிருக்கிறேன்.] என்று கூறியிருப்பதும் விரஸமாகிவிடும். ஆகையால் உலகிற்குப் பிதாவான தான் உலகமாகிற க₃ர்ப்ப₄த்தை அளிக்கத்தகுந்த விகாரமடையும் பொருள் ஒன்றே இங்கு ‘யோநி’ ஸப்₃த₃த்தால் குறிக்கப்படுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். அது மஹான் அஹங்காரம் முதலாக உலகங்களீடுகவுள்ள விகாரப்பொருள்கள் அனைத்துக்கும் காரணமான மூலப்₃ரக்ருதியே என்று கொள்வதே பொருத்தம். இவ்விடத்தில் பின்வருமாறு ஓராக்ஷேபம் எழுகிறது:— உலகிற்குக் காரணமான “பெரிய ப்₃ரஹ்மம்” எனத்தக்கவன் பரமாத்மாவேயொழிய மூலப்₃ரக்ருதி ஆகாதே; “வாஸுதே₃வ: பரப்₃ரக்ருதி:” [ஏகாயநஸாகை] [வாஸுதே₃வனே மேலான ஜக₃த்காரணம்] “யத்₃பு₄தயோநிம்” [முண்ட₃ 1-1-6] [பு₄தங்களனைத்துக்கும் காரணம் பரமாத்மாவே] “கர்த்தாரம்ஸம் புருஷம் ப்₃ரஹ்ம யோநிம்” [முண்ட₃ 3-1-8] [உலகைப்படைத்த நிமித்தகாரணனாய், உபாத்₃ான காரணமுமாய் ‘ப்₃ரஹ்ம’ எனப்படும் நியாமகனான பரமபுருஷனை] முதலானவிடங்களில் அவனையன்றோ ஜக₃த்காரணனாக ஓதப்படுகிறான்; அப்படியிருக்க, “மம யோநி:” என்று அவனை ஜக₃த்காரணத்தைக் காட்டிலும் வேருக இங்கு எப்படிப் படிக்கமுடியும்? மேலும் ‘ப்₃ரஹ்ம’ என்னும் சொல்லே ப்₃ரக்ருதியைச் சொல்லமாட்டாதது; அப்படியிருக்க, “மஹத் ப்₃ரஹ்ம” என்று ப்₃ரக்ருதியைக் கூறுவதாகச் சொல்லுவது சிறிதும் பொருந்தாதே; ஆகையால், “ப்₃ரஹ்மபுச்ச₂ம் ப்₃ரதிஷ்ட₂ா” [தைத் — ஆநந்தவல்லீ-5] முதலானவிடங்களிற்போலே ப்₃ரஹ்ம ஸ்வரூபமே இங்கும் “மம யோநி:” [என்னுடைய ஜக₃த்காரணமான ஸ்வரூபம்] என்று வேறுபட்டதுபோல ஒளபசாரிகமாக

अहङ्कार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्टधा ॥ अपरेयम् (७ ४) इति निर्दिष्ट
अचेतनप्रकृतिर्महदहङ्कारादिविकाराणां कारणतया महद्ब्रह्मेत्युच्यते ।
अनाद्यपि कचित्प्रकृतिरपि ब्रह्मेति निर्दिश्यते * यस्सर्वज्ञस्सर्वविद्यस्य ज्ञान

வழங்கப்படுகிறது என்றே கொள்ளவேண்டும்—என்பது அவ்
வாக்ஷேபம். இதற்கு ஸமாதானம் பின்வருமாறு;— முன் இரண்டு
ஷட்கங்களில் சொல்லப்பட்ட அர்த்தங்களை விளக்குவதற்காகவே
எழுந்தது இந்த மூன்றாவது ஷட்கம். அதில் “பூமிரூபோநலோ
வாயு: கும் மனோ பூத்தி₃தி₄ரேவச | அஹங்கார இதீயம் மே
பி₄ந்தா ப்ரக்ருதிரஸ்த₄ || அபரேயம் ” [கீதை 7-4] என்னு
மிடத்தில் தனக்கு ஸேஷ₄தமாகச் சொல்லப்பட்ட அசேதன
மூலப்ரக்ருதியே இங்கு ப்ரக்ருதி ஸப்₃த₃த்தோடு ஒரே பொருளை
உடைய ‘யோநி’ ஸப்₃த₃த்தால் சொல்லப்படுகிறது என்றும்,
அங்கு “இதஸ்த்வந்யாம் ப்ரக்ருதீம் வித்₃தி₄ மே பராம் | ஜீவ
பூ₄தாம்” [கீதை 7-5] என்று அந்தத் தாழ்ந்த அசேதன
ப்ரக்ருதியை த₄ரிப்பதாகக் கூறப்பட்ட மேலான ப்ரக்ருதி
யான ஜீவஸமூஹமே இங்கு அசேதன ப்ரக்ருதியாகிற
யோநியில் கர்மாநுப₄வத்திற்காகச் சேர்க்கப்படும் க₃ர்ப்ப₄ம்
என்று கூறப்படுகிறது என்றும் கொள்வதே பொருத்தமானது.
“ரதத்₃யோநி” [கீதை 7-6] என்று அங்கும் ப்ரக்ருதியைக்
குறித்து யோநிஸப்₃த₃ம் வழங்கப்பட்டதும் குறிக்கொள்ளத்
தக்கது. அந்த மூலப்ரக்ருதி பெரிதான பஞ்ச₄தங்களுக்கும்,
அவற்றுக்குக் காரணமான அஹங்காரத்திற்கும், அதற்குக்
காரணமான ‘மஹான்’ என்னும் தத்துவத்திற்கும் காரணமா
யிருந்துகொண்டு அந்தந்தக் கார்யப்பொருள்களைக் காட்டிலும்
மிகப்பெரிதாயிருக்கையால் அதை “மஹத் ப்₃ரஹ்ம” என்று
குறிப்பதும் பொருத்தமே. ப்₃ரஹ்ம ஸப்₃த₃மும் காரணத்வத்தை
யிட்டு, பெரிதாயிருப்பதையிட்டுப் பரப்₃ரஹ்மமல்லாத மூல
ப்ரக்ருதிவிஷயமாகவும் ஜீவவிஷயமாகவும் ஸாஸ்த்ரங்களில் வழங்
கப்படுவதைக் காண்கோம். “யஸ்ஸர்வஜ்ஞ: ஸர்வவித் யஸ்ய
ஜ்ஞாநமயம் தப: | தஸ்மாதே₃தத்₃ப்₃ரஹ்ம நாம ரூபமந்தம்
ச ஜாயதே || ” [முண்ட₃க 1-1-10] [எவனெருவன் எல்லாப்
பொருள்களின் ஸ்வரூப ஸ்வபாவங்களை அறிகிறானே, (உலகைப்
படைப்பதற்கு) ஞானமயமான ஸங்கல்பத்தால் எவன் செய்கிறானே,

मयं तपः । तस्मादेतद्ब्रह्म नाम रूपमक्षं च जायते ॥ (मु. १.१.१०) इति ;
 * इतस्त्वन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभूताम् (७ ५) इति चेतन-
 पुञ्जरूपा या परा प्रकृतिर्निर्दिष्टा सैह सकलप्राणिजीवतया गर्भशब्देनोच्यते।

அவனிடமிருந்து, மஹதஜாதிகளுக்குக் காரணமாகவும் பெரிதாகவு
 மிருக்கையாலே 'ப்ரஹ்ம' எனப்படும் மூலப்ரக்ருதி நாமரூபங்களை
 யுடையதாய், பூ₄மி முதலானவையாகப் பிறக்கிறது] என்னும் வேதஜ
 வாக்யத்தில் மூலப்ரக்ருதி ப்ரஹ்ம ஸப்₃த₃த்தால் குறிக்கப்படுவ
 தைக் காணலாம். இப்படி மூலப்ரக்ருதியை ஜக₃த்காரணமாகக்
 கொள்வது, பரமாத்மாவை உலகிற்கு உபாத்நான்காரணமாகக்
 கொள்வதோடு ஒத்திருப்பதேயொழிய முரண்பட்டதல்ல; விகாரமற்
 றவனான பரமாத்மாவுக்கு மூலப்ரக்ருதியை ஸரீரமாகக் கொண்டிருக்
 கையையிட்டன்றோ ஜக₃து₃பாத்நான்காரணத்வம் ஒப்புக்கொள்ளப்
 படுகிறது. அதனாலன்றோ ஏழாம் அத்தியாயத்திலும் "ஏதத்₃
 யோநீநி பூ₄தாநி" என்று சேதநாசேதனங்களை உபாத்நான்காகக்
 கூறி, உடனே "அஹம் க்ருத்ஸ்நஸ்ய ஜக₃த: ப்ரப₄வ:ப்ரளயஸ்
 தத₂ா" [7-6] என்று தன்னையே உலகனைத்துக்கும் உத்பத்தி
 லயகாரணமான உபாத்நான்காகக் கூறிக்கொண்டான்
 கண்ணன். ஆகையால், முற்கூறிய ஆக்ஷேபம் பொருந்தாது.
 (தஸ்மிந் க₃ர்ப்ப₄ம் த₃த₄ாம்யஹம்) மூலப்ரக்ருதியாகிற அந்தத்
 தாழ்ந்த ப்ரக்ருதியில், "இதஸ் த்வந்யாம் ப்ரக்ருதிம் வித்₃தி₄ மே
 பராம் | ஜீவபூ₄தாம்" [7-5] [இந்த அசேதன ப்ரக்ருதியைக்
 காட்டிலும் வேறுபட்டதாய், மேலான ப்ரக்ருதியான ஜீவ ஸமூ
 ஹத்தையும் என்னுடையதென்று அறிவாயாக] என்று கூறப்பட்ட
 மேலான ப்ரக்ருதியான ஜீவஸமூஹமாகிற க₃ர்ப்ப₄த்தை நான்
 த₄ரிக்கச் செய்கிறேன். "மம யோநி:" என்று அசேதனப்ரக்ருதி
 நினைவுறுத்தப்படுகையால், அதில் சேர்க்கப்படும் 'க₃ர்ப்ப₄ம்'
 அதைக்காட்டிலும் மேலானதாக முன் [7-5-ல்] படிக்கப்பட்ட
 சேதனப்ரக்ருதியாகவே இருக்கவேண்டும்; இந்த ஸ்லோகத்தின்
 பிற்பாதியில் "எல்லா ஜீவராசிகளின் பிறப்பு இதனால்
 உண்டாகிறது" என்று கூறியிருப்பதும் இதை வலியுறுத்துகிறது;
 ஆகையால் 'க₃ர்ப்ப₄' ஸப்₃த₃ம் ஜாத்யேகவசநமாய், ஸகல
 ப்ராணிகளுக்கும் பீஜமாய் (காரணமாய்) இருக்கையையிட்டு
 ஜீவஸமூஹத்தைக் குறிக்கிறது என்றே கொள்ள வேண்டும்;

तस्मिन्नेतने योनिभूते महति ब्रह्मणि चेतनपुञ्जरूपं गर्भं दधामि,
अचेतनप्रकृत्या भोगक्षेत्रभूतया भोक्तरुर्गपुञ्जभूतां चेतनप्रकृतिं संयो-

“அசேதனப் பொருள்களுக்கெல்லாம் காரணமாய், அதனாலேயே ‘மஹத் ப்ரஹ்ம’ என்று அழைக்கப்படும் மூலப்ரக்ருதியாகிற க்ர்ப்பப்பையில் சேதன ஸமூஹமாகிற க்ர்ப்புத்தை நான் த்ரிக்ஷச் செய்கிறேன்” என்பது ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியின் திரண்ட பொருள். இங்கு ஒரு கேள்வி எழுகிறது. “‘யயேத்யம் த்ரார்யதே ஜகத்’ [7-5] என்று முன் அத்தியாயத்தில் மேலான ப்ரக்ருதியான சேதன ஸமூஹம் தாழ்ந்த ப்ரக்ருதியான அசேதன மூலப்ரக்ருதியை த்ரிக்ஷிடுகிறது என்று சொல்லப்பட்டது அப்படியிருக்க, ‘தஸ்மிந் க்ர்ப்பம் த்ரத்ரார்யஹம்’ என்று அசேதன மூலப்ரக்ருதியை த்ரிக்ஷும் க்ர்ப்புப்பையாகவும், சேதனப்ரக்ருதியை த்ரிக்ஷப்படும் க்ர்ப்பமாகவும் சொன்னது எப்படிப் பொருந்தும்?” என்பது அவ்வாசைபம். இதற்கு ஸமாதானம் பின்வருமாறு: க்ர்ப்புப்பை த்ரிப்பதாகவும் க்ர்ப்பம் அதற்குள் அடங்கி அதனால் த்ரிக்ஷப்படுவதாகவும் இருக்கும் ஆகாரத்தையிட்டு இங்கு இந்த த்ரூஷ்டாந்தம் சொல்லப்படவில்லை. க்ர்ப்புப்பையும் க்ர்ப்பமும் க்ர்ப்பு ஸப்ரூத்ரால் வழங்கலாம்படி ஒன்று சேர்ந்திருப்பதுபோலே, அசேதனமான ஸரீரத்தில் சேதன வஸ்து ஒன்று சேர்ந்திருக்கிறது என்னும் ஆகாரத்தையிட்டும், க்ர்ப்புத்தை க்ர்ப்புப்பையில் சேர்ப்பதற்கு, கர்மத்திற்கு வசப்பட்ட ஜீவர்களுடைய கர்மாநுபுவம் முக்ய ப்ரயோஜனமாயிருப்பதுபோலே தேஹத்தில் ஜீவனைச் சேர்ப்பதற்கும் அவனுடைய கர்மாநுபுவமே முக்யப்ரயோஜனம் என்னும் ஆகாரத்தையிட்டமே இந்த த்ரூஷ்டாந்தம் சொல்லப்படுகிறது என்று ஸமாதானம் கண்டுகொள்வது. இனி, பிற்பாதியாலே இந்தச் சேதன சேதனச் சேர்த்தியாலேயே எல்லா ஜீவராசிகளின் பிறப்பும் ஏற்படுகிறது என்று கூறுகிறான். மூலப்ரக்ருதியாகிற க்ர்ப்புப்பையில் அண்டத்தில் படைக்கப்படும் எல்லா ஜீவர்களையும் தன் ஸரீரத்தில்கொண்ட ஸமஷ்டிபுருஷனான பிரமனை க்ர்ப்புப்போலே சேர்த்ததை முற்பாதியில் கூறுகிறது என்றும், அந்தச் பிரமனால் அந்தந்த ஸ்ருஷ்டி காலங்களில் செய்யப்படும் நாலுவகையான யோனிகளின் பிறப்பும் பிற்பாதியில் கூறப்படுகிறது என்பது—26

जयामीत्यर्थः । ततस्तस्मात्प्रकृतिद्वयसंयोगान्मत्संकल्पकृतात्सर्वभूतानां
ब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तानां संभवो भवति ॥ ३ ॥

றும் கண்டுகொள்வது. (தத:) முற்கூறிய சேதனான சேர்த்தியாலே, 'தத:' என்னும் பதத்திற்கு, 'பிறகு' என்றும் பொருள் கொள்ளலாமாயினும் அப்பொருளில் பயன் அதிகமாக இல்லை. 'பிறகு ஏற்படுவது' என்பதால் முந்தியது காரணம், பிந்தியது அதன் விளைவு என்று தாத்பர்யார்த்தம் சொல்வதே பயனுடையது. அதைவிட 'தத்' என்பதற்கு 'அதுகாரணமாக' என்று பொருள் கொண்டுவிட்டால் இந்தத் தாத்பர்யார்த்தம் நேரே ஸப்₃த₃ார்த்த₂மாகவே ஸித்₃தி₄த்துவிடும். ஆகையாலே, அப்பொருள் கொள்ளப்பட்டது. "கேஷத்ரகேஷத்ரஜ்ஞஸம்யோக₃ாத்" [13-26] என்னுமிடத்தில் இந்த ஹேது காட்டப்பட்டுமிருக்கிறது. அங்கு 'சேதனான ஸம்யோக₃ம் மாத்திரம் சொல்லப்படுகையாலே, அந்த ஸம்யோக₃ம் ஸாங்க்யமதரீதியில் தானே விளைகிறதோ' என்னும் ஐயம் ஏற்படும். இங்கு "தஸ்மிந் க₃ர்ப்ப₄ம் த₃த₄ாமி" என்று கூறுவதன்மூலம் அந்த ஸம்யோக₃ம் ஸர்வேஸ்வரனான தன்னால் விளைகிறது என்று காட்டப்பட்டு, முற்கூறிய ஐயம் தவிர்க்கப்படுகிறது. (தத: ஸர்வ₄த₄ாநாம் ஸம்ப₄வ: ப₄வதி) முற்பாதியில் கூறப்பட்ட என் ஸங்கல்பத்தால் உண்டான சேதனான சேர்த்தியாலே பிரமன் முதல் புல் ஈடுகவுள்ள எல்லா ஜீவராசிகளின் பிறப்பும் ஏற்படுகிறது. முற்கூறியபடி மூல ப்ரக்ருதியோடு சேதன ஸமூஹத்தின் சேர்த்திக்குப் பிறகு மஹான் முதலான தத்துவங்களின் பிறப்பும் உண்டாகிறது. ஆனாலும் அந்தத் தத்துவங்களை ப்ர₄த ஸப்₃த₃த்தால் சொல்லுவதில்லையாகையால் அப்பொருள் இங்கு பொருந்தாது. ப்ர₄தஸப்₃த₃ம் பஞ்ச ப்ர₄தங்களைக் குறிப்பதாகக் கொண்டாலும், ஜீவர்களின் ப₃ந்த₄த்திற்கு ஹேதுவைக்காட்டும் இந்த ப்ரகரணத்திற்கு அப்பொருள் பொருந்தாது. ஆகையால், ப்ர₄தஸப்₃த₃ம் அசேதன தே₃ஹத்தில் கட்டுப்பட்டிருக்கும் ஜீவராசிகளைக் குறிப்பதாகவே கொள்ள வேண்டும். பிரமன் முதல் புல்லீடுகள் எல்லா ஜீவராசிகளுமே கர்மத்தால் உண்டான ஸம்ஸாரப₃ந்த₄த்தில் கட்டுப்பட்டிருப்பவர்களாகையாலே ஸர்வ₄த₄ஸப்₃த₃ம் பிரமன் உருத்திரன் முதலான தே₃வர்கள் தொடங்கிப் புல் ஈடுகள் தாவரங்கள் வரையிலுள்ள எல்லா ஜீவராசிகளையும் குறிக்கிறது என்று கொள்வதே பொருந்தும். பிரமன் உருத்திரன் முதலானவர்களும் ஸம்ஸார ப₃ந்த₄த்தில்

भा ॥ कार्यास्थोऽपि चिदचित्प्रकृतिसंसर्गो मयैव कृत

इत्याह—

सर्वयोनिषु कौन्तेय! मूर्त्यस्संभवन्ति याः ।

तासां ब्रह्म महद्योनिरहं बीजप्रदः पिता ॥

४

4. ஸர்வயோநிஷு கௌந்தேய மூர்த்தய: ஸம்பவந்தி யா: |
தாஸாம் ப்ரஹ்ம மஹத்யோநி: அஹம் பீஜப்ரத:

பிதா ||

கௌந்தேய ! — குந்தீ புத்ரனே ! ஸர்வயோநிஷு —
தேவர முதலான எல்லாவகையான பிறவிகளிலும், யா:

கட்டுப்பட்டவர்களே என்னும் விஷயம் “ஆப்ரஹ்மஸ்தம்ப,
பர்யந்தா ஜகத்யந்தர்வ்யவஸ்தி₂தா: | ப்ராணிந: கர்மஜநித
ஸர்ஸாரவஸவர்த்திந: || [விஷ்ணுத₄ர்மம் 104-28] [இந்த லீலா
விபு₄தியின் உள்ளேயிருக்கும் பிரமன் முதல் புல் ஈருகவுள்ள
எல்லா ஜீவர்களும் கர்மத்தாலுண்டான ஸம்ஸாரபந்த₄த்துக்கு
வஸப்பட்டவர்கள்] என்றும், “ப்ரஹ்மாத்யா: ஸகலா தேவா:
மநுஷ்யா: பஸவஸ்தத₂ா | விஷ்ணுமாயா மஹா வர்த்த
மோஹாந்த₄ தமஸாSSவ்ருதா: || ” [வி.பு. 5-30-17] [பிரமன்
முதலான எல்லா தேவர்களும், மனிதர்களும், விலங்குகளும்
விஷ்ணுவின் மாயையாகிற மூலப்ரக்ருதி என்னும் பெரிய சூழலி
னால் உண்டான மயக்கமாகிற காரிருளாலே சூழப்பட்டவர்கள்]
என்றும், “ஓர்ஷண்யதர்ப்பேப₄ா ப₄குவாந்” [வி.பு. 6-7-56] என்று
தொடங்கிப் பல ஸ்லோகங்களிலும் இவ்விஷயம் கூறப்பட்டது
இங்கு அனுஸந்தி₄க்கத்தக்கது. “அபுந்₃தி₄பூர்வகஸ்ஸர்க்க₃:
ப்ராது₃ர்பூ₄தஸ்தமோமய:” [வி.பு. 1-5-4] என்று தொடங்கி,
பிரமன் தன் நினைவில்லாமலே தாவரங்கள் முதலானவற்றைப்
படைத்ததாகக் கூறுகையால், பிரமனைப்போலவே அவனால்
ஸ்ருஷ்டிக்கப்பட்ட புல் ஈருன தாவரங்களும் எம்பெருமானால்
படைக்கப்பட்டவையே என்று விளங்குகிறது. (ப₄ரத) தேவஹாத்ம
விவேகமுடைய பல ஞானிகள் வாழ்ந்த ப₄ரதகுலத்தில் பிறந்த
நீ இவ்வறிவைப் பெற வேண்டாவோ என்று கருத்து. ஆக, இந்த
ஸ்லோகத்தால் ப்ராக்ருத நைமித்திக ப்ரளயங்களுக்குப் பிறகு
ஏற்படுகிற ஸ்ருஷ்டிகளில் பிரமனைப்படைத்து அவன் மூலமாக
நாலுவகை யோனிகளாயிருக்கும் எல்லா ஜீவராசிகளையும் படைப்
பவன் தானே என்று காட்டப்பட்டதாயிற்று.

भा ॥ सर्वासु देवान्धर्मयक्षराक्षसमनुष्यपशुमृगपक्षिसरीसृपादिषु
योनिषु तत्तन्मूर्तयो याः संभवन्ति - जायन्ते, तासां ब्रह्म महत्

மூர்த்தய: — எந்த சில ஸரீரங்கள், ஸம்பவந்தி — உண்டா
கின்றனவோ. தாஸாம் — அந்த ஸரீரங்களுக்கு, மஹத்
ப்,ரஹ்ம — (சேதனர்களோடு கூடிய கார்யநிலையிலுள்ள)
மூலப்ரக்ருதி, யோநி: — காரணம். அஹம் — நான். பீஜப்ரத: —
(அவரவர்கர்மா நுகுணமாக) சேதன வர்க்குத்தைச் சேர்க்கும்,
பிதா — தந்தையாகிறேன்.

4. இங்குலகில் யோனிகளா மெத்திறத்து மூர்த்திகளா
யங்குதயஞ் செய்யு மவைதமக்குப் — பங்கமிலா
விந்தப் பிரமமே யோனி கருவளிக்கு
மந்தப் பிதாநானே யாங்கு.

இங்கு உலகில் யோனிகளாம் — இவ்வுலகிலுள்ள
தேவர் முதலான பிறவிகளில் சேர்ந்த, எத்திறத்து மூர்த்
திகளாய் — எந்தவகையான ஸரீரங்களாகவும், அங்கு உத
யம் செய்யும் அவை தமக்கு — ஆங்காங்கு பிறக்கின்ற
அந்த ஸரீரங்களுக்கு. பங்கமிலா இந்த பிரமமே — (சேதன
ர்களோடு கூடிய கார்யநிலையிலுள்ள) அழிவில்லாத இந்த
மூலப்ரக்ருதியே, யோனி — காரணம், ஆங்கு — அவை
விஷயத்தில், கரு அளிக்கும் அந்த பிதா — (அவரவர்கர்
மா நுகுணமாகச்) சேதன வர்க்குமாகிற கார்ப்பத்தைச் சேர்க்
கும் தந்தை, நானே — நானேயாவேன்.

4. இனி, கார்ய நிலையில் ஒவ்வொரு ஜீவனாலும் செய்யப்
படும் தேஹாத்மச் சேர்த்தியாகிற நித்யஸ்ருஷ்டியும் தன்னால் செய்
யப்படுவதே என்று கூறுகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். இக்காரணத்
தாலேயே ப்ராக்ருத நைமித்திக ஸ்ருஷ்டிகளைச் சொன்ன சென்ற
ஸ்லோகத்துக்கும் நித்யஸ்ருஷ்டியைச் சொல்லும் இந்த ஸ்லோகத்
துக்கும் புறநகர்த்தியில்லை. (ஸர்வயோநிஷு) பிரமன் செய்யும் தேவ
மநுஷ்ய திரியக் ஸ்தாவர ரூபமான நாலு வகை ஸ்ருஷ்டிக்குப்
பிறகு உண்டான தேவர்கள், கந்தர்வர்கள், யக்ஷர்கள், ராக்ஷ

யோனி:--காரணம்; மயா संयोजितचेतनवर्गा महदादिविशेषान्तावस्था
प्रकृतिः कारणमित्यर्थः । अहं बीजप्रदः पिता — तत्रतत्र च
तत्तत्कर्मानुगुण्येन चेतनवर्गस्य संयोजकश्चाहमित्यर्थः ॥ ४ ॥

ஸர்கள், மனுஷ்யர்கள், பலவகை விலங்குகள், பறவைகள், பாம்பு
கள் முதலான எல்லாப் பிறப்புக்களிலும். பிரமனுடைய படைப்புக்
குப் பிறகு பிரளய காலம் வரையில் மிகப்புல்லிய ஜீவராசிகளிடமும்
தினந்தோறும் உண்டாகும் ஸந்ததிகள் விஷயத்திலும் ஸர்வேஸ்
வரன் தான் உதூஸீனனாயிருந்து அவர்களைக்கொண்டு பிறப்பிக்
கிருன் என்பதில்கூ. அந்த ஸந்ததிகளையும் அவற்றை உண்டாக்
கும் அவர்களுக்கு அந்தர்யாமியாயிருந்து அவனே பிறப்பிக்கிருன்
என்று கருத்து. (யா: மூர்த்தய: ஸம்பவந்தி) அதிவிசித்ரமான
எந்தெந்த ஸரீரங்கள் உண்டாகின்றனவோ. உண்டாகும் ஒவ்
வொரு பொருளும் ஒன்றைப்போல் ஒன்று இல்லாமல் அதிவிசித்ர
மானவையாக உண்டாவதிலிருந்தே விசித்ரஸக்தியையுடைய
ஸர்வேஸ்வரனால் இவை படைக்கப்பட்டவையேயொழிய அல்ப
ஸக்தியுடைய ஒரு கூுத்துர ஜந்துவால் படைக்கப்பட்டவையல்ல
என்று விளங்கும் என்று கருத்து. “ஸம்பவந்தி” என்றதற்கு
‘உண்டாகக்கூடுமோ’ என்று பொருள் கொள்ளலாமாயினும்,
உபாதூான காரணத்தைப்பற்றிக்கூறும் இப்ரகரணத்துக்கு அப்
பொருள் பொருந்தாதாகையாலே, “உண்டாகின்றனவோ” என்று
பொருள் கொள்ளப்பட்டது. (தாஸாம் மஹத் ப்ரஹ்ம யோநி:)
அந்த ஸரீரங்களுக்கு முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட பெரிதான
மூலப்ரக்ருதி காரணமாகும். மூலப்ரக்ருதி ஸரீரங்களுக்கு நேரே
உபாதூானகாரணமாயிராமையால், பூஷ்யத்தில் உபாதூான
காரணம் என்று பத்யமிடாமல் ‘காரணம்’ என்று பதமிடப்பட்டது.
சேதனவர்க்குத்தோடு சேர்க்கப்படாமலும், ஸர்வேஸ்வரனால்
அதிஷ்டிக்கப்படாமலிருந்தால் மூலப்ரக்ருதிமாத்ரம் காரணமாக
மாட்டாதாகையாலே “என்னால் சேர்க்கப்பட்ட சேதனவர்க்
குத்தையுடையதாய், மஹான் தொடக்கமாகப் பஞ்சபூதங்கள்
ஈடுகவுள்ள கார்யநிலைகளையுடையதான மூலப்ரக்ருதி காரணம்”
என்று பொருள் கொள்ள வேண்டும். (அஹம் ப்ரஜப்ரத: பிதா)
மூலப்ரக்ருதியாகிற தாயிடம் சேதனஸமூஹமாகிற ப்ரஜத்தை
அளிக்கும் தந்தையாயிருப்பவன் நானே, இங்ரு சில கேள்விகள்
பின்வருமாறு எழுகின்றன:— (1) இங்ரு ப்ரஜம் எனப்படுவது யாது?
(2) தன்னைத்தந்தை என்று சொல்லலாம்படி அந்த ப்ரஜத்தை

मा ॥ एवं सर्गादौ प्राचीनकर्मवशादचित्संसर्गेण देवादियोनिषु
जानानां पुनःपुनर्देवादिभावेन जन्महेतुमाह--

सर्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः ।

निवर्तन्ति महाबाहो देहे देहिनमव्ययम् ॥

५

அளிப்பது என்பது என்ன? (3) மூலப் ப்ரக்ருதியைக் காரணமான தாயாகவும், தன்னைத் தந்தையாகவும் குறிப்பிடுவது “மூலப் ப்ரக்ருதியே உபாத்யான காரணம்; ஈஸ்வரன் நிமித்த காரணமாக மாத்திரம் இருப்பவன்” என்னும் ஸேஸ்வரஸாங்க்ய மதத்தைக் கூறுவது போலிருக்கிறதே; ஈஸ்வரனே உபாத்யான நிமித்த காரணங்கள் இரண்டுமாக இருப்பவன் என்று கூறும் ஸ்ருதிக்கு இது விருத்தி, மல்லவா? (4) காரணமான தாயும் ஒன்றாயிருக்கையில், பக்ஷபாதமற்ற தந்தையும் ஒருவனாயிருக்கையில், பிறக்கும் குழந்தைகள் மிகவும் ஏற்றத்தாழ்வுடையவர்களாயிருப்பதற்குக் காரணமென்ன? இக்கேள்விகளுக்கு முறையே பதில்கள் பின்வருமாறு:— (1) முன் ஸ்லோகத்தில் ‘மஹத் ப்ரஹ்ம யோநி:’ என்று எடுக்கப்பட்ட மூலப் ப்ரக்ருதியே இங்கும் அதே ஸப், தத்தால் எடுக்கப்படுகிறதாகையாலே, அங்கு அந்த மூலப் ப்ரக்ருதியில் சேர்க்கப்படுவதாகச் சொன்ன கர்ப்பமாகிற் சேதனஸமுஹமே இங்கு ப்ரஹ்மத் தால் சொல்லப்படுகிறது என்று விளங்குகிறது. அந்தச் சேதனஸமுஹமே ஸரீரத்தோடு படைக்கப்படும் ஜீவராஸியாயிருப்பதும் இதை வலியுறுத்துகிறது. (2) சென்ற ஸ்லோகத்தில் கூறியபடி சேதனஸமுஹத்தை அசேதனமான ஸரீரத்தில் சேர்ப்பதே இங்கு ‘ப்ரஹ்மத்தை அளித்தல்’ எனப்படுகிறது. (3) சென்ற ஸ்லோகத்திலேயே ‘மமயோநி:’ என்று மூலப் ப்ரக்ருதி தனக்கு ஸரீரமாயிருக்கிறது என்று சொல்லப்பட்டுள்ளதாகையாலே “மூலப் ப்ரக்ருதி விலிஷ்டனான எம்பெருமானே உபாத்யான காரணம்” என்று ஸித்திக்கும். ஆகையால், ஸ்ருதிவிருத்திமான ஸேஸ்வரஸாங்க்ய மதம் இங்கு ஆதரிக்கப்படவில்லை. (4) தாயும், பக்ஷபாதமற்ற தந்தையும் ஒன்றாயிருந்தபோதிலும் அந்தந்தச் சேதனர்களுடைய கர்மாநுகுணமாகவே அவர்களுக்கு ஏற்றத்தாழ்வுள்ள ஸரீரச்சேர்த்தி ஏற்படுகிறது. (கௌந்தேய!) பரமஜ்ஞானியான குந்தீதேவியின் பிள்ளையான நீ ‘ஸர்வேஸ்வரனே எல்லா ஜீவராசிகளுக்கும் காரணமாயிருப்பவன்’ என்னும் ஜ்ஞானத்தைப்பெற வேண்டாவோ? என்று கருத்து.

5. ஸத்வம் ரஜஸ்தம இதி குணா: ப்ரக்ருதிஸம்பவா: |
நிப,த்,நந்தி மஹாப,ராஹோ! தே,ஹே தே,ஹிநமவ்யயம் ||

மஹாப,ராஹோ—தடக்கையான அர்ஜுனா!, ஸத்வம்
ரஜ: தம: இதி கு,ணா: — ஸத்வம், ரஜஸ், தமஸ் என்னும்
மூன்று குணங்களும், ப்ரக்ருதிஸம்பவா: — ப்ரக்ருதியில்
என்றும் சேர்ந்திருப்பவையாய், அவ்யயம்—(இயற்கையில்)
கு,ணத்தொடர்பினால் வரும் தாழ்வில்லாதவனான, தே,ஹி
நம்—சே,ஹத்திலிருக்கும் ஜீவாத்மாவை, தே,ஹே—அவ
னது தே,ஹத்தில், நிப,த்,நந்தி—கட்டிவைக்கின்றன.

5. சத்துவ ரசோதமமாய்ச் சாரூஷ் குணமூன்று
மொய்த்த பிரகிருதி யுள்ளவையா—மித்தகைய
வாருயிரைத் தேகத் தமரப் பிணிக்ருமே
சீருயருந் தோளாய் செறுத்து.

சீர் உயரும் தோளாய்!—சிறப்புகள் மிக்க தோள்களை
யுடைய அர்ஜுனா! மொய்த்த பிரகிருதி உள்ளவையாம் —
சரீரத்திற்குக் காரணமாயிருக்கும் மூலப்ரக்ருதியில் இயல்
வாகச்சேர்ந்திருக்கும், சத்துவரசோதமமாய் சாரூஷ் குணம்
மூன்றும்—ஸத்வம், ரஜஸ், தமஸ் என்னும் ஒன்றோடொன்று
சேர்ந்த மூன்று கு,ணங்களும், இத்தகைய ஆருயிரை—
இயல்வாக அந்த கு,ணங்களோடு தொடர்பற்றவனாய்
சே,ஹத்தில் இருக்கும் ஜீவனை, செறுத்து — அவனது
இயல்வான பெருமையை அடக்கி, தேஹத்து அமர பிணிக்
ருமே—தே,ஹத்தோடு பொருந்தி இருக்கும்படி கட்டி
வைக்கின்றன.

5. “மூன்றுவது ரீலோகத்தில் சொன்னபடி ப்ராக்ருத நைமித்
திக ஸ்ருஷ்டிகளில் ஜீவர்களுடைய முன்வினைகளுக்கு அனு
கு,ணமாகப் பரமபுருஷனுடைய ஸங்கல்பத்தாலே அசேதனமான
ஸரீரத்தோடு தொடர்பு ஏற்பட்டு ஜீவன் பிறப்பது பொருத்துகிறது;
அந்த முன்வினைகள் ஸரீரமாகிற பலனைக் கொடுப்பதன் மூலம்
கழிந்துவிடுகின்றன. அந்தக்கர்மம் முடிந்தவுடன் அந்த ஸரீரம்
அழிந்துவிடும்; ஜீவன் இயற்கையில் பரிஸுத்தானவன். அப்படி.

मा ॥ सर्वरजस्तमांसि त्रयो गुणाः प्रकृतेः
स्वरूपानुबन्धिनः स्वभावविशेषाः प्रकाशादिका यैकनिरूपणीयाः

பிருக்க, நாலாவது ஸ்லோகத்தில் சொன்னபடி மறுபடியும் நித்ய ஸ்ருஷ்டிக்கு விஷயமாக இவன் எப்படிப் பிறக்க முடியும்?" என்னும் கேள்வி எழ, "முன் ஸ்லோகங்களில் சொன்னபடி ஸ்ருஷ்டியின் தொடக்கத்தில் முன்வினைப்பயனால் உண்டாகும் அசித் ஸம்பந்தத்தால் தேவர முதலான பிறவிகளில் பிறந்தவர்களுக்கு மறுபடியும் மறுபடியும் அத்தகைய பிறவிகளே ஏற்படுவதற்குக் காரணம் ஸத்வரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களாகிற ப்ரக்ருதியின் குணங்களே" என்று பதிலுரைக்கிறான் இனி. (ஸத்வம் ரஜஸ் தம இதி குணா: ப்ரக்ருதி ஸம்பவா:). ப்ரக்ருதியின் இயல்வான குணங்களான ஸத்வரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களாகிற மூன்று குணங்கள். இந்த மூன்று குணங்களும் ப்ரக்ருதியைவிட்டு என்றும் பிரியாமல் இயல்வாயிருக்கும் ஸ்வரூபநிருபக குணங்களாகையாலே 'ப்ரக்ருதி ஸம்பவா:' என்றதற்கு 'ப்ரக்ருதியிலிருந்து உண்டானவை' என்று பொருள்கொள்ள முடியாது. ஆகையால், கார்யநிலையில் இந்த குணங்கள் ஏற்றத்தாழ்வுடையவையாக ஆவதையிட்டே 'ப்ரக்ருதி ஸம்பவா:' என்று சொல்லப்படுகின்றன என்று கொள்ளவேண்டும். "ஸத்வம் ரஜஸ் தம: இதி குணா:" என்று 'இதி' ஸப்தத்தையிட்டது கார்யநிலையிலிருக்கும் ப்ரக்ருதியின் குணங்களான ஸப்தஸ்பர்ச ரூபரஸகந்தங்களைக் காட்டிலும் முக்குணங்களின் சிறப்பைத் தெரிவிப்பதற்காக. நிருபிதஸ்வரூப விசேஷணமாய், அநித்யமாய், வந்தேறியாயிருக்கும் ஸப்தரூபங்களைக் காட்டிலும், ஸ்வரூப நிருபகமாயிருக்கை, நித்யமாயிருக்கை, இயல்வாயிருக்கை ஆகிய சிறப்புக்களைப் பெற்று விளங்குபவையன்றோ ஸத்வாதி குணங்கள். 'ஸத்வம் முதலான முக்குணங்களே ப்ரக்ருதி த்ரவ்யம்' என்னும் ஸாங்க்யமதத்தைத் தள்ளி, முக்குணங்கள் ப்ரக்ருதியின் தனித்தன்மைகளே என்று காட்டுவதற்காக, பூர்வத்தில் 'ஸ்வபூவ விசேஷா:' என்னும் பதம் இடப்பட்டது. சேதன்னுடைய தனித்தன்மைகளாயிருந்தபோதிலும் இன்ப, துன்பங்கள் அசித் ஸம்பந்தத்தாலே வந்தேறியாயிருக்கும், அவைபோலல்லாமல் அசித்தின் தனித்தன்மைகளான இந்த ஸத்வாதி குணங்கள் இயல்வாயிருப்பவை என்று காட்டுவதற்காக பூர்வத்தில் 'ஸ்வரூபாநுபந்திந:' என்னும் பதம் இடப்பட்டது. அசித்துக்கு இயல்வாயிருந்தபோதிலும் சித்சித்துக்களுக்குப் பொதுவாயிருக்கும் த்ரவ்யத்வம் முதலானவை போலல்லாமல் ஸத்வாதி குணங்கள் அசித்துக்கே உரியவை என்பதைக் காட்டுவதற்காக பூர்வத்தில் 'ஸ்வபூவ விசேஷா:' என்னும் பதம் இடப்பட்டது.

இதனால் “குண: இதி பாரிப₄ாஷிக: ஸப்₃த₃:, ந ரூபாதி₃வத்₃ த்₃ரவ்
யாஸ்ரிதா: கு₃ணா:; ந கு₃ணகு₃ணீநோ: அந்யத்வம் அத்ர விவ
க்ஷிதம் | ” [இங்கு கு₃ணங்கள் என்றது (ஸாங்க்₂யர்களுடைய)
வழக்குச் சொல்லாகும். ரூபம் முதலான கு₃ணங்கள் ஒரு த்₃ரவ்
யத்தை ஆஸ்ரயித்திருப்பதுபோலே இந்த ஸத்வாதி₃கு₃ணங்கள்
ஒரு த்₃ரவ்யத்தை ஆஸ்ரயித்திருப்பவையல்ல; ஸத்வாதி₃கு₃ணங்
களும் மூலப்ரக்ருதியும் வேறு என்று இங்கு கருதப்படவில்லை]
என்று ஸங்கரர் ப₄ாஷ்யமிட்டது கு₃ண ஸப்₃த₃ரூப₄க்குப் பொருந்
தாது என்பது தெளிவு. இங்கு பின்வருமாறு ஓர் ஆக்ஷேபம் எழு
கிறது:—“ஸப்₃த₃ம் முதலான கு₃ணங்களைப்போலே ஸத்வ ரஜஸ்
தமோகு₃ணங்கள் ப்ரத்யக்ஷமாகக் காணப்படவில்லையே; அனுமா
னத்தைக்கொண்டு அதை ஸாதி₄க்கிறோம் என்று கூறினால், எப்போ
துமே இந்த்₃ரியங்களுக்குப் புலப்படாத விஷயத்தில் அனுமானம்
செயல்படாது என்று ப்₃ரஹ்ம ஸூத்ரத்தில் நிலைநாட்டப்பட்டுள்
ளது. மேலும், என்றும் காணப்படாத காக்கையின் பற்களைப்பற்றிய
உபதே₃ஸம்போலே, என்றும் காணப்படாத இந்த முக்குணங்களைப்
பற்றிய உபதே₃ஸமும் பயனற்றதாகும்” என்பது அவ்வாக்ஷேபம்.
இதைப் பரிஹரிப்பதற்காகவே ப₄ாஷ்யத்தில் “ப்ரகாஸாதி₃ கார்
யைக நிரூபணீயா:” என்னும் பத₃ம் இடப்பட்டது. இதன்
கருத்து வருமாறு:—“ஸத்வரஜஸ்தமோ கு₃ணங்கள் ப்ரத்யக்ஷமா
யிராஸிடினும், முறையே அவற்றின் கார்யங்களான ப்ரகாஸம்,
ப்ரவ்ருத்தி, மோஹம் ஆகியவை ப்ரத்யக்ஷமாகத் தெரிகின்றன;
இந்தக் கார்யங்களுக்குச் சில காரணங்கள் இருக்கவேண்டும் என்று
நாம் பொதுவாக அனுமானம் செய்யலாம். காரணமில்லாமல்
கார்யமுண்டாகாதன்றோ. இந்த மூன்று கார்யங்களுக்கு முறையே
ஸத்வரஜஸ்தமோ கு₃ணங்களே காரணமென்பது ஸாஸ்த்ரங்
களிலிருந்து ஸித்₃தி₄க்கிறது. புலன்களுக்குப் புலப்படாத
தைப்பற்றிய உபதே₃ஸம் பயனற்றது என்று கூறியதும்
சரியல்ல. விஷம் மரணத்தை விளைக்கக்கூடியது என்பதும்,
மருந்து உயிரைக் காப்பாற்றக்கூடியது என்பதும் புலன்களுக்குப்
புலப்படாவிடினும், அவற்றின் தன்மையறிந்தவர்களின் உபதே₃
ஸத்தைக்கேட்டு மற்றவர்கள் விஷத்தை விலக்குவதையும் மருந்தை
ஏற்பதையும் காண்கிறோம். அதேபோல் இங்கும் முக்குணங்களைப்
பற்றிய உபதே₃ஸம் பயனுடையதேயாகும்” என்று கருத்து. இங்கு
பின்வருமாறு மற்றொரு ஆக்ஷேபம் ஏற்படுகிறது:— “ப்ரகாஸம் முத
க—27

प्रकृत्यवस्थायामनुद्भूतास्तद्विकारेषु महदादिषूद्भूता महदादिविशेषान्तै-
रारब्धदेवमनुष्यादिदेहसंबन्धिनमेनं देहिनमव्ययम् — स्वतो गुणसंबन्धा-
नहं देहे वर्तमानं निबध्नन्ति; देहे वर्तमानत्वोपाधिना निबध्नन्तीत्यर्थः ॥५॥

லான கார்யங்களைக்கொண்டே ஸத்வாதி₃ கு₃ணங்களை நிரூபிக்க வேண்டும் என்றால் ப்ரளய நிலையில் இன்பதுன்பங்கள் முதலான கார்யங்கள் இல்லாமையாலே அந்நிலையில் ஸத்வாதி₃கு₃ணங்களும் இல்லையென்று ஏற்படுமே; ஆகையால் இக்குணங்கள் ப்ரக்ருதிக்கு இயல்வானது என்று சொன்னது எப்படிப் பொருந்தும்?" என்பது அவ்வாசுஷபம். "ப்ரளயநிலையில் இக்குணங்கள் வெளிப்படாமல் உள்ளடங்கியிருக்கையாலே இன்பதுன்பங்கள் முதலான கார்யங்கள் அந்நிலையில் ஏற்படுவதில்லை. ப்ரக்ருதியின் கார்யமான 'மஹாந்' முதலானவற்றில் இவை வெளிப்படுகையாலே கார்யங்கள் விளைகின்றன" என்பது இதற்கு ஸமாதானம். இதுவே ப₄ாஷ்யத்தில் "ப்ரக்ருத்யவஸ்த₂ாயாம் அநுத்₃பு₄தா: தத்₃விகா ரேஷு^௦ மஹத₃ாதி₃ஷு^௦ உத்₃பு₄தா:" என்னும் தொடரால் உணர்த்தப்பட்டது. "புஷ்பம் பழம் முதலானவற்றில் பிஞ்சு நிலையில் வெளிப்படாத மணம் சுவைமுதலானவை பக்குவமடைந்த நிலையில் வெளிப்படுவதைக் காண்கிறோமன்றோ, அதுபோலவே இங்கும் கொள்ளவேண்டும்" என்று கருத்து. (அவ்யயம் தே₃ஹிநம் தே₃ஹே நிப₃த்₄நந்தி) இயற்கையில் இந்த முக்குணங்களோடு தொடர்புகொள்ளத் தகாதவனாயினும், மஹாந் தொடக்கமாகப்பஞ்ச பு₄தங்கள் ஈராக உள்ள தத்துவங்களின் கூட்டாலே அமைந்த தே₃வர் மனிதர் முதலான தே₃ஹங்களில் இருக்கும் இந்த ஜீவனை இம்முக்குணங்கள் அந்த தே₃ஹத்திலேயே கட்டிவைக்கின்றன. (அவ்யயம்) இயல்வாக அறிவில் ஏற்றத்தாழ்வுகள் இல்லாத இவனை கு₃ணஸம்ப₃ந்த₄ம் அறிவில் ஏற்றத்தாழ்வுடையவனாக ஆக்கிவிடுகிறது என்று கருத்து. (தே₃ஹிநம் தே₃ஹே நிப₃த்₄நந்தி) "ஸரீரஸ்தே₂ாபி கௌந்தேய! ந கரோதி ந லிப்யதே" [கீ₃தை 13-31] என்று சொன்ன ரீதியில் இயல்வான நிலையில் தே₃ஹத்தில் கட்டுப்படத்தகாத இவனை, மோக்ஷமடையும்வரையில் இடையருது தே₃ஹஸம்ப₃ந்த₄த்தை உடையவனாயிருப்பது காரணமாக இம்முக்குணங்கள் தே₃ஹத்தில் கட்டிவைக்கின்றன என்று கருத்து. "தே₃ஹே நிப₃த்₄நந்தி" என்று "முக்குணங்கள்

भा ॥ सत्त्वरजस्तमसामाकारं बन्धप्रकारं चाह-

तत् सत्त्वं निर्मलत्वात्प्रकाशकमनामयम् ।

सुखसङ्गेन बध्नाति ज्ञानसङ्गेन चानघ! ॥

6

6. தத்ர ஸத்த்வம் நிர்மலத்வாத் ப்ரகாஸகமநாமயம் ।
ஸுக,ஸங்கே,ந ப,த்,நாதி ஜ்ஞாநஸங்கே,ந சாநக, ॥

அநக, — குற்றமற்றவனே! தத்ர — ஸத்வரஜஸ்தமோ
கு,ணங்களுக்குள், ஸத்த்வம்—ஸத்வ கு,ணம், நிர்மலத்வாத்-
(ஆத்மாவின் அறிவையும் இன்பத்தையும்) மறைக்காமல்
வெளிப்படுத்துவதையே இ ய ல் வ ர க க் கொண்ட
தாகையால், ப்ரகாஸகம்—(ஆத்மாவுக்கு) உண்மையறிவை
விளைப்பது; அநாமயம்—நோயற்ற வாழ்வை அளிப்பது.
(அது), ஸுக,ஸங்கே,ந—இனபத்தில் பற்றை விளைத்தும்,

ஜீவனை தேஹத்தில் நன்கு கட்டிவைக்கின்றன” என்று இந்த
ஸ்வரோகத்தில் தெளிவாகச் சொல்லியிருக்க, “ஷேத்ரஜ்ஞம் ப,த்,
நத்தீவ; தம் ஆஸ்பதீக்ருத்ய ஆத்மாநம் ப்ரதிலப,ந்தே” [ஜீவனை
முக்துணங்கள் கட்டுவதுபோல் தோன்றுகின்றன; அவனை விஷய
மாகக்கொண்டு தாங்கள் ஸத்தை பெறுகின்றன] என்று ஸங்கரர்
உரையிட்டிருப்பது மூலத்துக்குச் சிறிதும் பொருந்தாது என்பது
வெளிப்பட. (மஹாப,ராஹோ) தடக்கையனே! இந்த கு,ணப,ந்
த,த்தை உனது ப,ராஹு ப,லத்தைக்கொண்டு அடக்கமுடியாது,
ப,த்,தி,ப,லத்தைக்கொண்டே அடக்கவேண்டும் என்று கருத்து.
“நி,த்தெ,ள ப,த்,தி,மதோ ப,ராஹி யாப,யாம் ஹி ம் ஸ தி
ஹிம்ஸித:” [ப,த்,தி,யுடையவனின் அறிவுக்கைகள் தேஹத்தின்
கைகளைக் காட்டிலும் மிகுந்த வலிமைமிக்கவை; தேஹப,லத்தி
றாலே தன்னை ஹிம்ஸித்தனையும் ப,த்,தி,ப,லமுடையவன் தனது
அறிவுக்கைகளாலே ஹிம்ஸித்திருன்னேரு] என்று சொல்லப்
பட்டதன்றோ. (மஹாப,ராஹோ) உன்னுடைய ப,ராஹுப,லத்
தாலே நீ எதிரிகளைக் கட்டுவதுபோலே இந்த முக்துணங்கள்
ஜீவனை தேஹத்தில் கட்டிவைக்கின்றன என்றும் கருத்
துரைக்கலாம்.

5

भा ॥ तत्र सत्त्वरजस्तमस्सु सत्त्वस्य स्वरूपमीदृशम्-निर्मलत्वात्
प्रकाशकम् । प्रकाशसुखावरणस्यभावरहितता निर्मलत्वम्; प्रकाशसुखजन-

ஜ்ஞாந ஸங்கே,ந ச—ஞானத்தில் பற்றை விளைத்தும், ப.த்.
நாதி—(தேஹத்திலிருக்கும் ஜீவனை) மேன்மேலே கட்டுப்
படுத்துகிறது.

6. ஆங்கவற்றிற் சத்துவந்தா னன்றமுக்கற் றுர்தலின
லீங்கொளி செய்வதுநோ யீடழித்துப்—பாங்கில்
வருஞ்சுகத்தில் மற்றறிவின் மன்னுநசை தன்னாற்
பொருந்துயிரைக் கட்டும் புணர்ந்து

ஆங்கு அவற்றில்—அந்த ஸத்வ ரஜஸ்தமோகு,ணங்
களுக்குள், சத்துவந்தான்—ஸத்வகு,ணமானது, ஆன்று
அமுக்கற்று ஆர்தலினால்—(ஆத்மாவின் அறிவையும் இன
பத்தையும்) மறைக்காமல் நன்கு வெளிப்படுத்துவதையே
இயல்வாகக் கொண்டதாகையால், ஈங்கு—இவ்வுலகில்,
நோய் ஈடு அழித்து—நோய்கள் இல்லாமல் செய்து,
ஒளிசெய்வது—(ஆத்மாவுக்கு) உண்மை அறிவை விளைப்
பது; பாங்கில் வரும் சுகத்தில்—நல்ல முறையில் வரும்
இன்பத்திலும், மற்ற அறிவில்—நல்ல அறிவிலும். மன்
னும்—பொருந்தி நிற்கும், நசைதன்னால்—பற்றை விளைத்து,
பொருந்து உயிரை—தேஹத்தில் உள்ள ஜீவனை,
புணர்ந்து கட்டும்—மேன்மேலே கட்டுப்படுத்துகிறது.

6. ஸத்வரஜஸ்தமோ குணங்களின் தனி இயல்வையும்,
அவை ஜீவனைக்கட்டும் வழியையும் மூன்று ஸ்லோகங்களில் விவ
ரிக்கத்தொடங்கி, முதல் ஸ்லோகத்தில் ஸத்வகு,ணத்தின் தனித்
தன்மையையும், அது ஜீவனைக்கட்டும் முறையையும் கூறுகிறான்.
(தத்ர) முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட ஸத்வம் ரஜஸ் தமஸ்
என்னும் மூன்று குணங்களுக்குள். (நிர்மலத்வாத்) ஆத்மாவின்
அறிவையும் இன்பத்தையும் மறைக்காமல் வெளிப்படுத்துவதையே

नैकान्तस्वभावतया प्रकाशसुखहेतुभूतमित्यर्थः । प्रकाशो-वस्तुयाथात्म्या-
वबोधः । अनामयम् -- आमयाख्यकार्यं न विद्यत इत्यनामयम्, अरो-
गताहेतुरित्यर्थः । एष सत्त्वाख्यो गुणो देहिनमेनं सुखसङ्गेन ज्ञानसङ्गेन च

இயல்வாகக்கொண்டதாகையால். “யத₂ா ந க்ரியதே ஜ்யோத்
ஸ்நா மலப்ரகாஸநாந்மணே:...ஸதே₃வ ந்யதே வ்யக்திம்”
[ரத்தினத்தில் உள்ள மலம் (அழுக்கு) கழுவுப்பட்டால் புதிதாக
ஒளி உண்டாகாமல், அதில் உள்ள ஒளியே வெளிப்படுவதுபோல்]
முதலான இடங்களிற் போலே, இங்கு மலஸப்த₃தும் ஆத்மாவின்
தன்மையான ஒளி இன்பம் முதலானவற்றை மறைக்கும் இயல்வைக்
குறிக்கிறது, ‘நிர்மலத்வாத்’ என்றது ‘தமோகுணத்திற்குள்ள
அத்தகைய மறைக்கும் இயல்பு இல்லாதிருக்கையால்’ என்று
பொருள்படுகிறது, ‘ப்ரகாஸகம்’ என்று இத்தன்மை உண்மை
யறிவை விளைப்பதாகக் கூறப்படுகிறது. ஆனால், மறைக்கும்
இயல்பு இல்லாத ஆகாயம், வாயு முதலானவை உண்மையறிவை
விளைப்பதைக் காண்கிறோமல்லோம்; ஆகையால், ‘நிர்மலத்வாத்’
என்றதற்கு உண்மையறிவையும் இன்பத்தையும் விளைப்
பதையே இயல்வாகக் கொண்டதாகையால்’ என்று தாத்
பர்யார்த்த₂ம் கொள்ளவேண்டும், (ப்ரகாஸகம்) இத்தகைய
இயல்பை உடையதாகையால், உண்மையறிவுக்கும், இன்பத்திற்
கும் காரணமாயிருப்பது. இங்கு ப்ரகாஸத்தை மட்டும் கூறியிருந்த
போதிலும், ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியில் ‘ஸுக₂ ஸங்கே₃ந’
‘ஜ்ஞாநஸங்கே₃ந’ என்று ஸுக₂ஜ்ஞாநங்களிரண்டையும் ஸத்வ
குணத்தின் விளைவாகக் கூறியிருக்கையால், ப்ரகாஸ ஸப்த₃த்தை
ஸுக₂த்திற்கும் உபலக்ஷணமாகக்கொண்டு ‘உண்மையறிவுக்கும்
இன்பத்திற்கும் காரணமாயிருப்பது’ என்று பொருள்கொள்ள
வேண்டும். “ஸத்வத்தோடு ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்கள் கலந்திருக்கும்
போது அவற்றின் விளைவாக ‘ப்ரமம்’ எனப்படும் மயக்கமும்
ஏற்படுவதைக் காண்கிறோமே. அப்போது ஸத்வத்தின் இத்
தன்மை என்னாகிறது?” எனில்; ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களின் விளைவாக
மயக்கம் ஏற்படுமிடங்களிலும் மயக்கத்திற்கு அதிஷ்ட₂ாநமான
(இருப்பிடமான) பொருளின் அறிவு விளைகிறது; இது அவ்விரு
குணங்களோடு கலந்திருக்கும் ஸத்வகுணத்தினால் விளைவது
என்று கண்டுகொள்வது. (அநாமயம்) நோயற்ற வாழ்வை அளிப்
பது. ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களால் விளையும் நோய்கள் இல்லாத வாழ்வை
அளிப்பது ஸத்வகுணம் என்று கருத்து. இந்த ஸத்வ குணம்
ஜ்ஞாநகர்டுர் வழி ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியாலே கூறப்படு
கிறது; ரஜஸ்தமஸ்ஸுக்களைப்பற்றிய மேல் இரண்டு ஸ்லோ

वध्नाति - पुरुषस्य सुखसङ्गं ज्ञानसङ्गं च जनयतीत्यर्थः । ज्ञानसुखयोः सङ्गे हि जाते तत्साधनेषु लौकिकवैदकेषु प्रवर्तते; ततश्च तत्फलानु भवसाधनभूतासु योनिषु जायत इति सत्त्वं सुखज्ञानसङ्गद्वारेण पुरुषं वध्नाति । ज्ञानसुखजननं पुनरपि तयोस्सङ्गजननं च सत्त्वमित्युक्तं भवति ॥ ६ ॥

கங்களிலும் பிற்பாதிக்கள் “தந்நிப₃த்₄நாதி” என்று தனி வாக்கிய மாய் அமைந்திருப்பதுபோலே, இங்கும் ‘இந்த ஸத்வகு₃ணம்’ என்பதை வருவித்துக்கொண்டு பிற்பாதியைத் தனிவாக்கியமாகக் கொள்வது பொருத்தம். அடுத்த ஸ்லோகத்திலிருந்து ‘தே₃ஹிநம்’ என்னும் பதத்தையும் இங்கு வருவித்துக்கொள்ளவேண்டும். (தே₃ஹிநம் ஸ^௦க₂ஸங்கே₃ந ஜ்ஞாநஸங்கே₃ந ச ப₃த்₄நாதி) முற்பாதியில் சொல்லப்பட்ட ஸத்வகு₃ணம் இந்த தே₃ஹத்தில் உள்ள ஜீவனை ஸ^௦க₂த்தில் பற்றினாலும் ஞானத்தில் பற்றினாலும் கட்டுகிறது. ஜீவனுக்கு ஸ^௦க₂ஜ்ஞானங்களில் பற்றை விளைக் கிறது என்று கருத்து. “‘ப₃த்₄நாதி’ என்னும் பத₃த்தால் சொல் லப்பட்ட கட்டு, கர்மப₂லாநுப₄வத்திற்காக ஏற்பட்ட தே₃ஹ ஸம்ப₃ந்த₄மேயாகும். அதற்குக் காரணம் கர்மமே. அப்படி யிருக்க, ஸ^௦க₂ஜ்ஞாநங்களில் பற்றைக் கட்டுக்குக் காரணமாகக் கூறுவது எப்படி?” எனில்: ஜ்ஞாநஸ^௦க₂ங்களில் பற்று விளைந்தவு டன் அவ்விரண்டையும் ஸாதி₄ப்பதற்கு லௌகிக வைதி₃க ஸாத₄ நங்களில் ஜீவன் முயற்சி எடுக்கிறான்; அதனால் அந்த ஸாத₄னங் களின் ப₂லனை அநுப₄விப்பதற்கு உறுப்பான பிறவிகளில் பிறக் கிறான்; இவ்வண்ணமாக ஸத்வகு₃ணம் ஸ^௦க₂ஜ்ஞானங்களில் பற்றை விளைப்பதன் மூலம் புருஷனுக்கு தே₃ஹஸம்ப₃ந்த₄ங்களை மேன்மேலே உண்டாக்கி அவனைக்கட்டுகிறது என்று கண்டு கொள்வது. இங்கு ஓர் ஆக்ஷேபம் எழுகிறது:—“வைதி₃க (வேத₃த் தில் சொல்லப்பட்ட) ஸாத₄னங்களின் ப₂லனை அநுபவிப்பதற்குப் பிறவி எடுக்க வேண்டியது நியாயம்; லௌகிக ஸாத₄னங்களின் ப₂லனை இப்பிறவியிலேயே அநுப₄வித்துவிடலாமாகையாலே வேறு பிறவி எடுக்கவேண்டியதில்லையே; அப்படியிருக்கும்போது ப₄ாஷ் யத்தில் லௌகிக ஸாத₄னங்களின் ப₂லனும் பிறவிக்குக் காரணம் என்றது எப்படிப்பொருந்தும்?” என்பது ஆக்ஷேபம். இதற்கு ஸமா த₄ானமாவது:— இங்கு ப₄ாஷ்யத்தில் “லௌகிக” ஸப்₃த₃ம் “ஸப்ரு தியில் சொல்லப்பட்டது” என்றோ, “நிஷித்₃த₄கர்மம்” என்றோ பொருள் படுகிறதாகையால் பிறவிக்குக் காரணம் என்றது பொருந் தும்—என்பது. “லோகே வேதே₃ ச” [கீதை15-18] முதலான இடங்

रजो रागात्मकं विद्धि तृणासङ्गसमुद्भवम् ।

तन्निवह्नाति कौन्तेय! कर्मसङ्गेन देहिनम् ॥

9

7. ரஜோ ராக,ராத்மகம் வித்,தி, த்ருஷ்ணாஸங்க, ஸமுத்,-

ப,வம் ।

தந்திப,த்,நாதி கௌந்தேய! கர்மஸங்கே,ந தே,ஹிநம் ॥

கௌந்தேய—குந்தீபுத்திரனே ! ரஜ:—ரஜோகுணம்
ராக,ராத்மகம் — (ஆணுக்கும் பெண்ணுக்குமிடையிலான)
ஆசையைவிளைப்பது என்றும், த்ருஷ்ணாஸங்க,ஸமுத்,ப,வம்-
ஸப்த,ராதி, விஷயங்களில் ஆசையையும், புத்திரன்மித்திரன்
முதலானாரிடத்தில் பாசத்தையும் விளைப்பது என்றும்,
வித்,தி, — அறிவாயாக; தத் — அந்த ரஜோகுணம்,
தே,ஹிநம்—தே,ஹத்திலிருக்கும் ஜீவனை, கர்மஸங்கே,ந—
செயல்களில் ஆசையை விளைத்து, ப,த்,நாதி—
கட்டுகிறது,

7. ராகமதின் தன்மை ராசதமாங் கௌந்தேயா

தாகமுடன் சங்கந் தனைவிளைக்கு—மாகநினை

மற்றதுதான் கன்மத்தில் வன்னசையாற் றேகிதனை

யுற்றமரக் கட்டு முறைத்து.

களில் லோகஸப்தம் 'ஸ்ம்ருதி' என்று பொருள் கொள்ளப்பட்ட
தைக்காணலாம். நிஷித்₃த₄கர்மமான ஹிம்ஸை இம்மையில் ஸுக₂
ஸாத₄னமாயிருந்தபோதிலும், மறுமையில் தாழ்ந்தபிறவி எடுக்கவும்
காரணமாகிறதன்றோ. அடுத்த ஸ்லோக ப₄ாஷ்யத்திலும் "தாஸச
புண்டரிகாப ரூபா:" என்று இவ்விஷயம் விளக்கப்பட்டது. இனி
"ஸத்வகுணமானது இவ்வண்ணமாக ஸுகத்தையும், ப்ரகாஸத்தை
யும் உண்டாக்குமானால், அதனால் பற்று எப்படிவிளையும்?" என்னும்
கேள்வி எழுகிறது, "ஜ்ஞானஸுகங்களை உண்டாக்கும் ஸத்வம்,
மேன்மேலே அவற்றைப்பெறவேண்டும் என்னும் விருப்
பத்தையும் விளைத்து, பீஜாங்குர (விதையும் முனையும் மாறிமாறி
உண்டாகும்) நிவாயத்தாலே பற்றுக்குக்காரணமாகிறது" என்பது
இதற்கு பதில். (அநக₄) "ந காங்கீகா விஜயம்" [1—32]
[நான் வெற்றியை விரும்பவில்லை] என்று கூறும் உன் விஷயத்
தில் ஸத்வகுணமும் பற்றை விளைக்காதாகையால், நீ கலங்க
வேண்டியதிடில் என்று கருத்து.

मा ॥ रजो रागात्मकम् — रागहेतुभूतम् । रागो योषित्पुरुषयोः
अन्योन्यस्पृहा । तृणासङ्गसमुद्भवम् — तृणासङ्गयोरुद्भवस्थानम् ।

கௌந்தேயா—குந்தீபுத்திரனே! ராகமதின தன்மை
ராசதமாம்—ரஜோகுணம் (ஆணுக்கும் பெண்ணுக்குமிடையிலான) ஆசையை விளைப்பது என்றும், தாகமுடன்—ஸப், தம் முதலான விஷயங்களில் ஆசையோடு, சங்கம் தனை விளைக்கும் ஆகநினை—புத்திரன் மித்திரன் முதலான ரிடத்தில் பாசத்தையும் உண்டாக்குமென்றும் அறிவாய். மற்றும் அதுதான்—மேலும் அந்த ரஜோகுணம், தேகிதனை—தே, ஹத்திலிருக்கும் ஜீவனை, கன்மத்தில் வன்னசையால்—செயர்களில் வலிய ஆசையை உண்டாக்கி, உரைத்து உற்று அமரக்கட்டும்—உறைப்புடன் தே, ஹத்திலேயே பொருந்தியிருக்கும்படி கட்டிவிடும்.

7. இந்த ஸ்லோகத்தில் ரஜோகுணத்தின் தனித்தன்மையையும், அது ஜீவனைக்கட்டும் முறையையும் கூறுகிறான். (ரஜோ ராகுாத்மகம் வித்₃தி₄) ரஜோகுணம் ஆணுக்கும் பெண்ணுக்குமிடையிலான காமத்தை விளைப்பது என்று அறிவாய். இங்கு 'ராகுாத்மகம்' என்று ரஜோ குணம் ராகுஸ்வரூபமானது என்று கூறியிருந்தபோதிலும், ராகுஸப்₃த₃ம் ராகுத்தின் காரணத்தை உபசார வழக்காலோ, "ரஜ்யதே அநேந இதி ராகு:" [எது ராகுத்திற்குக் காரணமோ அது ராகு₃ம்] என்னும் வ்யுத்தபத்தியாலோ குறிப்பதாகக் கொள்ளவேண்டும்; ஏனெனில்: முன் ஸ்லோகத்தில் "ப்ரகாஸகம்" என்று ஸத்வ குணத்தை ப்ரகாஸத்திற்குக் காரணமாகவும், அடுத்த ஸ்லோகத்தில் "மோஹநம்" என்று தமோ குணத்தை மயக்கத்திற்குக் காரணமாகவும் கூறுவதையொட்டி, இங்கும் ரஜோ குணத்தை ராகுத்திற்குக்காரணம் என்று கொள்வதே பொருந்தியிருக்கும். மேலே, "ரஜஸோ லோப₄ ஏவ ச" (17) என்று ரஜோகுணத்தினால் காமத்தோடு சேர்ந்தேயிருக்கும் லோப₄ம் உண்டாவதாகக் கூறியிருப்பதும் இதை வலியுறுத்துகிறது. ராகுஸப்₃த₃ம் ஆசையைக் குறிக்கும்; இரண்டாம் பாத₃த்திலுள்ள 'த்ருஷ்ணை' ஸப்₃த₃மும் ஆசையைக் குறிக்கும்; இவையிரண்டுக்கும் புநருக்தி ஏற்படாமைக்காகவும், உலகில் ஆணுக்கும் பெண்ணுக்குமிடையிலான காமத்தைக் குறித்தே ராகுஸப்₃த₃ம் பெரும்பாலும் வழங்கப்படுகையாலும், இங்கும் ராகுபத₃ம் அதைக் குறிப்பதாகக் கொள்வது பொருத்தமானது,

तृणासङ्गहेतुभूतमित्यर्थः । तृणा-शब्दादिसर्वविषयस्पृहा; सङ्गः-
पुत्रमित्रादिषु संबन्धिषु संश्लेषस्पृहा । तथा देहिन् कर्मसु क्रियासु

(த்ருஷ்ண ஸங்குஸமுத்₃ப₄வம்) ஸப்₃த₃ ஸ்பர்ஸ ரூபரஸ க₃ந்த₄ங்
ளாகிற ஐந்து விஷயங்களிலும் ஆசையாகிற த்ருஷ்ணைக்கும்,
புத்திரன், மித்திரன் முதலான உற்றார் உறவினரிடம் கலந்து
பரிமாறவேண்டும் என்னும் பாசமாகிற ஸங்குத்திற்கும் உத்பத்தி
ஸ்த₂ானமாய் (காரணமாய்) இருப்பது. “த்ருஷ்ணஸங்குஸமுத்₃
ப₄வம்” என்றதற்கு த்ருஷ்ணஸங்குங்களால் ரஜோகு₃ணம்
விளைவதாகக் கூறுவது பயனற்றது. ரஜோகு₃ணம் த்ருஷ்ண
ஸங்குங்களுக்குக் காரணமாயிருந்து ஜீவனைக் கட்டுகிறது
என்று கூறுவது பயனுடையது. ஆகையால், அப்படியே பொருள்
கொள்ளப்பட்டது. த்ருஷ்ணஸங்குங்கள் உண்டாகுமிடமாயிருப்
பது த₄ர்மபூ₄தஜ்ஞானமேயாகையால், ரஜோகு₃ணம் அவை
உண்டாகக் காரணமாயிருப்பது என்றே கொள்ளவேண்டும்.
“ஷு₂த்த்ருஷ்ணோபஸமம்” [வி.பு. 1-17-60] முதலானவிடங்களில்
த்ருஷ்ணஸப்₃த₃ம் நீர்பருகவேண்டும் என்னும் ஆசையாகிற
தாகத்தைக் குறிப்பதுண்டாயினும், ஸம்ஸாரத்தில் ஆத்மாவைக்
கட்டுவதற்குக் காரணத்தைக் கூறும் இப்ரகரணத்தில் தாகத்தை
மாத்திரம் குறிப்பது போதாது; “விஷயத்ருஷ்ணை” என்றும்,
“விஷயவைத்ருஷ்ணயம்” என்றும் ஸப்₃த₃ ஸ்பர்ஸரூபரஸக₃ந்த₄ங்
களாகிற ஐந்து விஷயங்களிலும் உண்டாகும் ஆசையைக்
குறித்தும் த்ருஷ்ணஸப்₃த₃ம் வழங்கப்படுவதைக் காண்கிறோம்.
ஆகையால் இங்கு த்ருஷ்ணஸப்₃த₃ம் இவ்வைந்து விஷயங்களிலு
முள்ள ஆசையைக் குறிப்பதாகக் கொள்வதே பொருந்தும்; புலன்
களாகிற இந்திரியங்களின் ஸ்பர்ஸத்தினால் விஜ்ரையும் (ஸாம்ஸ்பர்
ஸீகமான) எல்லா ஆசையையும் த்ருஷ்ணஸப்₃த₃ம் குறிக்கிறது
என்றபடி; ஆகையால் ஸங்குஸப்₃த₃ம் உலக வழக்கை ஒட்டி முற்
கூறிய இந்திரியங்களை நியமிக்கும் மனத்தின் அபி₄மானத்தால்
விஜ்ரையும் உற்றார் உறவினரிடமுள்ள பாசத்தைக் குறிக்கிறது
என்று கொள்வதே பொருத்தமானது. ‘த்ருஷ்ணை’ என்று புலன்
களின் தொடர்பால் ஏற்படும் (ஸாம்ஸ்பர்ஸீகமான) பற்றுக்
களையும், ‘ஸங்கு:’ என்று மனத்தின் அபி₄மானத்தால் விஜ்ரையும்

स्पृहाजननद्वारेण निबध्नाति; क्रियासु हि स्पृहया याः क्रिया आरमते
देही, ताश्च पुण्यपापरूपा इति तत्फलानुभवसाधनभूतासु योनिषु
जन्महेतवो भवन्ति । अतः कर्मसङ्गद्वारेण रजो देहिनं निबध्नाति ।
तदेवं रजो रागतृष्णासङ्गहेतुः कर्मसङ्गहेतुश्चेत्युक्तं भवति ॥ ७ ॥

(ஆபி₄மானிகமான) பற்றுக்களையும் குறிக்கையாலே, இப்பத₃ங்
களிடையே புநருக்தியில்லை. இனி, ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியால்
ரஜோ கு₃ணம் ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டும் முறையை விளக்கு
கிறான் — (தத்) அந்த ரஜோகு₃ணம். (கர்மஸங்கே₃ந தே₃ஹிநம்
ப₃த்₄நாதி) செயல் புரிவதில் ஆசையை விளைத்து தே₃ஹத்தோடு
கூடிய ஜீவனைக் கட்டுகிறது. காமம் முதலானவற்றுல்
விளைவதாய், அவற்றை அடைவதற்கு உபாயமாயிருக்கும் செயல்
களில் ஆசையே இங்கு கர்மஸங்க₃ம் எனப்படுகிறது. இங்கு
பின்வருமாறு ஒரு கேள்வி எழுகிறது:—“ராக₃ம் எனப்படும்
காமம், த்ருஷ்ணை எனப்படும் ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களில் ஆசை,
ஸங்க₃ம் எனப்படும் புத்ரமித்ராதி₃களிடம் பாசம் ஆகியவையும்
ஒவ்வொரு ஸுக₂த்தில் பற்றுகவே காணப்படுகின்றன; நூல்களிலும்
கூறப்படுகின்றன; சென்ற ஸ்லோகத்தின் ப₄ாஷ்யத்தில் ‘ஜ்ஞான
ஸுக₂ங்களில் பற்று விளைந்தவுடன் அவற்றின் ஸாத₄னங்களில்
ஸத்வகு₃ணம் ஈடுபடுத்துகிறது’ என்று சொல்லப்பட்டது. இப்படி
ஸத்வகு₃ணமும் ஸுக₂ஸாத₄னமான கர்மங்களில் பற்றை விளைக்
கும்போது, இங்கு ரஜோகு₃ணத்தை மாத்திரம் கர்மத்தில் பற்றை
விளைக்கிறது என்று கூறுவது எப்படிப் பொருந்தும்?” என்பது அக்
கேள்வி. இதற்கு பதில் பின்வருமாறு:—“ஸத்வகு₃ணம் ஸுக₂த்தை
முக்கியமாகக்கொண்டு அதற்காக ஸாத₄நானுஷ்டானங்₃களில்
ஜீவனை ஈடுபடுத்துகிறது. ‘ப்ரயோஜநேஷு ஸஜ்ஜந்தே ந விஸே
ஷேஷு பண்ட₃தா:’ [ஸத்வகு₃ணம் மிக்க அறிவாளிகள் பயனாகிற
ஸுக₂த்தில் ஈடுபடுகிறார்களேயொழிய அதன் ஸாத₄னங்களில்
பற்று வைப்பதில்லை] என்று இவ்விஷயம் சொல்லப்பட்டது.
ரஜோகு₃ணமோவெனில், ஸுக₂ம் அல்பமாகக் கிடைக்கிறதா
மிகுதியாகக் கிடைக்கிறதா? ஸுக₂த்தோடு து:க்க₂மும் சேர்ந்து
வருகிறதா? என்பதை ஆராயாமல் தாம் விருப்பம் ஸுக₂த்தின்
ஸாத₄னங்களிலேயே மிகுதியாகப் பற்றுவைக்கச் செய்கிறது.

तमस्त्वज्ञानं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् ।

प्रमादालस्यनिद्रामिस्तन्निबध्नाति भारत ॥

८

8. தமஸ்த்வஜ்ஞாநஜம் வித்ஃதி, மோஹநம் ஸர்வதேஃஹி
நாம்!

ப்ரமாத்ஜாலஸ்யநித்ஃராபி: தந்நிபத்,நாதி ப்ராரத ॥

ப்ராரத! — ப்ராதகுலத்துதித்தவனே, தம: து — தமோ
குணமோவெனில், அஜ்ஞாநஜம்—பொருள்களை மாறுபட
அறிவதால் விளைவது (என்றும்), ஸர்வதேஃஹிநாம்—

அதனாலேயே ரஜோகுணம் கர்ம ஸங்குத்தை விளைப்பதாகக்
கூறப்பட்டது. அரசனின் மனைவியை ஆசைப்படுவது, தீய புத்திரர்
களிடம் பாசம்வைத்து அவர்களை ரக்ஷிப்பது முதலானவற்றை
ரஜோகுணமே விளைக்கிறது. இவ்விடங்களில் ஸுக₂ம் அல்பமாய்
து₃:க்க₂த்தோடு கலந்ததாயிருப்பதையும், இவற்றைப்பெற இவன்
விரும்பிப்பிரியும் முயற்சிகளே மிகுதியாக இருப்பதையும் காண
லாம்” என்பது பதில். கர்மஸங்கு₃ம் எப்படி ஸம்ஸாரக் கட்டுக்குக்
காரணமாகிறது? எனில்: முற்கூறிய ஸுக₂ ஸாத₄ன கர்மங்களில்
ஆசையாலே தேஃஹமுடையவர்கள் தொடங்கும் கர்மங்கள்
புண்யபாபரூபங்களாகவே உள்ளனவாகையால், அப்புண்யபாப
புலன்களை அனுபவிப்பதற்கு உறுப்பான பிறவிகளுக்குக் காரண
மாகின்றன. ஆகையால் ரஜோகுணம் கர்மஸங்குத்தை விளைத்து
தேஃஹமுடைய ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டிவைக்கிறது என்பது
பொருத்தமே. (கௌந்தேய) பரமஜ்ஞானியான குந்தியின் புத்திர
னான நீ ஸத்வகுணத்தால் ஏற்படும் கர்மஸங்குத்துக்கும்
ரஜோகுணத்தால் ஏற்படும் கர்மஸங்குத்திற்குமுள்ள வாசி
யறிந்து ஸ்வத₄ர்மமாகையாலே ஸாத்விக கர்மஸங்குமான
யுத்₃த₄த்தில் ஈடுபடவேண்டும் என்று கருத்து. ஆக, இந்த
ஸலோகத்தால் “ரஜோகுணம் ஸ்த்ரீகளிடம் காமத்தையும்,
ஸப்₃த₃ாதி, விஷயங்களில் ஆசையையுள். புத்திரர் மித்திரர் முத
லானோரிடம் பாசத்தையும் விளைத்து, அது காரணமாகக் கர்ம
ஸங்குத்தையும் விளைத்து ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டுப்படுத்து
கிறது. இதுவே ஸத்வ தமோ குணங்களைக்காட்டிலும் ரஜோ
குணத்தின் தனித்தன்மை” என்று சொல்லப்பட்டதாயிற்று. 7

भा ॥ ज्ञानादन्यदिहाज्ञानमभिप्रेतम् । ज्ञानं वस्तुयाथात्म्याव-
बोधः ; तस्मादन्यत् तद्विपर्ययज्ञानम् । तमस्तु वस्तुयाथात्म्यविपरीत-

தேஹத்தையுடைய ஜீவர்கள் அனைவர்க்கும், மோஹநம் — தர்மத்துக்குப்புறம்பான அறிவை விளைவிப்பது (என்றும்) வித்₃தி₃—அறிவாய், தத்-அது, ப்ரமாத்₃லஸ்யநித்₃ராபி₄—கவனமின்மை, சோம்பல், தூக்கம் ஆகியவற்றை விளைத்து, நிப₃த்₄நாதி—ஜீவனைக் கட்டுகிறது.

8. தம்மறிவு கேடுதருந் தானறிநீ மோக
மமருயிர்கட் கெல்லா மளிக்குந்—தமமென்ப
தோராமை சோம்ப லுறக்கத்தாற் பார்த்தனே
சோராமற் கட்டுந் துணிந்து.

பார்த்தனே—அர்ஜுனா! தமம் என்பது—தமோ குணம் என்னும் குணம், தம் அறிவுகேடுதரும்-பொருள்களைப்பற்றிய மாறுபட்ட அறிவைத் தமக்கு விளைக்கும் (என்றும்), அமர் உயிர்கட்கு எல்லாம் — தேஹத்திலிருக்கும் எல்லா ஜீவர்களுக்கும், மோகம் அளிக்கும் — அறத்திற்குப்புறம்பான அறிவை விளைக்கும்(என்றும்), நீதான் அறி—நீ அறிவாயாக; (மேலும் அது) ஓராமை சோம்பல் உறக்கத்தால்—கவனமின்மை, சோம்பல், தூக்கம் ஆகியவற்றால், சோராமல் துணிந்து கட்டும் — (ஸம்ஸாரத்தில்) தப்பாதபடி உறுதியாகக் கட்டிவிடும்.

8. இந்த ஸ்லோகத்தில் தமோ குணத்தின் தனித் தன்மையையும், அது ஜீவனைக் கட்டும் முறையையும் கூறுகிறான். (தம: து) தமோகுணமோவெனில். துகாரத்தாலே இந்தத் தமோ குணம் மிகவும் விலக்கத்தக்கது என்று மற்ற இரு குணங்களைக்காட்டிலும் இதற்குள்ள வேறுபாடு உணர்த்தப்படுகிறது. (அஜ்ஞாநஜம் வித்₃தி₄) பொருள்களை விபரீதமாக (உள்ள நிலைக்கு மாறாக) அறிவதாலுண்டாவது என்று அறிவாய். பொருள்களை உள்ளபடி அறிவது ஜ்ஞானமாகும். அதைக்காட்

विषयज्ञानजम् । मोहनं सर्वदेहिनाम् — मोहो विपर्ययज्ञानम्: विपर्यय-
ज्ञानहेतुरित्यर्थः । तत्-तमः प्रमादालस्यनिद्राहेतुनया तद्द्वारेण
देहिनं निबध्नाति प्रमादः-कर्तव्यात्कर्मणोऽन्यत्र प्रवृत्तिहेतुभूतमनवधानम्;
आलस्यम्-कर्मस्वनारम्भस्वभावः, स्वधतेति यावत्; पुरुषस्येन्द्रिय-

டிலும் வேறுபட்ட விபரீத ஜ்ஞானம் இங்கு அஜ்ஞானம் எனப் படுகிறது. புண்யபாப கர்மங்களும், ஜ்ஞானமின்மையும் அஜ்ஞான ஸப்தத்தால் சொல்லப்படுவது உண்டாயினும், இங்கு இந்த அஜ்ஞானம் மோஹத்தை உண்டாக்குவதாகக் கூறுகையால், அதை விளைக்கும் விபரீத ஜ்ஞானத்தையே பொருளாகக்கொள்ள வேண்டும். இங்கு ஜ்ஞானமாவது—பொருள்களை உள்ளபடி அறிவது; அதைக்காட்டிலும் வேறுபட்டது பொருள்களை உள்ள நிலைக்கு நேர்மாறாக அறியும் விபரீத ஜ்ஞானமேயாகும். (தமஸ்து அஜ்ஞாநஜம் வித்₃தி₄) தமோகு₃ணம் இந்த விபரீத ஜ்ஞானத்தால் விளைவது என்று அறிவாய். அசேதன ப்ரக்ருதி கார்யமான ஸரீரத்திலிருக்கும் தமோகு₃ணம் விபரீத ஜ்ஞானத்தால் எப்படி விளையமுடியும்? எனில்: விபரீத ஜ்ஞானம் ஜீவனைப் பாபங்களைச் செய்யும்படி தூண்டும். அதனால் ஸரீரத்தில் ஸத்வகு₃ணம் குறைந்து தமோகு₃ணம் மிகுதியாகிவிடும். இவ்வண்ணமாகவே விபரீத ஜ்ஞானத்தால் தமோகு₃ணம் வளர்கிறது என்று கண்டு கொள்வது, (மோஹநம் ஸர்வதே₃ஹிநாம் வித்₃தி₄) அந்தத் தமோகு₃ணம் ஸரீரத்தோடு கூடிய எல்லா ஜீவர்களுக்கும் த₄ர்மத்துக்குப் புறம்பான அறிவை விளைத்துவிடும் என்றும் அறிவாய். “மோஹநம்” என்றது மோஹத்திற்குக் காரணம் என்றபடி. தமோகு₃ணத்தைக் காரணமாகக்கொண்ட மோஹம் த₄ர்மத்திற்குப் புறம்பான அறிவு என்று கொள்வதே பொருத்தமாகும். ஆக, விபரீதஜ்ஞானத்தால் விளையும் தமோகு₃ணம் த₄ர்மத்திற்குப் புறம்பான அறிவை விளைக்கிறது என்று தமோகு₃ணத்தின் தனித் தன்மை கூறப்பட்டது, இனி ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியால் அந்த தமோகு₃ணம் ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டும் முறையைக் காட்டுகிறது. (தத்) அந்தத் தமோகு₃ணம். (ப்ரமாதூலஸ்ய நித்₃

प्रवर्तनश्रान्त्या सर्वेन्द्रियप्रवर्तनोपरतिनिद्रा ; तत्र बाह्येन्द्रियप्रवर्तनोपरमः
स्वप्नः ; मनसोऽप्युपरतिः सुषुप्तिः ॥ ८ ॥

ராபி₄: தே₃ஹிநம் நிப₃த்₄நாதி) கவனமின்மை, சோம்பல், தூக்கம் ஆகியவற்றை விளைத்து, அதன் மூலம் ஸரீரமுடைய ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டிவிடும். 'ப்ரமாத₃' ஸப்₃த₃ம் கவனமின்மையைக் குறிக்கிறது. அது செய்யத்தக்க கர்மங்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட கர்மங்களில் ஈடுபடச் செய்தும். செய்யவேண்டிய கர்மங்களைச் செய்யாமலிருக்கச் செய்தும் பாபங்களை விளைத்து, அதன் விளைவான தாழ்ந்த பிறவிகளைக் கொடுத்துவிடும்.

“அகுர்வந் விஹிதம் கர்ம நிந்திதம் ச ஸமாசரந் |

ப்ரஸஜம்ஸ்சேந்த்₃ரியார்த்தே₂ஷு ப்ராயஸ்சித்தீயதே நர: ||”

[மனு 11-44]

[செய்யவேண்டிய கர்மத்தைச் செய்யாமலிருப்பதாலும், செய்யத் தகாத கர்மத்தைச் செய்வதாலும், இந்த்₃ரியங்களை ஸப்₃த₃ரதி₃ விஷயங்களில் இஷ்டப்படி மேய விடுவதாலும் மனிதன் பாபியாய் ப்ராயஸ்சித்தம் செய்யவேண்டியவனாகிறான்] என்று மனுஸ்மருதியிலும் கூறப்பட்டதன்றோ, ஆக, கவனமின்மை மேன்மேலே தாழ்ந்த பிறவிகளைக் கொடுத்து ஸம்ஸாரத்தில் ஜீவனைக் கட்டிவிடுகிறது என விளங்கும். 'ஆலஸ்ய' ஸப்₃த₃ம் சோம்பலைக்குறிக்கும். பயனுடைய விஷயங்களினும் செயல்புரியாமலிருக்கும் செயலற்ற நிலையே 'சோம்பல்' எனப்படுகிறது. இதுவும் பாபத்தை விளைப்பதன் மூலம் தாழ்ந்த பிறவிகளை விளைத்து ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டிவிடும் என்பது வெளிப்படை. 'நித்₃ரந்' ஸப்₃த₃ம் தூக்கத்தைக் குறிக்கும், தமோகுணம் ஜீவனுடைய சரீரத்தில் எப்போதும் இருந்தபோதிலும் இந்த்₃ரியங்கள் மிகுதியாகச் செயல் புரிந்துகளைப்படையும்போதே அவற்றின் செயலற்ற நிலையாகிற தூக்கம் தமோகுணத்தின் விளைவாக உண்டாகிறது. அதில் மனத்தைத்தவிர மற்ற இந்த்₃ரியங்கள் மாத்திரம் செயலற்றுப்போகும் போது 'ஸ்பந்தம்' எனப்படும் கனவு ஏற்படுகிறது. மனமும் செயலற்றுப்போகும் போது 'ஸுஷுப்தி' எனப்படும் தூக்கம் ஏற்படுகிறது. இங்கு நித்₃ராஸப்₃த₃ம் இவ்விரண்டை

भा । सत्त्वादीनां बन्धद्वारभूतेषु प्रधानान्याह-

सत्त्वं सुखे संजयति रजः कर्मणि भारत ।

ज्ञानमावृत्य तु तमः प्रमादे संजयत्युत ॥

९

9, ஸத்த்வம்ஸுகே, ஸஞ்ஜயதி ரஜ: கர்மணி பாரத !

ஜ்ஞாநமாவ்ருத்ய து தம: ப்ரமாதே, ஸஞ்ஜயத்யுத॥

பாரத-பாரதகுலத்திலுதித்தவனே! ஸத்த்வம்-ஸத்வகுணம், ஸுகே, ஸஞ்ஜயதி—ஸுகத்தில் (முக்கியமாகப்) பற்றை விளைக்கிறது; ரஜ:-ரஜோகுணம், கர்மணி (ஸஞ்ஜயதி)—கர்மத்தில் (முக்கியமாகப்) பற்றை விளைக்கிறது; தம: து-தமோ குணமோவெனில், ஜ்ஞாநம் ஆவ்ருத்ய—பொருள்களை உள்ள படி அறியும் அறிவை மறைத்து, ப்ரமாதே, ஸஞ்ஜயதி உத-கவனமின்மையால் (விபரீத ஜ்ஞானத்தை விளைத்து) செய்யத் தகாத கர்மங்களில் ஈடுபடுத்துவதில் (முக்கியமாகப்) பற்றை விளைக்கிறதன்றோ.

யுமே குறிக்கிறது. தூக்கம் ஸாஸ்திரங்களில் விதிக்கப்பட்ட கர்மங்களை அநுஷ்டிக்க முடியாதபடி செய்வதன் மூலமும், அநுஷ்டித்தாலும் காலத்தில் அநுஷ்டிக்காதபடியும் காலமல்லாத காலத்தில் அநுஷ்டிக்கும்படியும் செய்வதன் மூலமும் பாபங்களை விளைத்து, தாழ்ந்த பிறவிகளைக் கொடுப்பதன்மூலம் ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டிவிடுகிறது. தீய கனவுகளும் பாபத்தை விளைத்து, தாழ்ந்த பிறவிகளை அளிப்பதன் மூலம் ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டிவிடுகின்றன, இதனாலேயே, “யுக்த ஸ்வப்நாவ பேதாநாஸ்ய யோநேய பாவந் து:க்கஹா” [கீதை 6—17] [அளவான தூக்கத்தையும் விழிப்பையும் உடையவனுக்கு எல்லாத் துன்பங்களையும் போக்கும் யோக, பாயாஸம் உண்டாகும்] என்று கீதையில் கண்ணன் முன்னமே சொன்னான். (பாரத) பாரத குலத்தில் உதித்த நீ இந்தத் தமோகுணத்தின் கார்யமான செயலற்ற நிலையை அடைந்து போர்புரியாமலிருக்கக் கூடாதென்று கருத்து.

भा ॥ सर्वं सुखसङ्गप्रधानं ; रजः कर्मसङ्गप्रधानम्; तमस्तु
वस्तुयाथात्म्यज्ञानमावृत्य विपरीतज्ञानहेतुतया कर्तव्यविपरीतप्रवृत्ति-
सङ्गप्रधानम् ॥ ९ ॥

9. சத்துவம தின்பந் தனிற்றுவுக்குந் தானிரசம்
தொத்தியலுங் கன்மந் துவக்குவிக்கு—மைத்தும்
மன்னறிவு தன்னை மறைத்திட்டோர்ப் பின்மையினிற்
றுன்னமிகத் தான்றுவக்குந் சூழ்ந்து.

சத்துவமது—(முற்கூறிய முன்றுகுணங்களில்) அந்த ஸத்
வகுணமானது, இன்பம் தனில் துவக்கும்—சுகத்தில் (முக்கிய
மாகப்) பற்றைவிளைக்கிறது; தொத்து இயலும்—முயற்சியை
விளைக்கும், இரசம் தான்—ரஜோகுணமானது, கன்மம் துவக்கு
விக்கும்—கர்மத்தில் (முக்கியமாகப்) பற்றைவிளைக்கிறது; மைத்
தும் தான் — (உள்ளிருளை விளைக்கும்) தமோகுணமானது,
மன் அறிவுதன்னை மறைத்திட்டு—பொருள்களை உள்ளபடி
அறியும் அறிவை மறைத்து, சூழ்ந்து—(ஜீவனைச் சூழ்ந்து
நின்று), துன்னம் மிக ஓர்ப்பின்மையினில்—மிகுதியான
கவ்னமின்மையில், துவக்கும்—(முக்கியமாகப்) பற்றை
விளைக்கும்.

9. சென்ற முன்று ஸ்லோகங்களில் முறையே ஸத்வரஜஸ்
தமோகுணங்கள் ஸம்ஸாரத்தில் ஜீவனைக் கட்டுவதற்குக் காரண
மாயிருப்பவற்றைக் கூறினான். இந்த ஸ்லோகத்தில் அவற்றில்
முறையே முக்கியமானது எது என்று காட்டுகிறான். (ஸத்த்வம்
ஸுகே₂ ஸஞ்ஜயதி) ஸத்வகுணம் ஸுக₂த்தில் பற்றைவிளைக்கிறது.
ஆறும் ஸ்லோகத்தில் ஸத்வகுணம் ஜ்ஞாந ஸுக₂ங்கள் இரண்
டிலும் பற்றை விளைத்து ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் கட்டுகிறது என்று
சொல்லப்பட்டது. ஜ்ஞானத்தில் பற்றும் ஸுக₂த்தின் பொருட்டே
யாகையால், இங்கு ஸுக₂த்தில் பற்றே முக்கியமானது எனக்
காட்டுகிறான். (ரஜ: கர்மணி ஸஞ்ஜயதி) ரஜோகுணம் கர்மத்
தில் பற்றை விளைக்கிறது; ஏழாம் ஸ்லோகத்தில் ரஜோகுணம்
ராக₃ த்ருஷ்ணா ஸங்க₃ங்களை விளைத்து, அவை காரணமாக
விளையும் கர்மத்தில் பற்றினாலே ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில்
கட்டுகிறது என்று கூறினான். ராக₃ த்ருஷ்ணா ஸங்க₃ங்
களும் கர்மத்தில் பற்றை விளைப்பதற்கே உறுப்பாகின்றனவாகை
யாலே, இங்கு கர்ம ஸங்க₃மே முக்கியமானது எனக் காட்டுகிறான்.

मा ॥ देहाकारपरिणतायाः प्रकृतेः स्वरूपानुबन्धिनस्सत्त्वादयो
गुणाः ; ते च स्वरूपानुबन्धित्वेन सर्वदा सर्वे वर्तन्त इति परस्पर-
विरुद्धं कार्यं कथं जनयन्तीत्यत्राह-

रजस्तमश्चाभिभूय सत्त्वं भवति भारत ।

रजस्सत्त्वं तमश्चैव तमस्सत्त्वं रजस्तथा ॥

१०

(தம: து ஜ்ஞாநமாவ்ருத்ய ப்ரமாதே₃ ஸஞ்ஜயதி உத) தமோ
கு₃ணமோவெனில் பொருள்களை உள்ளபடி அறியும் அறிவை
மறைத்து, கவனமின்மையை விளைத்து, அதனால் விபரீத ஜ்ஞா
னத்தை விளைத்து, செய்யத்தகாத கர்மங்களில் ஈடுபடுத்துவதன்
மூலம் கவனமின்மையினால் ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் முக்கியமாகக்
கட்டுகிறது. எட்டாம் ஸ்லோகத்தில் கவனமின்மை, சோம்பல்,
தூக்கம் ஆகிய மூன்றாலும் தமோகு₃ணம் ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில்
கட்டுகிறது என்று காட்டினான். இம்மூன்றில் கவனமின்மையா
லேயே விபரீத ஜ்ஞாநம் விளைந்து ஸம்ஸாரப₃ந்த₄ம் மிகுதியாக
விளைகிறதாயினாலே அதுவே முக்கியமானது எனக் காட்டுகிறான்.
“ஜ்ஞாநமாவ்ருத்ய” என்றதற்கு அறிவு முழுவதையும்
மறைப்பதாகப் பொருள்கொண்டால் தூக்கநிலை ஏற்படுமேயொழிய,
ப்ரமாத₃ம் (கவனமின்மை) எனும் நிலை ஏற்படாதாகையால்,
“பொருள்களை உள்ளபடி அறியும் அறிவை மறைத்து” என்று
பொருள்கொள்ளப்பட்டது. (ப₄ரத) ப₄ரதன் முதலான ஞானி
களின் வம்சத்தில் வந்த நீ இந்த முக்கு₃ணங்களைப்பற்றிய
தெளிந்த அறிவைப் பெறவேண்டுமென்று கருத்து. 9

10. “தே₃ஹமாகப் பரிணாமமடைந்திருக்கும் மூலப்ரக்ருதி
யின் ஸ்வரூபத்தோடு எப்போதும் சேர்ந்திருப்பவை ஸத்வ
ரஜஸ் தமோகு₃ணங்கள்; அவை எல்லா தே₃ஹங்களிலும், எல்
லாக்காலத்திலும் சேர்ந்தேயிருக்கின்றன. அப்படியிருக்கும்போது
ஸத்வகு₃ணம் உண்மையறிவையும், ஸுகத்தில் பற்றையும்,
மற்ற கு₃ணங்கள் பொய்கலத்த அறிவையும், துன்பத்தில் பற்றை
யும், மற்றும் இவைபோலே ஒன்றுக்கொன்று முரண்பட்ட விளைவு
களையும் உண்டாக்குகின்றன என்று முன் ஸ்லோகங்களில்
கூறினது எப்படிப் பொருந்தும்?” என்னும் கேள்வியெழ,
கீ-29

10. ரஜஸ்தமர்சாபிபூய ஸத்த்வம் பவதி பாரத |

ரஜஸ்ஸத்த்வம் தமர் சைவ தமஸ்ஸத்த்வம் ரஜஸ்ததா ||

பாரத—பாரதகுலத்துதித்தவனே!, (தேஹத்திலுள்ள முக்குணங்களுக்குள்) ரஜ: தம: ச அபிபூய-ரஜோகுணத்தையும், தமோகுணத்தையும் அடக்கி, ஸத்த்வம் பவதி—(சிலசமயம் ஸத்வகுணம் மேலோங்கி நிற்கிறது; ஸத்த்வம் தம: ச (அபிபூய)—ஸத்வகுணத்தையும், தமோகுணத்தையும் அடக்கி, ரஜ: ஏவ(பவதி)—(சிலசமயம்) ரஜோகுணமே மேலோங்கி நிற்கிறது. ரஜ: ஸத்த்வம் ததா (அபிபூய)—ரஜோகுணத்தையும், ஸத்வ குணத்தையும் அவ்வண்ணமே அடக்கி, தம: பவதி—(சிலசமயம்) தமோகுணம் மேலோங்கி நிற்கிறது.

10. முக்குணங்க டம்மின் முதற்குணந்தான் மற்றிரண்டு

மொக்க வமுக்கி யுறுமேலா—மிக்க

விடைக்குணந்தான் பார்த்தனே மற்றிரண்டு மிங்கே
கடைக்குணமு மவ்வாறு காண்.

பார்த்தனே—அர்ஜுனா!, இங்கே—இவ்வுலகில், முக்குணங்கள் தம்மில்—ஸத்த்வம், ரஜஸ், தமஸ் என்னும் இந்த முக்குணங்களில், முதல் குணம்—முதலாவதான ஸத்வகுணமானது, மற்று இரண்டும் ஒக்க அமுக்கி-மற்ற இரு குணங்களான ரஜஸ்ஸையும், தமஸ்ஸையும் ஒருபடிப்பட அடக்கி, தான் மேலா உறும்—(சிலசமயம்) தான் மேலோங்கி நிற்கும்; மிக்க இடை குணம்—மிகுந்திருக்கும் நடுக்குணமான ரஜோகுணம், மற்று இரண்டும் (ஒக்க அமுக்கி)—மற்ற இரு குணங்களான ஸத்வகுணத்தையும், தமோகுணத்தையும் ஒருபடிப்பட அமுக்கி, தான் (மேலா உறும்)—(சிலசமயம்) தான் மேலோங்கி நிற்கும்; கடைக்குணமும்—கடைசி குணமான தமோகுணமும், அவ்வாறு காண்—அவ்வண்ணமே மற்ற இரு குணங்களான ரஜோகுணத்தையும், ஸத்வகுணத்தையும் ஒரு படிப்பட அமுக்கி (சிலசமயம்) தான் மேலோங்கி நிற்கும் என்று அறிவாய்.

‘ஸத்த்வம் முதலான முக்குணங்களும் ப்ராக்ருதமான தேஹத்தோடுகூடிய ஜீவனோடு எப்போதும் சேர்ந்தேயிருந்தபோதிலும், ப்ராசீந புண்யகர்மத்தால் விளையும் ப₄க₃வத₃நுக்₃ரஹத்தாலும்,

125.10

भा ॥ यद्यपि सत्त्वादयस्त्रयः प्रकृतिसंस्पृष्टात्मस्वरूपानुबन्धिनः ,

सथाऽपि प्राचीनकर्मवशाद्देहाप्यायनभूताहारवैषम्याच्च सत्त्वादयः
परस्परसमुद्भवाभिभवरूपेण वर्तन्ते । रजस्तमसी कदाचिदभिभूय

ஸாத்விகமான ஆஹாரத்தை உட்கொள்வதாலும் சிலசமயம் தேஹத்தில் ஸத்வகுணம் மிகுந்து, மற்ற இரு குணங்களும் அடங்கிநிற்கும், பாபகர்மத்தால் விளையும் ப₄க₃வானுடைய நிக்₃ரஹத்தாலும், ராஜஸ தாமஸாஹாரங்களை உட்கொள்வதாலும் சில சமயம் தேஹத்தில் மற்ற இரு குணங்களில் ஒவ்வொன்று மிகுந்து மற்ற குணங்கள் அடங்கிநிற்கும்; எந்த சமயத்தில் எந்த குணம் மிகுந்திருக்கிறதோ அந்த சமயத்தில் அந்த குணத்தின் விளைவே ஏற்படுகையால் முரண்பட்ட விளைவுகள் உண்டாகமாட்டா” என்று பதிலுரைக்கிறது இந்த ஸ்லோகம். (ராஜஸ் தமஸ் சாபி₄பூ₄ய ஸத்வம் ப₄வதி) ப்ராசீநபுண்யம் மிக்கிருக்கும் சமயத்தில், அதனாலுண்டான ப₄க₃வானுடைய அநுக்₃ரஹத்தாலும், ஸாத்விகமான ஆஹாரங்களை உட்கொள்ளுவதாலும் ஸத்வகுணம் மிகுதியாக உண்டாகி, ரஜஸ்தமோ குணங்களை அடக்கி நிற்கும் என்று கருத்து.

“रसास्ருग्माम्समेतैः सति, मज्जिना गूक्ராणि

तृप्तवः ।

ஸப்த தூஷ்யா மலா முத்ர ஸக்ருத் ஸ்வேதாத்யோபி ச ॥
வ்ருத்₃தி₄: ஸமாநை: ஸர்வேஷாம் விபரீதைர் விபர்யய: ॥”

[அஷ்டாங்கஹ்ருதயம்—ஆயுஷ்காமீயம் 1-13,14]

[ரஸம், ரத்தம், மா ம் ஸ ம், மேத₃ஸ், எலும்பு, மஜ்ஜை, ஸூக்லம் (வெள்ளைரத்தம்) ஆகிய ஏழும் ஸரீரத்தில் இருக்க வேண்டிய த₄ாதுக்கள்; முத்திரம், மலம், வியர்வை முதலியவை ஸரீரத்திலிருந்து விலக்கத்தக்க மலங்கள். வாதம், பித்தம் கப₂ம் (ஸ்லேஷ்மம்) ஆகியவற்றை வளர்க்கும் ஆஹாரம் ஒத்திருக்கும்போது, வாத பித்த ஸ்லேஷ்மங்கள் மூன்றும் ஸமமாயிருக்கையாலே எல்லா த₄ாதுக்களும் விருத்தியடைகின்றன. (மலங்கள் அடங்கியுள்ளன); ஒவ்வொன்று விஞ்சியிருக்கும் போது வாதம் முதலான மூன்றில் ஏற்றத்தாழ்வு ஏற்பட்டு

सत्त्वमुद्रितं वर्तते । तथा तमस्सत्त्वे अभिभूय रजः कदाचित् ।
कदाचिच्च रजस्सत्त्वे अभिभूय तमः ॥

த₄ாதுக்கள் குறைவுபட்டு, மலங்கள் விஞ்சுகின்றன] என்று வா_{க்}ப₄டரின் அஷ்டாங்க₃ஹ்ருத₃யம் எனும் ஆயுர்வேதநூலில் வாதம், பித்தம், கப₂ம் ஆகியவற்றை வளர்க்கும் ஆஹாரங்களில் ஒவ்வொன்று விஞ்சியிருக்கும்போது, வாதம் முதலானவை வளர்வதாகக் கூறியதுபோல், இங்கும் ஸத்வம் முதலானவற்றை வளர்ப்பவையாகப் பின்னால் சொல்லப்போகும் ஆஹாரங்களால் ஸத்வம் முதலானவை வளர்வதாகக் கொள்ள வேண்டும். “ஆஹாரஸூத்₃தெ₄ள ஸத்வஸூத்₃தி₄” [ச₂ாந் 7-26-2] [ஆஹாரத்தில் (ஸத்வகு₃ணம் மிகுந்திருக்கையாகிற) ஸூத்₃தி₄ யிருந்தால் மனம் (ஸத்வகு₃ணம் மிகுந்து) ஸூத்₃த₄மாகிறது] என்று உபநிஷத்திலும் ஓதப்பட்டதன்றோ. “ததோ தே₃வா அப₄வந் பராஸுரா:” [யஜுர்-காண்ட₃ம் 5-3-3-11] [அச்சமயத்தில் அஸுரர்களை எதிரிகளாகக்கொண்ட தே₃வர்கள் மேலோங்கி யிருந்தனர்] என்கிற வேத₃வாக்யத்தில் “அப₄வந்” என்னும் வினைச்சொல் மேலோங்கி நிற்பதைக் கூறியதைப்போலே, இங்கும் “ப₄வதி” என்னும் வினைச்சொல் மேலோங்கி நிற்பதைக் கூறு கிறது. (ரஜ: ஸத்வம் தமஸ் சைவ) “அபி₄பூ₄ய ப₄வதி” என்பதை முற்பாதியிலிருந்து சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும். இவ்வண்ணமே (தம: ஸத்வம் ரஜஸ்தத₂ா) என்றவிடத்திலும் சேர்த்துக்கொள்ள வேண்டும். “ப்ராசீனபாபம் சிறிது ஓங்கியிருக்கும்போது அதனால் உண்டான சிறிய ப₄க₃வந் நிக்₃ரஹத்தாலும், ராஜஸாஹாரங் களை உட்கொள்வதாலும் ரஜோகு₃ணம் மிகுதியாக உண்டாகி ஸத்வதமோகு₃ணங்களை அடக்கிநிற்கும்” என்றும், “ப்ராசீந பாபம் மிகவும் ஓங்கியிருக்கும்போது அதனால் உண்டான மிகுந்த ப₄க₃வந்நிக்₃ரஹத்தாலும், தாமஸாஹாரங்களை உட்கொள்வ தாலும் தமோகு₃ணம் மிகுதியாக உண்டாகி ஸத்வரஜோகு₃ணங் களை அடக்கிநிற்கும்” என்றும் கருத்து. (ப₄ாரத) ஸத்வகு₃ணம் மிக்கவர்கள் நிறைந்த ப₄ரதகுலத்தில் உதித்த நீயும் ப₄க₃வ த₃நுக்₃ரஹத்திற்குப் பாத்திரமாவதன் மூலமும் ஸாத்விகாஹாரங்களை உட்கொள்வதன் மூலமும், ராஜஸதாமஸாஹாரங்களை விலக்கு வதன் மூலமும் அவர்களைப்போலே எப்போதும் ரஜஸ்தமோ கு₃ணங்களை அடக்கி ஸத்வகு₃ணம் மிகுந்தவனாக விளங்க வேண்டும் என்று கருத்து. 10

भा ॥ तच्च कार्योपलब्धैवावगच्छेदित्याह —

सर्वद्वारेषु देहेऽसिन् प्रकाश उपजायते ।

ज्ञानं यदा तदा विद्यात् विवृद्धं सच्चमित्युत ॥

११

11. ஸர்வத்,வாரேஷு-தே,ஹேஸ்மிந் ப்ரகாஸ உபஜாயதே |
ஜ்ஞாநம் யத,ர தத,ர வித்,யாத் விவ்ருத்,தம் ஸத்வ-
மித்யுத ॥

அஸ்மிந் தே,ஹே-இந்த (ப்ராக்ருத) தே,ஹத்தில்,
ஸர்வத்,வாரேஷு-கண் முதலான ஞானம் வெளிப்படும் இந்
திரியங்களாகிற எல்லா வாசல்களிலும், ப்ரகாஸே ஜ்ஞாநம்—
பொருள்கள் உள்ளபடி பிரகாசிப்பதற்கு உறுப்பான அறிவு,
யத,ர உபஜாயதே-எப்போது உண்டாகிறதோ, தத,ர—அப்
பொழுது, ஸத்த்வம் விவ்ருத்,தம் இதி-ஸத்வகுணமே
(ரஜஸ் தமஸ்ஸுகளைக் காட்டிலும்) மேலோங்கி நிற்கிறது
என்று, வித்,யாத் உத — (ஜீவன்) அறியக்கடவன்.

11. பொறிவாயி லெங்கும் புணரு மொளியா
மறிவான தெப்பொழுதுண் டாகுங்—குறியாலே
மன்னுடம்பி லப்பொழுது வாய்ந்துயருஞ் சத்துவமா
மென்னுமது தானறிவா னிங்கு.

11. “எந்தசமயத்தில் எந்த குணம் மேலோங்கி நிற்கிறது
என்று அறிந்தாலன்றோ நாம் ரஜஸ்தமோகுணங்கள் அடங்கி
ஸத்வகுணம் மேலோங்கி நிற்கும்படி பார்த்துக்கொள்ளமுடியும்;
மேலோங்கிநிற்பது எந்த குணம் என்பதை எப்படி அறிவது?”
என்னும் கேள்வியெழ, மூன்று ஸ்லோகங்களாலே முறையே
ஸத்வரஜஸ்தமோ குணங்கள் மேலோங்கிநிற்பதை அவற்றின்
கார்யங்களின்மூலம் அறியும் வழியைக்காட்டுகிறான். இந்த ஸ்லோ
கத்தில் ஸத்வகுணம் மேலோங்கிநிற்பதை அதன் கார்யங்
கொண்டு அறிபலாம் என்கிறான். (ஸர்வத்,வாரேஷு) மெய்,
வாய், கண், மூக்கு, சேவி, மனம் என்னும் ஞானம் வெளிப்படும்

भा ॥ सर्वेषु चक्षुरादिषु ज्ञानद्वारेषु यदा वस्तुवाथात्म्यप्रकाशो
ज्ञानमुपजायते. तदा तस्मिन् देहे सत्त्वं प्रवृद्धमिति विद्यात् ॥

இங்கு-இவ்வுலகில், மன்னு உடம்பில் — (ஜீவனோடு) பொருந்தியிருக்கும் உடலில், பொறி வாயில் எங்கும் — (கண் முதலிய) ஞானம் வெளிப்படும் இந்திரியங்களாகிற வாசல்கள் அனைத்திலும், புணரும் ஒளியாம் அறிவானது-பொருள்கள் உள்ளபடி பிரகாசிப்பதற்கு உறுப்பான அறிவானது, எப்பொழுது உண்டாகும்-எந்த சமயத்தில் உண்டாகிறதோ, அப்பொழுது-அந்த சமயத்தில், குறியாலே-அந்த அடையாளத்தாலே, சத்துவம் வாய்ந்து உயருமாம் என்னுமது தான் — ஸத்வகுணமே (ரஜஸ் தமஸ்ஸுக்களைக் காட்டிலும்) மேலோங்கி நிற்கிறது என்பதை, அறிவான் — (ஜீவன்) அறியக் கடவன்.

ஆறு வழிகளிலும். இங்கு ஸர்வ த்வாரஸப்தம் இரு கண்கள், இரு காதுகள், இரு மூக்குதுவாரங்கள், வாய், பாயு (ஆஸனவாய்) உபஸ்தம் எனும் உடலின் ஒன்பது துவாரங்களுையோ, பதினொரு இந்திரியங்களையோ குறிப்பதாகக் கொண்டால், 'ஜ்ஞாநம் உபஜாயதே' என்று அவற்றின்மூலம் ஞானம் வெளிப்படுவதாகக் கூறுவது பொருந்தாது. அவையனைத்தின் மூலமும் ஞானம் வெளிப்படுவதில்லையே. ஆகையால் ஞானம் வெளிப்படும் வழிகளான ஞானேந்திரியங்கள் ஐந்தும், மனமுமே ஸர்வத்வாரஸப்தத்தால் குறிக்கப்படுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். (ப்ரகாஸே ஜ்ஞாநம் யத்யூ உபஜாயதே) பொருள்கள் உள்ளபடி ப்ரகாசிப்பதற்கு உறுப்பான அறிவு எப்போது வெளிப்படுகிறதோ, 'ப்ரகாஸ' ஸப்தம் முதல் வேற்றுமை என்கொண்டால் ஜ்ஞாந ஸப்தத்தோடு புநருக்தி உண்டாகும். 'ப்ரகாஸ' பதத்தின் வியாக்யானம் ஜ்ஞானபதம் என்று சிலர் உரைப்பதும் நலிந்து பொருள்கொள்வதாகும். ஆகையாலே "ப்ரகாஸே உபஜாயதே" என்பது ஸந்தியில் "ப்ரகாஸ உபஜாயதே" என்று ஆகியிருப்பதாகக்கொண்டு ப்ரகாஸஸப்தத்தை ஏழாம் வேற்றுமையாகக் கொள்ளப்பட்டது. 'ப்ரகாஸே ஜ்ஞானம்' என்றதற்கு, 'பொருள்கள் உள்ளபடி வெளிப்படுவதற்கு உறுப்பான அறிவு' என்றோ

लोभः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामशमस्स्पृहा ।

रजस्येयानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्षभ ॥

१२

12. லோப: ப்ரவ்ருத்திராரம்ப: கர்மணாமஸம்: ஸ்ப்ருஹா ।

ரஜஸ்யேதாநி ஜாயந்தே விவ்ருத்₃தே, ப்ரதர்ஷப, ॥

ப்ரதர்ஷப:-ப்ரதகுலத்திலுதித்தவர்களில் சிறந்தவனே!

லோப:-கருமித்தனம், ப்ரவ்ருத்தி:-பயனற்ற செயல்பாடு,

கர்மணாம் ஆரம்ப:-ஒரு புலனைக் குறித்துக் கர்மங்களைத்

தொடங்குவது, அஸம்: — இந்திரியங்களை அடக்காமை,

ஸ்ப்ருஹா-விஷயங்களில் ஆசை, ஏதாநி-என்னும் இவை,

ரஜஸி விவ்ருத்₃தே, - ரஜோகுணம் மேலோங்கினிற்கும்போது,

ஜாயந்தே-உண்டாகின்றன.

‘வெளிப்படுத்தப்படும் பொருள்களைப்பற்றிய உண்மையறிவு’

என்றோ, ப்ரகாஸ ஸப்₃த₃ம் அறிவையும், ஜ்ஞாநஸப்₃த₃ம் மனோ

வ்ருத்தியையும் குறிக்கிறது என்றோ பொருள்கொண்டுவிடலாம்.

ஆகையால், “ப்ரகாஸம் வெளிச்சத்தின் ஸ்த₂ானத்திலும்,

ஜ்ஞானம் கண்ணின் ஸ்த₂ானத்திலும் உள்ளது” என்று சிலர்

கூறும் பொருளும் சுவையற்றது என விளங்கும். (யத₃ா அஸ்மிந்

தே₃ஹே உபஜாயதே தத₃ா ஸத்த்வம் விவ்ருத்₃த₄ம் இதி

வித்₃யாத்) எப்போது இந்த தே₃ஹத்தில் முற்கூறியபடி அறிவு

உண்டாகிறதோ, அப்போது இந்த தே₃ஹத்தில் ஸத்வகு₃ணம்

மேலோங்கி நிற்கிறது என்று அறியக்கடவன். ஸௌப₄ரிபோலே

பல ஸரீரம் எடுக்கக்கூடியவர்களுக்கு ஒவ்வொரு ஸரீரத்தில் ஒவ்

வொரு கு₃ணம் மேலோங்கி நிற்கலாமாகையாலும், ஒருவருடைய

ஸரீரத்தில் ஒரு காரியம் விளைவதுகொண்டு மற்றொருவருடைய

ஸரீரத்தில் எந்த கு₃ணம் மேலோங்கி நிற்கிறது என்று அறிய

முடியாதாகையாலும் எந்த ஸரீரத்தில் இந்தக் காரியம் விளைகிறதோ,

அந்த ஸரீரத்திலேயே ஸத்வம் மேலோங்கி நிற்கிறதென்று அறிய

வேண்டும் என்று ஸ்லோகத்தின் இரு பாதிகளிலும் தே₃ஹ

ஸப்₃த₃த்தைக்கூட்டிக்கொண்டு பொருள்கொள்ளப்பட்டது. 11

மா || லோம:— சுகீயத்வஸ்யாத்யாஸீலதா; ப்ரவृத்தி:— ப்ரயோஜன-
மனுஷ்யாபி சலனஸமாஸதா; ஆரம்ம: கர்மணா-பலஸாஸனபூதானா
கர்மணாமாரம்ம:; அஸம:— ஐந்த்ரியானுபரதி:; ஸ்ப்ரஹா-விஸயேச்ஞா । ஏதானி
ரஜஸி ப்ரவृத்தே ஜாயந்தே : யதா லோமாதயோ வர்தந்தே ததா ரஜ:
ப்ரவீக்யமிதி வித்யாதித்யர்த: || 12 ||

12. ஈயாமை வீணுழற்றி யேய்ந்தகரு மத்தொடக்கஞ்
சாயா புலனெழுச்சி தன்னாசை-யோயாம
லுண்டா மிவைகண்டா யுற்றிரசத் தோங்கதனால்
வண்டாருந் தார்விசயா மற்று.

வண்டு ஆரும் தார் விசயா—வண்டு நிறைந்த மாலை
சூடிய விஜயனே! ஈயாமை—எவருக்கும் எதுவும் கொடுக்காமை
யாகிற கருமித்தனம், வீண் உழற்றி—பயனற்ற செயல்பாடு,
ஏய்ந்த கருமத் தொடக்கம்—ஒரு புலனைக் குறித்துக் கர்மங்
களைத் தொடங்குவது, சாயா புலன் எழுச்சி — இந்திரியங்கள்
அடங்காமல் எழுவது, (புலன்) தன் ஆசை-விஷயங்களில் ஆசை,
மற்று இவை-என்னும் இவை, இரசத்து ஓங்கு அதனால்—ரஜோ
குணம் ஓங்கி நிற்பதால், ஓயாமல் உற்று உண்டாம் கண்
டாய்—இடைவிடாமல் பொருந்தி உண்டாகும் என்று அறிவாய்.

12. இந்த ஸ்லோகத்தில் ரஜோகுணம் ஸரீரத்தில் ஓங்கி
நிற்பதை அதன் காரியங்கொண்டு அறியலாம் என்கிறான்.
(ஸோப₄?) தனது செல்வத்தைப் பிறர்க்கீயாதிருக்கும் இயல்
வாகிற கருமித்தனம். பொதுவாக 'ஸோப₄'ஸப்₃த₃ம்
ஆசையைக் குறிக்குமாயினும், மேலே 'ஸ்ப்ருஹா' என்று
விஷயங்களில் ஆசையைக் குறிப்பிட்டிருக்கிறபடியால், இங்கு
கருமித்தனம் 'ஸோப₄'பத₃த்திற்குப் பொருளாகக் கொள்ளப்பட்
டது. கருமியை 'ஸோப₄' என்றும், அவனது தன்மையை 'ஸோப₄ம்'
என்றும் உலகில் பிரஸித்த₃த₄மாக வழங்குவது உண்டன்றோ.

अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च ।

तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ॥

१३

13. அப்ரகாஸோ஽ப்ரவ்ருத்திஸ்ச ப்ரமாதோ மோஹ ஏவ ச |
தமஸ்யேதாநி ஜாயந்தே விவ்ருத்தே, குருநந்த,ந ||

குருநந்த,ந! — குருகுலத்தோன்றலே! அப்ரகாஸ:—
ஜ்ஞாநமுண்டாகாமையும், அப்ரவ்ருத்தி: ச — சோம்பேறித்
தனமும், ப்ரமாத:—கவனமின்மையும், மோஹ: ஏவ ச —
விபரீதஜ்ஞானமும், ஏதாநி—(ஆகிய) இவை, தமஸி விவ்
ருத்தே, — தமோகுணம் மேலோங்கிநிற்கும்போது,
ஜாயந்தே — உண்டாகின்றன.

(ப்ரவ்ருத்தி: கர்மணாம் ஆரம்ப:) 'ப்ரவ்ருத்தி:' என்றாலும்,
'கர்மணாம் ஆரம்ப:;' என்றாலும் செயல்புரிவதையே குறிக்கும்.
ஆயினும் 'ஆரம்ப:' ஸப்:தம் ஒரு பயனைக்குறித்துக் காரியம்
தொடங்குவதிலேயே பெரும்பாலும் வழங்கப்படுகிறது. 'கர்மணாம்'
என்று விசேஷித்திருப்பதும் இதையே வலியுறுத்துகிறது. ஆகை
யாலே 'கர்மணாம் ஆரம்ப:;' என்னும் தொடர் கண்காணும்
பயனைத்தரும் 'வேளாண்மை' முதலான செயல்களையும், மறுமை
யில் பயன்தரும் 'யஜ்ஞம்' முதலான செயல்களையும் குறிப்பதாகக்
கொள்வதே பொருத்தமானது. அதனால் 'ப்ரவ்ருத்தி:' என்னும்
மற்ற பதம் ஒரு பலனைக்குறித்துச் செய்யப்படாமல், புல்லை
நறுக்குவது, அவயவங்களை ஆட்டுவது முதலான தன்னையறியாமல்
செய்யும் செயல்களைக் குறிப்பதாகக் கொள்வதே பொருத்தம்.
(அஸம;) ஸாந்தியின்மை என்று பொருள்படும். இப்பதமும்
செயல்புரிகையையே குறிக்குமாயினும், முன் இரண்டு பதங்க
ளோடு புநருக்தி ஏற்படாமைக்காக இந்த்:ரியங்கள் அடங்கி நிற்
காமல் தத்தம் விஷயங்களில் ஈடுபடுகையைக் குறிப்பதாகக்கொள்ள
வேண்டும். ஸமத:ஸப்:தங்கள் இந்த்:ரியங்கள் அடங்கி நிற்கை
யைப் பெருவாரியாகக் குறிக்கின்றனவன்றோ. (ஸ்ப்ருஹா) இந்த
இந்த்:ரியங்களின் ஈடுபாட்டுக்குக் காரணமான விஷயங்களில்
விரும்பம். (ஏதாநி ரஜஸி விவ்ருத்தே, ஜாயந்தே) இந்தத் தன்
மைகள் ரஜோகுணம் மேலோங்கிநிற்கும்போது விளைகின்றன.
முன் ஸ்லோகத்திற்போலே இங்கும் இந்தக்கார்யங்கள் விளைவது
கொண்டு ரஜோகுணம் ஸரீரத்தில் மேலோங்கியிருக்கிறது
என்று அறியலாம் என்று கருத்து. (புரதர்ஷப:) ஸாத்விகர்கள்
நிறைந்த புரதகுலத்தில் உதித்த நீ இப்படி ரஜோகுணம்
மேலோங்காதபடி பார்த்துக்கொள்ள வேணும் என்று கருத்து. 12

भा ॥ अप्रकाशः — ज्ञानानुदयः, अप्रवृत्तिश्च — स्वस्थता, प्रमादः —
अकार्यप्रवृत्तिफलमनवधानम्, मोहो-विपरीतज्ञानम् । एतानि तमसि
प्रवृद्धे जायन्ते — एतैस्तमः प्रवृद्धमिति विद्यात् ॥ १३ ॥

13. மன்னுமுணர் வில்லாமை யொன்றின் முயல்வறுதல்
மன்னுமுயி ரோர்ப்பின்மை மாமோக — மென்னுமிவை
மீதி லுயர்தமத்தின் மேவுமவை யாகநீ
கோதில் குருமுதல்வா கொள்.

கோது இல் குருமுதல்வா! — குற்றமற்ற குருகுலத்
தோன்றலே!, மன்னும் உணர்வு இல்லாமை — நிலைநின்ற
அறிவுண்டாகாமை, ஒன்றில் முயல்வு அறுதல் — எதிலும்
முயற்சியில்லாமை, மன்னும் உயிர் ஓர்ப்பின்மை — நிலைநின்ற
ஆத்மாவின் விஷயத்தில் கவனமின்மை, மாமோகம் — விபரீத
ஜ்ஞானம், என்னும் இவை — என்கிற இத்தன்மைகள், மீதில்
உயர் தமத்தின் — தமோகுணம் மேலோங்கிநிற்கும்போது,
மேவுமவை ஆக-உண்டாகும் கார்யங்கள் என்று, நீ கொள்-
நீ அறிவாயாக.

13. இந்த ஸ்லோகத்தில் தமோகுணம் ஸரீரத்தில் ஒங்கி
நிற்பதை அதன் காரியம்கொண்டு அறியலாம் என்கிறான்.
(அப்ரகாஸ:) அறிவு உண்டாகாமை. (ப்ரமாத:) கவனமின்மை.
இந்த ஸ்லோகத்தில் படிக்கப்படும் ப்ரமாத:ஸப்:த: தமோ
குணத்தைப்பற்றிய எட்டாவது ஸ்லோகத்திலும் படிக்கப்படுகை
யாலே அங்குபோலே இங்கும் 'செய்யவேண்டிய கடமைகளைக்
காட்டிலும் வேறுபட்ட செய்யத்தகாதவற்றில் ஈடுபடுவதற்கு
உறுப்பான கவனமின்மை' என்றே பொருள்படுகிறது. இது ஒரு
வகையான அறிவின்மையாகும். இது தவிர்ந்த மற்ற ஆத்ம
விஷயமான ஜ்ஞானம் உண்டாகாமலிருக்கை அப்ரகாஸ
ஸப்:த:த்தால் சொல்லப்படுவதாக கே,ரப:ஸீவர்த்த:ந்யாயத்
தாலே தேறும். எட்டாவது ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட தூக்கம்
முதலானவற்றால் வருவது இது என்று கண்டுகொள்வது.
(அப்ரவ்ருத்தி: ச) எட்டாவது ஸ்லோகத்தில் 'ஆலஸ்யம்' என்று

यदा सत्त्वे प्रवृद्धे तु प्रलयं याति देहभृन् ।

तदोत्तमविदां लोकानमलान् प्रतिपद्यते ॥

१४

14. யத்யா ஸத்வேப்ரவ்ருத்₃தே₄ து ப்ரளயம் யாதி தே₃ஹ-
ப்₃ருத்₁

ததே₃யாத்தமவித்யாம் லோகாந் அமலாந் ப்ரதிபத்₃யதே ॥

தே₃ஹப்₃ருத்—ஸரீரத்திலிருக்கும் ஜீவன், யத்யா ஸத்வே
ப்ரவ்ருத்₃தே₄ து—ஸத்வகுணம் மேலோங்கியிருக்கும் ஸம
யத்தில், ப்ரளயம் யாதி (சேத்)—மரணத்தை அடைந்தா
னாகில், தத்யா—அந்த ஸந்த்யர்ப்புத்தில், அமலாந்—அறி
வின்மையாகிற குற்றம் அற்றவையான, உத்தமவித்யாம்
லோகாந்— (ஆத்மாவைப்பற்றிய உண்மையறிவாகிற)
மேலான அறிவைப் பெற்றவர்களுடைய ஸமுஹங்களை,
ப்ரதிபத்₃யதே—அடைகிறான்.

14. சத்துவமிக் கோக்கந் தரும்பொழுதிற் ருன்மரணத்
தொத்துடம்பு விட்ட வுயிருடையோன்—றத்துவத்தின்
மேலறிவு சேர்ந்தார் மிகவமல மாங்குலத்துச்
சாலவவன் ருன்பிறக்குஞ் சார்ந்து.

சத்துவம் மிக்கு ஒக்கம் தரும் பொழுதில் தான் — ஸத்வ
குணம் மேலோங்கியிருக்கும் ஸமயத்தில், மரணத்து ஒத்து
உடம்பு விட்ட உயிருடையோன் அவன்தான்—மரணத்தை

சொல்லப்பட்ட சோம்பேறித்தனமே இங்கு 'அப்ரவ்ருத்தி:' [(எச்
செயலிலும் ஈடுபடாமை] என்று சொல்லப்படுகிறது என்பது
தெளிவு. (மோஹ ஏவ ச) எட்டாவது ஸ்லோகத்திலும் அதன்
புரஷ்யத்திலும்போலே மோஹஸப்₃த்யம் இங்கும் விபரீத ஜ்ஞானத்
தைக் குறிக்கிறது. (ஏதாநி தமஸி விவ்ருத்₃தே₄ ஜாயந்தே) தமோ
கு₃ணம் ஸரீரத்தில் மேலோங்கி நிற்கும்போது இத்தன்மைகள்
ஜீவனுக்கு உண்டாகின்றன; இத்தன்மைகள் உண்டாகும்போது
தமோகு₃ணம் மேலோங்கிநிற்கிறது என்று அறியலாமென்று
கருத்து. (குருநந்த₃ந) குருகுலத்தோன்றலான நீ உன் குடிப்பெரு
மைக்கேற்ப இந்தத் தமோ கு₃ணத்தை அடியோடு விலக்கி
யிருக்கவேண்டும் என்று பாவம்.

भा ॥ यदा सत्त्वं प्रवृद्धम्, तदा सत्त्वे प्रवृद्ध देहभृत् प्रलयम्-
मरणं याति चेत्. उत्तमविदाम्—उत्तमसत्त्वविदाम्, आत्मयाथात्म्य-

அடைந்து உடம்பை விட்ட ஜீவனானவன், தத்துவத்தின் மேல் அறிவு சேர்ந்தார்—ஆத்மதத்துவத்தைப்பற்றிய உண்மையறிவாகிற மேலான அறிவைப் பெற்றவர்களுடைய, மிக அமலமாம் குலத்து சார்ந்து—அறிவின்மையாகிற குற்றம் சிறிதும் அற்ற குலங்களை அடைந்து, சால பிறக்கும்—நல்ல பிறவியை அடைவான்.

14. இந்த ஸ்லோகத்திலும் அடுத்த ஸ்லோகத்திலும் முக் குணங்களில் ஒ வ் வெ ள் ன் று மேலோங்கியிருக்கும்போது மரணமடைந்தால் உண்டாகும் ப₂லன் சொல்லப்படுகிறது, இந்த ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்படும் ஸத்வகுணமிகுதியைக் கைக் கொள்வதற்காகவும், அடுத்த ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்படும் ரஜஸ்தமோகுணங்களின் மிகுதியைத் தவிர்த்துக்கொள்வதற் காகவும் இந்த ஸ்லோகங்கள் அமைகின்றன. (யத₃ா ஸத்வே ப்ர-வ்ருத்₃தே₄ து) ஸத்வகுணம் மேலோங்கியிருக்கும் ஸமயத்தில் ஸத்வகுணமிகுதி கைக்கொள்ளத்தக்கது என்றும், அடுத்த ஸ்லோ கத்தில் சொல்லப்படும் ரஜஸ்தமோ குணங்களின் மிகுதி தவிர்க் கத்தக்கது என்றும் காட்டுவதற்காக, அடுத்த ஸ்லோகத்தில் இல்லாத 'து' ஸப்₃த₃ம் இங்கு படிக்கப்படுகிறது. (தே₃ஹப்₄ருத் ப்ரளயம் யாதி) ஸரீரத்திலுள்ள ஜீவன் மரணத்தை அடைந்தா னாகில்; 'சேத்' (ஆகில்) என்னும் பத₃த்தை வருவித்துக்கொள்ள வேண்டும். 'தே₃ஹப்₄ருத்' [தே₃ஹத்தையுடைய ஜீவன்] என்று விரோஷித்திருக்கையால், இங்கு சொல்லப்படும் 'ப்ரளயம்' லோக ப்ரளயமல்ல என்றும், தே₃ஹப்ரளயமாகிற மரணமே என்றும் விளங்குகிறது. (தத₃ா) அந்த ஸந்த₃ர்ப்ப₄த்தில். அந்த ஸமயத் திலேயே மறு பிறவி எடுக்க முடியாதாகையாலே, 'அந்த ஸந்த₃ர்ப்ப₄த்தில்' என்று பொருள்கொள்ளவேண்டும். (உத்தம வித₃ாம் அமலாந் லோகாந் ப்ரதிபத்₃யதே) ஆத்மதத்துவத்தைப் பற்றிய மேலான உண்மை அறிவையுடையவர்களுடைய, அறிவின்மை யாகிற குற்றம் இல்லாத ஸமூஹங்களை அடைகிறான். ஆத்ம யாத₂ாத்மய ஜ்ஞானத்தைப்பற்றிய ப்ரகரணமாகையாலே, 'உத்

वेदां, लोकान् - समूहान्. अमलान् - मलरहितान्, अज्ञानरहितान्
प्रतिपद्यते - प्राप्नोति; सत्त्वे प्रवृद्धे तु मृतः आत्मविदां कुलेषु जनित्वा
आत्मयाथात्म्यज्ञानसाधनेषु पुण्यकर्मस्वधिकरोतीत्युक्तं भवति ॥ १४ ॥

रजमि प्रलयं गत्वा कर्मसङ्गिषु जायते ।

*15. ரஜஸி ப்ரளயம் க₃த்வா கர்மஸங்கிஷு ஜாயதே ।

ரஜஸி (ப்ரவ்ருத்தே₄)—ரஜோகு₃ணம் மேலோங்கியிருக்
கையில், ப்ரளயம் க₃த்வா—(ஜீவன்) மரணமடைந்தானாகில்,
கர்மஸங்கிஷு₃—ப₃லனின்பொருட்டுக்கர்மங்களை அனுஷ்டி₃ப்
பவர்களுடைய குலங்களில், ஜாயதே—பிறவியெடுக்கிறான்.

தமவித₃ாம்' என்றது “ஆத்ம தத்துவத்தைப் பற்றிய மேலான
உண்மையறிவை யுடையவர்களுடைய” என்று பொருள்படுகிறது.
'லோகாந்' என்றது தே₃வலோகத்தையோ பரப்₃ரஹ்மலோகத்
தையோ கூறுவதாகக்கொள்வது இந்த ப்ரகரணத்திற்கும், அடுத்த
ஸ்லோகத்தில் 'கர்மஸங்கி₃ஷு ஜாயதே' 'மூட₄யோநிஷு ஜாயதே'
என்று ஒவ்வொரு ஸமூஹத்தில் பிறப்பதாகச் சொல்லியிருப்ப
தற்கும் முரண்படுமாயாலே, “ஆத்மஜ்ஞானிகளின் ஸமூ
ஹங்களை” என்று பொருள்படுகிறது. ஆத்ம ஜ்ஞானிகளுக்கு அறி
வின்மையே குற்றமாகையாலே, 'அமலாந்' என்றது “அறிவின்மை
யாகிற குற்றம் அற்ற” என்று பொருள்படுகிறது. 'ப்ரதிபத்₃யதே'
[அடைகிறான்] என்று இங்கு சொல்லப்பட்டபோதிலும், அடுத்த
ஸ்லோகத்தில் மற்ற இருவர்க்கும் 'ஜாயதே' என்று ஒவ்வொரு
ஸமூஹத்தில் பிறப்பைச் சொல்லியிருப்பதையொட்டி, இங்கும்
'ஆத்ம ஜ்ஞானிகளின் ஸமூஹங்களில் பிறவி எடுக்கிறான்' என்று
பொருள்கொள்ள வேண்டும். ஆக, “ஸத்வகு₃ணம் மேலோங்கி
யிருக்கும்போது மரணமடைந்த ஜீவன், ஆத்ம ஜ்ஞானிகளின்
குலங்களில் பிறந்து ஆத்மாவைப்பற்றிய உண்மையறிவுக்கு
ஸாத₄னமான புண்ய கர்மங்களை, அக்குடியிற் பிறந்ததனாலேயே
செய்யத்தொடங்குகிறான்” என்பது ஸ்லோகத்தின் திரண்ட
பொருளாகும்.

14.

*15. ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் ரஜோகு₃ணம் மேலோங்கி
யிருக்குப்போது மரணமடைந்தவன் பெறும் ப₃லனைக்கூறுகிறான்.
(ரஜஸி) ரஜோகு₃ணம் மேலோங்கியிருக்கையில். 'ப்ரவ்ருத்தே₄'

मा ॥ रजसि प्रवृद्धे मरणं प्राप्य फलार्थं कर्म कुर्वतां कुलेषु
जायते; तत्र जनित्वा स्वर्गादिफलसाधनकर्मस्वधिकरोतीत्यर्थः ॥

तथा प्रलीनस्तमसि मूढयोनिषु जायते ॥

१५

15* தத,ா ப்ரலீநஸ் தமஸி மூட,யோநிஷு ஜாயதே ॥

தத,ா—அவ்வண்ணமே, தமஸி (ப்ரவ்ருத்,தே,) — தமோ
குணம் மேலோங்கிநிற்கும்போது, ப்ரலீந: — மரணமடைந்
தவன், மூட,யோநிஷு—அறிவில்லாத (திர்யக் ஸ்த,ாவர)
யோனிகளில், ஜாயதே—பிறவியெடுக்கிறான்.

15. கன்மநயந் தோர்குலத்திற் காதலுடன் ரூன்பிறக்கும்
வன்மையிர சத்துயர்வின் மாய்ந்தவவ—னன்மையிலா
மூட ரிடைப்பிறக்கு முழுதுந் தமத்துயர்வில்
பீடை யுறமரித்தான் பின்.

வன்மை இரசத்து உயர்வில் மாய்ந்த அவன் — வலிமை
மிக்க ரஜோகுணம் மேலோங்கிநிற்கும்போது மரண
மடைந்தவன், கன்மம் நயந்தோர் குலத்தில்—ப,லனைக்
குறித்துக் கர்மங்களை அனுஷ்டிப்பதில் பற்றுள்ளவர்க
ளுடைய குலத்தில், காதலுடன் தான் — விருப்பத்துடனே,
பிறக்கும்—பிறவியெடுப்பான், முழுதும் தமத்து உயர்வில்—
தமோகுணம் மிகவும் ஓங்கி நிற்கும்போது, மரித்தான்—
இறந்தவன், பின் பீடை உற—மேன்மேலும் பல துன்பங்களை

என்னும் பத,த்தை முன் ஸ்லோகத்திலிருந்து வருவித்துக்கொள்ள
வேண்டும். (ப்ரளயம் க,த்வா) சென்ற ஸ்லோகத்திற்போலே
இங்கும் 'தே,ஹப்ரளயமாகிற மரணத்தை அடைந்தானாகில்'
என்று பொருள்கொள்ளவேண்டும். (கர்மஸங்கிஷு ஜாயதே)
ப,லனைக்குறித்துக் கர்மங்களைச் செய்பவர்களுடைய குலங்களில்
பிறவி எடுக்கிறான். பண்ணிரண்டாவது ஸ்லோகத்தில் 'கர்மனாம்
ஆரம்ப,:' என்று ரஜோகுண வ்ருத்தி,யின் கார்யம் சொல்லப்
பட்டிருக்கிறதாயாலே, இங்கு 'கர்மஸங்கிஷு' என்பதற்கு
இப்படியே பொருள் கொள்ள வேண்டும். ஆக, "ஸ்வர்க்க,ம்
முதலான ப,லன்களைப் பெறுவதற்காக ஜ்யோதிஷ்டோமம் முத
லான கர்மங்களை அனுஷ்டி,ப்பவர்களுடைய குலங்களில் பிறவி
யெடுத்து, அக்குடிப்பிறப்பினாலேயே அத்தகைய கர்மங்களை அனுஷ
டிக்கத் தொடங்குகிறான் இந்த ராஜஸன்" என்பது முற்பாதியின்
திரண்டபொருள்,

भा ॥ तथा तमसि प्रवृद्धे मृतो मूढयोनिषु-श्वसकरादियोनिषु

जायते; सकलपुरुषार्थारम्भानर्हो जायत इत्यर्थः ॥ १५ ॥

कर्मणस्सुकृतस्याहुस्सात्त्विकं निर्मलं फलम् ।

रजसस्तु फलं दुःस्वप्नज्ञानं तमसः फलम् ॥

— १६

16. கர்மண; ஸுக்ருதஸ்யாஹு: ஸாத்த்விகம் நிர்மலம்

ப,லம்

ரஜஸஸ்து ப,லம் து:க்க,ம் அஜ்ஞாநம் தமஸ: ப,லம் ॥

ஸுக்ருதஸ்ய கர்மண: — (ஜ்ஞானிகளின் குலத்தில் பிறந்தவன் செய்த) ப,லனில் பற்றற்ற கர்மங்களின், ஸாத்த்விகம் ப,லம் — ஸத்வ குணத்தினால் உண்டாகும் ப,லன், நிர்மலம் ஆஹு:— துன்பம் சிறிதுமற்றது என்று (ஸத்வ குணத்தின் பெருமையறிந்தவர்கள்) கூறுகிறார்கள். ரஜஸ: ப,லம் து—(மரண காலத்தில் மேலோங்கிநிற்கும்) ரஜோகுணத்தின் ப,லமோவெனில், து:க்க,ம் (ஆஹு:)—

அனுபவிக்கும்படியாக, நன்மை இலா மூடரிடை பிறக்கும்— நன்முயற்சி செய்யமுடியாத அறிவற்ற (திர்யக் ஸ்த,ாவரப்) பிறவிகளில் பிறப்பான்.

15*. ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியில், தமோகுணம் மேலோங்கி யிருக்கும்போது மரணமடைந்தவன் பெறும் ப,லனைக்கூறுகிறான். (தத,ா) ஸத்வகுணத்துக்கும் ரஜோகுணத்துக்கும் சொன்ன முறையில். (தமஸி) தமோகுணம் மேலோங்கிநிற்கும்போது. 'ப்ரவ்ருத்,தே' என்னும் பத,த்தை முன் ஸ்லோகத்திலிருந்து இங்கும் வருவித்துக்கொள்ளவேண்டும். (ப்ரஸீந:) முன்போலவே 'மரணமடைந்தவன்' என்று பொருள் கொள்ள வேண்டும். (மூட,யோநிஷு ஜாய,தே) அறிவில் மிகக் குறைந்த நாய், பன்றி முதலான விலங்குப் பிறவிகளிலும், மரம் பெடி கொடிகள் முதலான தாவரப்பிறவிகளிலும் பிறவி எடுக்கிறான். ஆக, "ஒன்றரை ஸ்லோகங்களாலே சொல்லப்பட்ட ஸாத்த்விகராஜஸர்களைப்போலே எந்தப்பருஷார்த்தத்தையும் பெறுவதற்கு முயற்சிகளை மேற்கொள்ள முடியாத அறிவில் மிகக் குறைந்த பிறவிகளில் பிறக்கிறான் த,மஸன்" என்பது ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியின் திரண்டபொருள்.

भा ॥ एवं सत्त्वप्रवृद्धौ मरणमुपगम्यात्मविदां कुले जायते;
तेनानुष्ठितस्य सुकृतस्य—फलाभिसन्धिरहितस्य मदाराधनरूपस्य कर्मणः
फलं पुनरपि ततोऽधिकसत्त्वजनितं निर्मलं-दुःखगन्धरहितं भवतीत्याहुः

ஸாம்ஸாரிகத்துன்பத்தொடரே என்று (ரஜோகுணத்தின் தன்மை அறிந்தவர்கள்) கூறுகிறார்கள். தமஸ: ப,லம் (து)— (மரண காலத்தில் மேலோங்கிநிற்கும்) தமோகுணத்தின் ப,லமோவெனில், அஜ்ஞாநம் (ஆஹு:) — மேன்மேலே அறிவின்மையை அடைவதே என்று (தமோகுணத்தின் தன்மை அறிந்தவர்கள்) கூறுகிறார்கள்.

16. நீதி கருமத்து நின்மலமா நற்பயனைக்
கோதின் முதற்குணத்தே கூறுவரான்—மீதியலுந்
துக்க மிடைக்குணத்திற் சூழ்பயனாப் பிற்குணத்திற்
றக்க வறிவின்மை தான்.

கோது இல் முதல் குணத்தே — குற்றமற்ற ஸத்வ குணத்தினாலுண்டாகும், நீதி கருமத்து நல் பயனை-பற்றற்ற புண்ய கர்மங்களுடைய பயனை, நின்மலமா கூறுவரால்-துன்பம் சிறிதும் அற்றிருக்கை என்று (ஸத்வகுணத்தின் பெருமை அறிந்தவர்கள்) கூறுகிறார்கள்; இடைக்குணத்தில்—நடுக் குணமான ரஜோகுணத்தினால், சூழ்பயன் — உண்டாகும் பயன், மீது இயலும் துக்கம் ஆ—ஸாம்ஸாரிகத் துன்பத் தொடரே என்றும், பின் குணத்தில்—கடைசியான தமோ குணத்தினால், சூழ்பயன்-உண்டாகும் பயன், தக்க அறிவு இன்மை தான் ஆ — நல்ல அறிவு இல்லாமற்போவதேயாம் என்றும் (அந்தந்த குணங்களின் தன்மையறிந்தவர்கள் கூறுகிறார்கள்.)

16. முன் இரண்டு ஸ்லோகங்களிலும் “முக்குணங்களிலும் ஒவ்வொன்று மேலோங்கியிருக்கும்போது, அதன் பயனாக ஒவ்வொரு வகையான பிறவியை அடைகிறான் ஜீவன்” என்று சொல்லப் பட்டது. அந்த குணங்களின் பயனாக மேன்மேலும் அத்தகைய பிறவிகளே உண்டாகி, மேன்மேலே அப்பிறவிகளின் பயன்களை வளரச்செய்கின்றன என்று கூறுகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில்.

सरागुणारेणामविदः । अन्त्यकालप्रवृद्धस्य रजसस्तु फलं फलसाधन
कर्मसङ्गिकुलजन्म-फलाभिसन्धिपूर्वककर्मारम्भ — तत्फलानुभवपुनर्जन्म -
रजोवृद्ध-फलाभिसन्धिपूर्वककर्मारम्भपरम्परारूपं सांसारिकदुःखप्रायमेवे-

(ஸுக்ருதஸ்ய கர்மண; ஸாத்விகம் நிர்மலம் ப₂லம் ஆஹு:)
பதினாலாவது ஸ்லோகத்தில் 'ஸத்வகு₃ணம் மேலோங்கியிருக்கும்
போது மரணமடைந்தவன் ஆத்ம ஜ்ஞானிகளின் குலத்தில்
பிறக்கிறான்' என்றும், 'அக்குலத்துக்குரிய புண்ய கர்மங்களைச்
செய்கிறான்' என்றும் உணர்த்தப்பட்டது. அவனால் அனுஷ்டி₂க்கப்
பெற்றதாய், ப₂லனில் பற்று இல்லாததாய், பரமபுருஷனான
எனக்கு ஆராதனரூபமாயிருக்கும் புண்ய கர்மங்களின் ப₂லம்—
மேன்மேலும் மிகுதியான ஸத்வகு₃ணம் வளரப்பெற்று, சிறிதும்
து₃;க்க₂ம் அற்றவனாகையே என்று ஸத்வ கு₃ணத்தின் பெருமை
அறிந்தவர்கள் கூறுகிறார்கள். பதினாலாவது ஸ்லோகத்தில்
'ஜ்ஞானிகளின் குலத்தில் பிறக்கிறான் ஸாத்விகன்' என்று சொல்
லப்பட்டது. அதிலிருந்து அவன் ப₂லனில் பற்றற்ற கர்மங்களை
அனுஷ்டி₂க்கிறான் என்று தாத்தாயார்த்தமாகத் தேறுகிறது.
அவ்விஷயம் இங்கு 'ஸுக்ருதஸ்ய கர்மண:' என்று அனுவதி₃க்கப்
படுகிறது; 'ஸாத்விகம்' என்னும் பதத்தாலே இந்தப் புண்ய
கர்மங்களாலே ஸத்வகு₃ணம் வளருகிறது என்று உணர்த்தப்படு
கிறது. இதன் ப₂லனாக இறுதியில் துன்பம் சிறிதுமற்றதான
ஆத்மஸாக்ஷாத்காரம் விளைகிறது என்று 'நிர்மலம் ப₂லம்' என்ப
தாலே உணர்த்தப்படுகிறது. (ரஜஸஸ்து ப₂லம் து₃;க்க₂ம்
ஆஹு:) மரணகாலத்தில் ரஜோகு₃ணம் மிகுந்திருக்கப்பெற்ற ராஜ
ஸனுக்கு, அந்த ரஜோகு₃ணத்தின் ப₂லனாக ஸாம்ஸாரிகத் துன்
பத்தொடர் விளைகிறது என்று கூறுகின்றனர். எப்படி? எனில்;
முற்கூறியபடி அவன் ப₂லஸாதனகர்மங்களில் பற்றுடைய
வர்களது குலத்தில் பிறந்து, ப₂லனில் பற்றுடையகர்மங்களை அனுஷ்டி₂
த்து அதன் ப₂லனை அநுப₄வித்தபின் அத்தகைய பிறவிகளி
லேயே மறுபடியும் பிறந்து, ரஜோகு₃ணம் மேன்மேலே வளரப்
பெற்று, மேன்மேலும் அத்தகைய கர்மங்களையே செய்து, அவற்றின்
பயனாக ஸாம்ஸாரிகத் துன்பத்தொடரையே அடைகிறான் என்று
ரஜோகு₃ணத்தின் தன்மையை அறிந்தவர்கள் கூறுகிறார்கள்.

भा । एवं परम्परया जातादधिकसत्त्वादात्मयाथात्म्यापरोक्षरूपं
ज्ञान जायते । तथा प्रवृद्धाद्रजसस्वर्गादिकललोभो जायते । प्रवृद्धाच्च
तमसः प्रमादः — अनवधाननिमित्तासत्कर्मणि प्रवृत्तिः ; ततश्च मोहः—
विपरीतज्ञानम्; ततश्चाधिकतरं तमः, ततश्चाज्ञानम्-ज्ञानाभावः ॥ १७ ॥

தினால், முழுது உணர்வு தான் ஆகும்—ஆத்மாவை நேரே
காண்பது வரையிலான அறிவு உண்டாகும்; இடையில்
அல் குணத்து — நடுவிலுள்ள தீய ரஜோகுணத்தால்,
லோபம் அது உண்டாம் — ஸ்வர்க்கம் முதலான ப,லன்
களில் ஆசை உண்டாகும்; பின் குணத்தில் — பி ற் ப ட் ட
(தாழ்ந்த) தமோகுணத்தால். ஓராமை—கவனமில்லாமையால்
விளையும் தீயகர்மங்களில் முயற்சியும், மோகம்—(அதனால்
விளையும்) விபரீத ஜ்ஞாநமும், உணராமை—(அதனால்
விளையும்) அறிவின்மையும், சேர்ந்து உண்டாகும் — ஒன்று
கூடி உண்டாகும்.

17. முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்னபடி மிகுதியான ஸத்வகுணம்
முதலானவற்றாலே விளையும் நிர்மலப₂லம் முதலானவை யாவை
என்று விளக்குகிறான் இந்த ஸ்லோகத்திலும், அடுத்த ஸ்லோகத்
திலும். (ஸத்வாத் ஸஞ்ஜாயதே ஜ்ஞானம்) இவ்வண்ணமாக மேன்
மேலே உண்டான மிகுதியான ஸத்வகுணத்தினாலே ஆத்மாவை
உள்ளபடி நேரே காண்கையாகிற ஆத்ம ஸாக்ஷாத் கார
ஜ்ஞானம் விளைகிறது. இது ஸத்வகுணமிகுதியாலே இம்மையில்
இறுதியாக உண்டாகும் நிர்மலப₂லம் என்று கருத்து; மறுமையி
ல் உண்டாகும் மோக்ஷமாகிற நிர்மலப₂லம் அடுத்த ஸ்லோ
கத்தில் கூறப்படுகிறது. (ரஜஸோ லோப, ஏவ ச) இவ்வண்ணமே
மேன்மேலே உண்டான மிகுதியான ரஜோகுணத்தால் ஸ்வர்க்கம்
முதலான ப₂லன்களில் எளிதில் மாற்ற முடியாத பேராசை உண்
டாகிறது. இதன் ப₂லனாக ஸாம்ஸாரிகத் துன்பத்தொடர் உண்
டாவதற்குக் காரணம் அடுத்த ஸ்லோகத்தில் கூறப்படுகிறது.
(தமஸ: ப்ரமாத, மோஹௌ ப₄வத:) இவ்வண்ணமே மேன்மேலே
உண்டான மிகுதியான தமோகுணத்தினால், கவனமின்மையால்
உண்டாகும் தீய கர்மங்களில் முயற்சியும், அதன் விளைவாக விபரீத

ऊर्ध्वं गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः ।

जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गच्छन्ति तामसाः ॥

१८

18. ஊர்த்,வம் க₃ச்ச,ந்தி ஸத்வஸ்த,₂ா: மத்,யே திஷ்ட,ந்தி
ராஜஸா: |

ஐக,ந்யகு,ணவ்ருத்திஸ்த,₂ா: அதே,₂ா க₃ச்ச,ந்தி தாமஸா: ||

ஸத்வஸ்த,₂ா: — ஸத்வகு,ணமிகுதியை உடையவர்கள், ஊர்த்,வம் க₃ச்ச,ந்தி — (காலக்ரமத்தில்) மோக்ஷமாகிற உயர் நிலைக்குச் செல்கின்றனர்; ராஜஸா: — ரஜோகு,ணமிகுதியை உடையவர்கள், மத்,யே திஷ்ட,ந்தி — (பெரும் பாலும் துன்பத்தையே தரும்) இடைநிலைப்பிறவிகளிலேயே உழல்கிறார்கள்; தாமஸா: — தமோகு,ணமிகுதியை உடையவர்களோவெனில், ஐக,ந்ய கு,ணவ்ருத்திஸ்த,₂ா: — மேன்மேலே தாழ்ந்த தமோகு,ணச் செயல்களில் ஈடுபட்டவர்களாய், அதே,₂ா க₃ச்ச,ந்தி — (மேன்மேலே அறிவின்மை மிகுந்து) கடைநிலைப் பிறவிகளை அடைகிறார்கள்,

18, மேலடைவர் முற்குணத்தோர் மேவு நடுக்குணத்தோர்
சாலநடு வாழலகிற் ருனிற்பர்—ஞாலத்துப்
பின்னாங் குணத்தியல்வோர் பீடழிவர் கீழ்மையினை
யெந்நாளுஞ் சேர விழிந்து.

முற்குணத்தோர் — முதலாவதான ஸத்வகு,ணத்தின் மிகுதியையுடையவர்கள், மேல் அடைவர் — காலக்ரமத்தில் (மோக்ஷமாகிற) உயர்நிலைக்குச் செல்கின்றனர்; நடு மேவு

ஜ்ஞானமும் உண்டாகின்றன, பதின்மூன்றாவது ஸ்லோகத்தில் ப்ரமாத₃ மோஹஸப்₃த₃ங்களின் பொருள் இவ்வண்ணமே நிர்ணயிக் கப்பட்டதன்றோ. (அஜ்ஞாநமேவ ச) 'ப₄வதி' என்று சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். விபரீத ஜ்ஞானத்தோடு நில்லாமல், அதன் விளைவாக மேன்மேலே தமோகு,ணம் வளரப்பெற்று அது காரணமாக அறிவின்மையும் மேன்மேலே வளர்கிறது. இவ்வஜ்ஞானம் மேன்மேற் பிறவிகளில் எந்த அளவிற்கு வளர்கிறது என்பது அடுத்த ஸ்லோகத்தில் கூறப்படுகிறது.

17.

भा ॥ एवमुक्तेन प्रकारेण सत्त्वस्था ऊर्ध्वं गच्छन्ति--क्रमेण संसारबन्धान्मोक्षं गच्छन्ति । रजसस्वर्गादिकललोभकरत्वाद्राजसाः फलसाधनभूतं कर्मानुष्ठाय तत्फलमनुभूय पुनरपि जनित्वा तदेव कर्मानु-

குணத்தோர் — நடுவிலுள்ள ரஜோகுணத்தின் மிகுதியை உடையவர்கள், நடுவாம் உலகில் தான் சால நிற்பர் — (பெரும்பாலும் துன்பத்தைத் தரும்) இடைநிலைப்பிறவிகளிலேயே மிக உழல்கிறார்கள்; பின் ஆம் குணத்து இயல்வோர்—கடையான தமோகுணத்தின் மிகுதியை உடையவர்கள், கீழ்மையினை எந்நாளும் சேர இழிந்து—மேன்மேலே தாழ்ந்த தமோகுணச் செயல்களிலேயே எப்போதும் ஈடுபட்டவர்களாய், ஞாலத்து பீடு அழிவர்—இவ்வுலகில் (மேன்மேலே) அறிவின்மை மிகுந்திருக்கும் கடைநிலைப்பிறவிகளை அடைகிறார்கள்,

18. பதினாறுவது ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட நிர்மலப₂லம், து₃:க்க₃ப₂லம், அஜ்ஞாநப₃லம் என்னும் மூவகைப் ப₂லன்களையும் இந்த ஸ்லோகத்தில் மேலும் விளக்குகிறான்.) (ஊர்த₄வம் க₃ச்ச₃ந்தி ஸத்வஸ்த₃ர:) ஸத்வகு₃ண மிகுதியை உடையவர்கள் சென்ற ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்டபடி ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரத்தைப் பெற்று, காலக்ரமத்தில் ப்ராரப்₃த₄கர்மம் அழியும்போது உயர்நிலையாகிற மோக்ஷத்தைப் பெறுகிறார்கள். நிலையான ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரமே மோக்ஷமாகையாலே இது “ஸத்வாத் ஸஞ்ஜாயதே ஜ்ஞாநம்” என்று சென்ற ஸ்லோகத்தில் சொன்னதற்கு விவரணமாகவும் ஆகிறது. (மத்₄யே திஷ்ட₂ந்தி ராஜஸா:) முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்டபடி ரஜோகு₃ணம் ஸ்வர்க்க₃ம் முதலானவற்றில் பேராசையை விளைக்கையால், ரஜோகு₃ணம் மிகுந்தவர்கள் ஸ்வர்க்க₃ம் முதலான இடைநிலைப் ப₂லன்களுக்கு ஸாத₄னமான ஜ்யோதிஷ்டோமம் முதலான கர்மங்களை அநுஷ்டி₂த்து, அந்தப் ப₂லன்களை அநுப₄ஷித்து, மறுபடியும் இந்திலவுலகில் பிறந்து அத்தகைய கர்மங்களையே அநுஷ்டி₂த்து ஸ்வர்க்க₃ம் முதலான ப₂லன்களைப் பெற்று மறுபடியும் மறுபடியும் பிறக்கையாலே பெரும்பாலும் துன்பத்தையே

திष्ठन्तीति मध्ये तिष्ठन्ति । पुनरावृत्तिरूपया दुःखप्रायमेव तत् ।
तामसास्तु जघन्यगुणवृत्तिस्था उत्तरोत्तरनिकृष्टतमोगुणवृत्तिषु स्थिता अधो
गच्छन्ति — अन्त्यत्वम्, ततस्तिर्यक्त्वम्, ततः किमिकीटादिजन्म, [ततः]
स्थावरत्वम्. ततोऽपि गुल्मलतात्वम्, ततश्च शिलाकाष्ठलोष्टतृणादिव
गच्छन्तीत्यर्थः ॥ १८ ॥

தரும் இடைநிலைப் பிறவிகளிலேயே உழல்கிறார்கள். “ரஜஸ்ஸுதா
ப₂லம் து₃:க்க₂ம்” என்று பதினாறாம் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்
பட்டது இத்தால் விவரிக்கப்பட்டதாகிறது. (தாமஸா:
ஜக₄ந்ய கு₃ணவ்ருத்திஸ்த₂ா:) தமோகு₃ணம் மிகுந்தவர்கள் முன்
ஸ்லோகத்தில் கூறியபடி ப்ரமாத₃ மோஹங்களையும் அஜ்ஞானத்
தையும் அடைகையாலே, மேன்மேலே தாழ்ந்த தமோ கு₃ணச்
செயல்களான கொலை, களவு முதலானவற்றில் முக்கரணங்களா
லும் ஈடுபடுகிறார்கள். (அதே₄ா க₂ச்ச₂ந்தி) அது காரணமாக மேன்
மேலே அறிவின்மைமிகுந்த கடைநிலைப்பிறவிகளை அடைகிறார்கள்
அதாவது:—

“வாசிகை: பக்ஷிம்ருக₃தாம் மாநஸை: அந்த்யஜாதிதாம் ।
ஸரீரஜை: கர்மதே₃ாஷை: யாதி ஸ்த₂ாவரதாம் நர: ॥”

[(தமோகு₃ணத்தால் விளையும்) ஈனச் செயல்களை மனத்தால் நினைத்
தானாகில் மனிதன் பஞ்சம ஜாதியில் பிறக்கிறான். வாயினால்
செய்தானாகில் பறவைகளாகவும், விலங்குகளாகவும் பிறக்கிறான்;
உடலாலேயே செய்தானாகில் தாவரப் பிறவியை அடைகிறான்.]
முதலான ப்ரமாணங்களிற் சொன்னபடியே தமோகு₃ணச் செயல்
கள் வளரவளர முதலில் குலந்தாங்கு சாதிகள் நாளிலும் கீழி
ழிந்த பிறவிகளிலும், அதற்குப்பின் விலங்குகளாகவும், பறவை
களாகவும், அதற்குப்பின் புழு பூச்சிகளாகவும், அதற்குப்பின் மரங்
களாகவும், அதற்குப்பின் செடிகொடிகளாகவும், அதற்குப்பின்
புல்பூண்டு, கல், கட்டை, மண்கட்டி முதலான உடல்களோடு
கூடியவனாகவும் பிறக்கிறான். “அஜ்ஞாநம் தமஸ: ப₂லம் ” என்று
பதினாறாவது ஸ்லோகத்தில் சொன்னது இத்தால் விளக்கப்பட்டது.
ஆக இந்த ஸ்லோகமீருக, “கு₃ணப₃ந்த₄வித₄ா” என்று கீ₃தார்த்த₂
ஸங்க்₃ரஹத்தில்(18) அநுஸந்தி₄க்கப்பட்ட ‘கு₃ணங்கள் ஜீவனை
ஸம்ஸாரத்தில் பிணைக்கும் வகை’ விளக்கப்பட்டதாயிற்று. 18.

भा ॥ आहारविशेषैः फलामिसन्धिरहितसुकृतविशेषैश्च परम्परया
प्रवर्धितसत्त्वानां गुणात्ययद्वारेण ऊर्ध्वगमनप्रकारमाह—

नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टाऽनुपश्यति ।

गुणेभ्यश्च परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥ १९

19. நாந்யம் குணேப்ய: கர்த்தாரம் யதா த்,ரஷ்டாநுபஸ்யதி|
குணேப்யஸ்ச பரம் வேத்தி மத்யபாவம்

ஸோ஽தி,க,ச்ச,தி ||

த்,ரஷ்டா—ஆத்மாவை நேரே கண்ட ஸத்வ நிஷ்ட,ன்,
குணேப்ய: அந்யம் — ஸத்வாதி,குணங்களைக்காட்டிலும்
வேறுபட்ட தன் ஆத்மாவை, கர்த்தாரம் ந அநுபஸ்யதி —
செயல்புரிபவனாகஎப்போது கருதுவதில்லையோ, குணேப்ய:
பரம் ச (யதா) வேத்தி—(செயல்புரியும்) குணங்களைக்
காட்டிலும் வேறுபட்டவனாக (செயல்புரியாதவனாக)வும்
(தன் ஆத்மாவை) எப்போது கருதுகிறானோ (அப்போது),
ஸ: —அவன், மத்யபாவம்—எனது தன்மையை, அதி,
க,ச்ச,தி—அடைகிறான்.

19. மிக்க குணமவற்றில் வேறுபட்ட கத்தாவைத்
தக்க ஊர்வுடையோன் தானுணரான் - ரெக்ககுணந்
தன்னிற் பரமெனவுந் தன்னறிவான் சேருமே
யென்னிற் பரத்தன்மை யேய்ந்து.

தக்க ஊர்வுடையோன் — ஆத்மாவை நேரே கண்ட
ஸத்வநிஷ்ட,ன், மிக்க குணமவற்றில் வேறுபட்ட கத்தாவை
தான் உணரான்—செயல்புரியும் இயல்வுடைய முக்குணங்
களைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட தன் ஆத்மாவை செயல் புரி
பவனாகக்கருதாதவனாய், தொக்க குணத்தன்னில் பரம்
எனவும் — செயல்புரியும் குணங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட
(செயல்புரியாத) வன் என்றும், தன் அறிவான்—தன் ஆத்மா
வைக் கருதுகின்றவன், என்னில் பரத்தன்மை-எனது சிறந்த
தன்மையை, ஏய்ந்து ரேருமே—பொருந்தி அடைவான்.

भा॥ एवं सात्त्विकाहारसेवया फलाभिसन्धिरहितमगवदाराधनरूप-
कर्मानुष्ठानैश्च रजस्तमसी सर्वात्मनाऽभिभूय उत्कृष्टस्वनिष्ठो यदाऽयं द्रष्टा

19. இனி, இந்த ஸ்லோகத்தில் “தேஷாம் கர்த்ருத்வம்” [கீ₃தார்த்த, 18] என்று அநுஸந்தி₄க்கப்பட்ட கு₃ணங்களின் கர்த்ருத்வத்தைக்கூறி, இது தொடங்கி இருபத்தாருவது ஸ்லோக மீருக. “தந்நிவர்த்தநம்” [கீ₃தார்த்த, 18] என்று அநுஸந்தி₄க்கப் பட்ட ‘கு₃ணங்களைக்கடந்து நிற்கும் வகை’ விவரிக்கப்படுகிறது. சென்ற ஸ்லோகமீருக, ஸத்வாதி₃ கு₃ணங்கள் ஜீவனை ஸம்ஸாரத்தில் பிணைக்கும் வகையைச் சொல்லுகிற தெனில், “ஊர்த்₄வம் க₃ச்ச₂ந்தி ஸத்வஸ்த₂ா:” என்று சென்ற ஸ்லோகத்தில் “ஸத்வகு₃ணம் மிக்கவர்கள் மோக்ஷத்தை அடைகின்றனர்” என்று கூறியது எப்படிப் பொருந்தும்? என்னும் கேள்வியும், “இந்த ஸ்லோகத்திலிருந்து தொடங்கி கு₃ணங்களைக் கடந்து நிற்பவனே மோக்ஷமடைகிறான் என்று கூறுவதும், ‘ஸத்வம் மிக்கவர்கள் மோக்ஷமடைகிறார்கள்’(18) என்று கூறியதும் ஒன்றோடொன்று முரண்படுகின்றனவே” என்னும் கேள்வியும் எழுகின்றன. “ஸாத்விகமான ஆஹாரத்தை உண்பதாலும், ப₂லனில் பற்றற்ற கர்மங்களை அநுஷ்டி₂ப்பதாலும் படிப்படியாக ஸத்வகு₃ணம் வளரப்பெற்றவர்கள் மேலே சொல்லப்போகும் கு₃ணங்கடந்த நிலையை அடைந்து அதனாலே மோக்ஷத்தை அடைகிறார்கள்” என்பதே இந்த ப்ரகரணத்தின் திரண்ட பொருளாகையாலே, முற்கூறிய இரண்டு கேள்விகளுக்கும் பதில் உரைக்கப்பட்டதாகிறது. “ஸத்வகு₃ணத்தின் மிகுதி குணங்கடந்த நிலையை விளைப்பதன் மூலம் மோக்ஷத்திற்குக் காரணமாகிறதேயொழிய நேரே மோக்ஷத்திற்குக் காரணமாவதில்லை; ஆகையாலே எவ்வித முரணுமில்லை” என்பது பதிலின் ஸாரம். (த்₃ரஷ்டா) ஆத்மஸாக்ஷாத் காரம் கைவந்தவன். ஸாத்விகமான ஆஹாரத்தை உட்கொள்வதாலும், ப₂லனில் பற்றில்லாமல் எம்பெருமானுக்கு ஆராத₄னமாகக் கர்மங்களை அநுஷ்டி₂ப்பதாலும் ரஜஸ்தமஸ்ஸு₃க்களை மறுபடி தலையெடுக்காதபடி அடக்கி, ஸத்வகு₃ணத்தை வளர்த்துக் கொண்டு ஆத்ம ஸாக்ஷாத்காரம் கைவரப்பெற்றவனே இங்கு “த்₃ரஷ்டா” எனப்படுகிறான் என்பது இந்த ப்ரகரணத்திலிருந்து தெளிவாகிறது. “யஜ்ஞஸீஷ்டாஸீந: ஸந்த:” [8-13] “பே₄ாக்தாரம் யஜ்ஞதபஸாம்” [5-29] “ரஜஸ்தமஸ்ச அபி₄பூ₄ய ஸத்வம் ப₄வதி” [14-10] “ஸத்வாத் ஸஞ்ஜாயதே ஜ்ஞாநம்” [14-17] என்று முன் ப்ரகரணங்களில் இவ்விஷயங்கள் அனைத்தும் சொல்லப்பட்டுள்ளனவன்றோ.

गुणैर्भ्योऽन्यं कर्तारं नानुपश्यति; गुणा एव स्वानुगुणप्रवृत्तिषु कर्तार इति पश्यति ; गुणैर्भ्यश्च परं वेत्ति—कर्तृभ्यो गुणैर्भ्यश्च परम्—

(குணேப்ய: அந்யம் கர்த்தாரம் யதா ந அநுபர்யதி) "தமக் குரிய செயல்களில் குணங்களே செயல்புரிகின்றன; குணங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட தான் செயல்புரியவில்லை" என்று எப்போது காண்கின்றோ. இந்த ப்ரகரணத்தில் குணங்களும் ஆத்மாவும் வெவ்வேறு என்று தெளிவாகக் காட்டியிருக்கையாலே "கர்த்தாவான ஆத்மா குணங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவன் அல்லன்" என்று பொருள்கொள்ளாமல் "குணங்களே தமக்குரிய செயல்புரிகின்றனவேயொழிய ஆத்மா அவற்றில் செயல்புரிவதல்ல" என்று பொருள்கொள்ளப்பட்டது. இங்கு கர்த்தா என்னும் பதம் முயற்சிக்கு இருப்பிடமானவனைக் குறிப்பதல்ல; செயலுக்கு முக்கியமான காரணமாயிருப்பதையே குறிக்கிறது. (குணேப்ய: ச பரம் வேத்தி) செயல்புரிபவையான குணங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவனாய், அதாவது செயல்புரியாதவனாகவும் ஆத்மாவை எவன் அறிகிறோ. தேஹத்தை யே ஆத்மா என்று நினைப்பவர்களும் சில சமயம் "குணங்களே செயல்புரிபவை" என்று காணக்கூடும். இங்கு இவன் அத்தகையவனல்லன் என்று காட்டுவதற்காக 'குணங்களைக் காட்டிலும் பரனாக (வேறுபட்டவனாக) ஆத்மாவை அறிகிறான்' என்று கூறப்படுகிறது. ப்ரகரணத்தை யொட்டி வேறுபாடு இந்தச் செயல்புரியும் விஷயத்திலேயேயாகையாலே "செயல்புரியும் குணங்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவனாக ஆத்மாவை அறிகிறோ" என்று பொருள்கொள்ள வேண்டும். "ஆத்மாவுக்குக் கர்த்தருத்வம் இல்லை" என்று கூறும் ப்ரகரணமாகையாலே, 'பர' ஸப்ஸ்துத்துக்கு 'மேலானவன்' என்று பொருள்கொண்டு "செயல்புரியும் குணங்களைக்காட்டிலும் மேலான கர்த்தாவாயிருப்பவன்" என்று பொருள்கொள்வது பொருந்தாது. பரமாத்மோபாஸந ப்ரகரணமல்லாமையாலேயே, பரஸப்ஸ்துத்திற்குப் பரமாத்மாவும் பொருளாக முடியாது. ஆகையால் 'பர' ஸப்ஸ்துத்துக்கு 'வேறுபட்டவன்' என்றே பொருள்கொள்ள வேண்டும். அந்த வேறுபாடும் ப்ரகரணத்தையொட்டி, கர்த்தருத்வ விஷயத்திலேயே ஆகையாலே "செயல் புரியாதவனாயிருப்பவன்" என்றே பொருள்கொள்ளவேண்டும், "ஸத்வாதி குணங்களால் விளையும் புண்யபாப கர்மங்களுக்கும் லௌகிக கர்மங்களுக்கும் ஜீவன் இயற்கையில் இருப்பிடமல்லன், அத்தகைய செயல்களைச் செய்யத் தகாதவன்" என்று கருத்து. "காமோட்கார்ஷீத் நாஹமகார்ஷம்" [காமம் செய்ததேயொழிய நான் செய்யவில்லை] முதலான இடங்

अन्यमात्मानमकर्तारं वेत्ति ; स मद्भावमधिगच्छति — मम यो भावस्त-
मधिगच्छति । एतदुक्तं भवति — आत्मनस्स्वतः परिशुद्धस्वभावस्य
पूर्वपूर्वकर्ममूलगुणसङ्गनिमित्तं विविधकर्मसु कर्तृत्वम् ; आत्मा स्वत-

களில் செய்தவன் தானேயாயிருந்தபோதிலும், காமத்தால் தூண்
டப்பட்டே செய்கையாலே 'நான் செய்யவில்லை' என்று கூறுவது
போன்றது இது. (ஸ: மத்₃ப₄ாவம் அதி₄க₃ச்ச₂தி) அவன் எனது
தன்மையை அடைகிறான். அதாவது -- "ஆத்மாவானது இயற்
கையில் பரிஸுத்₃த₄மான தன்மையையுடையதாகையாலே அனாதி₃
காலமாக அந்த ஆத்மா செய்துவந்த புண்யபாப கர்மங்களால்
வினைந்த ஸத்வாதி₃கு₃ணங்களில் பற்றினாலேயே பலவகையான
ஸாத்விக ராஜஸ தாமஸச் செயல்களில் அதற்குக் கர்த்தருத்வம்
ஏற்படுகிறது. ஆத்மா இயற்கையில் அத்தகைய செயல்களைச்
செய்யாதவனாய் எல்லையற்ற ஜ்ஞானமே வடிவாயிருப்பவன்"
என்று ஆத்மாவை எப்போது காண்கிறானோ அப்போது எனது
தன்மையை அடைகிறான் என்று கருத்து. இத்தால் "கர்த்தா
ஸாஸ்த்ரார்த்த₂வத்த்வாத்"[ப்₃ரஹ்மஸு₁ 2-3-33][ஆத்மா செயல்
புரிபவன் என்றே கொள்ளவேண்டும்; விதி₄நிஷேத₄ஸாஸ்த்ரங்கள்
பொருள் உடையதாவதற்காக] என்னும் ஸுத்திரத்தில் முயற்சி
களுக்கு இருப்பிடமாயிருக்கையையிட்டு ஆத்மாவைக் கர்த்தா
வாகச் சொன்னதோடு முரண் இல்லை என்று விளங்குகிறது.
மோக்ஷ நிலையிலும் கு₃ண ஸம்ப₃ந்த₄த்தால் ஏற்படாத ப₄க₃வத்
கைங்கர்யம் முதலானவற்றில் ஆத்மாவுக்குக் கர்த்தருத்வம் உண்டு
என்பது குறிக்கொள்ளத்தக்கது. இங்கு 'மத்₃ப₄ாவம்' என்று
ஜீவபரர்களுக்கு ஸ்வரூபைக்கம் சொல்லப்படுவதாகக்கொள்வது
"மம ஸாத₄ர்ம்யமாக₃தா:"[14-2][என்னோடு ஒற்றுமையை
யடைந்தவர்கள்] என்று முன்கூறியதோடு முரண்படும். "பரமம்
ஸாம்யமுபைதி"[முண்ட₃ 3-1-3][முக்தன் பரமாத்மாவோடு
மேலான ஒற்றுமையை அடைகிறான்] என்றும்,

“यथे, रात, कम् षुत्, தே, षुत्, त, माविक्तम्

தாத்ருகே,வ ப,வ தி |

ஏவம் முநேர்விஜாநத ஆத்மா ப,வதி கெ,ளதம ”

[கட₂ 4-15]

[கெ₃ளதமரே! தூயநீரில் தூயநீரைக்கலந்தால் அதுபோலவே
ஆவதுபோலே, ப்₃ரஹ்மஜ்ஞானமுடைய முக்தனுடைய ஆத்மா
வும் பரம்பொருளோடு கலக்கும்போது அதுபோலவே ஆகிறது]
என்றும் வேத₃வாக்யங்கள் முழங்கியதோடும் முரண்படும்.

स्वकर्ता अपरिच्छिन्नज्ञानैकाकार इत्येवमात्मानं यदा पश्यति, तदा
मद्भावमधिगच्छतीति ॥ १९ ॥

இரண்டாவது ஸ்ருதிவாக்யத்தில் இரண்டு நீர்கள் கலக்கும்போது
ஸ்வரூபக்யம் உண்டாவதில்லை என்பதும், 'தாத்தூருக்' [அத்த
கையது] என்னும் பத்யஸ்வாரஸ்யமும் குறிக்கொள்ளத்தக்கது.
புராதம் மோக்ஷதூர்மத்தில் ஜனகருக்கு வஸிஷ்டர் உபதேயஸம்
செய்யும்போது.

“பரேண பரத்யூர்மீ ச புவத்யேவ ஸமேத்ய வை |
விஸுத்த,த,தூர்மா ஸுத்தேந புத்தேந ச ஸபுத்தி,மாந் ||
விமுக்தத,தூர்மா முக்தேந ஸமேத்ய ஹி ததூர புவேத் |
வியோக,தூர்மிணு சைவ வியோக,ராத்மா புவத்யபி ||
விமோக்ஷிணு விமோக்ஷீ ச ஸமேத்யேஹ ததூர புவேத் |
ஸுசிநா ச ஸுசிஸ்சைவ புவத்யமிததீப்திமாந் ||
விமலாத்மா புவத்யேவ ஸமேத்ய விமலாத்மநா |
கேவலாத்மா ததூர சைவ கேவலேந ஸமேத்ய வை ||
ஸ்வதந்த்ரஸ்ச ஸ்வதந்த்ரேண ஸ்வதந்த்ரத்வ

மவாப்நுயாத் || ”

[புராதம் மோக்ஷதூர்மம் 318-26.....30]

[பரனோடு கூடும்போது பரனின் தன்மையை அடைகிறான்;
ஸுத்த,த,னோடு கூடும்போது பரிஸுத்த,த்தன்மையை அடைகிறான்.
அறிவுடையவனோடு கூடும்போது அறிவுடையவனாகிறான். முக்த
னோடு கூடும்போது முக்தனின் தன்மையை உடையவனாகிறான்.
தாழ்வில்லாதவனோடு கூடும்போது தாழ்வில்லாதவனாகிறான்.
மோக்ஷமுடையவனோடு கூடும்போது மோக்ஷமுடையவனாகிறான்.
ஒளியுடைய ஸுத்த,த,னோடு கூடும்போது ஒப்பற்ற ஒளியையுடைய
ஸுத்த,த,னாகிறான். அழுக்கற்றவனோடு கூடும்போது அழுக்கற்
றவனாகிறான். ப்ரக்ருதி ஸம்பந்த,மற்ற கேவலனோடு கூடும்
போது கேவலனாகிறான். கர்மபாரதந்த்ரீயம் அற்றவனோடு கூடும்
போது கர்மபாரதந்த்ரீயம் அற்றவனாகிறான்] என்று ஜீவன் மோக்ஷ
மடையுடும்போது பரமாத்மாவோடு பலவகையான ஒற்றுமைகள்
அடைகிறான் என்று கூறியது இங்கு காணத்தக்கது. ஆகையால்
ரத்புராவம் என்றதற்கு “மம யோ புராவ: மத்யுபுராவ:” என்னும்
வ்யுத்தபத்தியாலே பரமாத்மாவோடு ஜீவன் மோக்ஷத்தில் ஸாம்யம்
அடைவதாகவே கொள்ளவேண்டும். இது அடுத்த ஸ்லோகத்தில்
விவரிக்கப்படவிருக்கிறது.

भा ॥ कर्तृभ्यो गुणेभ्योऽन्यमकर्तारमात्मानं पश्यन् भगवद्भाव-
मधिगच्छतीत्युक्तम्; स भगवद्भावः कीदृश इत्यत आह—

गुणानेतानतीत्य त्रीन् देही देहसमुद्भवान् ।

जन्ममृत्युजरादुःखैर्विमुक्तोऽमृतमश्नुते ॥

२०

20. குணநேதாந் அதீத்ய த்ரீந் தேஹீ தேஹஸமுத்,ப,வாந் |
ஜந்மம்ருத்யுஜராது:க்கை, : விழுக்கேதே:ம்ருதமஸ்நுதே ||

தேஹீ—தேஹத்தை உடையவனான இந்த ஜீவன், தேஹஸமுத்,ப,வாந்—தேஹமாகப் பரிணாமமடைந்த ப்ரக்ருதியிலுள்ளவையான, ஏதாந்—இந்த, த்ரீந் குணந்—மூன்று குணங்களை, அதீத்ய—கடந்து நின்று (அவற்றைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட ஜ்ஞானமே வடிவெடுத்த தன்னைக் கண்டானாகில்), ஜந்ம ம்ருத்யு ஜரா து:க்கை: விழுக்கே—பிறப்பு இறப்பு கிழத்தனம் முதலானவற்றால் உண்டாகும் துன்பங்களிலிருந்து நீங்கியவனாய், அம்ருதம் அஸ்நுதே—மரணமற்ற தன் ஆத்மாவை அநுபவிக்கிறான்.

20. இங்குடல மேவியம ரிக்குணங்கண் மூன்றினையு(ம்)
மங்கும் வகைகடந்து மன்னினவன்—றங்கு
பிறப்பிறப்பு மூப்புப் பிணிவிடுத்துத் தன்னாஞ்
சிறப்பமுதஞ் சேருஞ் சிறந்து.

இங்கு உடலம் மேவி அமர் இக்குணங்கள் மூன்றினையும்—தன் உடலில் பொருந்தி நிற்கும் இந்த மூன்று குணங்களையும், மங்கும் வகை கடந்து—மங்கிப்போகும்படி கடந்து, மன்னினவன்—ஜ்ஞானமே வடிவான தன் ஆத்மாவைக் காண்பவன், தங்கு பிறப்பு இறப்பு மூப்புப் பிணி விடுத்து—தேஹத்தின் இயல்வான பிறப்பு இறப்பு கிழத்தனம் முதலானவற்றால் உண்டான துன்பங்களைக் கைவிட்டு, தன் ஆம் சிறப்பு அமுதம்—தன்னைத்தானே அநுபவிக்கும் மரணமற்ற சிறந்த நிலையை, சிறந்து சேரும்—சிறப்பாக அடைவான்.

भा । अयं देही देहसमुद्भवान् — देहाकारपरिणतप्रकृति-
समुद्भवानेवान् सत्त्वादीन् त्रीन् गुणानतीत्य तेभ्योऽन्यं ज्ञानैकाकार-
मात्मानं पश्यन् जन्ममृत्युजरादुःखैर्विमुक्तोऽमृतमात्मानमनुभवति;
एष मद्भाव इत्यर्थः ॥ २० ॥

20. சென்ற ஸ்லோகத்தில்—“செயல்புரியும் குணங்களைக் காட்
டினும் வேறுபட்டு, செயல்புரியாதவனாய், தன்னைத்தானே காண்
பவனான ஜீவன் ப₄க₃வானின் தன்மையை அடைகிறான்”
என்று கூறப்பட்டது. இந்த ப₄க₃வானின் தன்மையை அடைவ
தாவது என்ன? என்று விளக்குகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில்.
பல ஸ்ருதி ஸ்மருதி வாக்யங்களோடு முரண்படும் ப₄க₃வத்ஸ்வரூ
பைபக்யமல்ல என்றும். துன்பங்களற்ற நிலையில் தன்னைத்தானே
அனுப₄விப்பதே அது என்றும் காட்டுகிறான். (தே₃ஹீ) முன்
ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட தே₃ஹத்தோடுகூடிய இந்த ஜீவன்.
(தே₃ஹ ஸமுத்₃ப₄வாந் ஏதாந் த்ரீந் கு₃ணாந்) தே₃ஹமாகப் பரிண
மித்து நிற்கும் ப்ரக்ருதியிலுள்ள ஸத்வம் ரஜஸ் தமஸ் என்னும் இந்த
மூன்று கு₃ணங்களையும். ‘தே₃ஹஸமுத்₃ப₄வாந்’ என்னும் பத₃த்
துக்கு ப₃ஹ=வ்ரீஹி ஸமாஸங்கொண்டு “தே₃ஹோத்பத்தி
பீ₃ஜப₄தாந்” [தே₃ஹமுண்டாவதற்குக் காரணமாயிருக்கும் முக்
கு₃ணங்களை] என்று சங்கரர் உரை செய்தது நலிந்து பொருள்
கொள்வதாகும். ஆகையால், இவ்வத்தியாயத்தின் தொடக்கத்தில்
“ஸத்வம் ரஜஸ்தம இதி கு₃ணா: ப்ரக்ருதிஸம்ப₄வா:” (5) என்ற
இடத்தில் ‘ப்ரக்ருதிஸம்ப₄வ’பத₃த்திற்கு ‘ப்ரக்ருதியின் தன்மைகள்’
என்று பொருள்கொண்டதுபோலே, இங்கும் “தே₃ஹமாகப்
பரிணமித்த ப்ரக்ருதியின் தன்மைகளான இம்முக்குணங்களையும்”
என்றே பொருள்கொள்ளவேண்டும். (அதீத்ய) கடந்து. முன்
ஸ்லோகத்தில் சொன்னபடி கு₃ணங்களைக் காட்டினும் வேறுபட்ட
ஜ்ஞானமே வடிவெடுத்தவனாகத் தன் ஆத்மாவைக் காண்பதே
கு₃ணங்களைக் கடந்து நிற்கை என்று கொள்ள வேண்டும். இந்த
நிலை இவ்வுடம்போடு இருக்கும்போதே ஏற்படுவது என்று
‘தே₃ஹீ அதீத்ய’ என்னும் பத₃ங்களிலிருந்து விளங்குகிறது. இனி
ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியாலே இவன் மோக்ஷ நிலையில் அடையும்
ப₄க₃வத்₃ப₄வாம் விவரிக்கப்படுகிறது. (ஜந்மம்ருத்யுஜரா
து₃:க்கை₂ர்விமுக்த:;) பிறவி, இறப்பு, கிழத்தனம் முதலானவற்றால்

मा ॥ अथ गुणातीतस्य स्वरूपसूचनाचारप्रकारं गुणात्ययहेतुं

च पृच्छन् अर्जुन उवाच—

अर्जुन उवाच—

कैलिङ्गैस्त्रिगुणानेतानतीतो भवति प्रभो ।

किमाचारः कथं चैतांस्त्रीन् गुणानतिवर्तते ॥

२१

அர்ஜுன உவாச—

கைர்லிங்கை,ஸ் த்ரிசு,ஹ்நேதாந் அதீதோ ப,வதி ப்ரபே,ா ।

கிமாசார: கத,ம் சைதாம்ஸ்த்ரிசு,ஹ்நதிவர்த்ததே ॥

ப்ரபே,ா!— ஐயனே! ஏதாந் த்ரிசு,ஹ்ந் அதீத:—இந்த முக்குணங்களைக் கடந்து நிற்பவன், கை: லிங்கை,: ப,வதி— எந்த உள்ளிலக்கணங்களை உடையவனாக இருக்கிறான்? கிமாசார: (ப,வதி) — எந்த வெளி ஒழுக்கங்களை உடையவனாக இருக்கிறான்? ஏதாந் த்ரீந் கு,ஹ்ந் ச — இந்த மூன்று கு,ணங்களையும், கத,ம் அதிவர்த்ததே — எப்படிக்கடக்கிறான்? (என்று அர்ஜுனன் கேட்டான்).

உண்டாகும் துன்பங்களிலிருந்து விடுபடுகிறான். அன்றிக்கே, பிறப்பு, இறப்பு, கிழத்தனம் முதலானவற்றிலிருந்தும், அவற்றால் உண்டாகும் துன்பத்திலிருந்தும் விடுபடுகிறான் என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். ஜன்ம ம்ருத்யுஜரைகளைச் சொன்னது (1) கர்மம், (2) ஜன்மம், (3) ஜரா, (4) மரணம், (5) க்லேசம், (6) கர்மம் என்னும் ஆறு ஊர்மிகளுக்கும் உபலக்ஷணம். (அம்ருதம் அஸ்நுதே) ம்ரணமற்றதான ஆத்மஸ்வரூபத்தை அனுபவிக்கிறான், சென்ற ஸ்லோகத்தில் “மத்₃ப₄ாவம் ஸோ₅தி₄க₃ச்ச₂தி” என்று சொல்லப்பட்ட “மத்₃ப₄ாவம்” இதுவே என்று கருத்து. என்னைப் போலவே துன்பங்கள்ற்றவனாய், தன் ஆத்மாவை அனுபவிப்பதே இவனுக்குக் கிடைக்கும் மோக்ஷமாகிற ப₂லம் என்றபடி. இக் கைவல்ய மோக்ஷத்தைக் குறித்து “அற்றது பற்றெனில் உற்றது வீடுயிர்” [திருவாய் 1-2-5] “மரணம் தோற்றம் வான்பிணி மூப் பென்று இவை மாய்த்தோம்” [திருவாய் 8-3-2] “அவன் தன் னெடு ஒன்றாக அமரத்துணிய வல்லார்” [திருவாய் 3-5-9] என்று ஆழ்வார் அருளிச்செய்தது இங்கு அனுஸந்தி,க்கத் தக்கது.

भा ॥ सत्त्वादीन् त्रीन् गुणानेतानतीतः कैलिङ्गैः—कैलक्षणैः
पलक्षितां भवति? किमाचारः -- केनाचारेण युक्तोऽसौ ? अस्य
वरूपागतिलिङ्गभूताचारः कीदृश इत्यर्थः। कथं चैतान् — केनो-
पायेन सत्त्वादींस्त्रीन् गुणानतिवर्तते ॥ २१ ॥

21. இவ்வளவிற்பார்த்தனியம்பினுனிங்கிறைவா
வவ்வகைசேர் முக்குணத்தை யாங்கன்னேன்—

எவ்வகையிற்

சேருமடை யாளத்தன் செய்தொழிலே தெங்ஙனே
சீருடனித் தைக்கடப்பான் செப்பு.

இவ்வளவில்—இந்த சமயத்தில், பார்த்தன் இயம்பி
னான்—அர்ஜுனன் (பின்வருமாறு) கூறினான். இறைவா—
ஸர்வேஸ்வரனே! இங்கு அவ்வகைசேர் முக்குணத்தை—
இவ்வுலகில் முற்கூறியபடி உடலோடு சேர்ந்திருக்கும்
மூன்று குணங்களையும், ஆங்கு அன்னேன்—முன் ஸ்லோ
கத்தில் சொன்னபடி கடந்து நிற்பவன், எவ்வகையில்
சேரும் அடையாளத்தன்—எந்த உள்ளிலக்கணங்களை
உடையவனாக இருக்கிறான்? செய்தொழில் ஏது--எந்த வெளி
அடையாளங்களை உடையவனாயிருக்கிறான்? எங்ஙனே
சீருடன் இத்தைக் கடப்பான்—அவன் சிறப்பாக இம் முக்
குணங்களை எப்படிக்கடப்பான்? செப்பு — இதை எனக்குச்
சொல்லுவாயாக.

21. சென்ற ஸ்லோகத்தில் குணத்தினைப்பற்றிக் கண்ணன்
சொன்னதைக் கேட்ட அர்ஜுனன் அந்த குணத்தினைப் பற்றிய
உள்வெளி அடையாளங்களைப்பற்றியும், குணங்களைக்கடந்து
நிற்பது எப்படி? என்பது பற்றியும் கண்ணனைக் கேள்வி கேட்
கிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். (ஏதாந் த்ரிகுணந் அதீத: கை:
விங்கை: ப,வதி) இந்த முக்குணங்களைக் கடந்து நிற்பவன்
எந்த உள் இலக்கணங்களை உடையவனாயிருக்கிறான்? அடுத்த
படியாக 'கிமாசார:' என்று வெளிப்படையாகக் காணப்படும்
லக்ஷணங்கள் சொல்லப்படுவதால் இங்கு எல்லா அடையாளங்
களுக்கும் பொதுவான விங்குஸப்,தம் உள்இலக்கணங்களைக்குறிப்
பதாகக் கொள்ளப்படுகிறது. (கிமாசார:) எந்த வெளியடையாளங்
களை உடையவனாக அவன் இருக்கிறான்? ஆசாரஸப்,தம் வெளிப்

श्रीभगवानुवाच -

प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पाण्डव ।

न द्वेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि काङ्क्षति ॥

२२

ஸ்ரீபகவாந் உவாச—

22. ப்ரகாஸம் ச ப்ரவ்ருத்திம் ச மோஹமேவ ச பாண்டுவ !

ந த்வேஷ்டி ஸம்ப்ரவ்ருத்தாநி ந நிவ்ருத்தாநி

காங்க்ஷதி ॥

பாண்டுவ—பாண்டுபுத்திரனே! (ஆத்மாத விர்ந்த மற்ற விஷயங்களில்) ப்ரகாஸம் ச — (ஸத்வகுணகார்யமான) தெளிந்த அறிவையும், ப்ரவ்ருத்திம் ச — (ரஜோகுணகார்யமான) முயற்சியையும், மோஹம் ஏவ ச — (தமோகுணகார்யமான) மயக்கத்தையும். ஸம்ப்ரவ்ருத்தாநி — (அ னி ஷ்ட மாக வோ. அதற்கு ஸாதனமாகவோ) வந்தடைபவற்றை, ந த்வேஷ்டி—(குணாதீதன்) வெறுப்பதில்லை. நிவ்ருத்தாநி — (இஷ்டமாகவோ அதற்கு ஸாதனமாகவோ வந்திருந்து) நீங்கினவற்றை, ந காங்க்ஷதி—விரும்புவதில்லை.

படையான ஒழுக்கங்களைக் குறிக்கிறது என்பது லோகப்ரஸித்தம். உள் ளக்ஷணங்களான ஸமம் தம்மு முதலானவற்றைக் கொண்டு தனக்குத் தான் குணாதீதன் என்று தெரிந்து கொள்ளலாமே யொழிய, பிறர் தெரிந்துகொள்ள முடியாதன்றோ; அதனாலேயே வெளிப்படையான ஆசாரங்களைத் தனியாகக் கேட்கிறான். (ஏதாந் தரீந் குணாதீத கதம் ச அதிவர்த்ததே) இந்த மூன்று குணங்களையும் கடந்து நிற்பது எப்படி என்பதையும் கூறவேண்டும். மேல்ஸ்லோகங்களில் குணாதீத நிலைக்கு உபாயம் விவரிக்கப் படுகையால் இந்தக் கேள்வி உபாயத்தைப் பற்றியது என்று கொள்ளப்படுகிறது. “கதம்” ஸப்ஸ்தம் சில இடங்களில் செய்ய இயலாமையையும் காட்டும்; சில இடங்களில் பல்பதார்த்தத்தைப் பற்றிய கேள்வியாகவும் இருக்கக்கூடும். இங்கு பதிலிலிருந்து அப் பொருள்கள் பொருந்தாது என்றும், “கதம்” ஸப்ஸ்தத்தை உபாயத்தைப் பற்றிய கேள்வியாகவே கொள்ளவேண்டும் என்றும் விளங்குகிறது. (ப்ரபேதா) என் ஸ்வாமியான நீயே என் ஐயங்களுக்கு பதில் அருளவேண்டும் என்று கருத்து.

21.

भा ॥ आत्मव्यतिरिक्तेषु वस्तुष्वनिष्टेषु संप्रवृत्तानि सत्त्वरज-
तमसां कार्याणि प्रकाशप्रवृत्तिमोहाख्यानि यो न द्वेष्टि, तथा आत्म-
व्यतिरिक्तेष्विष्टेषु वस्तुषु तान्येव निवृत्तानि न काङ्क्षति ॥ २२ ॥

22. ஈண்டவனுக் கண்ண லியல்பின் றகவுரைத்தான்
பாண்டவனே முந்திப் பரந்தவொளி—மூண்டியற்றி
மோகமுள வற்றை முனியான்முன் மூண்டத்து
வேக நசையிலான் மிக்கு.

ஈண்டு—இப்படிக்கேட்டவுடன், அண்ணல்—கண்ணன்,
அவனுக்கு — அந்த அர்ஜுனனுக்கு, இயல்பின் தகவு—
(குணங் கடந்தவனுடைய) லக்ஷணத்தின் தன்மைகளை,
உரைத்தான் — (பின் வருமாறு)கூறினான். பாண்டவனே!—
பாண்டுபுத்திரனே! முந்தி பரந்த ஒளி—முற்பட்டு வெளிப்
பட்ட (ஸத்வகுணகார்யமான) அறிவு, மூண்டியற்றி—
(ரஜோகுணகார்யமான) பெருமுயற்சி, மோகம்— (தமோ
குணகார்யமான) மயக்கம் (ஆகியவை), உளவற்றை—
(அதிஷ்டமாகவோ அதற்கு ஸாத்நமாகவோ) வந்தடைந்
திருக்கும்போது, முனியான் — (குணங் கடந்தவன்
அவற்றை) வெறுக்க மாட்டான்; முன் மூண்டத்து— (இஷ்ட
மாகவோ அதற்கு ஸாத்நமாகவோ) முதலில் வந்திருந்து
நீங்கினவற்றை, மிக்கு வேக நசை இலான்—மிக அதிக
மாக ஆசைப்படுவதுமில்லை.

22. ஸாமான்ய ஜனங்கள் முக்குண கார்யங்களில் அநிஷ்ட
மாகவோ, அதற்கு ஸாத்நமாகவோ எவையேனும் வந்தடைந்
திருந்தால் அவற்றை வெறுக்கிறார்கள்; இஷ்டமாகவோ அதற்கு
ஸாத்நமாகவோ வந்திருந்து நீங்கினால், அவற்றைத் திரும்பிப்பெற
விருப்புகிறார்கள். இந்த வெறுப்பும் விருப்பும் இல்லாதவனே
குணாதீதன் என்கிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். முக்குணங்களைக்
கடந்து நிற்பவனைப்பற்றிய ப்ரகரணமாகையாலே, ஆத்மாவைக்
காட்டிலும் வேறுபட்ட ப்ராக்ருத விஷயங்களே இங்கு விருப்பின்
மைக்கும் வெறுப்பின்மைக்கும் விஷயமாவதாகக் கொள்ளவேண்
டும். (ப்ரகாஸம் ச) ஸத்வகுணத்தின் கார்யமான தெளிந்த அறி
வையும். (ப்ரவ்ருத்திம் ச) ரஜோகுணத்தின் கார்யமான முயற்சி
—33

उदासीनवदासीनो गुणैर्षो न विचाल्यते ।

गुणा वर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठति नेङ्गते ॥

23

23. உதாஸீநவதாஸீநோ குணையோ ந விசால்யதே ।

குண வர்த்தந்த இத்யேவ யோ஽வதிஷ்டதி நேங்கதே ।

ய:—எவனொருவன், உதாஸீநவத் ஆஸீந:—(ஆத்மாவைத்தவிர்ந்த விஷயங்களில் முற்கூறிய விருப்பு வெறுப்புகள் வினையாதபடி அவற்றைப்) பொருட்படுத்தாமலிருப்பவனாய், குணை:—முக்குணங்களாலே, ந விசால்யதே—

மையும்கூட. (மோஹம் ஏவ ச) தமோகுணத்தின் கார்யமான மயக்கத்தையும். (ஸம்ப்ரவ்ருத்தாநி ந த்வேஷ்டி) அனிஷ்டமாகவோ அதற்கு ஸாத்மனமாகவோ வந்தடைந்திருப்பவற்றை ஸாமான்ய ஜனங்கள் வெறுப்பதுபோலே குணங்கடந்தவன் வெறுப்பதில்லை. ‘வந்தடைந்திருப்பவற்றை வெறுப்பதில்லை’ என்றே இருந்தபோதிலும் அனிஷ்டமாகவோ, அல்லது அதற்கு ஸாத்மனமாகவோ வந்தடைந்திருப்பவற்றையே வெறுப்பதற்கு இடமுண்டாகையாலே, “அனிஷ்டமாகவோ, அதற்கு ஸாத்மனமாகவோ வந்தடைந்திருப்பவற்றை” என்று விசேஷணமிடப்பட்டது. அந்தந்தச் சூழ்நிலைக்கேற்ப அறிவும், முயற்சியும், மயக்கமும் அனிஷ்டமாகவோ அதற்கு ஸாத்மனமாகவோ ஆவதைக் காண்கிறோமன்றோ, விரும்பாத விஷயங்களைப்பற்றிய அறிவும் முயற்சியும் அனிஷ்டமாகவும் அதற்கு ஸாத்மனமாகவும் ஆவதுண்டன்றோ. அதுபோலவே விரும்பும் விஷயத்தில் மயக்கம் அனிஷ்டமாகவும் அதை விளைப்பதாகவும் ஆவதையும் காண்கிறோம், (ப்ரகாஸம் ச ப்ரவ்ருத்திம் ச மோஹமேவ ச நிவ்ருத்தாநி ந காங்க்ஷதி) ஸத்வரஜஸ்தமோகுணங்களின் கார்யமான அறிவு, முயற்சி, மயக்கம் என்னும் மூன்றும் இஷ்டமாகவோ இஷ்டஸாத்மனமாகவோ வந்திருந்து நீங்கினவற்றை குணத்தின் விரும்புவதுமில்லை. இங்கும் இஷ்டமாகவோ அதற்கு ஸாத்மனமாகவோ வந்திருந்து நீங்கினவற்றையே விரும்புவதற்கு இடமுண்டாகையாலே, “இஷ்டமாகவோ அதற்கு ஸாத்மனமாகவோ வந்திருந்து நீங்கினவற்றை” என்று விசேஷணமிடப்பெற்றது. உடம்பில் பொறுக்கமுடியாத வலி இருக்கும்தோது மயக்கமும் இஷ்டமாகவும், இஷ்டமான அறுவை சிகிச்சைக்கு ஸாத்மனமாகவும் இருப்பதைக் காண்கிறோம். (பாண்ட், வ) என் உறவினனான நீ இந்த குணத்தினை அவர்யம் பெறவேண்டும் என்று கருத்து.

भा ॥ उदासीनवदासीनः — गुणव्यतिरिक्तात्मावलोकनतृप्त्या
अन्यत्रोदासीनवदासीनः, गुणैर्द्वेषाकाङ्क्षाद्वारेण यो न विचाल्यते ;
गुणास्स्वेषु कार्येषु प्रकाशादिषु वर्तन्त इत्यनुसन्धाय यस्तूष्णीमव-
तिष्ठते । नेङ्गते — न गुणकार्यानुगुणं चेष्टते ॥ २३ ॥

(விருப்பு வெறுப்புகள் உண்டாகி) விகாரமடைவ
தில்லையோ, 'குண: வர்த்தந்தே—முக்குணங்கள் (அவற்
றின் கார்யமான ப்ரகாஸம் முதலானவற்றில்) காரணமா
யிருக்கின்றன' இதி—என்று அனுஸந்தித்து, ய:—எவ
னொருவன், அவதிஷ்ட₂தி ஏவ—மௌனமாயிருக்கிறானே,
ந இங்குதே — (குணகார்யங்களுக்கு அனுகுணமாகச்)
செயல்புரிவதுமில்லையோ, (அவனே குணங்கடந்தவன்)

23. முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்னபடி ஸரீரத்திலிருக்கும்
போதே, இஷ்டாநிஷ்டங்களுக்கு ஸாத்₄னங்களும் நிறைந்திருக்
கும்போதே, ஒருவன் விருப்பு வெறுப்புகளில்லாமல் விகாரமற்றி
ருப்பது எப்படி முடியும்? என்னும் கேள்வியெழ, பதில் உரைக்
கிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில், (உத்யாஸீநவத் ஆஸீந:) முக்குண
முடைய தே₃ஹத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட ஆத்மாவைக்கண்ட
தருப்தியினாலே அந்த ஆத்மாவைத் தவிர்த்த மற்ற விஷயங்களைப்
பொருட்படுத்தாமலிருப்பான். இப்படி இருப்பதே முன் ஸ்லோகத்
தில் சொன்ன விருப்பு வெறுப்பின்மையை விளைக்கும் என்று கருத்து.
(யோ குண: ந விசால்யதே) எவனொருவன் முக்குணங்களால்
முற்கூறியபடி வெளி விஷயங்களில் வெறுப்பும் விருப்புமுண்டாகி
வேறுபாட்டைவதில்லையோ; இந்த ஸ்லோகத்தில் சொன்ன இரண்டு
'ய:' என்னும் யச்ச₂ப்₃த₃ங்களும் இருபத்தைந்தாவது ஸ்லோகத்
தில் 'குணாதீதஸ் ஸ உச்யதே' என்றவிடத்தில் உள்ள 'ஸ:'
என்னும் தச்ச₂ப்₃த₃த்தோடு அந்வயிக்கின்றன. 22, 23, 24,
25 ஸ்லோகங்களில் சொன்னபடி எவன் இருக்கிறானே அவனே
குணங்கடந்தவன் என்று கருத்து. இப்படி விகாரமடையாம
லிருப்பதற்குக் காரணத்தைக் கூறுகிறது இனி. (குண: வர்த்தந்தே
இதி ஏவ ய: அவதிஷ்ட₂தி) "குண: குணேஷு வர்த்தந்தே"
(3-28) என்று முன்னமே சொன்ன ரீதியில் முக்குணங்கள் தம்
கார்யங்களான ப்ரகாஸம் முதலானவற்றில் ஈடுபடுகின்றன
என்று அனுஸந்தித்து எவனொருவன் மௌனமாயிருக்கிறானே.
'இதி' என்னும் ஸப்₃த₃ம் அனுஸந்த₄ான ப்ரகாரத்தைக் காட்டு

समदुःखसुखस्वस्थसमलोष्टमकाञ्चनः ।

तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिन्दार्मसंस्तुतिः ॥

28

23, முன்னுக் குதாசீனன் போலிருக்கு முக்குணங்க டன்னுந் றலைத்திடினுந் தான்சலியான் – மன்னுகுணச் செய்தியிது வென்றிருக்குஞ் செய்தொழிலிற் சேட்டி மெய்திருந்து நெஞ்சுடையான் மேல். [யான்

மேல் மெய்திருந்து நெஞ்சுடையான் – (குணங்களைக் காட்டிலும்) மேற்பட்ட ஆத்மாவில் உண்மையாகவே ஈடுபட்ட மனமுடையவனான குணங்கடந்தவன், முன்னுக்கு உதா சீனன் போலிருக்கும் – முன்னே தோற்றும் ப்ராக்ருத விஷ யங்களில் (முற்கூறிய விருப்பு வெறுப்புகள் விளையாதபடி அவற்றைப்) பொருட்படுத்தாமலிருப்பான்; முக்குணங்கள் தன் உற்று அலைத்திடினும் – ஸத்வம் முதலான மூன்று குணங்களும் தம் வசமாய்ப்படி இழுத்தாலும், தான் சலி யான் – (விருப்பு வெறுப்புகள் உண்டாகி) தான் விகார மடையமாட்டான்; மன்னுகுணச்செய்தி இது என்று இருக் கும் – தேஹத்தோடு என்றுமிருக்கும் குணங்கள் அவற்றின் கார்யங்களான ப்ரகாஸம் முதலானவற்றை விளைப்பதே இது என்று அனுஸந்தித்து மௌனமாயிருப்பான். செய்தொழிலில் சேட்டியான் – (குணங்களின்) செயல்களுக்கு அனுகுணமாகச் செயல்புரிவதில்லை.

கிறது. ‘ஏவ’காரம் மௌனமாயிருப்பதைக் காட்டுகிறது. ‘யோஃவ திஷ்ட₂தி’ என்று பரஸ்மைபத₃மாயிருப்பது ஆர்ஷப்ரயோக₃ம்; ‘அவதிஷ்ட₂தே’ என்றிருந்தால் நாலாம் பாதத்தில் ஐந்தா மெழுத்து நீண்டு ‘ச₂ந்தே₃ப₄ங்க₃ம்’ ஏற்பட்டுவிடுமாயை யாலே இப்படி ஆர்ஷப்ரயோக₃ம் செய்யப்பட்டது. “குணங்கள் தம் கார் யங்களில் ஈடுபட்டிருக்கும்போது நான் விகாரமடைய வேண்டிய அவச்யமில்லை” என்று மௌனமாயிருக்கிறான் என்று கருத்து. இத் தால் முதல் பாதத்தில் உதாஸீனனாயிருக்கிறான் என்று கூறியது விவரிக்கப்பட்டதாயிற்று. இனி ‘ந விசால்யதே’ என்றதை விவ ரிக்கிறது – (ந இங்க₃தே) முற்கூறியபடி முக்குணங்களின் கார்ய மான வெறுப்புக்கும் விருப்புக்கும் அனுகுணமாகச் செயல்புரிவ தில்லை என்றபடி.

23.

मानावमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः ।

सर्वास्मपरित्यागी गुणातीतस्स उच्यते ॥

24

24. ஸமது:க்க,ஸுக,ஸ் ஸ்வஸ்த,ஸ் ஸமலோஷ்டாஸ்ம

காஞ்சந: 1

துல்யப்ரியாப்ரியோ தீ,ரஸ் துல்யநிந்த,தாத்மஸம்ஸ்துதி: ॥

25. மாநாவமாநயோஸ் துல்யஸ் துல்யோ மித்ராரிபக்ஷயோ: 1

ஸர்வாரம்ப,பரித்யாகீ, கு,னாதீதஸ் ஸ உச்யதே ॥

ஸமது:க்க,ஸுக,ஸ்: — (எவனொருவன்) இன்ப துன்பங்
களை ஸமமாக எண்ணுகிறானே, ஸ்வஸ்த,:— தன் ஆத்மாவில்
லேயே ஈடுபட்டிருக்கிறானே, ஸமலோஷ்டாஸ்மகாஞ்சந:—
மண்கட்டியையும், கல்லையும், பொன்னையும் ஒன்றாக
நினைக்கிறானே, துல்யப்ரியாப்ரிய:— இனியதையும் இன்னதை
தையும் ஒன்றாக நினைக்கிறானே, தீ,ர:— தே,ஹத்தையும்
ஆத்மாவையும் பிரித்தறிகிறானே, துல்யநிந்த,தாத்மஸம்ஸ
துதி:- தன்னைப்பற்றிய துதியையும் நிந்தையையும் ஒன்
ருக எண்ணுகிறானே, மாநாவமாநயோ: துல்ய:— பிறர்மதிப்
பதையும், அவமதிப்பதையும் ஒன்றாக நினைக்கிறானே,
மித்ராரிபக்ஷயோ: துல்ய:— நண்பர்கள் எதிரிகளாகிற இரு
தரப்பையும் ஒன்றாக நினைக்கிறானே, ஸர்வாரம்ப,பரித்
யாகீ,—தே,ஹ ஸம்ப,ந்த,த்திற்கு அனுகுணமான எல்லாக்
கார்யங்களையும் கைவிட்டிருக்கிறானே, ஸ:— அவன்.
கு,னாதீத:— குணங்கடந்தவன் என்று, உச்யதே—சொல்
லப்படுகிறான்.

24. தன்ககத்துந் துக்கத்துந் தான்சமனாய்த் தன்னமர்ந்து
பொன்கலுட னேடிதனிற் புந்தியொத்தோன் — அன்பர்
வெறுப்பரிடை யொப்போன் மிதுபழிநன் கீர்த்தி
நிறுத்தசம நிற்கு நிகழ்ந்து.

24-25. குணங்கடந்தவனுக்கு மேலுமுள்ள தன்மைகளைக்
காட்டுகிறான் இவ்விரு ஸ்லோகங்களில், (ஸமது:க்க,ஸுக,ஸ்)
தனக்கு வரும் துன்பங்களையும் இன்பங்களையும் ஒக்க நினைப்ப
வன். கீதை (2-15)இல் இப்பதும் விவரிக்கப்பட்டுள்ளது. இதற்
குக் காரணம் என்ன? எனில்:— (ஸ்வஸ்த,:) தன் ஆத்மாவில்

भा । समदुःखसुखः — सुखदुःखयोस्समचित्तः, स्वस्थः--
स्वसिन् स्थितस्स्वात्मैकप्रियत्वेन तद्व्यतिरिक्तपुत्रादिजन्ममरणादिसुख-
दुःखयोस्समचित्त इत्यर्थः । तत एव समलोष्टाश्मकाश्चनः । तत एव

25. தன்னமரு மானமவ மானஞ்சா ரானண்ப [வருஞ்
ரொன்னலர்தம் பக்கத்து மொத்தியல்வான்—மன்ன
செய்ம்முயற்றி யெல்லாஞ் செய்யா னவன்குணங்கண்
மெய்ம்முயற்றி யாற்கடந்தான் மிக்கு.

தன்சுகத்தும் துக்கத்தும் தான் சமனாய்—தனக்கு வரும்
இன்பதுன்பங்களை ஒக்க நினைப்பவனாய், தன் அமர்ந்து—
தன் ஆத்மாவிலேயே ஈடுபட்டிருப்பவனாய், பொன் கல்

ஈடுபட்டிருப்பவன். இப்படித்தன் ஆத்மாவையே இனியதாகக்
கொள்கையால் தனக்குப் பிள்ளை பிறப்பது முதலானவற்றால்
இன்பத்தையோ, பிள்ளை இறப்பது முதலானவற்றால்
துன்பத்தையோ அடையாமையால் இன்ப துன்பங்களை ‘அனுப
வித்தே தீரவேண்டிய கர்மபலன்கள்’ என்று ஒக்க நினைக்கிறான்
என்று கருத்து. ‘தன் ஆத்மாவிலேயே ஈடுபட்டவன்’ என்று இங்கு
சொன்னது கல்லையும், பொன்னையும். இனியதையும் இன்னாததையு
ம், பழிச்சொல்லையும் துதிச்சொல்லையும், மதிப்பையும் அவ
மதிப்பையும், மித்ரபகைத்தையும் சத்ருபகைத்தையும் ஒன்றாக
எண்ணுபவன் என்று மேலே கூறும் அனைத்துக்கும் காரண
மாகிறது. இவ்வளவு அர்த்த,ஸ்வாரஸ்யமிருக்கையாலே ஸ்வஸ்த
ஸப்தத்திக்கு விகாரமற்றிருக்கை, குணங்களைப் பின்செல்லா
மலிருக்கை முதலான பொருள்களைக்கொள்ளாமல், “தன் ஆத்மா
வில் ஈடுபட்டிருக்கை” என்று பொருள் கொள்ளப்பட்டது. (ஸம
லோஷ்டாஸம் காஞ்சந;) ஆத்மாவில் ஈடுபட்டிருக்கையாலேயே
மண்கட்டியையும், கல்லையும் பொன்னையும் ஒன்றாக எண்ணுபவன்.
‘லோஷ்ட’ என்று மண்கட்டியை அல்லது ஓட்டாஞ்சில்லைச்சொல்லு
கிறது. கீதை (6-8) இல் இப்பதம் விவரிக்கப்பட்டது. (துல்யப்ரி
யாப்ரிய:) முற்கூறிய காரணத்தாலேயே இனியதையும் இன்னாததையு
ம் ஒன்றாக நினைப்பவன் ப்ரியாப்ரிஸ்யப்தங்களுக்கு ஸுக்துக்க
ஸப்தங்களைப் புநருக்தி வரமைக்காக ப்ரியஸப்தம் இன்
பத்தை விளைக்கும் இனிய பொருள்களையும் அப்ரியஸப்தம் துன்
பத்தை விளைக்கும் இன்னாத பொருள்களையும் குறிப்பதாகக்கொள்
ளப்படுகிறது. (தீர:) ப்ரக்ருதி பரிணாமமான தேஹத்தைக்காட்டி
லும் ஆத்மா வேறுபட்டது என்று பகுத்தறிவதில் வல்லவன்.

तुल्यप्रियाप्रियः — तुल्यप्रियाप्रियविषयः । धीरः — प्रकृत्यात्मविवेक-
कुशलः । तत एव तुल्यनिन्दात्मसंस्तुतिः - आत्मनि मनुष्यत्वाद्यभि-
मानकगुणागुणनिमित्तस्तुतिनिन्दयोस्स्वास्वन्धानुसन्धानेन तुल्यचित्तः ।

உடன் ஒடு இதனில் புந்தி ஒத்தோன் — பொன்னையும், கல்லையும், ஓட்டாஞ்சில்லையும் ஒன்றாக நினைப்பவனாய், அன்பர் வெறுப்புப் இடை ஒப்போன் — அன்புடையவர்களிடத்தும் வெறுப்புடையவரிடத்தும் ஒருபடிப்பட்டவனாய், மிகு பழி நன்கீர்த்தி நிறுத்த சமன் — தன்னைப்பற்றிய மிகுந்த பழிச் சொல்லையும் நல்ல துதிச்சொல்லையும் ஒன்றாக எண்ணுகிறவனாய், நிகழ்ந்து நிற்கும் — (தேஹத்தைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவனாகத்) தன்னையறிந்து வாழ்வவனாய், தன் அமரும் மானம் அவமானம் காரான் — பிறர் தன்னை மதிப்பதையும் அவமதிப்பதையும் பொருட்படுத்தாதவனாய், நண்பர் ஒன்னலர் தம் பக்கத்தும் ஒத்து இயல்வான்-நண்பர்கள் எதிரிகள் ஆகிய இருதரப்பையும் ஒன்றாக நினைப்பவனாய், மன்ன வரும் செய் முயற்றி எல்லாம் செய்யான் — தேஹத்தொடர்பை ஒட்டி வரும் எல்லா முயற்சிகளையும் கைவிட்டிருப்பவனாய், அவன் — உள்ளவன், குணங்கள் மெய் முயற்றியால் மிகு கடந்தான் — முக்குணங்களையும் தனது உண்மையான முயற்சியாலே மிகவும் கடந்தவனாவான்.

முன் சொன்னபடி இனியதும் இன்னொத்தும் வந்ததையும்போது கலங்காமலிருப்பதற்கும், பின்னால் சொல்லவிருக்கிறபடி துதி நிந்தை முதலானவற்றில் ஒருபடிப்படவிருப்பதற்கும் காரணமாகிறதாகையாலே, இடையில் படிக்கப்பட்ட தீரஸப், தம் இப்பகுத்தறிவைக் குறிப்பதாகக் கொள்ளுவதே பொருத்தமாகும். இதுவரையில் குணங் கடந்தவனுக்கு அர்ஜுனன் வினவிய உள் இலக்கணங்கள் சொல்லப்பட்டன. இனி 'கிமாசார:' என்று அவனால் கேட்கப்பட்ட வெளியிலக்கணங்கள் இருபத்தைந்தாம் ஸ்லோகம் ஈராக விவரிக்கப்படுகின்றன, (துல்ய நிந்தா தம்ஸம்ஸ்துதி:) இப்படி தேஹாத்ம விவேகமுடையவனாகையாலேயே பிறர் தன்னைப் புகழ்வதும் இகழ்வதும் தன் ஆத்மாவைத் தொடரது என்று உணர்ந்து இரண்டிலும் ஒருபடிப்பட இருப்பவன், பிறர் இவனைத் துதிப்பதும் பழிப்பதும் தேஹத்திலுள்ள நன்மை தீமைகளைக் குறித்தேயாகையாலே, பிறரைத் துதிப்

तत्प्रयुक्तमानावमानयोः तत्प्रयुक्तमित्रारिपक्षयोरपि स्वसंबन्धाभावादेव
तुल्यचित्तः । तथा देहित्वप्रयुक्तसर्वारम्भपरित्यागी । य एवंभूतः, स
गुणातीत उच्यते ॥ २४ ॥ २५ ॥

பதிலும், பழிப்பதிலும் விகாரமற்றிருப்பதுபோலே, அவைபற்றியும் விகாரமற்றிருப்பான் இவன் என்று கருத்து. (மாநாவமானயோ: துல்ய:) இப்படிப்பழிச் சொற்களாலும் துதிச்சொற்களாலும் வினையும் மதிப்பையும் அவமதிப்பையும் ஒருபடிப்பட நினைப்பவன். வாக்கால் விளைக்கப்படும் மதிப்பும் அவமதிப்பும் முந்தின பதத்திலேயே சொல்லப்பட்டுவிட்டபடியால், இங்கு மனத்தாலும் செயலாலும் விளைக்கப்படும் மானாவமானங்களே சொல்லப்படுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். (மித்ர அரிபக்ஷயோ: துல்ய:) மதிக்கும் நண்பர்கள் விஷயத்திலும் அவமதிக்கும் எதிரிகள் விஷயத்திலும் ஒருபடிப்பட இருப்பவன். “மூர்க்க₂: பூஜித பூஜகா:” [ப₄ர. உத்₃ 83-62] [மூடர்கள் பாமர மக்களால் பூஜிக்கப்பட்டவர்களையே பூஜிக்கிறார்கள்.] என்கிறபடியே உலகினர் பலரால் துதிக்கப்படுபவனை மதிக்கிறார்கள்; இகழப்படுபவனை அவமதிக்கிறார்கள். இந்த மதிப்பும் அவமதிப்பும் உலக வழக்கிலும் ஸாஸ்திரீதியிலும் பலவகையாயுள்ளன. மதிப்பவர்கள் நண்பர்களாகிறார்கள். அவமதிப்பவர்கள் விரோதிகளாகிறார்கள் என்னும் கிரமத்தை யொட்டி இந்த மூன்று பத₃ங்களும் தொடர்ந்து அமைக்கப்பட்டுள்ளன. ஸமபூ₃த்₃தி₄யான இவனுக்கு எவனும் நண்பனாகவோ விரோதியாகவோ ஆகாவிடிலும், இவனை மதிப்பவன் நண்பனாகவும் அவமதிப்பவன் எதிரியாகவும் உலகில் கருதப்படுவதையிட்டு மித்ர அரிஸப்₃த₃ங்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன. (ஸர்வாரம்ப₄பரித்யாகீ₃) ஸரீரத்தோடு கூடியிருப்பதால் வினையும் எல்லாச் செயல்களையும் விட்டிருப்பவன். “ஆரப்₄யந்தே இதி ஆரம்ப₄:” என்னும் வ்யுத்தத்தியாலே, செய்த தீமைக்குப் பழி வாங்குவது முதலான செயல்கள் ஆரம்ப₄ஸப்₃த₃த்தால் குறிக்கப்படுகின்றன. மோக்ஷத்தின் பொருட்டு இவன் அனுஷ்டிக்க வேண்டிய கர்மயோக₃ம் முதலானவை கைவிடத்தகாதவை யாகையால், தே₃ஹத்தின் தொடர்பால் வினையும் கர்மங்களே இங்கு ஆரம்ப₄ஸப்₃த₃த்தால் சொல்லப்படுவதாகக்கொள்ள வேண்டும். ‘ஸாம்ஸாரிகமான எல்லாக் கர்மங்களையும் விட்டிருப்பவன்’ என்று கருத்து. (கு₃ணாதீதஸ உச்யதே) முற்கூறியபடி விருப்பு வெறுப்பின்மை முதலான உள் அடையாளங்களாலும், ஸாம்ஸாரிக கர்மங்களை விட்டிருக்கை முதலான வெளி அடையாளங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பெற்றவனே கு₃ணாதீதன் (கு₃ணங்கடந்தவன்) எனப்படுகிறான். இந்த லக்ஷணங்களை முயன்று வினைத்துக்கொள்வதே குணங்களைக் கடப்பதற்கு உபாயம் என்று மூன்று கேள்விகளுக்கும் பதில் உரைக்கப்பெற்றதாயிற்று. 24-25

भा ॥ अथैवंरूपगुणात्यये प्रधानहेतुमाह —

मां च योऽव्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते ।

स गुणान् समतीव्यैतान् ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥

२६

26. மாஞ்ச யோடவ்யபி,சாரேண ப,க்தியோகே,ந ஸேவதே |
ஸ கு,ணந் ஸமதீத்யைதாந் ப்,ரஹ்மபூ,யாய கல்பதே ||

ய:—எவனொருவன், மாம்—என்னை, அவ்யபி,சாரேண ப,க்தியோகே,ந ச—மற்ற தெய்வங்களையும் ப,லன்களையும் கருதாத ப,க்தி யோக,த்தினாலும் (அதன் அங்குங்களாலும்), ஸேவதே—ஆராதிக்கிறானே, ஸ;—அவன், ஏதாந் கு,ணந்— (ஸத்வம் முதலான) இந்த மூன்று கு,ணங்களையும், ஸம தீத்ய—கடந்து, ப்,ரஹ்மபூ,யாய கல்பதே—ப்,ரஹ்மத்தோடு ஸமமாயிருக்கும் தன்மையைப்பெறத்தகுதியுள்ளவனாகிறான்.

26. என்னைப் புறம்போகா யோகமாம் பத்தியினான்
மன்னப் பயின்று மருவுமவன்— நன்னமரப்
பேசுகுணஞ் செற்றுப் பிரமமாந் தன்மையினை
மாசில்குணஞ் சேர்ந்திடுமே மற்று.

புறம்போகா யோகமாம் பத்தியினால்—வேறு தெய்வங்
களையும் பயன்களையும் கருத்தில் கொள்ளாத ப,க்தியோக,த்
தினால், என்னை — ஸர்வேஸ்வரனான என்னை, மன்ன
பயின்று மருவுமவன்—நன்றாக உபாஸித்து ஆராதிப்பவன்,
தன் அமரப் பேசு குணம் செற்று—தன் ஆத்மாவை அனு
ப,விக்கலாம்படி முற்கூறிய ஸத்வம் முதலான மூன்று
கு,ணங்களையும் கடந்து, மற்று—அதற்குமேலே, மாசில்
குணம் பிரமமாம் தன்மையினையே சேர்ந்திடும்—பாபமற்றி
ருக்கை முதலான எட்டு கு,ணங்களையுடைய பரம்பொரு
ளின் தன்மையையே அடைந்துவிடுவான்.

26. 'நாந்யம் கு,ணைப்,ய:' (19) என்று தொடங்கி ஏழு
ஸ்லோகங்களாலே கு,ணங்கடந்த நிலைக்குக் காரணமான
அப்ரத,ான ஹேதுக்களைச் சொல்லி, அதற்குக் காரணமான
4—84

मा ॥ * नान्यं गुणैः कर्तारम् (१९) इत्यादिनोक्तेन
प्रकृत्यात्मविवेकानुसन्धानमात्रेण न गुणात्ययस्संपत्स्यते, तस्यानादि-
कालप्रवृत्तविपरीतवासनाबाध्यत्वसंभवात्, माम्—सत्यसङ्कल्पं परम-

ப்ரத₄ான ஹேதுவைக் கூறுகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். அந்த ஏழு ஸ்லோகங்களிலும் தே₃ஹத்தையும் ஆத்மாவையும் இவ்வுபாஸகன் பலவகையாகப் பிரித்து அனுஸந்தி₄க்கும் முறைகள் சொல்லப்பட்டன. இப்படி எவ்வளவுதான் முயன்று இவன் அனுஸந்தி₄த்தாலும் அனாதிகாலமாக இவனோடு பொருந்தியிருக்கும் தே₃ஹாத்மாபி₄மான வாஸனை இவனது முயற்சிகளைக்கெடுத்து விடும். ஆகையால் அந்த வாஸனையையும் போக்கடிக்கக்கூடிய ப₄க்தியோக₃த்தினால் எம்பெருமானை உபாஸிப்பதே கு₃ணங்கடந்த நிலைக்கு முக்கிய காரணம் என்கிறான். (மாம்) ஸத்ய ஸங்கல்பனாய், பரமகாருணிகனாய், அடியார்கள் விஷயத்தில் வாத்ஸல்ய கு₃ணக்கடலாயிருக்கும் என்னை, “பராபி₄த₄யாநாத்து திரோஹிதம் ததோ ஹ்யஸ்ய ப₃ந்த₄விபர்யயென” [ப்₃ரஹ்ம ஸ₁-3-2-4] [பரமாத்ம ஸங்கல்பத்தாலேயே (ஜீவாத்ம ஸ்வரூபம்) மறைக்கப்பட்டுள்ளது. அந்த ஸங்கல்பத்தாலேயன்றே இந்த ஜீவாத்மாவுக்கு ஸம்ஸாரப₃ந்த₄மும் மோக்ஷமும் ஏற்படுகின்றன] என்று ப்₃ரஹ்ம ஸ₁த்ரத்தில் கூறியபடி அனாதி₃ ஸம்ஸார ப₃ந்த₄த்தை விளைத்த ப₄க₃வத் ஸங்கல்பமே அந்தக்கட்டை அடியோடு அவிழ்க்க முடியுமாய்கையாலே, பரமன் தடையற்ற ஸங்கல்பத்தையுடைய ஸத்ய ஸங்கல்பன் என்று இப்பத₃த்தில் அனுஸந்தி₄க்க வேண்டும். ஸத்ய ஸங்கல்பனாயிருந்தபோதிலும், அனைவர்க்கும் பொதுவானவனாயிருக்கையாலே மோக்ஷ ஸங்கல்பத்தைச் செய்வானோ? என்று ஐயமுற வேண்டாதபடி அடியார்கள்ிடம் பரம கருணையுடையவனாகையாலே, மோக்ஷ ஸங்கல்பத்தை அவர்கள் திறத்தில் செய்வான் என்று தேறியிருக்கைக்காக, பரம காருணிகனென்றும் இப்பத₃த்தில் அனுஸந்தி₄க்க வேண்டும். குற்றம் நிறைந்த ஸம்ஸாரிகள் விஷயத்தில் கருணை வெளிப்படுமோ? என்னும் ஐயத்தைத் தவிர்ப்பதற்காக, அடியார்கள் திறத்தில் வாத்ஸல்ய கு₃ணக்கடலாயிருப்பவன் என்றும் இப்பத₃த்தில் அனுஸந்தி₄க்க வேண்டும். தன் அடியடைந்த வர்களுடைய குற்றங்களைக் காணாதிருப்பதோடன்றியில் குற்றனைய குற்றம் செ(ய்)யினும் கு₃ணமாகக்கொள்ளும் இயல்புடையவனாகையாலே பரம கருணையாலே அவர்கள் திறத்தில் மோக்ஷ ஸங்கல்பத்தைச் செய்வான் என்று கருத்து. இப்படி பரம கருணையும் ஆஸ்ரித வாத்ஸல்யமும் இருக்கையினாலே ப₃ந்த₄மோக்ஷங்

कारुणिकमाश्रितवात्सल्यजलधिम्, अव्यभिचारेण - ऐकान्त्यविशिष्टं
भक्तियोगेन च यस्सेवते, स एतान् सत्त्वादीन् गुणान् दुरत्ययान्
अतीत्य ब्रह्मभूयाय—ब्रह्मत्वाय कल्पते--ब्रह्मभावयोग्यो भवति;
यथावस्थितमात्मानममृतमव्ययं प्राप्नोतीत्यर्थः ॥ २६ ॥

களுக்குப் பொதுவான ஸத்யஸங்கல்பம் அடியார்கள் விஷயத்தில்
மோக்ஷத்திற்குக் காரணமாகிறது என்று தாத்பர்யம். (அவ்ய
பி₄சாரேண ப₄க்தியோகே₃ந) மற்ற தெய்வங்களின் ஸம்ப₃ந்த₄
மும், ப்ராக்ருத ப₂லன்களின் ஸம் ப₃ந் த₄ மு மி ல் ல ர த
ஏ க ர ந் த (அவனொருவனையே பற் றி நி ற் கு ம்) ப₄க்தி
யோக₃த்தாலே. (ப₄க்தியோகே₃ந ச) சகாரம் அனுத்தஸமுச்
சயமாய், ப₄க்தியோக₃த்தின் அங்க₃ங்களாக முன்கூறப்பட்ட
கர்மஜ்ஞான யோக₃ங்களைச் சொல்லுகிறது. “ஆத்மார்த்தீ₂சேத்
த்ரயோ₁஽ப்யேதே தத்வைவல்யஸ்ய ஸாத₄கா:॥” [27] என்று
கீ₃தார்த்த, ஸங்க்₃ரஹத்தில் கூறியபடியே, மற்ற இரண்டையும்
அங்க₃மாகக்கொண்ட கர்ம ஜ்ஞாந ப₄க்தியோக₃ங்கள் முன்
றுமே வைவல்ய மோக்ஷஸாத₄நமாகையாலே சகாரம் ‘வா’ என்
னும் விகல்பப் பொருளுடையதாய், “ப₄க்தியோக₃த்தினாலாவது
அதைப்போலவே ஸ்வதந்த்ரஸாத₄னங்களான கர்ம ஜ்ஞாந
யோக₃ங்களாலாவது என்றும் பொருள் கொள்ளலாம்.
(ய: ஸேவதே ஸ:) எவனொருவன் என்னை ஆராதி₄க்கிருனோ
அவன். கர்ம ஜ்ஞாந ப₄க்தியோக₃ங்கள் ப₄க₃வானுக்கு ஆரா
த₄னமாயிருப்பவை என்பதும் முன்பே நிரூபிக்கப்பட்டது. (ஏதாந்
கு₃ணந் ஸமதீத்ய) கடப்பதற்கு அரியவை என்று முன் கூறப்
பட்ட இந்த ஸத்வம் முதலான மூன்று குணங்களையும் நன்குகடந்து,

“தை₃வீ ஹ்யேஷா கு₃ணமயீ மம மாயா து₃ரத்யயா”

[கீ₃தை 7-14]

[என்னுடையதான இந்த முக்குணமயமான ப்ரக்ருதி தேவனான
என்னால் படைக்கப்பட்டதாகையாலே எவராலும் (தமது முயற்சி
யால் மாத்திரம்) கடக்க அரியது] என்று முன்பே கூறினா
னன்றோ. (ஸமதீத்ய) அடியோடு கடந்து. முற்கூறிய முயற்சி
களால் த்ரிகு₃ண வாஸனையைக் கடக்க முடியாதென்றும், தன்னை
ஆராதி₄ப்பதாலேயே அதையும் கடக்கலாம் என்றும் உணர்த்து
கிருன். (ப்₃ரஹ்மபூ₄யாய கல்பதே) ப்₃ரஹ்மத்தின் தன்மைகளை
அடையத் தகுதிபெற்றவனாகிருன். அபஹதபாப்மத்வம் முதலான
ப்₃ரஹ்மத்திற்கு உரிய எட்டு கு₃ணங்களும் ஆவிர்ப₄விக்கப்பெற்று

ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्याव्ययस्य च ।

शाश्वतस्य च धर्मस्य सुखस्यैकान्तिकस्य च ॥

२७

॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु गुणत्रयविभागयोगो

नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥ १४ ॥

27. ப்ரஹ்மணோ ஹி ப்ரதிஷ்ட, ஹம்ருதஸ்யாவ்யயஸ்ய ச |
ஸாஸ்வதஸ்ய ச த, ர்மஸ்ய ஸுக, ஸ்யைகாந்திகஸ்ய ச ||

ஹி — ஏனெனில், அஹம் - நான், அம்ருதஸ்ய - மரணமற்றதாய், அவ்யயஸ்ய ச - அழிவற்றதான, ப்ரஹ்மண: - ஜீவாத்ம ஸ்வரூபத்தை அடைவதற்கு, ப்ரதிஷ்ட, ஹம் - உபாயமாவேன். ஸாஸ்வதஸ்ய த, ர்மஸ்ய ச (ப்ரதிஷ்ட, ஹம்) - ஸாஸ்வத த, ர்மமான பக்தியோகத்தினால் ஸாதி, க்கப்படும் மிகச்சிறந்த ஐஸ்வர்யத்தை அடைவதற்கும் உபாயமாவேன். ஐகாந்திகஸ்ய ஸுக, ஸ்ய ச (ப்ரதிஷ்ட, ஹம்) - ஜ்ஞானியால் அடையப்படும் பேரின்பத்துக்கும் உபாயமாவேன்.

மரணமற்றதும் அழிவற்றதுமான தன் ஆத்மாவை ஸரீரம் நீங்கிய பின்பு (கைவல்யஸ்த, ஹனத்தில்) அனுபவிக்கிறான் என்று கருத்து. “ப்ரஹ்மபூத: ப்ரஸந்நாத்மா [18-54] முதலான இடங்களிற்போலே அழிவும் மரணமற்றிருக்கை முதலான ஸாம்யங்களையடைவதே இங்கு ப்ரஹ்மத்தின் தன்மையை அடைவதாகக் கூறப்படுகிறது. ஜீவப்ரஹ்ம ஸ்வரூபையத்தைச் சொல்லுவது பல ஸ்ருதிஸ்ம்ருதிகளோடு முரண்படும் என்று முன்பே காட்டப்பட்டது. இவ்வத்தியாயத்திலும் “தேஹே தேஹிநமவ்யயம்” [14-5] என்று தேஹத்திலிருக்கும் வரையில் முக்குணங்களால் கட்டப்பட்டிருக்கிறான் என்றும், “ஜந்மம்ருத்யுஜராத்: க்மைகர் விமுக்தோ஽ம்ருதமஸ்நுதே” [14-20] என்று தேஹத்தை விட்டு நீங்கியதும் மோக்ஷத்தையடைகிறான் என்றும் சொல்லப்பட்டதனோடு. அடுத்த ஸ்லோகத்திலும் “அம்ருதஸ்ய அவ்யயஸ்ய ச” என்று அழிவும் மரணமற்றிருக்கையே இக்கைவல்ய நிஷ்டன் அடையும் பயன் என்று சொல்லப்பட்டது குறிக்கொள்ளத்தக்கது. ஆக, இந்த ஸ்லோகத்தால் அங்கங்களோடு கூடிய ஐகாந்திக பக்தியோகத்தால் ஆராதி, க்கப்பட்ட நானே ஸம்ஸாரமோக்ஷத்தை விரும்பும் கைவல்ய நிஷ்டனுக்கு அந்த மோக்ஷத்தை அளிப்பவன் என்று சொல்லப்பட்டதாயிற்று. 26.

27. குன்று வழதக் குணப்பிரம மாமுயிர்க்கு(ம்)
நன்று மிருப்பிடந்தா னாவ - னினருந்
தன்மப் பயனுக்குந் தானொருமை சார்க்கமா
நன்மைக்கு மென்று நயந்து.

நான் - நான், குன்று அமுதக் குணப் பிரமமாம் - அழி
யாமையையும் மரணமின்மையையும் குணமாகவுடைய
ப்ரஹ்மம் எனப்படும், உயிர்க்கும் - ஜீவாத்மஸ்வரூபத்தை
அடைவதற்கும், நின்று ஆரும் தன்மப் பயனுக்கும்—நிலை
யான தர்மமான பக்தியோகத்தின் பயனான மிகச் சிறந்த
ஐஸ்வர்யத்துக்கும், தான் ஒருமை சார் சுகமாம் நன்மைக்
கும்—ஒரு மனமுடைய ஜ்ஞானிகள் அடையும் பேரின்ப
மாகிற நற்பயனுக்கும், என்றும்—எக்காலத்திலும்,
நயந்து—விருப்பத்துடன், நன்றும் இருப்பிடம் தான் ஆவன்
—நல்ல உபாயமாவேன்.

27. முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்ன கைவல்ய மோக்ஷத்தை
அளிப்பவன்தானே என்பதை நிலைநிறுத்துவதற்காக, மத்யம
ஷட்கத்தில் கூறியபடி ஐஸ்வர்ய கைவல்ய பாக்யவத் ப்ராப்திகள்
மூன்றையும் அளிப்பவன்தானே என்னும் விஷயத்தைக்காட்டி
அத்தியாயத்தை நிறைவுபடுத்துகிறான், ஸாரீரகஸாஸ்த்ரத்தில்
மோக்ஷத்தை அளிப்பவன் எம்பெருமானே என்பதை நிலை
நிறுத்துவதற்காக. “புலமத உபபத்தே:” [ப்ரஹ்மஸூ
8-2-37] [இந்தப் பரமபுருஷனிடமிருந்தே பேதாக்ய மோக்ஷ
புலன்கள் கிடைக்கின்றன. (அவனுக்கே புலத்தைக் கொடுப்ப
வனாயிருக்கும் பெருமை) பொருந்தியிருக்கையால்] என்னும்
ஸூத்ரத்தில் எம்பெருமானே எல்லாப் புலன்களையும் அளிப்பவன்
என்று நிரூபித்தது போன்றது இது. (ஹி) ஏனெனில்; முன்
ஸ்லோகத்தில் சொன்னதற்கு இந்த ஸ்லோகம் காரணத்தைக்
காட்டுகிறது என்று உணர்த்துகிறது. (அருதஸ்ய அவ்யயஸ்யச
ப்ரஹ்மண: அஹம் ப்ரதிஷ்டா ஹி) மரணமற்றதாய் அழியாத
தான ஜீவாத்மஸ்வரூபத்தை அடைவதற்கு ஏகாந்த பக்தி
யோகத்தாலே ஆராதிக்கப்பட்ட நானேயன்றே உபாயமாயிருப்
பவன். இங்கு பரம்பொருளான கண்ணன் ப்ரஹ்மத்துக்குத்
தன்னை ப்ரதிஷ்டையாகச் சொல்லிக்கொள்வதால், ப்ரஹ்மத்துக்
கும் பரமாத்மாவுக்கும் வேறுபாடு விளங்குகிறபடியால், ப்ரஹ்மம்

मा ॥ हिशब्दो हेतौ; यस्मादहमव्यभिचारिभक्तियोगेन सेवितो-
ऽमृतस्याव्ययस्य च ब्रह्मणः प्रतिष्ठा, तथा शाश्वतस्य च धर्मस्य—

பரம்பொருளாக முடியாது. யாதஃவப்ரகாஸமதத்தைச் சேர்ந்த
வர்கள் 'பே₄க்தாவாகவும், பே₄க்யமாகவும், ஈஸ்வரனாகவும்
மூன்று அம்ஸமாயிருக்கும் ப்₃ரஹ்மத்திற்கு ஈஸ்வராம்ஸம் பெரி
தாய் ப்ரத₄ானமாயிருக்கையால் ப்ரதிஷ்டை₂யெனப்படுகிறது'
என்று கூறுவதும் பொருந்தாது. ஸாஸ்த்ரங்கள் ஈஸ்வரனையே
பரம் பொருளாகக் கூறுகின்றனவாகையாலும், மற்றவையிரண்டை
யும் பரம்பொருளல்லாதவையாகவே கூறுகிறபடியாலும் இப்பகஷம்
அடியோடு பொருந்தாது. ஜீவாத்மா பரமாத்மாவுக்கு ப்ரதிஷ்டை₂
யென்றோ, விகல்பிதமான (பொய்யான பே₄த₃த்தோற்ற முடைய)
ப்₃ரஹ்மத்துக்கு நிர்விகல்பகமான (எவ்வித பே₄த₃முமற்ற) ப்₃ரஹ்
மம் ப்ரதிஷ்டை₂ என்றோ பொருள்கொள்ளலாமென்று ஸங்கரர் கூறி
யதும் ஸாஸ்த்ரவிருத்₃த₄மென்று முன்பே நிரூபிக்கப்பட்டிருக்கிற
படியால் பொருந்தாது. மூலப்ரக்ருதியை ப்₃ரஹ்மஸப்₃த₃த்துக்குப்
பொருளாகக்கொள்வதும் முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்னதற்கு
ஹேதுவாகாதாகையால் பொருந்தாது. ஆகையால், "ப்₃ரஹ்மபூ₄
யாய கல்பதே" என்று முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட
ஜீவனுடைய மோக்ஷநிலையிலுள்ள ஸ்வரூபமே ப்₃ரஹ்மஸப்₃த₃த்
தாலே ஒளபசாரிகமாக வழங்கப்படுகிறது என்று கொள்ள
வேண்டும். அந்த ப்₃ரஹ்ம ஸ்வரூபத்துக்குத் தன்னை ப்ரதிஷ்டை₂
யாகச் சொல்லிக் கொள்வதன் மூலம், முழுக்ஷுவானவன் பரம்
பொருளுக்கு ஸமானமான பரிஸுத்₃த₄ாத்ம ஸ்வரூபத்தை அடை
வதற்கு ஸாஸ்த்ரங்களில் கூறப்பட்ட ஸாத₄னங்களில் தானே
ப்ரத₄ானஸாத₄னம் என்று நிர்ணயிக்கிறான். ப்ரதிஷ்டை₂
என்றது ஸாத₄னமென்றபடி. அன்றிக்கே, ப்ரதிஷ்டை₂ ஸப்₃த₃த்
துக்கு ஆத₄ாரமென்றும் பொருள் கொள்ளலாம். "ஏதஸ்ய வா
அக்ஷரஸ்ய ப்ரஸாஸநே க₃ர்க்கி₃ ஸுரீர்யாசந்த், ரமஸௌ
வித்₄ருதௌ திஷ்ட, த:" [ப்₃ரு 5-8-2] [கர்க்கி₃! அழியாத
வனாகையால் அக்ஷரமெனப்படும் இந்தப் பரமாத்மாவினுடைய
நியமனத்தாலேயே ஸுரீர்யசந்த், ரர்கள் த₄ரிக்கப்பட்டுள்ளனர்]
என்னும் வேத₃வாக்யத்தையொட்டிக்காணும்போது இந்த ஆத₄
ரத்வம் நியமனத்தை உள்ளடக்கியது என்பது "ஸா ச ப்ரஸாஸ
நாத்" [1-3-10] [மூலப்ரக்ருதியை தரிப்பதாகிற அதுவும்
மேலான நியமனத்தாலேயாகையால் அக்ஷரம் ஜீவனுமாகமாட்
டான்] என்று ப்₃ரஹ்மஸுத்ரத்தில் சொல்லப்பட்டது. ஆக
இப்படி ஸுத்₃த₄ாத்ம ஸ்வரூபம் எனது நியமனத்துக்கு
உட்பட்டதாகையாலே, அந்த ஸ்வரூபத்தை

प्रतिशयिनित्यैश्वर्यस्य, ऐकान्तिकस्य च सुखस्य — * वासुदेवः
सर्वम् (७. १९) इत्यादिना निर्दिष्टस्य ज्ञानिनः प्राप्यस्य सुखस्ये-

அடைந்து அனுபவிப்பது என்னிடம் புகுத்தி செய்வதா
லேயே முடியும் என்று கருத்து. (ஸர்வதஸ்ய த₄ர்
மஸ்ய ச) நித்யத₄ர்மமான புகுத்தியோக₃த்தினாலே கிடைப்ப
தாய் ப்ரஹ்ம கல்பம் வரையில் அனுபவிக்கக் கூடியதான
மிகச் சிறந்ததான ஐஸ்வர்யத்தை அடைவதற்கும் நானே உபாய
மாவேன். “அஹம் ப்ரதிஷ்ட₂ா” என்பதை மூன்றுவது நான்கா
வது பாத₃ங்களிலும் சேர்த்துக்கொள்ளவேண்டும். த₄ர்மவாசக
மான ஸர்வதத₄ர்ம ஸப்₃த₃ம் அதன் ப₂லனை லக்ஷணையாலே
குறிக்கிறது என்று கொள்ளவேண்டும். இதற்குக் காரணத்தை
இந்த ஸ்லோக வ்யாக்யானத்திலேயே மேலே காட்டுவோம்.
(ஸுக₂ஸ்ய ஐகாந்திகஸ்ய ச) “வாஸுதே₃வஸ்ஸர்வம்” [7-19]
என்னுமிடத்தில் ஜ்ஞானிக்கு ப்ராப்யமாகக் காட்டப்பட்ட
பேரின்பத்துக்கும் நானே உபாயமாவேன். ஏகாந்திக்குக்கிடைக்கும்
ஸுக₂ம் ‘ஐகாந்திகம்’ எனப்படுகிறது.

“நிரஸ்தாதி₁ாயாஹ்லாத₁ ஸுக₂ப₂ாவைக லக்ஷண₁ |

பே₁ஷஜம் ப₂க₂வத் ப்ராப்தி: ஏகாந்தாத்யந்திகே மதா || ”

[வி. பு. 6-5-59]

[தனக்கு மேலில்லாத ஆனந்த₃ரூபமான ஸுக₂மாயிருக்கை
யையே லக்ஷணமாகக்கொண்டதாய், துன்பம் சிறிதுமற்றதாய்.
நித்யமானதான பரமபுருஷ ப்ராப்தியே ஸாம்ஸாரிக தாபங்
களுக்கு மருந்தாகும்] என்று சொல்லப்பட்ட பேரின்பமே இது
என்று விளங்குகிறது. இத்தால். கல்போலே ஜ்ஞாநானந்த₃ங்க
ளற்றுப்போவதே மோக்ஷம் என்னும் நையாயிக மதம் முதலான
துர்மதங்கள் தள்ளப்படுகின்றன. “இச்ச₂ா த்₃வேஷ: ஸுக₂ம்
து₃:க்க₂ம்” [கீதை 13-6] என்று இந்த கீ₃தையிலேயே ஸுக₂ம்
க்ஷேத்ரமாகிற ஸரீரத்தின் காரியமே எனச் சொல்லப்பட்டிருக்
கிறதேயெனில்; அங்கு ப்ராக்குதமான சிற்றின்பம் சொல்லப்பட்ட
போதிலும், இங்கு ஐகாந்திகஸுக₂ம் என்று ஏகாந்திகளால் அடை
யப்படுவதாய், து₃:க்க₂ம் சிறிதுமற்றதான ஸுக₂ம் எனப்படு
கையாலே “ரஸம் ஹ்யேவாயாம் லப்₃த்₃வா ஆநந்தி₃ ப₂வத்”
[கீதை ஆன 7] [ரஸஸ்வரூபமான பரமாத்மாவை இந்த ஜீவன்
அடைந்து ஆனந்தமுடையவனாகிறான்] முதலான வேத₃வாக்யங்
களில் சொல்லப்பட்ட பேரின்பமே இது என்று கொள்கிறோம்.

“அஸரீரம் வாவ ஸந்தம் ந ப்ரிபாப்ரியே ஸ்ப்ரு₃த:”

[ச₂ாந் 8-12 -1]

त्यर्थः । यद्यपि शाश्वतधर्मशब्दः प्रापकवचनः, तथाऽपि पूर्वोत्तरयोः प्राप्यरूपत्वेन तत्साहचर्यादयमपि प्राप्यलक्षकः । एतदुक्तं भवति —

[ஸரீரமற்ற மோக்ஷ நிலையில் ஸுக₂து₃:க்க₂ங்கள் இவனைத் தொடமாட்டா] என்று சில ஸ்ருதிவாக்யங்களில் மோக்ஷநிலையில் தள்ளப்படும் ஸுக₂மும் து₃:க்க₂த்தோடு தோள்தீண்டியாய், ஸரீரகார்யமான சிற்றின்பம் என்று கொள்ளவேண்டும். இனி ஸார்வத த₄ர்ம ஸப்₃த₃த்தின் பொருளைப் பற்றிப் பின்வரும் ஆக்ஷேபம் எழுகிறது:- இங்கு “ஸார்வதஸ்ய த₄ர்மஸ்ய” என்று தர்மத்தைப்பற்றிச் சொல்லியிருக்கும்போது அதன் ப₂லனான சிறந்த ஐஸ்வர்யத்தை லக்ஷணையாலே பொருள்கொள்வது, எப்படிப் பொருந்தும்? “நாராயண: ஸார்வதத₄ர்மகே₃ர்த்தா” [ப₄ர-மோக்ஷ 843-5] முதலான இடங்களில் க்ருதயுக₃த₄ர்மமாகப் பாஞ்ச ராத்ரத்தில் சொல்லப்பட்ட த₄ர்மத்தையே இங்கு கூறுகிறது என்று கொண்டு, முக்யார்த்த₂த்தையே கொள்ளலாமே. யுக₃ம் மாறுகையில் அந்த த₄ர்மம் பாஷண்டிகளால் நவீவடையுற்போது “யத₃ா யத₃ா ஹி த₄ர்மஸ்ய க்₃லாநி:” [கீ₃தை 4-7] “த₄ர்ம ஸம்ஸ்த₂ாபநார்த்த₂ாய” [கீ₃தை 4-8] முதலான இடங்களில் அந்த த₄ர்மத்தை நிலைநிறுத்துவதாக கீ₃தையில்தானே சொல்லுகிறனாகையாலே, ஸார்வத த₄ர்மத்துக்குத் தானே ப்ரதிஷ்டை, என்று கூறுவதும் பொருந்துகிறது — என்பது அவ்வாக்கேபம். இதற்கு ஸமாத₄நம் பின்வருமாறு:- இந்த ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் ப்ரகரணத்தையொட்டிக் கைவல்ய மோக்ஷம் சொல்லப் படுவதாகக் கொண்டே தீரவேண்டும். நாலாவது பாத₃த்தில் “ஸுக₂ஸ்ய ஐகாந்திகஸ்ய” என்று ப₄க₃வத் ப்ராப்தியாகிற பேரின்பம் சொல்லப்படுகிறது என்பது தெளிவு. ஏழு, எட்டாவது அத்தியாயங்களில் சொல்லப்பட்ட ஐஸ்வர்ய கைவல்ய ப₄க₃வத் ப்ராப்திகளில், நித்யமாயிருந்தபோதிலும் ப₄க₃வத₃னுப₄வத்தைக் காட்டிலும் அல்பமான கைவல்ய ஸுக₂ம் முற்பாதியிலும், பேரின்பமான ப₄க₃வத₃னுப₄வஸுக₂ம் நாலாவது பாத₃த்திலும் சொல்லப்பட்டிருக்கும்போது, இந்த்₃ரன் ப்ரஜாபதி முதலானவர்களுடைய பே₄க₃த்தைக்காட்டிலும் சிறந்ததாயினும் அல்பமும் அஸ்தி₂ரமுமான ஸமக்₃ரைஸ்வர்யஸுக₂த்தை மூன்றாவது பாத₃த்தில் சொல்லுவதாகக் கொள்வதே உசிதம், முன்னும் பின்னும் ப்ராப்யங்களைச் சொல்லும்போது இடையில் ப்ராபகத்தைச் சொல்லுவது பொருத்தமாகாது. ஆகையால் ஸார்வத த₄ர்மமான ப₄க்தி யோக₃த்தால் அடையப்படும் ஐஸ்வர்ய ஸுக₂மே மூன்றாவது பாத₃த்தில் சொல்லப்படுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். க்ருதயுக₃த₄ர்மத்தைச் சொல்லுவதற்கு இங்கு ப்ரகரணத்தில் இடமில்லை. நாலாவது பாத₃த்தில் சொல்லப்பட்ட ப₄க₃வத் ப்ராப்திக்கு ஸாத₄னமாக அனுஸந்தி₄க்கத்தக்கது அது.

पूर्वत्र * दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव ये
प्रपद्यन्ते (७-१४) इत्यारभ्य गुणात्ययस्य तत्पूर्वकाक्षरैश्वर्यभगव-
त्प्राप्तीनां च भगवत्प्रपत्येकोपायतायाः प्रतिपादितत्वादेकान्तभगव-
त्प्रपत्येकोपायो गुणात्ययस्तत्पूर्वकब्रह्मभावश्चेति ॥ २७ ॥

॥ इति श्रीभगवद्रामानुजविरचिते श्रीमद्गीताभाष्ये चतुर्दशोऽध्यायः ॥१४

இங்கு மற்றும் சில கேள்விகள் எழுகின்றன — (1) இங்கு கைவல்யநிஷ்ட₂னைப்பற்றியே ப்ரகரணத்தில் பேச்சு வந்திருக்கும் போது, ப்ரகரணத்தில் இல்லாத ஐஸ்வர்யார்த்த₂யைப்பற்றியும் ஜ்ஞானியைப்பற்றியும் இந்தக் கடைசி ஸ்லோகத்தில் சொல்லக் காரணமென்ன? (2) இந்த மூன்று ப₂லத்துக்கும் எம்பெருமான் ப்ரதிஷ்டை₂யாயிருப்பது முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட அர்த்த₂த்துக்கு எப்படிக் காரணமாகும்? (3) ஏற்கனவே ஸித்₃தி₄த்திருப்பதன்றோ மற்றொன்றுக்குக் காரணமாகும்; மூன்று ப₂லத்துக்கும் ப்ரதிஷ்டை₂யாயிருப்பவன் என்பது எங்கு ஸித்₃தி₄த்தது? (4) கு₃ணங்களைக் கடந்தாலன்றோ ஏகாந்த ப₄க்தி யோக₃ம் ஸித்₃தி₄க்கும். உந்த ப₄க்தியோக₃த்தினால் கு₃ணங் கடந்தநிலை ஸித்₃தி₄க்குமென்று முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லுவது அந்யோந்யாஸ்ய தே₂ாஷத்துக்கு இலக்காகிறதே என்பவை அக்கேள்விகள். இவற்றுக்கு பதில் பின்வருமாறு — (1) ஏழாமத்தி யாயத்தில் “தை₃வீ ஹ்யேஷா கு₃ணமயீ மம மாயா து₃ரத்யயா । மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே மாயாமேதாம் தரந்தி தே ॥ [கீ₃தை 7-14] [என்னுடையதான இந்த முக்குணமயமான ப்ரக்ருதி தே₃வனான என்னால் படைக்கப்பட்டதாகையாலே எவ ராலும் தம் முயற்சியால் மாத்திரம் கடக்கவரிதாயுள்ளது. எவர்கள் என்னையே ஸரணமடைகிறார்களோ, அவர்கள் இந்த ப்ரக்ருதி யைக் கடக்கிறார்கள்] என்று தொடங்கி எம்பெருமானிடம் ப்ரபத்தி செய்வதாலேயே கு₃ணங்கடந்தநிலை ஏற்பட்டு, அதன்மூலம் ஐஸ்வர்ய அக்ஷர ப₄க₃வத் ப்ராப்திகள் உண்டாகுமென்று முன்பே கூறப்பட்டது. ஆகையால் ப்ரகரணத்தில் இல்லாததைப் பற்றி இங்கு பேசப்படவில்லை. (2) மூன்று ப₂லன்களுக்கும் தானே காரணமென்று கூறுவதிலிருந்து மூன்றிலொன்றான கைவல்யத்துக்குத் தானே உபாயம் என்று தேறுமாகையால் இரண்டாவது கேள்விக்கும் இடமில்லை. (3) மூன்று ப₂லன்களுக்கும் நான் காரணமாயிருப்பவன் என்பது ஏழு எட்டு அத்தியாயங்

பகவத் கீதை வெண்பா

(பதினாலாமத்தியாயத்தின் ஸாரத்தைக் கூறும் பாசரம்)

கட்டுதலுங் கர்த்தாவாந் தன்மையுமக் கட்டவிழ்ப்பும்
விட்டுத் திகழமுதின் மேவுதலுந் - தொட்டுவரு
முக்குணத்தின் சார்வா முயன்றுபதி னாலாமோத்
துக்குமுரை யோரு முணர்ந்து.

வாதிகேஸரி ஜீயர் அருளிய பகவத் கீதை வெண்பாவின்
பதினாலாமத்தியாயம் முற்றிற்று.

தொட்டு வரும் முக்குணத்தின் சார்வா - (அனாதிகால
மாக உம்மோடு) தொடர்பு கொண்டிருக்கும் முக்குணங்
களைப் பற்றிய, கட்டுதலும் - (அவை ஜீவனைக்) கட்டும்
முறையும், கர்த்தாவாம் தன்மையும் - (அவற்றுக்குள்ள)
செயல் புரியும் தன்மையும், அக்கட்டவிழ்ப்பும் - அந்தக்
கட்டு நீங்கும் முறையும், விட்டு திகழ் அமுதின் மேவுத
லும் - அக்கட்டு விட்டவுடன் ஒளிவிடும் மரணமற்ற
ஆத்மாவை அடைதலும், முயன்று உரை - நன்கு விளக்கப்
படும், பதினாலாமோத்துக்கும் - பதினாலாமத்தியாயத்துக்குப்
பொருளை, உணர்ந்து ஓரும் - ஆராய்ந்து அறிவீர்களாக.

கனிலேயே நன்கு ஸித்₃தி₄த்திருப்பதால் மூன்றாவது கேள்விக்கும்
இடமில்லை. (4) முன் எடுத்த [7-14] ஸ்லோகத்தில் “எம்பெருமா
னிடம் ப்ரபத்திசெய்வது கு₃ணங்கடந்த நிலைக்கும், அதை முன்
னிட்டுக்கொண்டு விளையும் ப₄க்தியோக₃த்தால் ஸாதி₄க்கப்படும்
மூன்று ப₂லன்களுக்கும் காரணம்” என்று சொல்லப்பட்டது.
ப₄க்திக்கு அங்க₃மான அந்த ப்ரபத்தியே முன் ஸ்லோகத்தில்
‘ஏகாந்தப₄க்தியோக₃ம்’ என்று கூறப்படுகிறது. அந்த ப்ரபத்தியா
லேயே கு₃ணங்கடந்த நிலை விளைகிறது; அந்த நிலையால் ஸாத₄ன
ப₄க்தியுண்டாகி மூன்று ப₂லன்களும் விளைகின்றன என்று
தேறுகிறபடியால் அந்யோந்யாஸ்ரய தே₃ராஷமில்லை. ஆக, இந்த
ஸ்லோகத்திற்கு இவ்வண்ணமே பொருள்கொள்ளவேண்டும் என்று
தேறிற்று.

ஸ்ரீ க்ருஷ்ணஸ்வாமித₃ாஸன் இயற்றிய கீதார்த்த₂
விவரணத்தில் பதினாலாமத்தியாயம் நிறைவுற்றது.

கீதார்த்த சங்கிரகம்

(ஸ்ரீவேதாந்த தே₃சிகர் அருளியது)

பதினொலாமத்தியாயத்தின் ஸாரப் பொருள்

முக்குண மேயுயிர் முற்றவுங் கட்டிட மூண்டமையு
முக்குண மேயனைத் தும்வினை கொள்ள முயன்றமையு
முக்குண மாயை கடத்தலு முக்கதி தந்தளிப்பு
முக்குண மற்ற பிரான்மொழிந் தான்முடி யோன்ற
னக்கே.

முக்குணம் அற்ற பிரான் — (ஸத்வம் முதலான) மூன்று குணங்களும்மில்லாத எம்பெருமான், முடியோன் தனக்கு — கிரீடமணிந்த அர்ஜுநனுக்கு, முக்குணமே — (ஸத்துவம் ரஜஸ் தமஸ் என்னும்) மூன்று குணங்களும், உயிர் முற்றவும்—ஜீவாத்மாக்கள் அனைத்தையும், கட்டிட— (ஸம்ஸாரத்தில்) அகப்படச்செய்வதற்கு, மூண்டமையும்— காரணமாவதையும், முக்குணமே-அந்த மூன்று குணங்களும் வினை அனைத்தும் கொள்ள — செய்கை முழுவதையும் (தம்மால் செய்யப்படுவனவாகக்) கொள்ள, முயன்றமையும் — முயற்சி கொண்டிருப்பதையும், முக்குண மாயை — மூன்று குணங்களோடு கூடிய ப்ரக்ருதியின் ஸம்பந்தம், கடத்தலும்-நீங்குவதையும், முக்கதி-(ஐஸ்வர்யம் கைவல்யம் புகழ்வத்ப்ராப்தி ஆகிய) மூன்று கதிகளையும், தந்து அளிப்பும்- கொடுத்துக் காக்கும்விதத்தையும், மொழிந்தான் — உபதேசித்தான்.

கீதாஸ்ஸோகார்த்தச் சுருக்கம்

பதினொலாமத்தியாயம்

ஸ்லோ.

அர்த்த₂ம்

- 1-2. இவ்வத்தியாயத்தில் கூறப்படும் அறிவைப் புகழ்தல்.
- 3-4. ஜீவனுக்கு ஸரீரஸம்பந்த₄ம் ஸ்ருஷ்டியின் தொடக்கத்திலும் அதற்குப் பின்பும் தன்னாலேயே செய்யப்படுகிறது என்று கண்ணன் உரைத்தல்.

5. முக்குணங்களே பிறவிகள் தொடர்வதற்குக் காரணம்.
- 6-8. ஸத்வம், ரஜஸ், தமஸ் என்னும் மூன்று குணங்களின் தனித்தன்மையையும் அவை ஜீவனைக் கட்டும் முறையையும் விளக்குதல்.
9. இக்குணங்கள் ஜீவனைக் கட்டுவதற்குக் காரணங்களில் முக்கியமானதைக் காட்டுதல்.
10. ஒவ்வொரு ஸரீரத்தில் இக்குணங்களில் ஒவ்வொன்று மேலோங்கியிருப்பதால் அதன் விளைவுகளே அந்த உடலில் உண்டாகின்றன எனக் கூறுதல்.
- 11-13. முறையே முக்குணங்களும் மேலோங்கி நிற்பதை அவற்றின் கார்யங் கொண்டு அறியலாம் என்று விளக்குதல்,
- 14-15 முக்குணங்களில் ஒவ்வொன்று மேலோங்கியிருக்கும் போது மரணமடைந்தால் உண்டாகும் ப₂லம்.
- 16-18. மிகுதியான ஸத்வ குணம் முதலானவற்றாலே விளையும் ப₂லன்களை விளக்குதல். (இதுவரை குணங்கள் ஜீவனைக் கட்டும் முறை விளக்கப்பட்டது)
19. குணங்களின் கர்த்தருத்வம் (செயல் புரியும் தன்மை) அவசியம் அறியத்தக்கது.
20. குணங்களைக் கடந்து நிற்பவன், மரணம், தோற்றம், வரன்பிணி, மூப்பு முதலானவை நீங்கப்பெற்று, மரணமற்ற தன் ஆத்மாவை அனுப₄விக்கிறான்.
21. குணங்கடந்தவனுடைய உள் வெளி அடையாளங்களைப் பற்றியும், குணங்களைக் கடந்து நிற்பது எப்படி? என்பது பற்றியும் அர்ஜுனனின் கேள்வி.
- 22-25 அந்தக் கேள்விக்குப் பதிலாக குணங்கடந்தவனின் உள் வெளி அடையாளங்களை விளக்குதல்.
26. குணங்கடந்த நிலைக்குத் தன்னிடம் செய்யப்படும் ஏகாந்த ப₄க்தியே முக்கிய காரணம் என்று விவரித்தல்.
27. ஐஸ்வர்ய கைவல்ய ப₄க₃வத் ப்ராப்திகள் தன்னாலேயே விளைபவை என நிரூபித்தல்.

பதினாலாமத்தியாயத்தின்

கீதாஸ்லோகார்த்த₂ச் சுருக்கம் நிறைவுற்றது.

ஆளவந்தார் அருளிய

கீ தார்த்த ஸங்க்ஷம்

[பதினேந்தாம் அத்தியாயத்தின் சுருக்கம்]

अचिन्मिश्रादिशुद्धाच्च चेतनात्पुरुषोत्तमः ।

व्यापनाद्भ्रूणात्स्वाम्यात् अन्यः पञ्चदशोदितः ॥ १९ ॥

19. அசிந்மிஸ்ராத், விஸ்வத், தாச்ச சேதநாத் புருஷோத்தம :
வ்யாபநாத், ப்ரணாத் ஸ்வாம் யாத் அந்ய: பஞ்சத, ஸோதித: ॥

அசிந்மிஸ்ராத் (சேதநாத்) — அசேதனமான ப்ராக்ருத ஸரீரத்தோடு சேர்ந்திருக்கும் பூத்த, ஜீவனைக்காட்டிலும், விஸ்வத், தாத் சேதநாத் ச — ப்ராக்ருதஸரீரத்திலிருந்து விடுபட்டுப் பரிஸ்வத்தியடைந்த முக்த ஜீவனைக்காட்டிலும், வ்யாபநாத் — (அவர்களை) வியாபித்திருக்கையாலும், ப்ரணாத் — (அவர்களைத்) தாங்குகையாலும், ஸ்வாம்யாத் — (அவர்களை) உடையவனாயிருக்கையாலும், அந்ய: — வேறுபட்டவனான, புருஷோத்தம: — புருஷோத்தமனான நாராயணன், பஞ்சத, ஸோதித: — (கீதையின்) பதினேந்தாம் அத்தியாயத்தில் சொல்லப்பட்டான்.

வாதி, கேஸரி ஜீயர் அருளிய

புகுவத்கீதை வெண்பா — அத்தியாயம்-15.

புருஷோத்தமயோக்யம்

அத்தியாயப்பொருளின் சுருக்கம்

மன்னு மசித்தின் மருவியமர் சித்தினுமா
றுன்னு முயிர்வகையி லுத்தமனா மன்னியவை
மீதுள் பரந்து பரித்திறையாய் மேவினனை
யோதும் பதினேந்தா மோத்தா.

மன்னும் அசித்தின் மருவி அமர் சித்தினும் —
அனாதிகாலமாகச் சேர்ந்திருக்கும் அசேதனமான ப்ராக்ருத
ஸரீரத்தோடு கூடிய பூத்த, ஜீவனைக்காட்டிலும், மாறு

॥ अथ पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

மா ॥ क्षेत्राध्याये क्षेत्रक्षेत्रज्ञभूतयोः प्रकृतिपुरुषयोः स्वरूपं
विशोध्य विशुद्धस्यापरिच्छिन्नज्ञानैकाकारस्यैव पुरुषस्य प्राकृतगुणसङ्ग-
प्रवाहनिमित्तो देवाद्याकारपरिणतप्रकृतिसंबन्धोऽनादिरित्युक्तम् ।
अनन्तरे चाध्याये पुरुषस्य कार्यकारणोभयावस्थप्रकृतिसंबन्धो गुणसङ्ग-
मूलो भगवतैव कृत इत्युक्त्वा गुणसङ्गप्रकारं सविस्तरं प्रतिपाद्य

உன்னும் உயிர் வகையில் — அவ்வசித்தை விட்டு
நீங்கியதாக அறியப்படும் முக்தாத்மாவைக்காட்டிலும்,
உத்தமனா மன்னி — மேற்பட்டவனாக விளங்கி, அவை
மீது உள் பரந்து — அவ்விரண்டையும் வியாபித்து,
பரித்து — அவற்றைத்தாங்கி, இறையாய் — அவற்றை
உடையவனாய், மேவினனை — பொருந்தியிருக்கும் புருஷோத்
தமனான நாராயணனை, பதினைந்தாம் ஒத்து — (கீதையின்)
பதினைந்தாம் அத்தியாயம், ஓதும் — கூறும்.

ஸ்ரீக்ருஷ்ண ஸ்வாமிதாஸன் இயற்றிய

கீதார்த்த, விவரணம்

பதினைந்தாம் அத்தியாயம்

முன் அத்தியாயத்தோடு ஸங்க்யையும்,

இவ்வத்தியாயார்த்த,ச் சுருக்கமும்.

அசேதனமான ஸரீரத்தைப் பற்றி முக்கியமாகச் சொல்லு
கையாலே க்ஷேத்ராத்₄யாயமெனத்தக்க பதின்மூன்றாம் அத்தியா
யத்தில் ஸரீரமாகப் பரிணமித்த ப்ரக்ருதி, அந்த ஸரீரத்தோடு
கட்டுப்பட்டிருக்கும் ஜீவன் ஆகிய இரண்டு தத்துவங்களினுடைய
ஸ்வரூபத்தையும் நன்கு ஆராய்ந்து, இயல்வாக இந்த ஸரீர
ஸம்ப₃ந்த₄மற்றவனாய், அளவற்ற ஜ்ஞானத்தையே வடிவாகக்
கொண்டவனான ஜீவனுக்கு ப்ரக்ருதியின் முக்குணங்களின்
சேர்த்தி அனாதி₃காலமாக இருந்தபடியாலேயே தே₃வ மனுஷ்ய
திர்யக் ஸ்த₂ாவர ரூபமான ஸரீரங்களோடு தொடர்பு அனாதி₃
காலமாகத் தொடர்ந்து வருகிறது என்று சொல்லப்பட்டது.
ஜீவனைப் பற்றி முக்கியமாகச் சொல்லும் அடுத்த பதினாலாம்
அத்தியாயத்தில் ஜீவனுக்கு முற்கூறிய கு₃ண ஸங்க்யத்தினால்

காரியநிலையிலும், காரண நிலையிலும் உண்டாகும் ப்ரக்ருதி
ஸம்பந்தம் எம்பெருமானாலேயே உண்டாக்கப்பட்டது என்று
கூறி, குணஸங்கம் ஜீவனுக்கு உண்டாகும் முறையை விரிவாக
விளக்கி, அந்த குணஸங்கம் நீங்கப்பெற்று ஆத்மாநுபுவத்தை
உள்ளபடி அடைவது ஏகாந்த புவத்வத்தியை ஸாதானமாகக்
கொள்வதாலேயே உண்டாகும் என்று சொல்லப்பட்டது.
ஸ்வரதத்துவத்தைப் பற்றி முக்கியமாகச் சொல்லும் இந்தப்
பதினைந்தாம் அத்தியாயத்தில், “புவத்தி செய்யத்தக்க எம்பெருமா
னுக்கு ஷரபுருஷாகிற புவத்வஜீவனும், அஷர புருஷனாகிற
முத்த ஜீவனும் செல்வங்களாயிருப்பவர்கள்; அந்த ஷராஷரபுருஷர்
களைக் காட்டிலும், எல்லாத்தாழ்வுகளுக்கும் எதிர்த்தட்டாய்,
முதல் குணங்கள் அனைத்துக்கும் கொள்கலமாயிருக்கையாலே
மிகவும் மேலானவனாய், வேறுபட்டிருக்கும் எம்பெருமானே
புருஷோத்தமனாகிறான்” என்று சொல்லத் தொடங்குகிறான்.
முன்னவது ஷட்கம் (கடைசி ஆறு அத்தியாயம்) முதலிரண்டு
ஷட்கங்களில் சொல்லப்பட்ட அர்த்தங்களை விவரிக்க வந்தது.
அதில் முதல் இரண்டு அத்தியாயங்களாலே முதல் ஷட்கத்தில்
சொல்லப்பட்ட ப்ரக்ருதிபுருஷர்களைப் பற்றியும், அவற்றின்
தன்மைகளைப் பற்றியும் விரிவாக விளக்கப்பட்டது. “அந்த
ப்ரக்ருதியும் அதன் குணங்களும் எம்பெருமானாலே உண்டான
ஸத்தாஸ்திதி ப்ரவ்ருத்திகளையுடையவை. அந்தப் புருஷனும்
அனாதி காலமாக எம்பெருமானிடம் அபசாரப்பட்டிருக்கையாலே
புவத்வ நிலையிலிருக்கிறான். அவன் அருளாலேயே மோக்ஷத்தை
அடைவான்” என்னும் விஷயங்கள் மத்தியம் ஷட்கத்தில்
சொல்லப்பட்டன. அந்த ஷட்கத்தில் சொல்லப்பட்ட
பரமாத்மாவைப் பற்றி இந்தப் பதினைந்தாம் அத்தியாயத்தில்
விளக்கப்படுகிறது என்றும் கண்டு கொள்வது. பதினாலாமத்தியா
யத்தின் இறுதி ஸ்லோகங்கள் இரண்டாலும் “அவ்யபிசாரிபுவத்தி
யோகத்தாலே ஆரதிக்கப்பட்ட எம்பெருமான் புவனை
அளிக்கிறான்” என்று கூறப்பட்டது, அந்தப்பரமபுருஷனைப் பற்றி
இவ்வத்தியாயம் விளக்குகிறது என்றும் ஸங்கத்தி (தொடர்பு)
காணத்தக்கது. முன் இரண்டு அத்தியாயங்களில் சொல்லப்பட்ட

असङ्गरूपशस्त्रच्छिन्नबन्धामक्षराख्यविभूतिं वक्तुं छेद्यरूपबन्धाकारेण
विततमचित्परिणामविशेषमश्वत्थवृक्षाकारं कल्पयन् श्रीभगवानुवाच —

श्रीभगवानुवाच —

ऊर्ध्वमूलमधःशाखमश्वत्थं प्रादुरव्ययम् ।

छन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ १ ॥

ஸ்ரீ ப.கூ.வாநுவாச—

1. ஊர்த்,வமுலம் அத,ஸ்ஸாகும் அஸ்வத்த,ம்

ப்ராஹுரவ்யயம் ।

ச,ந்த,ராம்ஸி யஸ்ய பர்ணாநி யஸ்தம் வேத,ஸ வேத,வித்||

(யம்)அஸ்வத்த,ம்-யாதொரு ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்
தை, ஊர்த்,வமுலம்—மேலே வேருடையதாகவும், அத,ஸ்
ஸாகும் கீழே பரவியுள்ள கிளைகளையுடையதாகவும், அவ்
யயம் — (ப்ரவாஹுரூபமாயிருக்கையால்) அழியாததாகவும்,
யஸ்ய ச,ந்த,ராம்ஸி பர்ணாநி— வேத,வாக்யங்களை இலைகளாக
உடையதாகவும், ப்ராஹு:- (வேத,ங்கள்) கூறுகின்றனவோ,
தம்—அந்த அரசமரத்தை, ய: வேத,—எவன் அறிகிறானோ,
ஸ: வேத,வித்—அவனே வேத,த்தை அறிந்தவனாவான்.

ப,த,த, முக்தர்கள் எம்பெருமானால் வியாபித்துத் தாங்கப்படும்
செல்வங்களாயுள்ளனர் என்று இங்கு கூறப்படுகிறது என்னும்
ஸங்க,தியும் அறியத்தக்கது.

இனி, இவ்வத்தியாயத்தின் தொடக்கத்தில், கேட்போர்கள்
எளிதில் புரிந்து கொள்வதற்காக வேத,வாக்யத்தையொட்டி
ஸம்ஸாரமானது ஓர் அரசமரமாகக் கல்பிக்கப்படுகிறது.
பற்றின்மையாகிற ஆயுத,த்தைக் கொண்டு, எங்கும் பரவியி
ருக்கும் அசித்பரிணாமரூபமான இந்த அரசமரமாகிற ஸம்ஸாரத்
தின் ப,ந்த,த்தை வெட்டிய பின்பே க்ஷரபுருஷனாகிற ப,த,த,
ஜீவன் அக்ஷரபுருஷனாகிற முக்த ஜீவனாகிருன் என்று காட்டுவதில்
நோக்குடையது இந்த உருவகம்.

மீது முதலாய் மிசுசாகை கீழாக

வோது முலகா முயரரசைப்—போதுந்

தளிர்கள் மறையாகத் தானுணர்வா னந்த

வொளிகொண் மறையுணர்ந்தா னுற்று.

மீதுமுதலாய்—மேலே வேர் உடையதாய், மிசுசாகை கீழாக - பரவியுள்ள கிளைகளைக் கீழே உடையதாய், போதும் தளிர்கள் மறையாக - (பூர்வபாகத்திலுள்ள) வேதுவாக்யங்களைத் தளிர்க்கும் இலைகளாக உடையதாக, ஓதும் - வேதுங்களில் ஓதப்படும், உலகாம் உயர் அரசை- (ப்ரவாஹுருபமாயிருக்கையால்) அழியாதிருப்பதான ஸம் ஸாரமாகிற அரசமரத்தை, தான் உணர்வான் - அறிகின்ற மனிதன், அந்த ஒளிகொள் மறை உற்று உணர்ந்தான் - மூலப்ரமாணமாய், நித்யமாயிருக்கை முதலான சிறப்புகளை உடையதான வேதத்தை நன்கு அறிந்தவனாவான்.

1. ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்தை அறிந்தவனே வேதுத்தை நன்கு அறிந்தவன் என்கிறான். நன்கு புரிந்து கொள்வதற்காக, வேதுவாக்யங்களை ஒட்டி இங்கு ஸம்ஸாரம் அரசமரமாக உருவகப்படுத்தப்படுகிறது. பரதத்துவமாகிற எம்பெருமானை அறிய விரும்புவதற்குக் காரணமான ஸம்ஸாரவிரக்தி உண்டாவ தற்கு இந்த உருவகம் பயன்படுகிறது. எம்பெருமானுடைய ஸிபுத்தியான இதை அறிந்தால், உடையவனான எம்பெருமானை அறியலாம் என்று உணர்த்துவதற்கும் இவ்வுருவகம் பயன்படு கிறது. (யம் அஸ்வத்தம்) ஸம்ஸாரமாகிற யாதொரு அரசமரத்தை. 'தம்' என்று பிற்பாதியில் இருப்பதற்குச்சேர 'யம்' என்னும் பதம் வருவித்துக்கொள்ளப்படுகிறது. முன்னுவது ஸ்லோகத்தில் "ஏநம் அஸ்வத்தம் அஸங்கஸஸ்த்ரேண த்ருடேந சித்வா" என்று இந்த அரசமரம் பற்றின்மையாகிற ஆயுதத்தால் வெட் டப்படுவதாகக் குறிக்கையாலே, பற்றுக்கு விஷயமான ஸம் ஸாரமே இங்கு அரசமரமாகக் கற்பிக்கப்படுகிறது என்று நிர்ணயிக்கிறோம். உலகத்தில் காணும் அரசமரத்தைக்காட்டிலும் இந்த அரசமரம் வேறுபட்டதாகவும் ஆஸ்சர்யமாகவும்

இருப்பது என்பதைக் காட்டுவதற்காக இதன் வேர் மேல்நோக்கியும் கிளைகள் கீழ்நோக்கியும் இருப்பதாக உருவகப்படுத்துகிறான். “கு₃ணப்ரவ்ருத்₃த₄ விஷயப்ரவாளா: ஸாக₂ா: ” [ஸத்வாதி₃கு₃ணங்களால் வளர்ந்தவையாய், ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களைத் தளர்களாக உடையவையான கிளைகள்] என்று அடுத்த ஸ்லோகத்தில் இந்த மரத்தின் கிளைகளை எடுக்கையாலே மூலப்ரக்ருதியே இங்கு அரசமரமாகக் கற்பிக்கப்படுவதாகக் கொள்ளலாமே எனில்: அழியாததாகிற மூலப்ரக்ருதியைப் பற்றின்மையாகிற ஆயுதத்தால் வெட்டப்படுவதாகக் கூறுவது பொருந்தாததாகையாலும், மூலப்ரக்ருதியின் கார்யமான லீலாவிபூ₄தியாகிற ஸம்ஸாரமே பற்றுக்கு நேரே விஷயமாகிறதாகையாலும், மூலப்ரக்ருதியைக் கொள்வதைவிட அதன் கார்யமான ஸம்ஸாரத்தை அரசமரமாகக் கற்பிப்பதாகக் கொள்வதே பொருத்தமானது. இவ்வர்த்த₂மே மஹாப₄ாரத்திலும் [ஆஸ்வ 85-20] நாரஸிம்ஹபுராணத்திலும் [16-5] விளக்கப்பட்டுள்ளது.

“அவ்யக்தமூலப்ரப₄வ: தஸ்யைவாநுக்₃ரஹோச்ச்₂ரித: |
பு₃த்₃தி₄ஸ்கந்த₄மயஸ்சைவ இந்த்₃ரியாந்தரகோடர: ||
மஹாபூ₄தவிஸாக₂ஸ்ச விஷயை: பத்ரஸாக₂வாந் |
த₄ர்மாத₄ர்மஸுபுஷ்பஸ்ச ஸுக₂து₃:க்க₂ப₂லோத₃ய: ||
ஆஜீவ்ய: ஸர்வபூ₄தாநாம் ப்ரஹ்மவ்ருக்ஷஸ் ஸநாதந: |
ஏதத்₃ப்ரஹ்ம வநம் சைவ ப்ரஹ்மவ்ருக்ஷஸ்ய தஸ்ய தத் ||
ஏதச்சி₂த்வா ச பி₄த்வா ச ஜ்ஞாநேந பரமாஸிநா |
ததஸ்சாத்மரதிம் ப்ராப்ய யஸ்மாந்நாவர்த்ததே புந: ||

[மூலப்ரக்ருதியை மூலகாரணமாக உடையதாய், அதிலிருந்து பரவி வளர்ந்ததாய், மனமாகிற அடிமரத்தை உடையதாய், மற்ற இந்த்₃ரியங்களாகிற பொந்துகளையுடையதாய், பஞ்சமஹாபூ₄தங்களாகிற பெரிய கிளைகளை உடையதாய். ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களாகிற இலைகளையுடைய சிறு கிளைகளை உடையதாய், த₄ர்மம் அத₄ர்மம் ஆகிய மலர்களை உடையதாய், இன்பதுன்பங்களாகிற பழங்களைக் கொண்டதாய், எல்லா ஜீவராசிகளுக்கும் வாழுமிடமாயிருப்பதாய், பழையதாய் ப்ரஹ்மாத்தமமான தே₃ஹமாகிற மரம் உள்ளது. இந்த ப்ரஹ்மமே இத்தகைய மரங்களடங்கிய ஸம்ஸாரமாகிற வனமாகவும் உள்ளது. இந்த மரத்தை அறிவாகிற பெரிய ஆயுத₄த்தால் வெட்டிப்பிளந்து, திரும்பி வருதல் இல்லாத ப்ரஹ்மாநுப₄வமாகிற மோக்ஷத்தை அடைகிறான் ஜீவன்] என்னும் ஸ்லோகங்கள் காண்க. ஒவ்வொரு மனித ஸரீரத்திலும் தலை மேல் பகுதியில் வேர்போலேயும், கைகால் முதலானவை

मा ॥ यं संसाराख्यमश्वत्थम् ऊर्ध्वमूलमधश्शाखमव्ययं प्राहुः
श्रुतयः, * ऊर्ध्वमूलोऽवाक्छाख एषोऽश्वत्थस्सनातनः (क. ६- १)

கீழ்ப்பகுதியில் கிளைகள் போலேயும் இருப்பதையிட்டு ஒவ்வொரு மனித ஸரீரத்தையுமே அரசமரமாகக் கற்பிப்பதாகக் கூறினார்கள் சிலர். மற்றும் சிலர் “இந்த ப்ரஹ்மாண்டம் முழுவதும் ஹிரண்ய க்ர்ப்பன் எனப்படும் ப்ரஹ்மாவுக்கு ஸரீரமாய் ‘விராட்’ எனப்படுகிறது. அந்த விராட்புருஷனுக்கு த்யுலோகம் தலையாகவும், சந்த்ர ஸூரியர்கள் கண்களாகவும், திக்குகள் காதுகளாகவும், ஆகாசம் இடையாகவும், பூமி பாதங்களாகவும் இருப்பதால், அந்த விராட்டாகிற ப்ரஹ்மாண்டமே அரசமரமாக இங்கு கற்பிக்கப்படுகிறது” என்று கொண்டனர். வேறு சிலர் “ஜீவ ராசிகளே அரசமரம்; அவற்றுக்கு வேராக உயரே இருப்பவன் பிரமன்” என்றும் இந்த ஸ்லோகத்துக்குப் பொருள்கொண்டார்கள்; “அத்யுஸ்ரோர்த்தவம் ச” என்னும் அடுத்த ஸ்லோகத்தில் மூல ப்ரக்ருதி தொடக்கமாக பஞ்சபூதங்கள் ஐந்து உள்ள உலகனைத்தும் மரமாகக் கற்பிக்கப்படுவதாகவும் இவர்கள் கொண்டார்கள். இந்த எல்லா நிர்வாஹங்களும் ஸம்ஸாரம் மிகத் தாழ்ந்தது என்னும் கருத்தைத் தெரிவிப்பவையாகும். இப்படி தாத்பர்யார்த்தத்தைக் கொள்வதைவிட ஸம்ஸாரத்தையே நேரே மரமாக உருவகப்படுத்துவதாகக்கொள்வது சிறந்தது. இரண்டாவது ஸ்லோகத்தில் “தஸ்ய” என்றும் மூன்றுவது ஸ்லோகத்தில் “நருபமஸ்ய” என்றும் முதல் ஸ்லோகத்தில் எடுக்கப்பட்ட மரமே அனுவதிக்கப்படுவதால், மூன்று ஸ்லோகங்களிலும், ஸம்ஸாரமாகிற ஒரே மரம் கூறப்படுகிறது என்று கொள்வது மிகப்பொருத்தம். (ஊர்த்தவ மூலம் அத்யுஸாகம் அவ்யயம் ப்ராஹு:) மேலே வேரையுடையதாகவும், கீழே கிளைகளையுடையதாகவும், அழிவற்றதாகவும் வேத்யவாக்யங்கள் கூறுகின்றனவோ, இங்கு ‘ப்ராஹு:’ (கூறுகின்றன) என்றதற்கு ‘கர்த்தா’வாக (எழுவாயாக) இருந்துயக்கு மயக்கு மறப்புக்களையுடைய மற்றவர்களைக் கூறுவதைக் காட்டிலும் அபௌருஷேயங்களாய், முற்கூறிய எந்த தேஜாஷங்களுமில்லாத வேத்யங்களைக் கொள்வதே மிகப்பொருத்தமானது. வேத்யங்கள் அப்படி எங்கே கூறுகின்றன? எனில்; ஊர்த்தவ பூலோ஽வாக்சாக் ஏஷோஸ்வத்தஸ் ஸநாதந:” [கட28-1]

* ऊर्ध्वमूलमवाक्छाखं वृक्षं यो वेद संप्रति (यजु आ १. ११. ५.)
 इत्याद्याः । सप्तलोकोपरिनिविष्टचतुर्मुखादित्वेन तस्योर्ध्वमूलत्वम् ।
 पृथिवीनिवासिसकलनरपशुमृगक्रिमिकीटपतङ्गस्यावरान्ततया अधश्चा-
 खत्वम् । असङ्गहेतुभूतादासम्यग्ज्ञानोदयात् प्रवाहरूपेणाच्छेद्य-

[மேலே வேருடையதாய், கீழே கிளைகளையுடையதாய், பழையதாயி-
 ருக்கும் அரசமரம் போன்றது இது] “ஊர்த்₄வமூலமவாக்₂ாக₂ம்
 வ்ருக்ஷம் யோ வேத்₃ ஸம்ப்ரத்” [யஜு ஆர 1-11-5] [மேலே
 வேருடையதாய், கீழே கிளைகளையுடையதான மரம்போல் உள்ள
 இதை எவன் இப்போது அறிகிறானோ] என்னும் இரு வாக்யங்கள்
 காணலாம். முதல் வாக்யத்தில் “ஏஷ:” என்று ஜீவனைக் கூறுகை-
 யால் அங்கு ஸம்ஸாரம் குறிக்கப்படவில்லையே எனின்; மரீரத்
 தோடு கூடிய ஜீவனே தலையாகிற வேரை மேலேயும், கைகால்
 களாகிற கிளைகளைக் கீழேயும் உடைய அரசமரமாகக் குறிக்கப்-
 படுகிறான் ஆகையாலே ஜீவனுடைய மரீராம்மரமும் அதனால் விளையும்
 ஸம்ஸாரமும் அரசமரமாகக் குறிக்கப்படுவதாகவே கொள்ள
 வேண்டும். முதல் வாக்யத்தில் “ஸ்வோ ந ஸ்த₂ாஸ்யதி இதி
 அஸ்வத்த₂” என்னும் வ்யுத்தத்தியாலே மறுநானைக்கு இருக்கும்
 என்று உறுதி சொல்ல முடியாத ஸம்ஸாரமே அஸ்வத்த₂மாகக்
 கூறப்படுகிறது, ‘மோக்ஷமடைய விரும்புகிறவனால் இது வெட்டப்-
 படவேண்டும்’ என்ற கருத்துத்தோன்ற இரண்டாம் வாக்யத்தில்
 பொதுவாக வ்ருக்ஷம் (மரம்) என்று இந்த ஸம்ஸாரம் குறிக்கப்-
 படுகிறது என்று கண்டுகொள்வது. (ஊர்த்₄வ மூலம்) இந்த ஸம்-
 ஸாரமாகிறமரம்—ஏமூலகங்களில் உயரே இருப்பதான ஸத்ய
 லோகத்தில் வாழ்பவனாய், வ்யஷ்டிஸ்ருஷ்டிக்குக் காரணமாயிருப்-
 பவனான நான்மு₁னை மூலமாகக் கொண்டதாகையாலே இத-
 னுடைய வேர் உயரேயுள்ளது என்று கூறப்படுகிறது. (அத₄:ஸ்
 ஸாக₂ம்) பூமியிலும் அதற்குக் கீழேயுள்ள உலகங்களிலும் வாழும்
 மனிதர், பசுக்கள், மிருகங்கள், புழுப்பூச்சிகள். பறவைகள்,
 தாவரங்கள் முதலான அனைத்துமாக இந்த ஸம்ஸாரம்
 கீழ் நோக்கிப் பரவியிருப்பதால் இது கீழ்
 நோக்கிப் பரவிய கிளைகளையுடையதாகச் சொல்லப்படுகிறது.
 (அவ்யயம்) அழிவற்றது. மூன்றாவது ஸ்லோகத்தில் இது பற்றின்
 மையாகிற ஆயுத₄த்தால் வெட்டப்படுவதாகக் கூறியிருக்கையில்,

त्वेनावयवम् । यस्य चाश्वत्थस्य छन्दांसि पर्णान्याहुः छन्दांसि-श्रुतम् ।

* वायव्यं श्वेतमालमेत भूतिकामः (यजु २ १. १.) * ऐन्द्राग्रमेकादश-
कपालं निर्वपेन्प्रजाकामः (यजु २ २. १.) इत्यादिश्रुतिप्रतिपादितैः

இங்கு அழிவற்றது என்று சொல்லுவது எப்படி ஒட்டும்? எனில்: பற்றின்மையாகிற ஆயுதத்தால் ஒரு சிலர் இந்த ஸம்ஸாரத்தை வெட்டி மோக்ஷமடைந்தாலும், அனந்த ஜீவர்கள் ஸம்ஸாரத்தில் வாழ்கிறபடியாலும், உருங்காலத்தில் வாழப்போகிறபடியாலும், ப்ரளய காலத்தில் ஸஞ்ஞம் நிலையாகிற அழிவை அடைந்தாலும் மறுபடி ஸ்ருஷ்டி காலத்தில் ஸ்தூல நிலையையடைந்து இது உண்டாகப் போகிறபடியாலும், இப்படி ப்ரவாஹருபேண நித்தமாயி ருக்கையயிட்டு அழிவற்றது என்று சொல்லப்படுகிறது. பற்றின்மை காரணமாக உண்டாகும் நல்லறிவு விளைந்த பின்பே பல கோடியில் ஒருவரால் இந்த ஸம்ஸாரம் தம்மைப் பொறுத்த வரையில் வெட்டப்படுகிறதேயொழிய எம்பெருமானுக்கு விளையாட்டுக் கருவியான இந்த ஸம்ஸாரத்தை அடியோடு அழிக்க முடியாதன்றோ. (சுந்தராமஸி யஸ்ய பர்ணாநி) வேதத்தின் பூர்வ பாகுத்திலுள்ளவாக்யங்கள் இந்த ஸம்ஸாரமாகிற அரச மரத் துக்கு இலைகளாயுள்ளன என்று கருத்து. எப்படியெனில்: இலை களே மரத்தின் உண்மை வடிவத்தை மறைத்து மரங்களுக்கு ஸஞ்ஞயனின் ஒளியைப் பெற்றுப் பயன்படச் செய்வதன் மூலமும், ஸ்வாஸத்துக்கு (மூச்சுவிடுவதற்கு) உறுப்பாயிருப்பதன் மூலமும், மரங்கள் வளர்வதற்குக் காரணமாகின்றன. இலைகள் உதிர்ந்து விட்டால் மரம் பட்டுப்போவதையும் பார்க்கிறோம். இதுபோலவே- வேதத்தின் பூர்வபாகுத்திலுள்ள “வாயவ்யம் ஸ்வேதமாலபேத பூதநிகாம:” [யஜுர் 2-1-1] [செல்வத்தை விரும்புகிறவன்வாயு தேவதையைக்குறித்து ஸ்வேதயாகுத்தைச் செய்யக்கடவன்] “ஐந்த்ராக்ஷநமேகாத்ஸகபாலன் நிர்வபேத் ப்ரஜாகாம:” [யஜுர் 2-2-1] [சமுத்தையை விருர்புகிறவன் இந்த்ரன் அக்ஷி ஆகிய இருவரையும் தேவதையாகக் கொண்ட ஏகாத்ஸ கபாலயாகுத்தைச் செய்யக்கடவன்.] முதலான வேத வாக்யங்களில் சொல்லப்பட்ட காம்ய கர்மங்களாலேயே இந்த ஸம்ஸாரமாகிற மரம் வளர்கிறது. இந்த வாக்யங்கள் ‘ஸம்ஸார மாகிற மரம் பற்றின்மையால் வெட்டத்தக்கது’ என்னும் உண்

काम्यकर्ममिर्वर्धतेऽयं संसारवृक्ष इति छन्दास्येवाय पणानि । पणैर्हि

மையை மறைக்கையாலும் இலைகளோடு அவற்றுக்கு ஒற்றுமையுள்ளது. அதனாலேயே “ச₂ாத₃யதி இதி ச₂ந்த₃” [மறைக்கையாலே ‘ச₂ந்த₃ஸ்’ (மறை) எனப்படுகிறது வேத₃ம்] என்னும் வ்யுத்தத்தியாலே மறைப்பது என்னும் பொருளையுடைய ச₂ந்த₃ஸ்ஸப்₃த₃ம் இங்கு வழங்கப்பட்டது. இலைகளோடு உள்ள இந்த ஒற்றுமைகளைக் கருதி, “வேத₃வாத₃ரதா:” [கீ₃தை 2:42] முதலான இடங்களிற்போலே, ச₂ந்த₃ஸ்ஸப்₃த₃ம் இங்கு ஸம்ஸாரத்தின் உண்மை நிலையை மறைப்பவையாய், அதை வளர்ப்பவையான பூர்வப₄ாக₃வாக்யங்களைக் குறிப்பதாகவே கொள்ளவேண்டும். (தம் ய: வேத₃ ஸ: வேத₃வித்) இத்தகைய ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்தை எவன் அறிகிறானோ, அவனே வேத₃த்தை அறிந்தவனாவான். இங்கு ஓர் ஆக்ஷேபம் பின்வருமாறு எழுகிறது:— ஸம்ஸாரமோ அரசமரமோ வேத₃ங்களாகமாட்டா. ஆகையால், ‘ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்தை அறிந்தவன் வேத₃த்தை அறிந்தவன்’ என்று கூறுவது பொருந்தாது. ஆகையால், “ஆத்₃யம் துத்ரீயக்ஷரம் ப்₃ரஹ்ம த்ரயீ யத்ர ப்ரதிஷ்டி₂தா | ஸ கு₃ஹ்யோ₅ந்யஸ்த்ரிவ்ருத்₃வேதோ₃ யஸ்தம் வேத₃ ஸ வேத₃வித் ||” [மநு 11-265] [வேத₃ஸாரமாய் அகார உகார மகாரங்களாகிற மூன்று அக்ஷரங்கள் கொண்டதான ப்ரணவம் (பிரமனால்) முதலில் உச்சரிக்கப்பட்டது. மூன்று வேத₃ங்களும் அதில் நிலைநிற்கின்றன. அது பரமரஹஸ்யம்; மூன்று வேத₃ங்களும் அப்படியல்ல; அந்த ப்ரணவத்தை அறிந்தவன் வேத₃த்தை அறிந்தவனாவான்] என்னுமிடத்தில் சொல்லப்பட்ட வேத₃ ஸாரமான ப்ரணவமே இங்கு அரசமரமாகக் கற்பிக்கப்படுகிறது என்று கொள்ளலாம். ‘ப்ரணவத்தின் அர்த்த₄ மாத்திரை ஜக₃த்காரணமான பரமபுருஷனைச் சொல்லுவது’ என்று வேத₃ம் கூறுகையால், அது உயரேயிருக்கும் வேரையுடையது என்று சொன்னது பொருந்துகிறது. முதல் மூன்று மாத்திரைகளைக் கீழேயிருக்கும் கிளைகளாகக் கொள்ளலாம். அன்றிக்கே, க்ருதயுக₃த்தில் நடையாடிவந்ததாய், பாஞ்சராத்ரத்துக்கு மூலமானதான மூல

वृक्षो वर्धते । यस्तमेवभूतमश्वत्थं वेद, स वेदवित् । वेदो हि

வேத₃ம் எனப்படும் ஏகாயநஸாகையே இங்கு அரசமரமாகக் கற்பிக்கப்படுவதாகவும் கொள்ளலாம். ஆதியான மூல வேத₃மாகையாலே அதை வேரை உயரே கொண்டதாகவும், அதிலிருந்து பரவிய மற்ற வேத₃ங்களைக் கீழே கிளைகளாகக் கொண்டதாகவும் உருவகப்படுத்துவதும் பொருந்துகிறது. ‘ஊசியானது பல இலைகளைக் கோத்துத் தைப்பது போலே ப்ரணவம் எல்லா வேத₃ங்களையும் கோத்து இணைக்கிறது’ என்று ஒரு வேத₃வாக்யம் கூறுகையாலே, “ப்ரணவமாகிற அரச மரத்துக்கு வேத₃ வாக்யங்கள் இலைகள்” என்றதும் ப்ரணவ விஷயத்தில் பொருந்துகிறது. ஏகாயநவேத₃ம் நாராயணனையே சொல்லும் வேதாந்த ரூபமாயிருப்பதால், பூர்வப₄ாக₃வாக்யங்கள் அதை இலைகள் போல் வளர்ப்பதாகவும் மறைப்பதாகவும் இருக்கின்றன என்று கூறுவதும் பொருந்தும்.

“மஹதோ வேத₃வ்ருக்ஷஸ்ய மூலபூ₄தோ மஹாநயம் ।

ஸ்கந்த₄பூ₄தா ருக₃ாத்யாஸ்தே ஸாக₂ பூ₄தாஸ்தத₂ பரே ||”

[இதிஹாஸஸமுச்சயம் 1-24] [வேத₃மாகிற பெரிய மரத்துக்கு இந்த மூல வேத₃ம் பெரிய வேராயிருப்பது. ருக் முதலான வேத₃ாந்த ப₄ாக₃ங்கள் அடிமரமாயுள்ளன; பூர்வப₄ாக₃ங்கள் கிளைகளாயுள்ளன] என்னும் வசனமும் இந்த கீ₃தா ஸ்லோகத்தை மூலவேத₃ பரமாகக் கொள்வதற்கு ஆதாரமாயுள்ளது. ஆகையால் ‘ப்ரணவத்தையோ அல்லது மூல வேத₃த்தையோ அறிந்தவனே வேத₃மனைத்தையும் அறிந்தவன்’ என்று பொருள்கொள்வதே பொருந்தும், (‘வேத₃த்தோடு எத்தொடர்பும் இல்லாத) ஸம்ஸாரத்தை அறிந்தவன் வேதத்தை அறிந்தவனாவான்’ என்று பொருள் கொள்வது சிறிதும் பொருந்தாது — என்பது அவ்வாசைபம். இதற்கு ஸமாத₄ானம் பின்வருமாறு :— இங்கு வேத₃ ஸப்₃த₃ம் இந்த ஸம்ஸாரமாகிற மரத்தை வெட்டுவதற்கு உபாயத்தைக் கூறும் வேத₃ாந்த ப₄ாக₃த்தைக் குறிக்கிறது. வெட்ட வேண்டிய மரத்தைப் பற்றி அறிவது, வெட்டுவதற்கு உபாயத்தை அறிவதற்கு

संसारवृक्षच्छेदोपायं वदति; छेद्यवृक्षस्वरूपज्ञानं छेदनोपायज्ञानोप-
योगीति वेदविदित्युच्यते ॥ १ ॥

உதவுமாகையாலே அவ்வுபாயத்தைக் கூறும் வேதாந்தபாகுத்தை அறிந்தவனாக மரத்தை அறிந்தவன் கூறப்படுகிறான். ஆகையால் சொன்ன பொருள்கள் பொருந்தமாட்டா என்பதைப் பின் வரும் காரணங்களால் அறியலாம் :— (1) மூன்றுவது ஸ்லோகத்தில் இந்த மரம் பற்றின்மையாகிற ஆயுதத்தால் வெட்டப்படுவதாகக் கூறுவது ப்ரணவத்தையோ அல்லது மூல வேதத்தையோ மரமாகக் கொண்டால் பொருந்தாது என்பது வெளிப்படை. (2) அந்த மரத்தை வெட்டிவிட்டுப் பரம்பதும் தேடத் தக்கது என்று நாலாவது ஸ்லோகத்தில் கூறியிருப்பதும் பொருந்தாது. “ஸப்₃த₃ப்₃ரஹ்மணி நிஸ்ஸுத: பரம்ப்₃ரஹ்ம அதி₄க₃ச்ச₂தி” [வி. பு. 6-5 64] என்னும் வசனமும் “ஸப்₃த₃ப்₃ரஹ்மமான ப்ரணவம் முதலானவற்றில் ஈடுபடுபவன் பரப்₃ரஹ்மத்தை அடைகிறான்” என்று கூறிற்றேயொழிய ‘அதை வெட்டு பவன் பரப்₃ரஹ்மத்தை அடைகிறான்’ என்று கூறவில்லையே. ஆகையால், ஸம்ஸாரத்தையே இங்கு மரமாகக் கூறுவதாகக் கொள்ளவேண்டும்; ப்ரணவம், மூலவேதம் முதலானவற்றை மரமாகச் சொல்லுவது பொருந்தாது. வெட்ட வேண்டிய ஸம்ஸாரத்தைப் பற்றி அறிவது, வேதாந்தங்களில் சொல்லப்படும் மோகோபாயஜ்ஞானத்துக்கு உதவுகையால் அதை அறிந்தவன் வேதாந்தத்தை அறிந்தவனாக இங்கு புகழப்படுகிறான். ஸம்ஸாரமாகிற மரத்தை உள்ளபடி அறிவது அதில் வைராக்கியத்தை உண்டாக்கி மோகத்திற்கு உறுப்பாகிறது. எம்பெருமானுடைய செல்வமான ஸம்ஸாரத்தை அறிவது அதை உடையவனான அவனை அறிவதற்கும் உறுப்பாகிறது. இக்கருத்தைத் திருவுள்ளத்திற்கொண்டே நம்மாழ்வாரும் “யாதானும் ஒன்றறியில் தன்னு கக்கில் என்கொலோ” [பெரிய திருவ 33] என்று அருளிச்செய்தார். இப்படி வேதாந்தத்தால் சொல்லப்படும் மோகோபாயத்தையும், பரம்பொருளையும் அறிவதற்கு உறுப்பாகையால் ஸம்ஸாரமாகிற மரத்தை உள்ளபடி அறிந்தவன் வேதாந்தத்தை அறிந்தவன் என்று கூறுவது மிகப்பொருத்தமேயாகும்.

अधश्चैव च प्रसूतास्य शाखा गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः ।

*2 அத₄ஸ்சோர்த₄வம் ச ப்ரஸ்ருதாஸ்தஸ்ய ஸாக₂ா
கு₃ணப்ரவ்ருத்₃த₄ா விஷயப்ரவாளா: |

தஸ்ய—அந்த அரசமரத்தினுடைய, ஸாக₂ா:—(மேலும் சில) கிளைகள், கு₃ணப்ரவ்ருத்₃த₄ா;—ஸத்வம் முதலான கு₃ணங்களால் வளர்கின்றவையாய், விஷயப்ரவாளா:—ஸப்₃த₃ம் முதலான விஷயங்களைத் தளிர்களாகவுடையவை யாய், அத₄ஸ்ச ஊர்த₄வம் ச ப்ரஸ்ருதா:— கீழும் மேலும் பரவியுள்ளன.

भा ॥ तस्य - मनुष्यादिशाखस्य वृक्षस्य तत्तत्कर्मकृता अपरा-
धाधःशाखाः पुनरपि मनुष्यपश्चादिरूपेण प्रसूता भवन्ति ; ऊर्ध्वं च

*2. சென்ற ஸ்லோகத்தில் பிரமன் செய்யும் நைமித்திக ஸ்ருஷ்டியை அனுஸரித்து ஸம்ஸாரம் ஒரு அரசமரமாக உருவகப்படுத்தப்பட்டது. இந்த ஸ்லோகத்தில் நித்ய ஸ்ருஷ்டியை அனுஸரித்து அந்த உருவகம் மேலும் நீட்டிக் கப்படுகிறது. (தஸ்ய) முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட படி மனுஷ்யர் முதலான கிளைகளையுடைய அந்த ஸம்ஸார மாகிற அரசமரத்துக்கு. (ஸாக₂ா:) அந்த மனுஷ்யர்கள் முத லானவர்களுடைய கர்மங்களால் ஏற்பட்ட மற்றும் சில கிளைகள். முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்ன ஸாக₂ாஸப்₃த₃த்தோடு புநருக்தி ஏற்படாமைக்காக இங்கு வேறு சில கிளைகள் சொல்லப்படுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். சென்ற ஸ்லோகத்தில் “அத₄ஸ்ஸாக₂ம்” என்று கீழே கிளைகள் உள்ளதாகக் கூறியதற்கு மாறாக “அத₄ஸ்சோர்த₄வம் ச ப்ரஸ்ருதாஸ்தஸ்ய ஸாக₂ா:” என்று இங்கு அம் மரத்தின் கிளைகள் கீழும் மேலும் பரவியுள்ளன என்று கூறுகை யால், அங்கு சொல்லப்பட்ட நைமித்திக ஸ்ருஷ்டியைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட நித்ய ஸ்ருஷ்டி இங்கு சொல்லப்படுவதாகக்கொள்ள வேண்டும். (அத₄ஸ்ச ஊர்த₄வம் ச ப்ரஸ்ருதா;) நித்ய ஸ்ருஷ்டியில் பாபம் காரணமாக மனுஷ்யர், பசு, முதலான மேலும் தாழ்ந்த பிறவிகளை அடைய இடமுள்ளது; புண்யம் காரணமாக க₃ந்த₄ர்வர், யக்ஷர், தே₃வர் முதலான உயர் பிறவிகளை எடுக்க வும் இடமுண்டு. இந்தத் தாழ்ந்த பிறவிகள் இங்கு கீழ்நோக்கிப்
கே—37

गन्धर्वयक्षदेवादिरूपेण प्रसृता भवन्ति । ताश्च गुणप्रवृद्धाः गुणैः
सत्त्वादिभिः प्रवृद्धाः, विषयप्रवालाः — शब्दादिविषयपञ्चमाः ॥ *२ ॥

கீழ்தனிலு மேலுங் கிளைகளதுக் குப்பரந்து
தாழ்வில் குணத்துயருஞ் சார்புலன்கள்—சூழ்தனிரா
மூலங்கீ மும்பரக்கு முன்னை வினைத்தொடர்பாய்
ஞாலத்தின் மேலமர்ந்து நன்கு.

2.

பரவும் கிளைகளாகவுள், உயர் பிறவிகள் மேல்நோக்கிப் பரவும் கிளைகளாகவும் உருவகப்படுத்தப்பட்டுகிறது. ஆலமரமானது உயரே பரவும் கிளைகளை உடையதாயிருந்தபோதிலும் விழுதுகள் மூலம் மறுபடி கீழேயும் பரவுவதைக் காண்கிறோம். அந்த மரத்தின்மேல் பறவைகள் எச்சமிட்டு விதைகள் விழும்போது மறுபடி அதற்குமேலேயும் கிளைகள் பரவுவதைக் காண்கிறோம். அதுபோலவே கீழ்நோக்கிப்பரவிய கிளைகளையுடைய ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்துக்கும் மறுபடியும் கீழ்நோக்கியும் மேல்நோக்கியும் கிளைகள் வளர்ந்து பரவுகின்றன என்று கருத்து. (குணப் பரவ்ருத்த₃த₄ஃ) முன் அத்தியாயங்களில் சொன்ன ரீதியில் ஸத்வ ரஜஸ்தமோ குணங்கள் மேன்மேலே பிறவிகளை விளைக்கின்றன வாகையாலே, தேவன், மனிதர் முதலான கிளைகள் இங்கு குணங்களால் வளர்வதாகக் கூறப்படுகிறது. குணங்கள் வளர்ச்சிக்குக் காரணமான நீரின் ஸ்தானத்திலோ, அல்லது அடிமரத்தின் ஸ்தானத்திலோ உள்ளதாக இங்கு கொள்ளலாம். (விஷயப் பரவாளாஃ) ஸப்₃த₃ ஸ்பர்ஸ ரூப ரஸ க₃ந்த₄ங்களாகிற விஷயங்களைத் தளிர்களாகவுடையவை அக்கிளைகள் என்கிறது. ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்தின் தளிர்களாகச் சொல்லப்படுகையாலே, இங்கு விஷயங்கள் என்று ஸம்ஸாரத்தில் அனுப₄விக்கப்படும் ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களைச் சொல்வதாகக் கொள்வதே பொருத்தம். ஆத்மா பரமாத்மா அறிவு முதலான மற்ற விஷயங்களைக் கொள்வது பொருத்தமல்ல, கிளைகளில் தளிர்கள்போலே, ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களே ஸம்ஸார வ்ருக்ஷக்கிளைகளில் அனுப₄விக்கத்தக்க இனிய விஷயங்களாயிருக்கின்றனவன்றோ. ப்ரவாள ஸப்₃த₃ம் பலமுத்தையும் குறிக்குமானாலும் பலமும் மரத்தில் முளைப்பதல்லாமையாலே அப்பொருள் பொருந்தாது, ஆகையால் ப்ரவாள ஸப்₃த₃த்துக்கு மரத்தில் முளைக்கும் தளிர் என்றே பொருள்கொள்ள வேண்டும்.

*2.

मा ॥ कथमित्यत्राह —

अथश्च मूलान्यनुसृतानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥

2.* அதஃச மூலாந்யநுஸந்ததாநி
கர்மநுபந்தீநி மநுஷ்யலோகே ।

(ஸம்ஸாரமாகிற அந்த அரசமரத்துக்கு) அதஃ
மநுஷ்யலோகே ச — கீழுள்ள மனிதர்களின் உலகிலும்,
கர்மாநுபந்தீநி—கர்மக்கட்டுகளாகிற, மூலாநி—வேர்கள்,
அநுஸந்ததாநி - பரவியுள்ளன.

मा ॥ ब्रह्मलोकमूलस्यास्य वृक्षस्य मनुष्याग्रस्य, अधः मनुष्यलोके
च, मूलान्यनुसन्ततानि । तानि च कर्मानुबन्धीनि-कर्माण्येवानुबन्धीनि

அதுக்கு—ஸம்ஸாரமாகிற அந்த மரத்துக்கு, கிளைகள்—
(பல்வகைப்பிறவிகளாகிற) கிளைகள், கீழ்தனிலும் மேலும்—
கீழேயும் மேலேயும், பரந்து—(மறுபடியும்) பரவி, தாழ்வு
இல் குணத்து உயரும்—என்றும் குறையாத ஸத்வரஜஸ்
தமோகுணங்களாலே வளர்கின்றன; சார்புலன்களுக்கு
தளிராம்—அனுபவிக்கத்தக்க ஸப்தம் முதலான விஷயங்
கள் அக்கிளைகளைச் சூழ்ந்து முளைத்திருக்கும் தளிர்களா
கின்றன; கீழும்—கீழேயுள்ள, ஞாலத்தின்மேல்—பூமியின்
மேல்; முன்னை வினைத்தொடர்பாய்—பூர்வகர்மபந்தங்க
ளாகிற, மூலம்—அம்மரத்தின் வேர்கள், நன்கு அமர்ந்து
பரக்கும்—உறுதியாக ஊன்றிப் பரவுகின்றன.

(2*. “ஸத்ய லோகத்திலுள்ள நான்முகனையே வேராகவும்,
கீழுலகங்களைக் கிளைகளாகவுங்கொண்ட அரசமரமாக இந்த
ஸம்ஸாரத்தை வர்ணித்தது பொருந்துகிறது. இரண்டாவது
ஸலோகத்தின் முற்பாதியில் ‘மறுபடியும் இம்மரத்துக்கு மேலும்
கீழும் கிளைகள் பரவிநிற்கின்றன’ என்று கூறுவது எப்படிப்
பொருந்தும்?” என்னும் கேள்விக்கு பதிலுரைக்கிறது இனி.
(அதஃ மநுஷ்யலோகே ச) ப்ரஹ்மலோகத்தில் வேரை
உடையதாய், மநுஷ்யலோகத்தில் கிளைகளை யுடைய
தான இந்த ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்துக்கு, கீழேயுள்ள மநுஷ்ய

मूलानि, अधो मनुष्यलोके च भवन्तीत्यर्थः; मनुष्यत्वावस्थायां कृतैर्हि कर्मभिः अधो मनुष्यपश्चादय, ऊर्ध्वं च देवादयो भवन्ति ॥ २॥

லோகத்திலும்; 'மூலாநி அநுஸந்ததாந்' [வேர்கள் பரவிநிற் கின்றன] என்று அந்வயம், உயரே வேர்களும் கீழே கிளைகளு முள்ள மரத்துக்கு மறுபடி கீழே எப்படி வேர்கள் அமையமுடியும்? எனில்: மாடியின்மேல் முளைத்திருக்கும் ஒருகொடி கீழே படர்ந்து பூமியில் ஊன்றியபின்பு மறுபடியும் உயர்நோக்கிப் படர்வது போன்றது இது என்று கொள்ளவேண்டும். அந்த வேர்கள்தான் எவை? எனில்: (கர்மாநுப₃ந்தீ₄நி) கர்மங்களாகிற அநுப₃ந்த₄ங்களாய் (கட்டுக்களாய்) இருப்பவையே அந்த வேர்கள். 'புருஷம் அநுப₃ந்த₄ந்தீ₄தி அநுப₃ந்தீ₄ந்' [ஜீவனைக் கட்டுகையாலே அநுப₃ந்த₄கள் எனப்படுகின்றன] என்னும் வ்யுத்தத்தியாலே, அநுப₃ந்த₄நுப₃த₃ம் கட்டைக்குறிக்கிறது, ப₃ஹு₃வ்ரீ₃ஹிஸமாஸம் கொள்வதைக் காட்டிலும் கர்மத₄ரய ஸமாஸம் கொள்வது சிறந்ததாகையாலே, "கர்மத்தைக் காரணமாகக்கொண்ட வேர்கள்" என்று பொருள் கொள்ளாமல், "கர்மமாகிற கட்டையிருக்கும் வேர்கள்" என்று பொருள்கொள்ளப்பட்டது. 'ஊர்த்₄வமூலம்' என்று சொல்லப்பட்ட சதுர்முக₂ லோகத்திலும் நான்முகனுடைய ஸ்ருஷ்டிக்கும் காரணமாக இக் கர்மங்களே அமைவதால் அங்கும் இவையே ப்ரத₄ானமான வேர்களாய் அமைகின்றன. மனுஷ்யலோகத்திலும் இவையே வேர்களாய் அமைகின்றன. கர்மங்களைக் காரணமாகக்கொண்ட கு₃ணங்கள் முதலானவற்றைக்காட்டிலும் கர்மங்களே முக்கிய காரணமாகையாலே, இவற்றையே வேராகக்கொள்வது தகும். ஆத்மாவை உறுதியாகப் பற்றிநிற்கும் கர்மங்களை மனுஷ்ய லோகத்திலுள்ள வேர்களாகக் கூறுவதற்குக் காரணமென்ன? எனில்: மனிதனாயிருக்கும் நிலையில் செய்யப்பட்ட கர்மங்களில் பாபம் மிகுதியாயிருக்கும்போது தாழ்ந்த மனுஷ்யர்களாகவும் பசு முதலானவையாகவும் பிறக்கிறான் ஜீவன்; புண்யம் மிகுதியாயிருக்கும்போது மேலுலகில் உயர்பிறவிகளான தே₃வர் முதலான ராக ஆகிறான், இப்படி ஜீவன் மனுஷ்ய லோகத்திலேயே புண்யபாபங்களைச் சேர்ப்பது மிகுதியாயிருக்கிறபடியால், ஜீவனைப் பற்றியிருந்தபோதிலும் கர்மங்கள் மனுஷ்ய லோகத்திலுள்ள வேர்களாகச் சொல்லப்படுகின்றன.

न रूपमस्येह तथोपलभ्यते नान्तो न चादिर्न च संप्रतिष्ठा ।

*3. ந ரூபமஸ்யேஹ ததோபலப்யதே

நாந்தோ ந சாதிர் ந ச ஸம்ப்ரதிஷ்டா ।

அஸ்ய — இந்த அரசமரத்துக்கு, ரூபம் — முன்கூறப் பட்ட உருவம், இஹ — இந்த மனுஷ்ய லோகத்தில் ஸம்ஸாரிகளாலே, ததா ந உபலப்யதே — முன் ஸ்லோகங்களில் சொல்லப்பட்டபடி அறியப்படுவதில்லை. அந்த: ச — (அந்த மரத்தின்) அழிவும், (முன்கூறப்பட்டபடி குணங்கடந்த நிலையாலே விளைவது என்று) ந — அறியப்படுவதில்லை. ஆதி: ச — (இந்த மரத்தின்) காரணமும், ந (குணங்களில் பற்றே என்று) அறியப்படுவதில்லை, ஸம்ப்ரதிஷ்டா ச — (இந்த அரசமரம்) நிலைநிற்கும் ஆதாரமும், ந — (அஞ்ஞானமே என்று) அறியப்படுவதில்லை.

भा ॥ अस्य -- वृक्षस्य चतुर्मुखादित्वेनोर्ध्वमूलत्वम्, तत्सन्तान-
परम्परया मनुष्याग्रत्वेनाधश्शाखत्वम्, मनुष्यत्वे कृतैः कर्मभिर्मूलभूतैः

*3. "இந்த ஸம்ஸாரம் அனைவருக்கும் ப்ரத்யக்ஷமாகக் காட்சியளிக்கிறது. அப்படியிருக்கையில், இதை எவனோ ஒருவன் தான் அறிவான் என்றும், அவனே வேதமறிந்தவன் என்றும் முதல் ஸ்லோகத்தில் புகழ்வது எப்படிப் பொருந்தும்?" என்னும் கேள்விக்கு பதிலுரைக்கிறது மூன்றாவது ஸ்லோகத்தின் முற்பாதி. (அஸ்ய ரூபம் இஹ ததா ந உபலப்யதே) இந்த ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்தின் உருவம் இங்கு முற்கூறியபடி நான்முகனை முதலாகக் கொண்டதாகையாலே வேரை மேலே உடையது என்றும், அவனால் படைக்கப்பட்ட தேவர் முதலாக மனிதர் ஈராக உள்ள ஜீவர்களைக் கீழே பரவியிருக்கும் கிளைகளாகக் கொண்டது என்றும், மனித நிலையில் செய்யப்பட்ட புண்யபாப கர்மங்கள் காரணமாக அம்மரத்துக்குக் கீழேயுள்ள கிளைகளிலிருந்து மறுபடியும் கீழும் மேலும் கிளைகள் பரவுகின்றன என்றும் இவ்வுலகிலுள்ள ஸம்ஸாரிகளால் அறியப்படுவதில்லை. ஸம்ஸாரிகள் அனைவரும் ஸம்ஸாரத்தை நேரே கண்டபோதிலும் முதலிரண்டு ஸ்லோகங்களில் சொன்ன ரீதியில் இந்த ஸம்ஸாரமரத்தை

पुनरप्यधश्चोर्ध्वं च प्रसृताशाखवमिति यथेदं रूपं निर्दिष्टम्, न तथा
संसारिभिरुपलभ्यते, मनुष्योऽहं देवदत्तस्य पुत्रो यज्ञदत्तस्य पिता
तदनुरूपपरिग्रहश्चेत्येतावन्मात्रमुपलभ्यते । तथाऽस्य वृक्षस्य अन्तः—
विनाशोऽपि गुणमयभोगेष्वसङ्गकृत इति नोपलभ्यते । तथाऽस्य

அவர்கள் காண்பதில்லை என்பது 'தத₂' என்னும் சொல்லின் கருத்து. 'இஹ' என்னும் சொல் இவ்வுலகிலுள்ள ஸம்ஸாரிகளைக் குறிக்கிறது. அதாவது — மோஷைத்துக்கு உறுப்பான அறிவு இல்லாதவர்களைக் குறிக்கிறது. அவ்வறிவுடையவன் பெரும்பாலும் 'முக்தன்' என்றே கூறத்தக்கவனன்றோ. "இவ்வுலகிலும் ஆதி முன்னோராயிருப்பவரை வேராகவும், பாட்டன் தந்தை முதலானவர்களைக் கிளைகளாகவும், பிள்ளை பேரன் முதலானவர்களைத் தளிர்களாகவும் கொண்டதாக இந்த ஸம்ஸார வ்ருஷைம் காணப்படுகிறதே" எனில்: "நான் மனிதன், என் தந்தை தே₃வத₃த்தன், என்பிள்ளை யஜ்ஞத₃த்தன், தாழ்ந்ததான மனைவி வீடு முதலான பரிக்ரஹக் களையுடையவன்' என்று ஸம்ஸாரத்தைக் கைக்கொள்வதற்கு உறுப்பான இதன் உருவத்தை அறி கிருர்களேயொழிய இதைக் கைவிடுவதற்கு உறுப்பான முற்கூறிய உருவத்தை இவர்கள் அறிவதில்லை என்பது இத்தொடரின் திரண்ட பொருள். (அஸ்ய அந்த: தத₂ இஹ ந உபலப்யதே) "அந்த:" "ஆதி₃:" "ஸம்ப்ரதிஷ்ட₂" என்ற மூன்று பதங்க ளோடும் "அஸ்ய இஹ தத₂ ந உபலப்யதே" என்னும் தொடரைக் கூட்டிக்கொள்ளவேண்டும். இந்த மரத்தின் அழிவும் ஸத்வாதி₃ குணமயமான பே₄ரக்யப் பொருள்களில் பற்றின்மையால் விளைவதென்று முன் அத்தியாயங்களில் கூறியபடி ஸம்ஸாரிகளால் அறியப்படுவதில்லை என்பது இத்தொடரின் திரண்ட பொருள். 'அந்த' ஸப்₃த₃த்துக்கு 'நிர்ணயம்' முதலான வேறு பொருள்கள் உண்டாயினும், அடுத்துள்ள ஆதி₃ஸப்₃த₃த்துக்கு ப்ரதி கோடியாயிருக்கையாலும், இந்த ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியில் "அஸங்க₃ஸஸ்த்ரேண த்₃ருடே₄ந சி₂த்வா" என்று இதை அழிக்கும் வழி கூறப்படுகையாலும், 'அந்த' ஸப்₃த₃ம் இங்கு அழிவையே குறிக்கிறது. சரீரம் அழிவதாகிற நித்ய ப்ரளயத்தை ஸம்ஸாரிகள் தினந்தோறும் கண்டுகொண்டிருந்தபோதிலும், இது அடியோடு அழிவது மோஷைமடையும்போதே என்றும், அவ்வழிவு விளைவது பற்றின்மையாலேயே என்றும் அவர்கள் அறிவதில்லை என்பது

गुणसङ्ग एवादिरिति नोपलभ्यते । तस्य प्रतिष्ठा चानात्मन्यात्माभिमान-
रूपमज्ञानमिति नोपलभ्यते ; प्रतितिष्ठत्यसिन्नेवेति ह्यज्ञानमेवास्य
प्रतिष्ठा ॥ *३ ॥

இத்தொடரின் கருத்து. (அஸ்ய ஆதி₃: ச இஹ தத₂ ந உபலப்யதே) இந்த அரசமரத்துக்கு ஆதி₃காரணம் கு₃ணமயமான பொருள்களில் பற்றே என்பதையும் ஸம்ஸாரிகள் முன் அத்தியாயங்களில் கூறியபடி காண்பதில்லை என்பது இத் தொடரின் திரண்ட பொருள். க₃ர்ப்ப₄ம் முதலான இடையிலுள்ள காரணங்களை ஸம்ஸாரிகள் அறிந்த போதிலும், கு₃ணங்களில் பற்றே ஆதி₃காரணம் என்பதை அவர்கள் அறிவதில்லை என்று கருத்து. (அஸ்ய இஹ ஸம்ப்ரதிஷ்ட₂ ச தத₂ ந உபலப்யதே) இந்த ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரம் ஆத்மா அல்லாததான தே₃ஹத்தில் ஆத்மா என்னும் நினைவைச் செய்வதாகிற அஜ்ஞானத்திலேயே நிலைநிற்கிறது என்பதையும் ஸம்ஸாரிகள் முன் அத்தியாயங்களில் கூறியபடி அறிவதில்லை என்பது இத்தொடரின் திரண்ட பொருள். “ஸம்யக் ப்ரதிதிஷ்ட₂த்யஸ்மிந் இதி ஸம்ப்ரதிஷ்ட₂” என்னும் வ்யுத்பத்தியாலே மரம் உறுதியாக பூமியில் நிற்பது போலே, இந்த ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரமும் இதன் ஆதியான கு₃ணங்களில் பற்றுக்கும் காரணமான அஜ்ஞானத்திலேயே நிலையாக நிற்கிறது என்று கருத்து. இதனாலேயே ‘ஸம்ப்ரதிஷ்ட₂’ என்னும் சொல்லுக்கு ‘அடிமரம்’ என்று சிலர் பொருள் கூறுவதும் பொருந்தாதென்று விளங்குகிறது. பற்றின்மையாகிற ஆயுத₄த்தால் வெட்டத்தக்கதாக இம்மரத்தைப் பிற்பாதியில் கூறுகையால் ‘ஸம்ப்ரதிஷ்ட₂’ என்னும் சொல்லுக்குப் பரமாத்மாவைப் பொருளாகச் சிலர் கூறுவதும் பொருந்தாது இவ்விஷயங்களில் பற்றிலாப் பற்றின்றவனான அவனை, பற்றின்மையாகிற ஆயுத₄த்தாலே வெட்டத்தக்க மரம் நிலைநிற்கும் இடமாகக் கூறுவது பொருந்தாதன்றோ. அஜ்ஞானத்தை, ‘ஸம்ப்ரதிஷ்ட₂’ஸப்₃த₃த்துக்குப் பொருளாகக் கூறுவது மிகப்பொருத்தமானது. எப்படியெனில்: மரங்களின் வேர்கள் ஊன்றிநிற்கும் பூமியே மரத்துக்கு ஆத₄ாரமாய் (ஸம்ப்ரதிஷ்ட₂யாய்) உள்ளது, கர்மம் ஸம்ஸாரமாகிற மரத்துக்கு வேராகச் சொல்லப்பட்டது. “அவித்யாஸந்திரிதம்

अश्वत्थमेनं सुविरूढमूलमसङ्गशस्त्रेण दृढेन छित्वा ॥ ३

ततः पदं तत्परिमार्गितव्यं यस्मिन् गता न निवर्तन्ति भूयः ।

3* அஸ்வத்த₂மேநம் ஸுவிருட₄மூலம்
அஸங்க₃ஸஸ்த்ரேண த்₃ருடே₄ந சி₂த்வா ॥

*4 தத: பத₃ம் தத் பரிமார்க்கி₃தவ்யம்
யஸ்மிந் க₃தா ந நிவர்த்தந்தி பூ₄ய: ॥

ஏநம்—முன்கூறப்பட்டதாய், ஸுவிருட₄மூலம் — நன்கு பலவிதமாக ஊன்றி நிற்கும் வேரையுடையதான, அஸ்வத்த₂ம் — (ஸம்ஸாரமாகிற) அரசமரத்தை, த்₃ருடே₄ந — (நல்லறிவைக்காரணமாகக் கொண்டிருக்கையாலே) உறுதியாயிருப்பதான, அஸங்க₃ஸஸ்த்ரேண — (குணமயபே₄ாகங்களில்) பற்றின்மையாகிற ஆயுத₄த்தாலே, சி₂த்வா—வெட்டி, தத:—அந்தப் பற்றின்மை காரணமாக, யஸ்மிந் க₃தா:பூ₄ய:ந நிவர்த்தந்தி தத்பத₃ம்—மறுபடியும் ஸம்ஸாரத்துக்குத் திரும்பி வருதலில்லாத அந்தப் பராப்யம், பரிமார்க்கி₃தவ்யம்—தேடத்தக்கது.

கர்ம” [வி. பு. 2-18-70] [அஜ்ஞானத்தால் ஏற்பட்டவை புண்ய பாபகர்மங்கள்] என்னும் வசனத்திலிருந்து அஜ்ஞானத்தினாலேயே புண்யபாபகர்மங்கள் விளைகின்றன என்று விளங்குகையால், அக்கர்மங்கள் அஜ்ஞானத்திலே ஊன்றியிருக்கின்றன என்று தெளிவாகிறது. கர்மத்துக்கு மற்றொரு காரணமான மமகாரமும் அஹங்காரமாகிற அஜ்ஞானத்திலேயே பிணைப்புண்டிருக்கிறது. ஆக இவ்வண்ணமாக ஸம்ஸாரமாகிற மரத்துக்கு அஜ்ஞானம் ஆதாரமாயிருக்கிறது என்று கண்டுகொள்வது. “இந்தஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்தின் உருவமும் அழிவும் ஆதியும் ஆதாரமும் முற்கூறியபடி ஸம்ஸாரிகளால் உணரப்படுவதில்லை” என்று இங்குகூறுகையால், “ஸம்ஸாரம் பொய், இதற்கு அந்தம் ஆதிமுதலானவை உண்மையில் கிடையாது” என்னும் அத்வைதமதம் கண்ணனால் ஏற்கப்படவில்லை என்று விளங்குகிறது. *3.

भा ॥ एनम्-उक्तप्रकारं सुविरुद्धमूलम् - सुष्टु विविधंरुढ मूलं

இத்தி னுருவு மிதின்முடிவு மாதியுமற்
றத்தி னிருப்பு மறிவரிதாம்—மொய்த்தமர்ந்த
மூலவர சாமிதனை முற்று மறுத்தறவாங்
கோலவலிச் சத்திரந்தான் கொண்டு.

3

இத்தின் உருவும்—இந்த அரசமரத்துக்கு (முன் கூறப்
பட்ட) உருவமும், இதின் முடிவும்—இந்த மரத்தின்
அழிவும், (இதின்) ஆதியும்—(இந்தமரத்தின்) காரணமும்,
மற்று அத்தின் இருப்பும்—அம்மரம் நிலைநிற்கும் ஆதார
மும், அறிவு அரிதாம்—(முன் கூறப்பட்டபடி ஸம்ஸாரிக
ளால்) அறியப்படுவதில்லை. மொய்த்து அமர்ந்த மூல அரச
சாம் இதனை—முன் கூறப்பட்டதாய், நன்கு பலவிதமாக
ஊன்றி நிற்கும் வேரையுடையதான (ஸம்ஸாரமாகிற)
இந்த அரசமரத்தை, அறவாம் கோலவலி சத்திரம் தான்
கொண்டு—பற்றின்மையாகிற மிகஉறுதியான ஆயுதத்தைக்
கொண்டு, முற்றும் அறுத்து—அடியோடு வெட்டி;

(3*-4. முற்கூறிய ஸம்ஸாரமாகிற அரசமரத்தை விஷயங்
களில் பற்றின்மையாகிற உறுதியான கோடரியால் வெட்டிய
பின்பே ஸம்ஸாரத்துக்குத் திரும்பி வருதலில்லாத ஆத்மாவைத்
தேடலாம் என்கிருன்.) (ஏநம் அஸ்வத்த₂ம்) விஷயங்களில் பற்றை
விளைக்கும் விசித்ரமான ப்ராக்ருதப் பொருள்கள் அடங்கியதாக
முன் கூறப்பட்ட ஸம்ஸாரமாகிற இந்த அரசமரத்தை. இதை
வெட்டுவது மிகவும் செயற்கரிய செயல் எனக் காட்டு
கிருன் மேலே—(ஸு¹விருட₄மூலம்) நன்றாகவும் விதவிதமாகவும்
ஊன்றிய கர்மங்களாகிற வேர்களையுடையது இம்மரம் என்கை.
'ஸு' என்னும் உபஸர்க்க₃ம் 'ஸு¹ஷ்டு₂' (நன்றாக) என்னும்
பொருளிலும், 'வி' என்னும் உபஸர்க்க₃ம் 'விவித₄ம்' [விதவித
மாக] என்னும் பொருளிலும் வந்துள்ளன. இந்தக் கர்மங்களா
கிற வேர்கள் அனாதிகாலமாக உறுதிபெற்றிருக்கும் வாஸனா
புலத்தாலே மிக நன்றாக ஊன்றியிருக்கின்றன என்று கருத்து.
இந்தக் கர்மங்களின் ஸ்வரூபத்தை ஆராய்ந்தால், ஸாஸ்த்ரங்
கீ-88

अश्वत्थं सम्यग्ज्ञानमूलेन दृढेन गुणमयभोगासंगाख्येन शस्त्रेण छित्वा,
ततो—विषयासंगाद्धेतोस्तत्पदं परिमार्गितव्यम्—अन्वेषणीयम्; यस्मिन्
गता भूयो न निवर्तन्ते ॥ ३*-*४ ॥

களில் காணப்படும் விதி₄நிஷேத₄ங்களை ஜீவன் மனோவாக்காயங்க
களாலே பு₃த₃தி₄ பூர்வகமாகவும் அப்படியல்லாமலும் அனாதி₃
காலமாக மீறுவதனாலே உண்டாகின்றவையாய், எண்ணமுடியாத
படி பலவகைப்பட்டிருப்பவையாயிருப்பவை இவை என விளங்கும்.
ப்ராயஸ்சித்தம் முதலானவற்றால் இவற்றில் ஒவ்வொன்றை அறுக்க
முயன்றாலும், ஒன்றையறுத்து முடிவதற்குள் பலபல கர்மங்கள்
புதிதாக விளையும்படி இருக்கும். ஆகையால் இக்கர்மங்கள்
என்றுமே விதவிதமானவையாய் எண்ணமுடியாதவையாகவே
யிருக்கும், இப்படி நன்றாக விதவிதமாக உறுதிபெற்று ஊன்
றியிருக்கும் கர்மங்களாகிற வேர்களையுடையதாகையாலே, இந்த
அரசமரத்தை வெட்டுவதற்கு மிக உறுதியான ஆயுத₄ம் வேண்டு
மென்கிறது மேலே. (அஸங்க₃ஸ்த்ரேண) ஸத்வாதி₃கு₃ணமயமான
இனிய பொருள்களில் பற்றின்மையாகிற ஆயுத₄த்தாலே. விஷயங்
களில் பற்றின்மையானது சில சமயம் வியாதி முதலானவற்று
லும் விளைவதுண்டு; ஆயினும் அப்பற்றின்மை உறுதியாய் நிலை
நிற்காமல் வியாதிமுதலானவை நீங்கியவுடன் மறுபடி கிளைத்து
விடு₄; அதனாலே இவ்வாயுத₄ம் உறுதியானதாயிருக்க வேண்டும்
என்கிறது (த₃ருடே₄ந) என்னும் பத₃த்தால். அதாவது — “இந்த
விஷயங்கள் உண்மையில் அற்பமாகவும் நிலைநில்லாதவையாகவும்,
இம்மையிலும் மறுமையிலும் துன்பத்தை விளைப்பவையாகவும்
உள்ளன” என்னும் நல்ல அறிவை முன்னிட்டுக்கொண்டு விளைந்த
பற்றின்மையே இம்மரத்தை வெட்டக் கூடிய உறுதியான ஆயுத₄
மாகும் என்று கருத்து. (சி₂த்வா) முற்கூறிய அரசமரத்தை உறுதி
யான பற்றின்மையாகிற ஆயுத₄த்தாலே வெட்டி. இனி, ஸ்லோகத்
தின் பிற்பாதி₄யாலே ‘விஷயங்களில் பற்றைவிட்ட பின்பு, திரும்பி
வருதலில்லாத ஆத்மதத்வம் தேடத்தக்கது’ என்று விதி₄க்கிருன்:-
(தத:) விஷயங்களில் பற்றின்மையாகிற காரணத்தை முன்னிட்டுக்
கொண்டு. விஷயங்களை விடும் த₃ஸையிற்போலே ஆத்மாவைத்
தேடும் த₃ஸையிலும் பற்றின்மை தொடரவேண்டும் என்று கருத்து.
இப்படிச் சிறந்த பொருளைத்தருகையாலே, “தத:” என்பதற்கு சங்க
ரரைப் போல் ‘அதற்குப்பின்’ என்று பொருள் கொள்ளாமல்

भा ॥ कथमनादिकालप्रवृत्तो गुणमयभोगसंगस्तन्मूलं च विप-
रीतज्ञानं निवर्तत इत्यत आह —

तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्ये[य]द्यतः प्रवृत्तिः प्रसृता पुराणी ॥ ४

4* தமேவ சாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்யேத் யத: ப்ரவ்ருத்தி:
ப்ரஸ்ருதா புராணீ ॥

ஆத்யம்—அனைத்துக்கும் ஆதியாய், யத: புராணீ
ப்ரவ்ருத்தி: ப்ரஸ்ருதா—எவனிடமிருந்து அனாதிகாலமாக
குணமய விஷயங்களில் ஈடுபாடு (ஜீவர்களுக்குத்) தொடர்
கின்றதோ, தம் புருஷம் ஏவ-அத்தகையவனான பரமபுருஷ
னையே, ப்ரபத்யேத்— (அஜ்ஞானம் முதலானவை நீங்கு
வதற்காக) ஸரணமடையக்கடவன்.

‘அப்பற்றின்மை காரணமாகவே’ என்று ப₄ாஷ்யமிடப்
பட்டது. (தத்பத்யம் பரிமார்க்கிதவ்யம்) ப்ராப்யமான அந்த
ஆத்மா தேடத்தக்கது. “ஆத்மாநமந்விச்சே₂த்” [ஜாப்யால 6]
[ஆத்மாவைத் தேடவேண்டும்] என்று உபநிஷத்தில் ஆத்மா
வானது தேடத்தக்கதாகச் சொல்லப்பட்டதன்றோ. ‘தேடத்தக்கது
என்று சொல்லலாம்படி அதற்குள்ள சிறப்பென்ன?’ எனில்—
(யஸ்மிந் க₃தா ந நிவர்த்தந்தி ப்ர₄ய:) எந்த ஆத்மாவை அடைந்
தவர்கள் ஸம்ஸாரத்துக்கு மறுபடி திரும்பி வருவதில்லையோ, அத்
தகைய பெருமையுடைய ஆத்மா தேடத்தக்கது என்று கருத்து.
ஐந்தாவது ஸ்லோகத்தில் “தத்பத்யம்”—என்று இங்கு தேடத்
தக்கதாகச் சொல்லப்பட்ட ப்ராப்யத்தையே அடையத்தக்கதாக
அருவதித்து, ஆருவது ஸ்லோகத்தில் அது தன்னைக்காட்டிலும்
வேறுபட்டது என்று ப₄க₃வான் கூறுகையாலே, இங்கு “தத்
பத்யம்” என்றது ப்ராப்யமான ஆத்மாவே என்று கொள்ள
வேண்டும். “வைஷ்ணவம் பத்யம்” என்று சங்கரர் பொருள்
கொண்டது ப்ரகரணத்துக்கு முரண்படும். இதன் விரிவு ஐந்தா
வது ஸ்லோகத்தின் வ்யாக்யானத்தில் காணலாம். “நிவர்த்தந்தே”
என்று ஆத்மநேபத்யமாக இருக்க வேண்டியது ஸ்லோகத்தில்
ச₂ந்த₃ஸ் ஒட்டுவதற்காக “நிவர்த்தந்தி” என்று பரஸ்மைபத்யமாக
ஆர்ஷப்ரயோக₃ம் செய்யப்பட்டது என்பது “நிவர்த்தந்தே” என்
னும் ப₄ாஷ்யபத்யத்தால் உணர்த்தப்படுகிறது.

ஆங்கதனா லிப்பதந்தா னாராய்தற் காகுமே
வீங்கதனிற் சென்று ரினிமீளார்—பாங்கதற்குப்
பற்றுவா னாகப் பரணையெவ னன்மன்னு
முற்றுமியல் வுண்டா முயன்று.

4

ஆங்கு - விஷயங்களில் பற்றை விட்டபின்பு, அதனால்—
அந்தப்பற்றின்மையை முன்னிட்டுக் கொண்டே, இப்பதம்
தான்—ப்ராப்யமான இந்த ஆத்மாவானது, ஆராய்தற்கு
ஆகுமே - தேடத்தக்கதாகும்; ஈங்கு அதனில் சென்றார்—
இங்கிருந்து சென்று ஆத்மாவை அடைந்தவர்கள், இனி
மீளார்—ஸம்ஸாரத்திற்கு மறுபடியும் திரும்பிவரமாட்டார்
கள். பாங்கு அதற்கு—விஷயங்களில் பற்றும், அதற்குக்
காரணமான விபரீதஜ்ஞானமும் நீங்குவதற்காக, எவனால்—
எந்தப் பரமாத்மாவால், முயன்று முற்றும் இயல்வு—(விஷ
யங்களில்) ஈடுபடுகைக்கு உறுப்பான அனாதிகாலமாக
உள்ளபற்று, உண்டாம்—உண்டாகிறதோ, மன்னு பரணை—
அனைத்துக்கும் ஆதியான அந்தப்புருஷனை, பற்றுவானாக—
ஸரணடைவானாக.

4* 'விஷயங்களில் பற்றின்மையாகிற உறுதியான ஆயுத₄த்
தால் ஸம்ஸாரமாகிற மரம் வெட்டத்தக்கது' என்று இதுவரை
சொல்லப்பட்டது. இனி, "குணமயமான பொருள்களில் பற்று
அனாதிகாலமாக இருந்து வருவது; அதற்குக் காரணமான
விபரீத ஜ்ஞானமும் அனாதிகாலமாய் இருந்து வருகிறது. அப்
படியிருக்குப்போது ஸம்ஸாரிகள் பற்றின்மையாகிற உறுதியான
ஆயுத₄த்தை எப்படி அடைந்து நன்கு வேருன்றிய ஸம்ஸார
மரத்தை வெட்டமுடியும்?" என்னும் கேள்விக்கு "என்னை ஸரண
மடைவதன் மூலம் பற்றின்மையாகிற ஆயுத₄த்தைப் பெற்று
ஸம்ஸாரமரத்தை வெட்டி வீழ்த்தலாம்" என்று பதில் உரைக்கிறான்.
(தமேவ சாத்யம் புருஷம் ப்ரபத்யேத்) அனைத்துக்கும் ஆதி₃
காரணமான பரமபுருஷனான என்னையே ஸரணம் அடையக்
கடவன். (ஆத்யம் புருஷம்) "மயாத்யகேஷண ப்ரக்ருதி:
ஸூயதே ஸசராசரம்" [கீதை 9-10] [(என்னுடையதான) மூல
ப்ரக்ருதி தலைவனான என்னால் (தூண்டப்பட்டதாய்), அசைவன
வும் அசையாதனவும் அடங்கிய உலகை ஸ்ருஷ்டிக்கிறது]

भा ॥ अज्ञानादिनिवृत्तये तमेव चाद्यम् — कृत्स्नस्यादिभूतं.

* मयाऽध्यक्षेण प्रकृतिस्सृजते सचाचरम् (गी. ९. १०.) * अहं सर्वस्य प्रभवो मत्तस्सर्वं प्रवर्तते (१०. ८.) * मत्तः परतरं नान्यत्किञ्चिदस्ति धनञ्जय (७. ७) इत्यादिपुक्तमाद्यं पुरुषमेव शरणं प्रपद्येत् — तमेव शरणं प्रपद्येव । यतो — यस्मात् कृत्स्नस्य स्रष्टुरियं गुणमयभोगसङ्गप्रवृत्तिः, पुगणी -- पुरातनी प्रसृता । उक्तं हि मयैतत् पूर्वमेव * दैवी ह्येषा गुणमयी मम माया दुरत्यया । मामेव

“அஹம் ஸர்வஸ்ய ப்ரபுவோ மத்த: ஸர்வம் ப்ரவர்த்ததே” [கீதை 10-8] [நான் எல்லா உலகமும் உண்டாவதற்குக்காரணமாகிறேன். என்னாலேயே பொருள்கள் அனைத்தும் செயல்படுகின்றது.] “மத்த: பரதரம் நாந்யத் கிஞ்சித்யஸ்தி தநஞ்ஜய” [கீதை 7-7] [அர்ஜுனா! என்னைக்காட்டிலும் வேருனது எதுவும் குணங்களில் மிகவும் மேலானதாயில்லை] என்று முன் ப்ரகரணங்களில் தன்னையே அனைத்துக்கும் காரணமான புருஷனாகக் கூறியிருக்கிறானாகையாலே, இங்கு ‘ஆதிபுருஷனான அவனையே’ என்று படர்க்கையாகக் கூறியிருந்தபோதிலும், இப்பதும் கண்ணனையே குறிக்கிறது. ஏவகாரமானது ‘எவன் ஸம்ஸாரமாகிற சிறையில் கர்மாநுகுணமாக நம்மை இட்டு வைத்திருக்கிறானோ அவனையே ஸரணமடையவேண்டுமேயொழிய ஸம்ஸாரச் சிறையில் நம்மோடு அடைபட்டுக்கிடக்கும் பிரமன் உருத்திரன் முதலான மற்ற ஜீவர்களை ஸரணமடையக்கூடாது’ என்று காட்டுகிறது. இதையே இரண்டாவது பாதம் விவரிக்கிறது- (யத: ப்ரவ்ருத்தி: ப்ரஸ்ருதா புராணீ) அனைத்தையும் படைத்த எந்தப் பரம்புருஷனால், குணமயமான பொருள்களில் ஈடுபட்டு ஜீவர்கள் செயல் புரிவது அனாதிகாலமாகத் தொடர்ந்து வருகிறதோ. அந்தப் பரம்புருஷனையே ஸரணமடையவேண்டும் என்று கூட்டிப் பொருள் கொள்ளவேண்டும். இந்த விஷயம் “தந்நி ஸ்யேஷா குணமயி மம மாயா துரத்தயாயா । மாமேவ யே ப்ரபத்யந்தே மாயாமேதாம் தாந்தி தே ॥” [கீதை 7-14] [என்னுடையதான இந்த முக்குணமயமான ப்ரக்ருதி தேசனான என்னால் படைக்கப்பட்டதாகையாலே (எவராலும் தனிமுயற்சி

ये प्रपद्यन्ते मायामैतां तरन्ति ते ॥ (७. १४) इति । * प्रपद्येतः
प्रवृत्तिरिति वा पाठः ; तमेव चाद्यं पुरुषं प्रपद्य—शरणमुपगम्य,
इयतः—अज्ञाननिवृत्त्यादेः कृत्स्नस्यैतस्य साधनभूता प्रवृत्तिः पुराणी-

யால் மாத்திரம்) கடக்க அரிதாயுள்ளது. எவர்கள் என்னையே
ஸரண மடைகிறார்கள், அவர்கள் இந்த மாயையாகிற
ப்ரக்ருதியைத் தாண்டுகிறார்கள்] என்று கண்ணனால் முன்பே
சொல்லப்பட்டதன்றோ. “தேஷாமேவாநுகம்பார்த்தம் அஹம்
அஜ்ஞாநஜம் தம: | நாஸ்யாய்யாத்மபாவஸ்த: ஜ்ஞாநதீபேந
பாவஸ்வதா ||” [கீதை 10-11] [அந்த பக்திநிஷ்டைகளிடம்
அருளிநாலேயே, அவர்களுடைய நெஞ்சுக்கு விஷயமானவனாய்,
என்னைப்பற்றிய ஜ்ஞானமெனும் ஒளிவிளக்காலே கர்மங்களா
லுண்டான விஷயங்களில் பற்றுகிற இருளை நானே அழிக்கிறேன்]
என்று முன்பு கரணங்களிலும், “மச்சித்தஸ் ஸர்வதுர்க்காணி மத்
ப்ரஸாதாத் தரிஷ்யஸி” [கீதை 18-58] [என்னிடம் நெஞ்சு
செலுத்திக் கர்மங்களை அனுஷ்டிக்கும் நீ என் அருளாலே
எல்லாத்தடைகளையும் தாண்டுவாய்.] “மாமேகம் ஸரணம் வ்ரஜ”
[கீதை 18-66] [என்னை ஒருவனையே உபாயமாகப்பற்று] என்று
பின் ப்ரகரணங்களிலும் பலவிடங்களில் இவ்வண்ணமே
சொல்லப்பட்டது அனுஸந்திக்கத்தக்கது. (யத: ப்ரவ்ருத்தி:
ப்ரஸ்ருதா புராணீ) என்று அனாதிகாலமாக பத்யத ஜீவர்
களுக்கு விஷயங்களில் பற்று எம்பெருமானாலேயே தொடர்
கின்றது என்று கூறுகையாலே, ஸம்ஸாரம் அனாதிகாலமாக
உண்மையாகவே உள்ளது என்று விளங்குகிறது. ஆகையால்
“இது இந்த்ரஜாலம்போலே பொய்யானது” என்று சங்கரர்
உரையிடுவது பொருந்தாது. அவ்வுரை ப்ரத்யக்ஷம் முதலான
மற்ற ப்ரமாணங்களுக்கும் முரண்பட்டது. “ப்ரபத்யேத” என்
னும் பரஸ்மைபதம் ஆர்ஷமென்பதை “ப்ரபத்யேத” என்று
பாஷ்யத்திலுள்ள ஆத்மநேபத்யப்ரயோகம் காட்டுகிறது. இங்கு
“ப்ரபத்யேத:” என்றும் பாடம் காண்கிறது. “ப்ரபத்ய
இயத:” என்று பதம் பிரிக்கவேண்டும். கண்ணன் அர்ஜுன
னுக்கு உபதேசரிக்கும் ப்ரகரணத்தில் “ப்ரபத்யே” (ஸரணம்
அடைகிறேன்) என்று உத்தமபுருஷனாக (தன்மையாக) பதம்
பிரிப்பது ஒட்டாததன்றோ. “ப்ரபத்ய—ஆதிபுருஷனை ஸரண
மடைந்து, இயத:—அஜ்ஞானம் நீங்குவது முதலான இவ்வனைத்

पुरातनी प्रसूता ; पुरातनानां सुमुख्यां प्रवृत्तिः पुराणी ; पुरातना
हि सुमुखो मामेव शरणमुपगम्य निर्मुक्तबन्धास्संजाता इत्यर्थः ॥ ४

निर्मानमोहा जितसङ्गदोषा अव्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः ।

इन्द्रैर्विमुक्ताः सुखदुःखसंज्ञैर्गच्छन्त्यमूढाः पदमव्ययं तत् ॥ ५

5. நிர்மாநமோஹா ஜிதஸங்குதோஷா அத்யாத்மநித்யா
விநிவ்ருத்தகாமா:|

தவந்த்வைவர் விமுக்தா: ஸ-க₂து₃:க்க₂ ஸம்ஜ்ஞை:

க₃ச்ச₂ந்த்யமுட₄: பத₃மவ்யயம் தத் ||

(இவ்வண்ணமாக என்னை ஸரணமடைந்து) நிர்மாந
மோஹா:—தே₃ஹாத்மாபி₄மானமாகிற மயக்கம் நீங்கப்
பெற்றவர்களாய், ஜிதஸங்குதோஷா:—கு₃ணமயப்பொருள்
களில் பற்றுகிற தே₃ஷத்தை வென்றவர்களாய், அத்ய
யாத்ம நித்யா:—ஆத்மஜ்ஞானத்தில் எப்போதும் ஈடுபட்ட

துக்கும், புராணி ப்ரவ்ருத்தி:—ஸாத₄னமாயிருக்கும் அனாதிகால
மான ப்ரவ்ருத்தி, ப்ரஸ்ருதா-“தொடர்கிறதோ” என்று பதவுரை.
இப்படிக்கொள்ளும்போது அவதாரிகையில் கேட்கப்பட்ட கேள்
விக்கு இது நேரே பதிலாகிறது. “இயத:” என்று—அவதாரிகை
யில் ஐயத்துக்கு விஷயமான அஜ்ஞான நிவ்ருத்தி முதலான
அனைத்தையும் குறிக்கிறது. “இயத: ப்ரவ்ருத்தி:” என்ற இடத்
தில் ‘தஸில்’ ப்ரத்யயம் ஆருவது வேற்றுமைப் பொருளில்
வந்துள்ளது. பொதுவாக எந்த ஸம்ப₃ந்த₄த்தையும் குறிக்கக்கூடிய
ஆருவது வேற்றுமை இங்கு ப்ரகரணத்தையொட்டி ஸாத₄ய
ஸாத₄னப₄ாவருபமான ஸம்ப₃ந்த₄த்தைக் குறிக்கிறது. ஆகை
யால், இத்தொடருக்கு “ஆதி₃புருஷனை ஸரணமடைந்தபின்பே
அஜ்ஞானம் நீங்குவது முதலானவற்றுக்கு ஸாத₄னமாயிருக்கும்
செயல்கள் அனாதிகாலமாகத் தொடர்கின்றன.” என்று பொருள்
கொள்ளவேண்டும். “முன்னோர்களான முமுக்ஷுக்கள் என்னை
ஸரணமடைந்த பின்பு அதனால் அஜ்ஞானம் முதலானவை நீங்கப்
பெற்று ஸாத₄னங்களை அனுஷ்டி₂த்து ஸம்ஸாரக் கட்டிலிருந்து
நீங்கப்பெற்றார்களன்றோ” என்று மிஷ்டாசாரத்தைக் காட்டு
கிறார் கண்ணன்.

வர்களாய், விநிஷ்ருத்தகாமா:—மற்றவிஷயங்களில் விருப்பம் நீங்கப்பெற்றவர்களாய், ஸுக₂து₃:க்க₂ஸம்ஜ்ஞை: த₃வந்த₃வை: — இன்பதுன்பங்களாகிற இரட்டைகளிலிருந்து, விழுத்தா:—விடுபட்டவர்களாய், அழுட₄ா:—(தே₃ஹாத்மாக்களைப்பற்றிய) அனைத்து மயக்கங்களும் நீங்கப்பெற்றவர்களாய், அப்யயம் — ஜ்ஞானத்தில் ஏற்றத்தாழ்வற்ற, தத் பத₃ம்—ஸ்வரூபாவிர்ப்பாவம் பெற்ற ப்ராப்ய வஸ்துவான ஆத்மாவை, க₃ச்ச₂ந்தி—அடைகிறார்கள்.

மானமோ கங்களின்னி மற்றுநசைக் குற்றமற்ற
ருனவுயிர்த் தன்மையமர்ந் தாசையது — தானகன்றே
இன்பமிகு துன்ப விருமைவிட் டிங்குணர்வோர்
மன்பதமே தாமடைவர் வாய்ந்து. 5

மானமோகங்களின்னி — தே₃ஹாத்மாபி₄மானமாகிற மயக்கம் நீங்கப்பெற்றவர்களாய், மற்று நசை குற்றமற்று-குணமயப்பொருள்களில் பற்றுகிற தே₃ாஷம் நீங்கப்பெற்றவர்களாய், ஆன உயிர்தன்மை அமர்ந்து—ஆத்ம ஜ்ஞானத்தில் எப்போதும் ஈடுபட்டவர்களாய், ஆசை அது தான் அகன்றே — மற்ற விஷயங்களில் விருப்பம் அகலப்பெற்றவர்களாய், மிகு இன்பதுன்ப இருமை விட்டு—மிகுந்த இன்பதுன்பங்களாகிற இரட்டைகளிலிருந்து விடுபட்டவர்களாய், இங்கு உணர்வோர்—(தே₃ஹாத்மாக்களைப்பற்றிய அனைத்து மயக்கங்களும் நீங்கப்பெற்று) தே₃ஹாத்மாக்களின் தன்மைகளை அறிபவர்களாய், மன்பதமே—ஜ்ஞானத்தில் ஏற்றத்தாழ்வற்ற முக்தி நிலையிலுள்ள தம் ஆத்மாவை, வாய்ந்து தாம் அடைவர்—பரிபூர்ணமாகத் தாம் பெறுவார்கள்.

5. சென்ற ஸ்லோகத்தில் சொன்ன அர்த்த₂த்தை விவரிக்கிறான். சென்ற ஸ்லோகத்தில் “இயத:” என்ற பாட₂த்தின் விவரணமாயிருப்பது இந்த ஸ்லோகம். (நிர்மாந மோஹா:) தே₃ஹாத்மாபி₄மானமாகிற மயக்கம் நீங்கப்பெற்றவர்கள். விஷயங்களில் பற்றுக்கு தே₃ஹாத்மாபி₄மானமே முக்₂யகாரணமாகையால், அந்தப்பற்று நீங்குகைக்கு உறுப்பானவற்றில் தே₃ஹாத்மாபி₄மானம் நீங்கப்பெறுவதை முதன்முதலில் எடுக்கிறது.

भा ॥ एवं मां शरणमुपगम्य निर्मानमोहाः - निर्गतानात्मात्माभि-
मानरूपमोहाः, जितसङ्गदोषाः — जितगुणमयभोगसङ्गाख्यदोषाः,
अद्यात्मनित्याः, — आत्मनि यत् ज्ञानं तदध्यात्मम्, आत्मज्ञाननिरताः,

“அழுட₄ா:” என்று மற்ற மயக்கங்கள் நீங்குவதைத் தனியாகச் சொல்லுகையாலே, இங்கு “நிர்மாநமோஹா:” என்பதற்கு ‘தே₃ஹாத்மாபி₄மானமும் மற்ற மயக்கங்களும் நீங்கப்பெற்றவர்கள்’ என்று பொருள் கொள்ளாமல் “தே₃ஹாத்மாபி₄மானமாகிற மயக்கம் நீங்கப்பெற்றவர்கள்” என்று பொருள் கொள்ளப் பட்டது. (ஜிதஸங்குதே₃ாஷா:) ஸத்வாதி₃ குணமயமான இனிய பொருள்களில் பற்றுகிற குற்றத்தை வென்றவர்கள். முன்பத₃த்தில் சொன்னபடி தே₃ஹாத்மாபி₄மானமில்லாமையாலே இவர்களுக்கு ஸப்₃த₃ாதி₃விஷயங்களில் பற்றும் இல்லாமல் போகிறது என்று கருத்து. இங்கு ‘ஸங்கம்’ என்று பொதுவாகச் சொல்லியிருந்தபோதிலும் அதை தே₃ாஷமாகக் கூறுகையாலும் ஆத்மாவிடம் ஸங்கம் (பற்று) இவர்களுக்குத் தேவையான தாகையாலும், இவர்களால் வெல்லப்படுவதாகச் சொல்லப்படும் ஸங்கம் ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களில் பற்றே என்று கொள்ள வேண்டும். இனி விஷயங்களில் பற்றை வென்றதனால் விளையும் பயனைக் கூறுகிறது — (அத்₄யாத்ம நித்யா:) “அத்₄யாத்ம ஜ்ஞாந நித்யத்வம்” [13-11] என்று இது முன்னமே கூறப் பட்டது. ஆத்ம விஷயமான ஜ்ஞானம் ‘அத்₄யாத்மம்’ எனப் படுகிறது. அதில் எப்போதும் ஈடுபட்டிருக்கை ‘அத்₄யாத்ம(ஜ்ஞான) நித்யத்வ’மாகிறது. யோகும் செய்யும் காலத்தில் இடைவிடாமலும், யோகத்தை விட்டு எழுந்தபோதும் பெரும்பான்மையான காலங் களிலும் இவன் ஆத்மாவிலேயே ஈடுபட்டிருக்கவேண்டும் என்று கருத்து. இதன் விளைவைக் கூறுகிறது மேலே — (விநிவ்ருத்த காமா:) மிக இனியதான ஆத்ம ஜ்ஞானத்தில் ஈடுபட்டிருக் கையால் மற்ற விஷயங்களில் விருப்பம் நீங்கப்பெற்றவர்கள் இவர்கள் என்று கருத்து. ‘நிவ்ருத்தகாமர்கள்’ என்னாமல் ‘விநிவ்ருத்தகாமர்கள்’ என்கையாலே, இதர விஷயங்களில் சிறப்பான வைராக்யமுடையவர்கள் என்று உணர்த்தப்படுகிறது. அதாவது — விஷயங்கள் எதிரேயிருந்தாலும் அவற்றை உபேக்ஷிக்கலாம்படியான வைராக்யமுடையவர்கள் என்று கீதை—39

विनिवृत्तकामाः - विनिवृत्ततदितरकामाः, सुखदुःखसंज्ञैर्इन्द्रैश्च विमुक्ताः,
अमृताः - आत्मानात्मस्वभावज्ञाः, तदव्ययं पदं गच्छन्ति - अनव

கருத்து. “ஸங்க₃த் ஸஞ்ஜாயதே காம:” [கீதை 2-62]
என்னுமிடத்தில் விஷயங்களில் பற்றின் முற்றின் நிலையே காமம்
எனக்காட்டப்பட்டது. இங்கு “ஜிதஸங்குதே₃ஷா:” என்று
விஷயங்களில் பற்றில்லாமையும், “விநிவ்ருத்தகாமா:” என்று
விஷயங்களில் காமமில்லாமையும் சொல்லப்படுகிறதாகையாலே
புநருக்தியில்லை. (ஸுக₂து₃:க்க₂ ஸம்ஜ்ஞை: த்₃வந் த்₃வை:
விமுக்தா:) விஷயங்களில் பற்றும் விருப்பமும் அற்றுப்போகை
யாலே அந்த ஸங்குகாமங்களால் விளையும் இன்பதுன்பங்
களாகிற இரட்டைகளிலிருந்தும் இவர்கள் விடுபடுகிறார்கள்.
ஸாத₄னத₃ஸையைச் சொல்லும் போது, இன்ப துன்பங்களைப்
பொறுத்துக் கொள்ளுகிறார்கள் என்று கருத்து. ப₂லத₃ஸையான
முக்தி நிலையை இப்பத₃ம் குறிப்பதாகக் கொண்டால் ‘இன்ப
துன்பங்கள் அடிபோடு அற்றவர்களாகிறார்கள்’ என்று பொருள்.
(அமூட₄ா:) ஆத்மாவைப் பற்றியும் ஆத்மாவல்லாததைப்
பற்றியும் அறிவின்மை முழுதும் நீங்கப்பெறுகையாலே, அவை
களின் தன்மைகளை நன்கு அறியப்பெறுகிறார்கள். ம்லோகத்தின்
முற்பாதி மட்டும் ஸாத₄னத₃ஸையைச் சொல்லும் போது
‘நிர்மாநமோஹா:’ என்னும் பத₃த்தால் ‘தே₃ஹாத்மாபி₄மானமாகிற
மயக்கம் இல்லாதவர்களாயுள்ளனர்’ என்று காட்டப்பட்டது.
“அமூட₄ா:” என்று ப₂லத₃ஸையில் தே₃ஹாத்மாக்களைப்பற்றிய
மற்ற எல்லா மயக்கங்களும் நீங்கப்பெற்று அதனால் தே₃ஹாத்
மாக்களின் தன்மைகளை நன்கு அறிகிறார்கள் என்று காட்டப்
படுகிறது. “த்ரிபி₄ர்கு₃ணமயைர்ப₄ாவை: ஏபி₄ஸ்ஸர்வமித₃ம்
ஜ₃த் | மோஹிதம் நாபி₄ஜாநாதி மாமேப்₄ய: பரமவ்யயம் ||”
[கீதை 7-13] [இவ்வுலகிலுள்ள ஜீவர் அனைவரும் இந்த முக்குண
மயமான பொருள்களாலே மயக்கப் பெற்றவராய், இவற்றைக்
காட்டிலும் மிக உயர்ந்தவனாய், எப்போதும் ஒருபடிப்
பட்டவனான என்னை அறிவதில்லை] என்று முன் கூறியபடியே
முக்குணமயமான பொருள்களால் பலவித₄மான மயக்கங்கள்
இவர்களுக்கு விளைகின்றன. அவற்றில் ‘தே₃ஹமே ஆத்மா’
என்னும் மயக்கத்தை இவர்கள் ஸாத₄னத₃ஸையிலேயே போக்கிக்
கொள்ளவேண்டும். இது ‘நிர்மாநமோஹா:’ என்னும் பத₃த்தாலே
சொல்லப்பட்டது. ‘அமூட₄ா:’ என்னும் இப்பத₃ம் தே₃ஹாத்

छिन्नज्ञानाकारमात्मानं यथावस्थितं प्राप्नुवन्ति ; मां शरणमुपगमानां
मत्प्रसादादेवैतास्सर्वाः प्रवृत्तयस्सुखकास्सिद्धिर्पश्यन्ता भवन्तीत्यर्थः ॥ ५

மாக்களைப் பற்றிய மற்ற எல்லா மயக்கங்களும் முக்தி நிலையில் நீங்கிவிடுவதைக் கூறுகிறது. அன்றிக்கே, 'அமுட₄:' என்னும் இப்பத்யமும் ஸாத₄னத₃ஸையில் விளைவதைக் கூறுவதாகவே கொள்ளலாம். "அமுட₄" ஸப்₃த₃ம் மோஹத்துக்குக் காரணம் நீங்குவதை லக்ஷணையாலே காட்டுகிறது. தே₃ஹாத்மாக்களுக்குள்ள தனித்தன்மைகளை அறிவதனாலேயே தே₃ஹாத்மாக்கள் ஒன்றென்னும் மயக்கம் நீங்குகிறது. ஆகையால் 'நிர்மாநமோஹா:' என்று அந்த மயக்கம் நீங்குவதையும், 'அமுட₄:' என்று அதற்குறுப்பாக தே₃ஹாத்மத்தன்மைகளை நன்கு அறிவதையும் சொல்லுகையாலே புநருக்தியில்லை என்றும் கொள்ளலாம். (அவ்யயம் தத் பத₃ம் க₃ச்ச₂ந்தி) எல்லையற்ற ஜ்ஞானத்தையே வடிவாகக் கொண்ட இயல்பான நிலையிலுள்ள ஆத்மாவை அடைகிறார்கள். (அவ்யயம்) ஆத்மாக்கள் ஸ்வரூபத்தால் விகாரமற்றவர்களாகையாலே ஸ்வரூபத்துக்கு 'வ்யயம்' எனப்படும் அழிவைச் சொல்ல இடமில்லை. ஆகையால், ஆத்மாவின் த₄ர்ம பூ₄தஜ்ஞானத்திற்கு ஸம்ஸாரமண்ட₃லத்தில் இருக்கும்போது உண்டாகும் ஏற்றத்தாழ்வுகளே இங்கு 'வ்யயம்' எனப்படுகின்றன என்றும், 'அவ்யயம்' என்று முக்தி நிலையில் இந்த ஏற்றத் தாழ்வு நீங்கப்பெற்று எல்லையற்ற ஜ்ஞானத்தையே வடிவாகக் கொண்டதாக ஆத்மா ஆகின்றது என்று காட்டுகிறது என்றும் கொள்ள வேண்டும். 'தத்' என்று ப்ரகரணத்தில் ப்ரஸித்₃த₄மாயிருக்கும் ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைக் குறிக்கிறது. "பத்யபதே இதி பத₃ம்" [அடையத்தக்கதாகையாலே பத₃ம் எனப்படுகிறது] என்னும் வ்யுத்தத்தியாலே பத₃ஸப்₃த₃ம் அடையத்தக்கதான ப்ராப்ய வஸ்துவைக் குறிக்கிறது. "ப்ராபணியஸ் ததை₂வாத்மா ப்ரகஜ்ஞாஸேஷபூாவந:" [வி பு 6-7-98] [ப்ரஹ்மபூாவதை, கர்மபூாவதை, உபயபூாவனை என்னும் மூன்று விதமான பூாவனைகளும் நீங்கப்பெற்ற உபாஸகனின் ஆத்மாவும் அடையத் தக்கதாகிறது] என்று சொல்லப்பட்ட ரீதியில் ஆத்ம ஸ்வரூபமும் முக்தி நிலையில் ப்ராப்யமாகிறதன்றோ. இங்கு பத₃ஸப்₃த₃த்தால் பரமாத்மாவைக் குறிப்பது பொருந்தாது; அடுத்த ஸ்லோகத்தில் இதையே 'தத்' என்னும் பத₃த்தால் எடுத்து "மம த₄ராம" என்று தன்னுடையதாகக் கூறுகின்றானன்றோ. இந்த ஸ்லோகத்தில்

न तद्भासयते सूर्यो न शशाङ्को न पावकः ।

यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥

6. ந தத்₃ ப₄ாஸயதே ஸூர்யோ ந ஸாஸாங்கோ ந பாவக: |
யத்₃க₃த்வா ந நிவர்த்தந்தே தத்₃த₄ாம பரமம் மம ||

யத்₃க₃த்வா—எதை அடைந்த பின்பு, ந நிவர்த்தந்தே-
(அதை அடைந்தவர்கள் ஸம்ஸாரத்துக்குத்) திரும்புவது
இல்லையோ, தத்—அந்த ஜீவாத்ம ஜ்யோதியை, ஸூர்ய:
ந ப₄ாஸயதே—ஸூர்யன் பிரகாஸிக்கச் செய்வதில்லை;
ஸாஸாங்க: ந (ப₄ாஸயதே)—சந்திரனும் பிரகாசிக்கச் செய்வ
தில்லை; பாவக: ந (ப₄ாஸயதே)—அக்₃னியும் பிரகாசிக்கச்
செய்வதில்லை. தத்—அந்த, பரமம் த₄ாம—மேலான சோதி,
மம—என்னுடமையாகும்.

பத₃ஸப்₃த₃மும், அடுத்த ஸ்லோகத்தில் “த₄ாம” ஸப்₃த₃மும்
பரமபத₃த்தைக் குறிப்பதாகக் கொள்வதும் பொருந்தாது.
நாலாவது ஸ்லோகத்தில் “தத்பத₃ம் பரிமார்க்கி₃தவ்யம்” என்று
அந்தப் பத₃த்தைத் தேடத்தக்கதாகக் கூறுகிறபடியால் ப்ராப்
யமாக அறியத்தக்க பரமபத₃த்தைத் தேடத்தக்கதாகக் கூறுவது
பொருந்தாதன்றோ. ஆத்மாவே ஸமாதி₄ பர்யந்தமான நிலைகளில்
தேடத்தக்கதாக ஆகிறபடியால், இங்கு பத₃ஸப்₃த₃ம் ஆத்மாவைக்
குறிப்பதாகவே கொள்ளவேண்டும். மேலும் அடுத்த ஸ்லோகத்தில்
‘மம த₄ாம’ என்று சொல்லப்பட்ட வஸ்துவின் ஸம்ஸாரி நிலையே
அதற்கடுத்த ஸ்லோகத்தில் “மமைவாம்ஸ: ஜீவபு₄த:” என்று
எடுக்கப்படுகையால், “மம த₄ாம” என்று சொல்லப்படுவது முக்தி
நிலையிலுள்ள ஜீவாத்மா என்று கொள்வதே பொருந்தும்.
“மம த₄ாம” என்று பரமபத₃த்தைக் குறித்து விட்டு உடனே
“மமைவாம்ஸ:” என்று ஸம்ஸாரி ஜீவனைக் குறிப்பதில் அவ்வளவு
பொருத்தமில்லையன்றோ. ஆக, இந்த ஒன்றரை ஸ்லோகங்களால்
“என்னை ஸரணமடைந்தவர்களுக்கு தே₃ஹாத்ம மயக்கம் நீங்குகை
முதலானவை அனைத்தும் எளிதாகி, ஆத்மாநுப₄வமாகிற ப₂லமும்
ஸித்₃தி₄க்கிறது” என்று சொல்லப்பட்டதாயிற்று. 5.

भा ॥ तदात्मज्योतिर्न सूर्यो भासयते, न शशाङ्कः, न

அந்தவுயிர்ச் சோதியினை யாதித்தன் சந்திரனுஞ்
செந்தழலுந் தாம்விளக்கஞ் செய்யார்க—ளெந்தவுயிர்
தானடைந்தார் மீளார்க டாம மஃதெனக்கே
யானவகை நீதா னறி. 6.

எந்த உயிர்தான் அடைந்தார்—எந்த ஜீவாத்மாவாகிற
சோதியை அடைந்தவர்கள், மீளார்கள்—(ஸம்ஸாரத்துக்குத்)
திரும்பமாட்டார்களோ. அந்த உயிர்ச்சோதியினை — ஜீவாத்
மாவாகிற அந்தச் சோதியை, ஆதித்தன் — சூரியனும்,
சந்திரனும்—சந்திரனும், செந்தழலும் தாம் — சிவந்த
அக்ஷனியும் கூடிநின்றாலும், விளக்கம் செய்யார்கள் — பிர
காசிக்கச் செய்யமாட்டார்கள்; தாமம் அஃது-சிறந்த சோதி
யான அந்த ஜீவாத்மா, எனக்கே ஆனவகை — எனக்கே
உடைமையாயிருப்பதை, நீதான் அறி — நீதான்
அறிவாயாக.

6. முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்ன பரிஸுத்தாத்மஸ்வரூ
பத்தின் பெருமையைப் பேசுகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். (தத்) முன்
ஸ்லோகத்தில் “தத் அவ்யயம் பதம்” என்று சொல்லப்பட்ட அந்த
ஸுத்தாத்மஸ்வரூபத்தை. தச்சுத்தம் சற்று முன் சொல்லப்
பட்டதையே காட்டும், “அவ்யயம் தத் பதம்” என்று இங்கு
பரிஸுத்தாத்மஸ்வரூபமே சற்று முன் சொல்லப்பட்டுள்ளது.
அடுத்த ஸ்லோகத்திலும் “மமைவாம்ஸோ ஜீவலோகே ஜீவபுதஃ”
என்று அந்தப் பரிஸுத்தாத்மஸ்வரூபமே சொல்லப்படுகிறது.
இந்த ஸ்லோகத்திலும் உபநிஷத்துக்களில் சொல்லப்பட்டபடி
ஜீவாத்மஸ்வரூபம் தானே பிரகாசிப்பதாயிருப்பது என்னும்
விஷயம் ‘தாம்’ ஸுத்தத்தைப் பிரயோகிப்பதன் மூலம் உணர்த்
தப்படுகிறது. ஆகையால், இந்த ஸ்லோகம் ஜீவாத்மஸ்வ
ரூபத்தைப் பற்றியதே என்றும், ‘தத்’ என்று ஸுத்தாத்மஸ்வ
ரூபத்தையே குறிக்கிறது என்றும் கொள்ளவேண்டும். (ஸூரிய:
ந பூஸயதே, ஸஸாங்க: ந, பாவக: ந) சூரியனோ சந்திரனோ
அக்ஷனியோ பிரகாசிக்கச் செய்வதில்லை. மூன்றையும் சேர்த்து
எடுக்கையாலே, “மூன்றும் கூடினாலும் ஸுத்தாத்மஸ்வரூபத்தைப்

पावकश्च । ज्ञानमैव हि सर्वस्य प्रकाशकम् ; बाह्यानि तु ज्योतीनि विषयेन्द्रियसंबन्धविरोधितमोनिरसनद्वारेणोपकारकाणि । अस्य च प्रकाशको योगः, तद्विरोधि चानादिकर्म, तन्निवर्तनं चोक्तं भगवत्प्रपत्तिमूलमसङ्गादि । यद्वत्त्वा पुनर्न निवर्तन्ते, तत्परमं याम परं

பிரகாஸிக்கச் செய்வதில்லை” என்றும் உணர்த்தப்படுகிறது. அதாவது—ஜ்ஞானமே அனைத்தையும் பிரகாஸிக்கச் செய்வது என்றும், வெளியிலிருக்கும் சோதிகளான சூரியனும் சந்திரனும் அக்ஷனியும், விஷயங்களோடு இந்த்ரீயங்கள் தொடர்பு கொள்வதற்குத் தடையாயிருக்கும் இருளைப்போக்குவதற்கு உதவி செய்வதன்மூலமே வெளிப்பொருள்களைப் பிரகாஸிக்கச் செய்பவையாக வழங்கப்படுகின்றன என்றும் கருத்து. அந்த ஸூரியன் முதலானவற்றால் காட்டப்படுபவையாகத் தோன்றும் வெளிப்பொருள்களோடு அந்த சூரியன் முதலானவற்றோடு வாசியற அனைத்தும் ஜ்ஞானத்தாலன்றோ உண்மையில் ஜீவாத்மாவுக்கு அறிவிக்கப்படுகின்றன. ஜ்ஞானமானது இந்த்ரீயங்கள் மூலமாக விஷயங்களைச் சென்றடையுப்போது, அது அவற்றைக் க்ஷணிக்க முடியாதபடி தடை செய்யும் அங்குள்ள இருளைப்போக்குவதன் மூலமே சூரியன் முதலானவை ஜீவாத்மா வெளிப்பொருள்களை அறிவதற்கு உதவி புரிகின்றனவே யொழிய அவை நேரே அவ்வெளிப் பொருள்களை ஜீவாத்மாவுக்கு அறிவிப்பதில்லையே. இனி, “அப்படியானால், இந்த அனைத்தையும் பிரகாஸிக்கச் செய்யும் சோதியருவான ஆத்மா ஏன் உலகில் தானே பிரகாசிப்பதில்லை? எதனால் அதைப் பிரகாஸிக்கச் செய்ய முடியும்?” என்னும் கேள்விகள் எழுகின்றன. இதற்கு பதில்:—“தானே பிரகாசிக்கும் இந்த ஆத்மா அந்தந்த ஜீவாத்மாவுக்கு ஓரளவு பிரகாஸிக்கவே செய்கிறது. இதனுடைய எல்லாத்தன்மைகளையும் உள்ளபடி பிரகாஸிக்கச்செய்யக்கூடியது யோக்யமேயாகும்” என்பது, “இந்த யோக்யம் ஏன் அனைவருக்கும் எரித்திப்பதில்லை?” எனில்: அனாதிகாலமாகப் பாபங்களை மிகுதியாகச் செய்திருக்கும் பலர்க்கு அப்பாபங்கள் யோக்யம் கைகூடாதபடி தடுக்கையால், அவர்களுக்கு யோக்யம் கைகூடுவதில்லை. “அப்படியானால், யோக்யம் கைகூடுவதற்கு வழியே இல்லையோ?” எனில்; எம்பெருமானை ஸரணமடைவதை முன்னிட்டுக்கொண்டு விஷயங்களில் பற்றின்மையை விளைத்துக்கொண்டால் அந்தப் பாபங்கள் நீங்கி யோக்யம்

योतिः, मम - मदीयं ; मदिभूतिभूतो ममांश इत्यर्थः । आदि-
त्यादीनामपि प्रकाशकत्वेन तस्य परमत्वम् । आदित्यादीनि हि

கககும் என்பது முன்னமே சொல்லப்பட்டது. இனி, ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியில் இந்த ஸூத்ரத்தாத்தமஸ்வரூபம் தன் உடைமை என்று காட்டுகிறது. (யத்யக்த்வா ந நிவர்த்தந்தே) எந்த ஸூத்ரத்தாத்தமஸ்வரூபத்தை முக்தி நிலையில் அடைந்தவர்கள் இந்த ஸம்ஸார மண்டலத்துக்குத் திரும்பி வருவதில்லையோ. (தத் பரமம் தாம்) அந்த மேலான சோதி. தாம் ஸூத்ரம் முன் ஸ்லோகத்தில் உள்ள பத்யஸூத்ர வ்யாக்யானத்தில் சொன்னபடி பரமபத்யத்தைக் குறிக்கமாட்டாது. மேலும் ஸ்லோகத்தின் முற்பாதியில் குரியன் முதலானவற்றாலும் பிரகாசிக்கச் செய்ய முடியாததாய், அவற்றையும் பிரகாசிக்கச் செய்யும் சோதியாயிருப்பது ஜீவாத்மஸ்வரூபம் என்று உணர்த்தப்படுகையால், இங்கு தாம் ஸூத்ரத்துக்குச் 'சோதி' என்று பொருள் கொள்வதே தக்கது. 'பரமம் தாம்' என்கையாலே முற்பாதியில் ஸூரியசந்த்ராதிகளைக் காட்டிலும் மேலானதாகச் சொல்லப்பட்ட ஆத்மச் சோதியே இது என்று உணர்த்தப்படுகிறது. "தத் மம பரமம் தாம்" என்று அன்வயித்து "அது என்னுடைய மேலான சோதி" என்று பொருள் கொள்வதில் ஸ்வாஸ்யம் அதிகமில்லை. "தத் பரமம் தாம் மம" என்று அன்வயித்து "அந்த மேலான சோதி என்னுடையதாகும்" என்று பொருள் கொள்வதில் "முக்தி நிலையிலும் ஜீவாத்மஸ்வரூபம் எம் பெருமானுக்கு உடைமையாகவே இருக்கிறது" என்னும் பொருட்சிறப்பு ஐத்திதிக்கிறது. முக்திநிலையில் எம்பெருமானோடு பரமஸாம்யத்தை அடைந்தாலும் இவன் அவனைப்போலே ஸ்வதந்த்ரனாவதில்லை என்பதும், அவனுக்கு உடைமையாகவே இருக்கிறான் என்பதும் தெளிவுபடுத்தப்படுகிறது. அடுத்த ஸ்லோகத்தில் "மமைவாம்ஸ:" என்று சொல்லுகிறபடியால், இந்த முக்தாத்மஸ்வரூபம் தனக்குச் செல்வமாயிருக்கும் தன் அம்சமே என்பதை 'மம' என்னும் சொல்லால் காட்டுகிறது என்று பூஷ்யத்தில் உரையிடப்பட்டது. 'உலகிலுள்ள செல்வங்களைப்போலே உடையவனை விட்டுப்பிரிந்திருப்பதன்று இந்தச் செல்வம், உடையவனை விட்டுப்பிரியாமல் அவனுடைய ஸீரரூபமான அம்சமாகவே இருப்பது இச்செல்வம்' என்று கருத்து. இங்கு 'அம்ஸ' ஸூத்ரத்தின் பொருளைப் பற்றிய பின்வரும் விசாரம் குறிக்கொள்ளத்தக்கது:— பூக்ஷானுடைய ஸ்வரூபம் ஒன்றாகவும் அவயவமற்றதாகவும் இருக்கிறது. ஆகையால் ஜீவன் பூக்ஷானு

उद्योतीषि न ज्ञानउद्योतिषः प्रकाशकानि ; ज्ञानमेव सर्वस्य
प्रकाशकम् ॥ ६ ॥

டைய ஸ்வரூபத்தின் அம்சமாக (பகுதியாக) முடியாது. ஒருவஸ்து வின் ஒரு பகுதியே அம்சமெனப்படுகிறதாகையால் அம்சமும் அம்சத்தையுடைய அம்சியும் வேறுபட்டது என்று கொண்டே தீரவேண்டும். 'ஒரு பொருளில் அம்சமெது, அம்சியெது?' என்னும் கேள்வியெழுந்தால் 'அம்சியே அம்சம்' என்று மயங்கியவன் கூடச் சொல்லமாட்டான். 'அம்சத்துக்கும் அம்சிக்கும் பே₄த₃ முழுண்டு அபே₄த₃முழுண்டு' எனில்: 'இது முன்னுக்குப்பின் முரணாகவும், எல்லா ஸ்ருதிகளுக்கும் முரண்பட்டதாகவும் ஆகும். "பாதே₃ஸ்ய விஸ்வா பூ₄தாநி" [பு.ஸ^௨] [ஸீலா விபூ₄தி முழுவதும் பரம்பொருளின் கால்பகுதியாகும்.] "தஸ்யாவயவ பூ₄தஸ்து வ்யாப்தம் ஸர்வமித₃ம் ஜக₃த்" [ஸ்வே-4-10] [அப்பரமாத்மாவின் அவயவமாயிருக்கும் ஜீவாத்மாக்களால் இவ்வுலகனைத்தும் வியாபிக்கப்பட்டுள்ளது]. "யத₂ அக்₃தே: க்ஷ₃த்ரா நிஷ்ப₂லிங்க₃ வ்யுச்சரந்தி ஏனமேவாஸ்மாதாத்மந: ஸர்வ ஏவாத்மாதோ வ்யுச்சரந்தி" [புருஹ. 4-1-20] [நெருப்பிலிருந்து சிறிய தீப்பொறிகள் பறப்பது போலே, பரமாத்மாவிடமிருந்து ஜீவாத்மாக்கள் வெளிவருகின்றன] முதலான ஸ்ருதிவாக்யங்களில் பரமாத்மாவின் அம்சமாக ஜீவாத்மாவைச் சொல்லியிருப்பது 'பல விஸேஷணங்களோடு கூடியிருக்கும் பரமாத்மாவுக்கு ஜீவாத்மா ஒரு விஸேஷணமாயிருக்கிறது' என்னும் கருத்துடையதே என்னும் விஷயம் "அம்ஸோ நாநாவ்யபதே₃ஸாத் அந்யத₂ ச" [2-8-42] [(ஜீவன் ப்ரஹ்மத்தின்) அம்சமாயிருப்பவனே. (சில ஸ்ருதிகளில்) ஜீவன் ப்ரஹ்மத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்றும், (மற்றும் சில ஸ்ருதிகளில்) ப்ரஹ்மத்தோடு ஒன்றுபட்டவன் என்றும் உபதே₃ஸீக்கையால்] என்று தொடங்கும் ப்ரஹ்மஸூத்ரத்தின் அம்சாதி₄கரணத்தில் "ப்ரகாஸாதி₄னத்து தைவம் பர:" [2-8-45] [(ஜீவன்) ஒளி முதலானவை (மணி முதலானவற்றுக்குப்) போலே (பரமாத்மாவுக்கு அம்சமெனப்படுகிறான்); பரமாத்மா (ஸ்வரூபஸ்வப₄ாவங்களில்) ஜீவனைப்போன்றவனல்லன்] என்னும் ஸூத்ரத்தில் நிர்ணயிக்கப்பட்டது, ஆகையால், "ஒரு காரணத்தால் ஒன்றாகச் சொல்லப்படும் பல வஸ்துக்களின் கூட்டத்தின் ஒரு பகுதியே அம்சம் எனப்படுகிறது" என்று கொள்ளவேண்டும்.

समैवांशो जीवलोके जीवभूतस्सनातनः ।

मनश्चेष्टाश्चक्षुर्धातீन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्षति ॥ ७ ॥

7. மமைவாம்ஸோ ஜீவலோகே ஜீவபூதஸ் ஸநாதந: |
மநஷ்ஷஷ்டாநீந்த்ரியாணி ப்ரக்ருதிஸ்தாநி கர்ஷதி ||

ஸநாதந: — அனாதிகாலமாயிருப்பவனாய். மம அம்ஸ: ஏவ (ஸந்) — என் அம்ஸமாகவே இருக்கும் ஜீவர்களில் ஒருவன், ஜீவபூத: — (கர்மங்களால் சூழப்பட்ட) ப₃த₃த₄ ஜீவனாயிருந்துகொண்டு, ஜீவலோகே — ப₃த₃த₄ ஜீவர்கள் வாழும் லீலாவிபூதியிலிருப்பவனாய், ப்ரக்ருதிஸ்தாநி — ப்ரக்ருதியின் பரிணாமமான ஸரீரத்திலிருக்கும், மநஷ்ஷஷ்டாநி இந்த்ரியாணி — மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி என்னும் ஐந்து ஜ்ஞானேந்த்ரியங்களையும் (இவற்றை நியமிக்கும்) ஆருவது இந்திரியமான மனஸ்ஸையும், கர்ஷதி—(கர்மாநுகுணமாகச்) செயல் புரியச் செய்கிருன்.

பல நூல்களின் கூட்டமாயிருக்கும் ஒரு வஸ்திரத்தின் அம்ஸமாக அதிலுள்ள நூல்கள் சொல்லப்படுவது இப்படியேயாகும். சில விசேஷணங்களோடு கூடியிருக்கும் விஸிஷ்டப் பொருள் ஒன்று யிருக்கும் இடங்களில் விசேஷணங்கள் இந்த நியாயத்தாலே விஸிஷ்டப் பொருளின் அம்ஸங்களாகக் கருதப்பட்டு 'விசேஷ ணம்ஸங்கள்' என்று வழங்கவும் படுகின்றன. ஆக, மிகவும் வேறுபட்டிருக்கும் உடைமையான ஜீவாத்மாவும், உடையவனான பரமாத்மாவும் ஒருவரோடொருவர் விசேஷண விசேஷ்ய பூவத்தாலே பிரிக்க முடியாதபடி பிணைந்திருக்கையாலே, விஸிஷ்டனான பரமாத்மாவின் அம்ஸமாக விசேஷணமாயிருக்கும் ஜீவன் பிரித்து வழங்கப் படுகிருன் என்று கண்டுகொள்வது. (பரமம் த₄ம மம) ஒப்பற்ற சோதியான பரமாத்மாவின் உடைமை யாக ஜீவாத்மா இங்கு சொல்லப்படுகையாலே, இங்குள்ள பரம ஸப்₃த₃ம் 'ஸுரீர்யன் முதலான மற்ற சோதிகளையும் பிரகாசிக்கச் செய்வதாலே ஜீவாத்மா அவைகளைக் காட்டிலும் மேலானதா யிருக்கிறது' என்னும் கருத்துடையது. ஸுரீர்யன் முதலான சோதிகள் ஸ்வயம் ப்ரகாஸமான ஜீவாத்மாவைப் பிரகாசிக்கச் செய்வதில்லை என்பதையும், ஜீவாத்மாவின் ஜ்ஞானமே ஸுரீர்யன் முதலான சோதிகளையுள்ளிட்ட எல்லாப் பொருள்களையும் பிரகாசிக்கச் செய்கிறது என்பதையும் முன்னமே சொன்னோம். 6. கதை—40

भा ॥ इत्थमुक्तस्वरूपस्सनातनो ममांश एव सन् कश्चिदनादि-
कर्मरूपाविधावेष्टितो जीवभूतो जीवलोके वर्तमानो देवमनुष्यादि-

என்னொரு மம்சமா யிவ்வுலகிற் சீவனாய்
முன்னொரு நின்று முயலுமுயிர் — தன்னொரு
மைப்புலனு நெஞ்சு மவையாறை யுய்வலிக்கும்
வெம்புலத்துச் சேர விரைந்து.

7.

என் ஆரும் அம்சமாய்—எனது பகுதியான அம்சமாய்,
முன் ஆர நின்று முயலும் உயிர் — அநாதி₃காலமாக
நித்யமாக இருந்து கொண்டு செயல் புரியும் ஜீவர்களில்
ஒருவன், இவ்வுலகில்—இந்த லீலாவி₄பூதியில், சீவனாய்—
ப₃த₃த₄ ஜீவனாயிருந்துகொண்டு, தன் ஆரும் — தன்
னுடைய உடலில் இணைந்திருக்கும், ஐம்புலனும் — மெய்,
வாய், கண், மூக்கு, செவி என்னும் ஞானேந்திரியங்கள்
ஐந்தும், நெஞ்சம்—(இவற்றை நியமிக்கும்) நெஞ்சமாகிற,
அவை ஆறையும் — ஆறு இந்திரியங்களையும், வெம் புலத்து
சேர — துன்பத்தை விளைக்கும் ஸப்த₃த₃ம் முதலான
விஷயங்களில் ஈடுபடும்படியாக, விரைந்து வலிக்கும் —
விரைவாகச் செயல்படுத்துவான்.

7. “முன் ஸ்லோகத்தில் சொன்னபடி ஜீவர்கள் அனைவரும்
உனக்குச் செல்வமாயிருக்கும் உன் அம்சமேயானால், நித்ய
ஸூரிகளான ஜீவர்களைப்போலே இவ்வுலகிலுள்ள ஜீவர்கள்
அனைவருமே பரிஸு₃த₃த₄மான ஜ்ஞானத்தையுடையவர்களாய்
விளங்காமலிருப்பது ஏன்?” என்னும் கேள்வியெழ, ப₃த₃த₄
ஜீவனும் தன் செல்வமாயிருப்பவனே என்று மறுபடியும் உறுதிப்
படுத்திக் கொண்டு, ப₃த₃த₄ர், முக்தர் முதலான வேறுபாடுகள்
ஜீவர்களுக்கிடையே உண்டாவதற்குக் காரணத்தையும் அத்தியா
யத்தின் எஞ்சிய பகுதியாலே விளக்குகிறான் அதில் இந்த
ஸ்லோகத்தில், ப₃த₃த₄ ஜீவனும் தனது செல்வமே என்று
வலியுறுத்திக்கொண்டு, அநாதி₃காலமாக அந்த ப₃த₃த₄ஜீவன்
தான் ஸம்பாதி₃த்து வைத்திருக்கும் புண்யபாபரூபமான விலங்கு
களாலே கட்டப்பட்டு, தன் சரீரமாகிற சிறையில் அடைபட்டி
ருக்கிறான் என்று கூறுகிறான். (ஜீவலோகே மமைவாம்ஸ: ஸநாதந:

प्रकृतिपरिणामविशेषशरीरस्थानि मनषष्ठानीन्द्रियाणि कर्षति । पूर्वोक्तेन मार्गेणास्या अविद्यायाः मुक्तः स्वेन रूपेणावतिष्ठते ; जीवभूतस्त्वति-
संकुचिज्ञानैश्वर्यः कर्मलब्धप्रकृतिपरिणामविशेषरूपशरीरस्थानामिन्द्रि-
याणां मनषष्ठानामीश्वरः तानि कर्मानुगुणमितस्ततः कर्षति ॥ ७ ॥

ஜீவபூ₄த:) முன் ஸ்லோகங்களில் சொன்னபடி இயற்கை நிலையில்
ஜ்ஞானமயனாயிருக்கும் ஜீவர்களில் ஒருவனான ப₃த₃த₄ஜீவன்—
ப₃த₃த₄ஜீவர்கள் நிரம்பியிருக்கும் இந்த லீலா விபூ₄தியில்
என்னுடைய அம்ஸமாயிருந்துகொண்டே அனாதிகாலமாகத் தான்
சேர்த்துவைத்திருக்கும் புண்ய பாப கர்மங்களாகிற அவித்யைய
யாலே கட்டுப்பட்டவனாய் வாழ்கிறான். “மமைவாம்ஸ:” என்ற
விடத்தில் ஏவகாரத்தாலே இவன் சென்ற ஸ்லோகத்தில்
சொன்னபடி தன்னுடைய செல்வமாயிருக்கும் அம்ஸமே என்பதை
வலியுறுத்துகிறான். ‘ஜீவலோக:’ என்று லீலா விபூ₄தியைக்
குறிக்கிறது. ‘ஜீவபூ₄த:’ என்றது ஜாத்யேக வசனம். லீலா
விபூ₄தியிலுள்ள ப₃த₃த₄ ஜீவர்கள் அனைவரையும் குறிக்கிறது.
‘ஸநாதந:’ என்றதால் ஈஸ்வரனைப்போலே இவனும் அனாதிக
யானவன் என்று உணர்த்தப்படுகிறது. ‘ஜீவபூ₄த:’ என்றதாலே
அனாதிகாலமாக இவன் செய்த புண்ய பாப கர்மங்களாலே
ஜ்ஞானத்தில் ஏற்றத்தாழ்வுடையவனாய், கட்டுப்பட்டிருக்கிறான்
என்று காட்டப்பட்டது. (ப்ரக்ருதிஸ்த₂நி இந்த்₃ரியாணி)
மூலப்ரக்ருதியின் பரிணாமமாயிருக்கும் தே₃வர் மனிதர்
முதலான ஸரீரங்களில் இருக்கும் இந்த்₃ரியங்களை. இந்த்₃ரியங்கள்
ஸரீரத்திலேயே இருக்கிறபடியால் இங்கு ப்ரக்ருதி ஸப்₃த₃ம் மூல
ப்ரக்ருதியின் கார்யமான ஸரீரத்தைக் குறிப்பதாகக் கொள்ள
வேண்டும். அந்த இந்த்₃ரியங்கள் எவை? எனில் (மந: ஷஷ்ட₂நி
இந்த்₃ரியாணி) மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி என்னும்
ஜ்ஞானேந்த்₃ரியங்கள் ஐந்தும், இவற்றை நியமிப்பதாய். ஜ்ஞானம்
வெளிப்படும் வழியாயிருப்பதான மனமும் ஆகியவையே அவை
என்கிறது. (கர்ஷதி) செயல் புரியச்செய்கிறான். தன் கர்மானு
குணமாக ஸப்₃த₃ம், ஸ்பர்ஸம், ரூபம், ரஸம், குந்த₄ம் எனும்
ப்ரக்ருத விஷயங்களில் ஈடுபடச் செய்கிறான் என்று கருத்து.
முன் ஸ்லோகங்களோடு சேர்த்துப் பார்க்கும்போது “இந்த
ப₃த₃த₄ ஜீவர்களில் ஒருவன் முன் ஸ்லோகங்களில் சொன்ன
ரீதியில் ஸரணாக₃தியாலே ப்ரக்ருதியினிட்டுந்து முக்தியடைந்து
ஸ்வரூப விளக்கம் பெறுகிறான்” என்னும் அர்த்த₂மும் உணர்த்தப்

शरीरं यदवाप्नोति यच्चाप्युत्क्रामतीश्वरः ।

गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्धानिवाश्रयात् ॥ ८ ॥

8. ஸரீரம் யத₃வாப்நோதி யச்சாப்யுத்க்ராமதீஸ்வர: 1

க்₃ருஹீத்வைதாநி ஸம்யாதி வாயுர் க₃ந்த₄நிவாஸயாத் 11

ஈஸ்வர;-இந்த்₃ரியங்களை நி ய மி ப் ப வ ன ன ப₃த்₃த₄ ஜீவன்: யத் ஸரீரம் அவாப்நோதி — (முன் ஸரீரத்தை விட்டபின்) யாதொரு ஸரீரத்தை அடைகிறுனோ (அந்த ஸரீரத்திற்கு), யச்ச அபி உத்க்ராமதி — எந்த ஸரீரத்திலிருந்து கிளம்புகிறுனோ (அந்த ஸரீரத்திலிருந்து) வாயு:-காற்றானது, ஆஸயாத் — (மலர் முதலான மணமுடைய) பொருள்களிலிருந்து, க₃ந்த₄ந்—மணம்மிக்க சிறுதுகள்களை, இவ—(எடுத்துச்செல்வது) போல், ஏதாநி — இந்த இந்த்₃ரியங்களை, க்₃ருஹீத்வா—(கிளம்பும் ஸரீரத்திலிருந்து) எடுத்துக் கொண்டு, ஸம்யாதி-(அடையும் ஸரீரத்துக்குச்) செல்கிறுன்.

எந்தவுடல் விட்டெவ் வுடலடையு மீசனவன்
சந்தமுட னங்கிவற்றைத் தான்வாங்கிப்—பந்தமுடன்
ருனோகும் வாயுத்தன் சார்மணங்கள் வாங்கியே
பூநேர்நின் றேகுமது போல்.

ஈசனவன்—இந்த்₃ரியங்களை நியமிக்கும் அந்த ஜீவன், எந்த உடல் விட்டு — யாதொரு உடலைவிட்டுக் கிளம்பி, எவ்வுடல் அடையும் — மற்றொரு உடலை அடையும்போது,

படுகிறது. “இப்படி முக்த ஜீவன் ஸம்ஸாரத்தனையிலிருந்து விடுபட்டிருக்கும்போது ப₃த்₃த₄ ஜீவன் மிகக்குறைந்த ஜ்ஞானச் செல்வத்தையுடையவனாய், கர்மத்தினால் கிடைக்கும் ப்ரக்ருதி பரிணாமரூபமான தேவ மனுஷ்யாதி₃ ஸரீரங்களிலிருக்கும் மனம் முதலான ஆறு இந்த்₃ரியங்களை நியமிக்கும் ஈஸ்வரனாய், அவ் விந்த்₃ரியங்களைக் கர்மானுகுணமாக ஸப்₃த₃ாதி₃ விஷயங்களில் மாறி மாறி ஈடுபடுப்படி செய்கிறுன்” என்பது ஸ்லோகத்தின் திரண்ட பொருள்.

भा ॥ यच्छरीरमवामोति, यसाच्छरीरादुत्क्रामति, तत्रायमिन्द्र-
याणामीश्वरः एतानीन्द्रियाणि भूतसृष्टमैस्सह गृहीत्वा संयाति। वायु-

அங்கு—அந்த விடும் உடலிலிருந்து, இவற்றை — இந்த இந்த₃ரியங்களை, சந்தமுடன் தான் வாங்கி—விருப்பத்துடன் எடுத்துக்கொண்டு, பந்தமுடன் தான் ஏகும்—கர்ம ப₃ந்த₄த் தோடு தானே (அடையும் ஸ்ரீரத்துக்குச்) செல்கிறான்; வாயு—காற்றானது. பூதேர்நின்று—பூ முதலானமணம் மிக்க பொருள்களைத் தடவிச் செல்லும்போது, தன் சார்மணங்கள் வாங்கியே — அந்தப் பூ முதலானவற்றிலுள்ள மணத்தோடு கூடிய துகள்களை எடுத்துக்கொண்டே, ஏகும் அது போல்— வேறிடத்துக்குச் செல்வது போன்றது இது,

8. இந்த ஸ்லோகத்தில் ஜீவன் ஒரு பிராக்குத ஸ்ரீரத்திலிருந்து கிளம்புவது, மற்றொரு பிராக்குத ஸ்ரீரத்தில் புகுவது முதலான துன்பங்களை அனுப₄விப்பதைக்காட்டுகிறான். (ஸ்ரீரம் யத் அவாப்நோதி) ஒரு ஸ்ரீரத்தை விட்ட பின்பு யாதொரு புதிய ஸ்ரீரத்தை ஜீவன் அடைகிறானோ அந்தஸ்ரீரத்திற்கு. (யத் சாபி உத்க்ராமதி) இங்கு 'யத்' என்னும் ஸப்₃த₃ம் 'யஸ்மாத்' என்று பொருள்படும். எந்த ஸ்ரீரத்திலிருந்து வெளிக்கிளம்புகிறானோ, அந்த ஸ்ரீரத்திலிருந்து. (ஈஸ்வர:) இந்த₃ரியங்களை நியமிக்கும் ஈஸ்வரனான இந்த ப₃த₃த₄ ஜீவன். ப்ரகரணவசத்தாலே இங்கு ஈஸ்வர ஸப்₃த₃ம் ஜீவனைக் குறிக்கிறது என்பது தெளிவு. இனி, ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியாலே — இந்த₃ரியங்களையே செல்வமாக உடையவனாகையாலே இவன் ஒரு ஸ்ரீரத்திலிருந்து மற்றொரு ஸ்ரீரத்துக்குப் போகும்போது முன் ஸ்ரீரத்திலிருந்த தன் செல்வமான இந்த₃ரியங்களைப் பின் ஸ்ரீரத்துக்கும் கொண்டு செல்கிறான் என்கிறது. (ஏதாநி) முன் ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட இந்த₃ரியங்களை. (க்ருஷ்ரீத்வா) கிளம்பும் ஸ்ரீரத்திலிருந்து எடுத்துக்கொண்டு. (ஸம்யாதி) புதிதாக அடையும் ஸ்ரீரத்துக்குச் செல்கிறான். ஒளசித்யத்தை நோக்கி இப்படிப் பொருள் கொள்ளப்பட்டது. நாலாவது பாத₃த்தில் இதற்கு ஓர் த்₃ருஷ் டாத் தம் கூறப்படுகிறது — (வாயு; ஆஸ்யாத் க₃ந்த₄நிவ)

गन्धानिवाशयात् — यथा वायुः स्रक्चन्दनकस्तूरिकाद्याशयात्—
तत्स्थानात् सूक्ष्मावयवैस्सह गन्धान् गृहीत्वाऽन्यत्र संयाति,
तद्वदित्यर्थः ॥ ८ ॥

मा ॥ कानि पुनस्तानीन्द्रियाणीत्यत्राह-

श्रोत्रं चक्षुस्स्पर्शनं च रसनं घ्राणमेव च ।

अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ॥ ९ ॥

9. ஸ்ரோத்ரம் சக்ஷுஸ் ஸ்பர்ஸநம் ச ரஸநம் க்₄ராண

மேவ ச 1

அதி₄ஷ்ட₂ாய 'மநஸ்சாயம் விஷயாநுபஸேவதே ॥

அயம்—இந்த ஜீவன், ஸ்ரோத்ரம்—செவி, சக்ஷு: —
கண், ஸ்பர்ஸநம் ச — மெய், ரஸநம் — நா, க்₄ராணம்
ஏவ ச — மூக்கு என்னும் இந்த ஐந்து இந்த்₃ரியங்களையும்.
மந: ச — (இவற்றை நியமிக்கும்) மனத்தையும். அதி₄
ஷ்ட₂ாய — தத்தமக்குரிய ஸப்₃த₃ம் முதலான விஷயங்களில்
மேயவல்லவையாக ஆக்கி, விஷயாந் — அந்தந்த விஷ
யங்களை, உபஸேவதே—அநுப₄விக்கிறான்.

காற்றானது மாலை, சந்த₃னம், கஸ்தூரி முதலான மணம் மிக்க
பொருள்களிலிருந்து மணத்துடன் கூடிய சிறு துகள்களை எடுத்துக்
கொண்டு வேறிடத்துக்குச் செல்வது போன்றது இது என்று
கருத்து. க₃ந்த₄ம் (மணம்) என்னும் கு₃ணத்தை மணமுடைய
பொருளிலிருந்து தனியே பிரித்து எடுத்து வரமுடியாதாகையாலே,
இங்கு க₃ந்த₄ ஸப்₃த₃ம் மணமுடைய சிறு துகள்களைக்
காட்டுகிறது. இந்த த்₃ருஷ்டாந்த ப₃லத்தாலே, மணத்தோடு
அதற்கு இருப்பிடமான நுண்ணிய துகளும் வருவது போலே,
த₃ார்ஷ்டாந்திகத்திலும் இந்த்₃ரியங்களோடு அவற்றுக்கு
இருப்பிடமான பூ₄தஸுக்ஷமங்களும் வருகின்றன என்று
உணர்த்தப்படுகிறது, இதனாலேயே ப₄ாஷ்யத்தில் “இந்த்₃ரியாணி
பூ₄தஸுக்ஷமைஸ் ஸஹ க்₃ருஹீத்வா ஸம்யாதி” [இந்த்₃ரி
யங்களை பூ₄தஸுக்ஷமங்களோடு கூட எடுத்துக்கொண்டு
செல்கிறான்] என்று அருளிச்செய்யப்பட்டது.

भा ॥ एतानि मनस्पृष्टानिन्द्रियाण्यधिष्ठाय — स्वस्वविषय-
वृत्त्यनुगुणानि कृत्वा, तान् शब्दादीन् विषयानुपसेवते — उप
सृङ्के ॥ ९ ॥

செவிகண் டுவக்குடன் சிங்ஙவைநா சிச்சேர்ந்
தவிவின்றி நெஞ்சோ டமர்ந்து — நவிவில்லாப்
புன்பொருள்க ளெல்லாம் புசித்தியலு மிவ்வுயிர்தா
னிற்புறுதல் சேர்நசையா லிங்கு. 9.

இங்கு இவ்வுயிர்தான் — இந்த லீலாவிபூதியில் உள்ள
ப₃த₃த₄ஜீவன், இன்புறுதல் சேர் நசையால் — தான்
இன்பம் அடையவேண்டும் என்னும் ஆசையால்,
செவி — செவி, கண் — கண், துவக்குடன் — மெய்,
சிங்ஙவை — நாக்கு, நாசி சேர்ந்து — மூக்கு என்னும் ஐந்து
ஞானேந்தரியங்களும் சேர்ந்து, அவிவின்றி — இடை
விடாமல், நெஞ்சோடு அமர்ந்து — (இவ்வைந்தையும்
நியமிக்கும்) மனத்தோடுகூடி, நவிவு இல்லா — அழிவில்
லாத, புன் பொருள்கள் எல்லாம் — தாழ்ந்த ப்ராக்ருதப்
பொருள்கள் அனைத்தையும், புசித்து இயலும்—அனுபவித்து
வாழ்கிறான்.

(9. முன் இரண்டு ஸ்லோகங்களிலும் சொல்லப்பட்ட அந்த
இந்த்₃ரியங்கள் எவை என்பதை விளக்கிக்கொண்டு அவ்விந்த்₃ரி
யங்களைக்கொண்டு ப₃த₃த₄ஜீவன் விஷம் கலந்த தேன்
போன்ற ப்ராக்ருத விஷயங்களை அனுபவித்து உழல்கின்றான்
என்கிறது.) (ஸ்ரோத்ரம்) ஸப்₃த₃த்தை நுகரும் செவி. (சக்ஷு:)
ரூபத்தைக் க்₃ரஹிக்கும் கண். (ஸ்பர்ஸநம் ச) தொடுவுணர்ச்சியை
நுகரும் த்வக் அல்லது மெய் எனப்படும் இந்த்₃ரியம். (ரஸநம்)
சுவையை உணரும் 'நா' எனும் இந்த்₃ரியம். (க்₄ராணம்
ஏவ ச) மணத்தை உணரும் மூக்கு ஆக ஐஞானேந்த்₃ரியங்கள்
ஐந்தையும். (மந:ச) இவை ஐந்தையும் நியமிப்பதாய், நினைத்தல்
முதலான செயல்களையுடைத்தான மனத்தையும். (அதி₄ஷ்ட₂ாய)
தத்தீம் விஷயங்களில் ஈடுபடும்படி செய்து. (அயம் விஷயாந்
உபஸேவதே) இந்த ப₃த₃த₄ஜீவன் முற்கூறிய ஸப்₃த₃ம்
முதலான விஷயங்களை அனுபவிக்கிறான். விஷம் கலந்த தேன்
போன்று துன்பம் மிகுந்த இன்பத்தை அளிக்கும் கணக்கற்ற
ப்ராக்ருதப் பொருள்களில் மண்டித் துன்புறுகிறான் என்று கருத்து. 9.

उत्क्रामन्तं स्थितं वाऽपि युञ्जानं वा गुणान्वितम् ।

विमूढा नानुपश्यन्ति पश्यन्ति ज्ञानचक्षुषः ॥ १० ॥

10. உத்க்ராமந்தம் ஸ்தி₂தம் வாபி பு₄ஞ்ஜாநம் வா

கு₃ணந்விதம் 1

விமூ₄நா நானுபஸ்யந்தி பஸ்யந்தி ஜ்ஞாநசக்ஷுஷ: ॥

கு₃ணந்விதம்—(முற்கூறியபடி) கு₃ணமயமான சரீரத் தோடு சேர்ந்திருப்பவனும், உத்க்ராமந்தம் — (ஒரு சரீரத் திலிருந்து) கிளம்புகிறவனும், ஸ்தி₂தம் வாபி—(அல்லது) வேறொரு சரீரத்தில் இருப்பவனும், பு₄ஞ்ஜாநம் வா — (அல்லது) கு₃ணமய விஷயங்களை அநுப₄விப்பவனாயிருக்கும் ஜீவனை, விமூ₄நா:—(தே₃ஹமே ஆத்மா என) மயங்கியவர்கள், ந அநுபஸ்யந்தி—(தே₃ஹத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட ஞானவடிவினதாகக்) காண்பதில்லை, ஜ்ஞாநசக்ஷுஷ:—(தே₃ஹத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டது ஆத்மா எனும்) அறிவுக்கண்ணை உடையவர்கள், பஸ்யந்தி — (முற்கூறிய எல்லா நிலைகளிலும் இவனை தே₃ஹத்திலும் வேறுபட்டவனாகவே) காண்கிறார்கள்,

இந்தவுடல் விட்டேக லேய்ந்து மிதிலிருந்தும்

வந்துபுசித் துங்குணத்தின் மன்னிவனை—வந்தறிவின்

மூட ருணர முகமறியார் முற்றுணர்வர்

நாட வுணர்வழியார் நன்கு.

10.

இந்த உடல் விட்டு ஏகல் ஏய்ந்தும்—(இருக்கின்ற) இந்த உடலைவிட்டுப் புறப்படத்தொடங்கியும், இதில் இருந்தும்—(அல்லது) இதிலேயே இருந்தும், வந்து புசித்தும்—(அல்லது கு₃ணமயமான விஷயங்களை) அடைந்து அநுப₄வித்தும், குணத்தின் மன்னு இவனை—கு₃ணமயமான தே₃ வ ர தி₃ சரீரங்களில் சேர்ந்திருக்கும் இந்த ஜீவனை, வ ந த றி வி ன் மூடர்—வந்தேறியான தே₃ஹமே ஆத்மா எனும் நினைவினாலே மயங்கியிருப்பவர்கள், உணர முகம் அறியார்—(தே₃ஹத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்ட அறிவு வடிவினனாய் இருப்பவன் ஜீவன் என) அறிய வழியும் காணார்கள்;

भा ॥ एवं गुणान्वितं सत्त्वादिगुणमयप्रकृतिपरिणामविशेष-
मनुष्यत्वादिसंस्थानपिण्डसंसृष्टम्, पिण्डविशेषादुन्क्रामन्तं पिण्डविशेषे-
ऽवस्थितं वा, गुणमयान् विषयान् भुञ्जानं वा कदाचिदपि प्रकृति

நாட உணர்வு அழியார் — (முற்கூறிய எந்த நிலையிலும் உள்ளபடி) அறியவல்ல அறிவுகெடாத ஞானிகள், நன்கு முற்றுணர்வர் — (ஆத்மா தேஹத்தைக்காட்டிலும் வேறு பட்டதென்றும், ஞானவடிவானதென்றும்) நன்கு முழுவதும் அறிவார்கள்.

10. அனாதிகாலமாகச் செய்யப்பட்ட புண்யபாபகர்மங் களாகிற விலங்கிடப்பெற்ற ஜீவன் ஸரீரமாகிற சிறையில் வாழ்வது ஏழாவது ஸ்லோகத்திலும், அந்த ஸரீரத்திலிருந்து கிளம்புவது, மற்றொரு ஸரீரத்தில் நுழைவது முதலான துன்பங்களை அனுபவிப்பது எட்டாவது ஸ்லோகத்திலும், விஷம் கலந்த தேன் போன்ற ஸப்தாதி விஷயங்களை ஸரீரத்திலிருந்துகொண்டு அனுபவிப்பது ஒன்பதாவது ஸ்லோகத்திலும் கூறப்பட்டது. இத்துன்பங்களையெல்லாம் இவன் அனுபவிப்பதற்குக் காரணம் ஆத்மாபஹாரமாகிற திருட்டே என்று காட்டிக்கொண்டு, ஆத்ம ஸ்வரூபத்தைச் சிலர் காணாமலிருப்பதற்குக் காரணத்தையும் விளக்குகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். (குணந்விதம்) ஸத்வரஜஸ் தமஸ்ஸுக்களாகிற குணங்களோடு கூடிய மூலப்ரக்ருதியின் பரிணாமமான மனிதர் முதலான தேஹங்களோடு கூடியவனை. ஜீவாத்மாவுக்கு ஸத்வாதி குணங்களோடு சேர்த்தி தேஹத்தின் மூலமாகவேயாகையால் இப்படியே பொருள் கொள்ளவேண்டும். இனி, இதன் விளைவுகளை முற்பாதியில் எஞ்சிய பகுதியாலே கூறுகிறான். (உத்க்ராமந்தம்) ஒரு ஸரீரத்திலிருந்து கிளம்புகிறவனை. (ஸ்திதம் வாபி) அல்லது ஒரு ஸரீரத்தில் வாழ்கிறவனை. (புஞ்ஜாதம் வா) அல்லது முக்குணமயமான விஷயங்களை, ஒரு ஸரீரத் திலிருந்து அனுபவித்துக் கொண்டிருப்பவனை. இந்த மூன்று நிலைகளைச் சொன்னது ஸரீரத்தோடு கூடிய ஜீவனின் எல்லா நிலைகளுக்கும் உபலக்ஷணம். இனி, பிற்பாதியாலே சிலர் ஜீவ ஸ்வரூபத்தை உள்ளபடி காணாமலிருப்பதற்குக் காரணத்தையும் கீதை—41

परिणामविशेषमनुष्यत्वादिपिण्डाद्विलक्षणं ज्ञानैकाकारं विमूढा
नानुपश्यन्ति । विमूढाः — मनुष्यत्वादिपिण्डा[कारा]त्माभिमानिनः ।
ज्ञानचक्षुषस्तु पिण्डात्मविवेकविषयज्ञानवन्तः सर्वावस्थमप्येनं विविक्ता-
कारमेव पश्यन्ति ॥ १० ॥

यतन्तो योगिनश्चैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् ।

यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥ ११ ॥

11, யதந்தோ யோகி₃ந₃ஸ்சைநம் பஸ்யந்த்யாத்மந்—

யவஸ்தி₂தம் 1

யதந்தோ₅ப்யக்ருதாத்மாதோ நைநம் பஸ்யந்த்

யசேதஸ: ||

யதந்த: யோகி₃ந: ச — (என்னை ஸரணமடைவதை முன்
னிட்டுக்கொண்டு கர்மயோக₃ம் முதலான) முயற்சிகளைச்
செய்யும் யோகி₃கள், ஆத்மநி அவஸ்தி₂தம் — தன் ஸரீ
ரத்திலிருக்கும், ஏநம் — இந்த ஜீவாத்மாவை, பஸ்யந்தி—
(யோக₃மாகிற கண்ணாலே) காண்கிறார்கள்; யதந்த:

சிலர் காண்பதற்குக் காரணத்தையும் கூறுகிறான். (விமூட₄: ந
அநுபஸ்யந்தி) மனிதர் முதலான தேஹத்தையே ஆத்மா என்று
மயங்கும் அறிவிலிகள்—ப்ரக்ருதியின் பரிணாமமான மனிதர்
முதலான தேஹத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவனாகவும்
ஞானமே வடிவெடுத்தவனாகவும் ஜீவ ஸ்வரூபத்தை அறிவதில்லை.
ஆக, தேஹாத்மாபி₄மானத்தால் ஆத்மாபஹாரம் செய்வதே
சிலர் ஆத்மாவை அறியாமைக்குக் காரணம் என்றதாயிற்று.
(நஅநுபஸ்யந்தி) பல்வேறு நிலைகளிலிருக்கும் தேஹத்தை இவன்
கண்டு வந்த போதிலும், அதைக்காட்டிலும் வேறுபட்டது ஆத்மா
என்று அறியாமையாலே, இவன் ஆத்மாவை அறியாதவனே
என்று கருத்து. “அறிவிலிகள் காண்கிறார்களில்லையே” என்று
எம்பெருமான் தனது மனவருத்தத்தைக் காட்டுகிறான். (ஜ்ஞாந
சக்ஷுஷ: பஸ்யந்தி) ஆத்மாவைப் பற்றிய அறிவாகிற கண்ணை
யுடையவர்கள் ஸரீரத்தைக்காட்டிலும் ஆத்மா வேறுபட்டது என்று
அறிகையாலே, முற்கூறிய எல்லா நிலைகளிலும் ஆத்மாவை
ஜ்ஞானமே வடிவெடுத்ததாகவே காண்கிறார்கள்.

भा ॥ मत्प्रपत्तिपूर्वकं कर्मयोगादिषु यतमानास्त्वे निर्मलान्तःकरणा
योगिनो योगाख्येन चक्षुषा आत्मनि - शरीरेऽवस्थितमपि शरीरा-

அபி—(என்னை ஸரணமடையாமல்) முயற்சி செய்த போதி
லும். அக்ருதாத்மாநு:—மனத்தில் பரிஸுத்தி₄ விளையாதவர்
களாய் (அது காரணமாகவே), அசேதஸ: — (ஆத்மாவைக்
காணவில்ல) நெஞ்சு இல்லாதவர்கள், ஏநம் ந பஸ்யந்தி—
ஆத்மாவை உள்ளபடி காண்பதில்லை.

மன்னுகரு மத்து மருவியல் யோகியர்க

டன்னுடம்பின் மேவிவளைச் சார்ந்துணர்வார்—

முன்னுணரும்

நெஞ்சமில் லாதார் நிறைவின்றித் தாமுணரா

ரெஞ்ச லறவியன்று மிங்கு.

11.

மன்னு கருமத்து மருவு இயல் யோகியர்கள் — என்னை
ஸரணமடைவதை முன்னிட்டுக்கொண்டு கர்மயோக₃ம் முத
லான முயற்சிகளைச் செய்யும் யோகிகள், தன் உடம்பில்
மேவு இவளை — தன் ஸரீரத்தில் இருக்கும் இந்த ஜீவாத்
மாவை, சார்ந்து உணர்வார் — யோக₃மாகிற கண்ணைக்
கொண்டு காண்கிறார்கள், இங்கு இயன்றும் — (என்னை
ஸரணமடையாமல்) இவ்வுலகில் முயற்சி செய்த போதி
லும், நிறைவு இன்றி — (என்னை ஸரணமடையாமையாலே)
மனஸ்ஸில் பரிஸுத்தி₄ இல்லாமல், முன் உணரும் நெஞ்
சம் இல்லாதார் — ஆத்மாவைக் காணவில்ல நெஞ்சு இல்
லாதவர்கள், எஞ்சல் அற தாம் உணரார் — ஆத்மாவைக்
குறைவறத் தாம் காண்பதில்லை.

11. முன் ஸ்லோகங்களில் சொன்ன அர்த்த₂த்தையே காரணம்
காட்டி விளக்குகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். (யதந்த: யோக₃ந:)
முன் ஸ்லோகங்களில் சொன்னபடி என்னை ஸரணமடைவதை
முன்னிட்டுக் கொண்டு கர்மயோக₃ம் முதலான முயற்சிகளைச்
செய்பவர்களாய், அதனாலேயே பரிஸுத்தி₄ பெற்ற மனத்தை

द्विविक्तं स्वेन रूपेणावस्थितमेनं पश्यन्ति । यतमाना अप्यकृतात्मानः-
मत्प्रपत्तिविरहिणः तत एवासंस्कृतमनसः, तत एवाचेतसः—आत्मा-
वलोकनसमर्थचेतोरहिताः, नैनं पश्यन्ति ॥ ११ ॥

மா . एवं रविचन्द्राग्नीनमिन्द्रियसन्निकर्षविरोधिसंतमसनिरसन-
मुखेनेन्द्रियानुग्राहकतया प्रकाशकानां ज्योतिष्मतामपि प्रकाशकज्ञ न-
ज्योतिरात्मा मुक्तावस्थो जीवावस्थश्च भगवद्विभूतिरित्युक्तम्— * तद्धाम
परमं मम * ममैवांशो जीवलोके जीवभूतस्सनातनः इति । इदानी-
मचित्परिणामविशेषभूतमादित्यादीनां ज्योतिष्मतां ज्योतिरपि
भगवद्विभूतिरित्याह --

யுடையவர்களான யோகிக்₃கள். (ஆத்மநி அவஸ்தி₂தம் ஏநம்)
ஸரீரத்தில் இருந்தபோதிலும் ஸரீரத்தைக் காட்டிலும் வேறு
பட்டவனாய், ஜ்ஞான வடிவினனாய் இருக்கும் இவனை. இங்கு
ஆத்மஸப்₃த₃ம் ஜீவாத்மாவுக்கு இருப்பிடத்தைச் சொல்லுகையாலே
ப்ரக்ருதமான ஸரீரத்தையே குறிக்கிறது. (பர்யந்தி) ஸரீரத்தி-
லிருந்தபோதிலும் முற்கூறியபடி கர்மயோக₃ம் முதலானவற்றால்
முயன்று பரிஸுத்₃தி₄ பெற்ற மனத்தை உடையவர்களாகையாலே,
யோக₃மாகிற கண்ணைக்கொண்டு ஆத்மாவை உள்ளபடி
காண்கிறார்கள் என்று கருத்து. (யதந்த: அபி அக்ருதாத்மாந:)
என்னை ஸரணமடையாமல் முயற்சி செய்பவர்களோவெனில், அது
காரணமாகவே மனப் பரிஸுத்₃தி₄ யடையாதவர்களாய்
இருக்கிறார்கள். (அசேதஸ:) அது காரணமாகவே ஆத்மாவைக்
காணவல்ல நெஞ்சில்லாதவர்களாயிருக்கிறார்கள். இவர்களுக்கு
நெஞ்சம் இருந்தபோதிலும், அதற்கு ஆத்மாவைக் காண்பதற்கு
வல்லமை இல்லாமையாலே, அது இருந்தும் இல்லாததாகவே
ஆகும் என்று கருத்து. (ஏநம் ந பர்யந்தி) இவ்வாத்மாவை
ஸரீரத்தைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவனாய் ஜ்ஞான வடிவினனாகக்
காண்பதில்லை.

यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽखिलम् ।

यच्चन्द्रमसि यच्चाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥

12. யதாதி₃த்யக₃தம் தேஜோ ஜக₃த் ப₄ாஸயதே₃க₂லம் ।

யச்சந்த₃ரமஸி யச்சாக்₃நௌ தத்தேஜோ வித்₃தி₄

மாமகம் ॥

ஆதி₃த்யக₃தம் — ஆதி₃த்யனி₃டம் இருக்கும், யத் தேஜ:— யாதொரு தேஜஸ்ஸானது. அக₂லம் ஜக₃த்—உலகனைத்தையும், ப₄ாஸயதே — ஒளிவிடச்செய்கிறதோ, சந்த₃ரமஸி யத் — சந்த₃ரனி₃டமுள்ள எந்தத்தேஜஸ் (உலகனைத்தையும் ஒளிவிடச் செய்கிறதோ), யத் ச அக்₃நௌ — அக்₃னியிலுள்ள எந்தத் தேஜஸ் (உலகனைத்தையும் ஒளிவிடச் செய்கிறதோ), தத் தேஜ: — அந்தத் தேஜஸ்ஸை, மாமகம் — என்னுடையதாக, வித்₃தி₄—அறிவாயாக.

ஆதித்தன் பானின் றனைத்துலகுந் தான்விளக்குந்

சோதிச் சுடர்சோமன் சூழங்கி—மீதிலகி

மன்னுமொழி தன்னின் வனப்பதுவு மன்னனே

யென்னதென வுற்றறிநீ யேய்ந்து.

12.

12. இதுவரையில் ஆத்மாவாகிற சோதி தன் விபு₄த்யே (செல்வமே) என்று சொல்லப்பட்டது. இனி, அதைப் பிரகாஸிக்கச் செய்யமுடியாதவை என்று சொல்லப்பட்ட மற்ற ப்ராக்ருதச் சோதிகளும் தன் செல்வமே என்று கூறுகிறான் இந்த ஸ்லோகத்தில். ஆறு ஏழாவது ஸ்லோகங்களில் “சூரியன், சந்திரன், அக்₃னி ஆகிய மூன்றும் இந்த₃ரியங்கள் பொருள்களோடு தொடர்பு கொள்வதற்குத் தடையான இருகிப்போக்குவதன் மூலம் பொருள்களைப் பிரகாஸிக்கச் செய்வதால் இந்திரியங்களுக்கு உதவும் சோதிகளாயுள்ளன. அவற்றையும் பிரகாஸிக்கச் செய்யும் ஞானச்சோதியாயிருக்கும் முக்த ஜீவனும் ப₃த₃த₄ ஜீவனும் என் செல்வமாகவேயிருப்பவர்” என்று சொல்லப்பட்டது. இந்த ஸ்லோகத்தில் அசித்தின் பரிணாமமான ஸூர்யன் முதலான சோதிகளின் ஒளியும் தன் செல்வமே என்று காட்டுகிறான்.

मा ॥ अखिलस्य जगतो मासकमेतेषामादित्यादीनां यत्तेजः,
तन्मदीयं तेजः— तैस्तैराराधितेन मया तेभ्यो दत्तमिति विद्धि ॥ १२॥

மன்னனே-அரசனான அர்ஜுனா! ஆதித்தன் பால் நின்று-
ஸூர்யனிடமிருந்துகொண்டு, அனைத்துலகும் தான் - எல்லா
உலகையும், விளக்கும் சோதி — ஒளிவிடச்செய்யும் ஒளியும்,
கடர் சோமன் — பிரகாஸிக்கும் சந்திரன், சூழ் அங்கி —
சூழ்ந்து எரிக்கும் அக்னி, மீது இலகி—இவற்றில் இருந்து
கொண்டு (உலகனைத்தையும் ஒளிவிடச்செய்யும் ஒளியும்)
என்னது — என்னுடையது, அதுவும் — அந்த ஒளி, மன்
னும் மொழி தன்னின் வனப்பு — (அந்த ஸூர்யன் முத
லான தேவர்கள் என்னைக் குறித்துச் செய்த) நிலையான
துதிகளாலுண்டான சிறப்பு, என — என்று, நீ ஏய்ந்து
உற்று அறி — நீ பொருந்தி நன்கு அறிவாயாக.

(ஆதி₃த்யக₈தம் யத்தேஜ₂; அகி₂லம் ஜக₃த் ப₄ாஸயதே) ஸூர்யனி
டமிருக்கும் யாதொரு ஒளியானது உலகனைத்தையும் பிரகாஸிக்கச்
செய்கிறதோ. (யத் சந்த்₃ரமஸி) சந்திரனிலிருக்கும் யாதொரு
ஒளியானது உலகனைத்தையும் பிரகாஸிக்கச் செய்கிறதோ. (யச்ச
அக்₃நெள) அக்₃னியிலிருக்கும் யாதொரு ஒளி உலகனைத்தையும்
பிரகாஸிக்கச் செய்கிறதோ. “தேஜ: அகி₂லம் ஜக₃த் ப₄ாஸயதே”
என்பதை, பிற்பாதியில் இரண்டிடங்களிலும் சேர்த்துக்கொள்ள
வேண்டும். (தத் தேஜ: மாமகம் வித்₃தி₄) அந்த ஒளி என்னுடையது
என்று அறிவாயாக. “ஒரு பொருளினுடைய ஒளி மற்றொரு
வருடையதாக எப்படி ஆகும்? ஆகையால் ஸூர்யன் முதலான
வர்களைத் தானாகவே கண்ணன் கூறுவதாகத் தோன்றுகிறதே”
என்னும் ஆக்ஷேபம் இங்கு எழுகிறது இதற்கு ஸமாத₄ானம்
பின்வருமாறு:— ஸூர்யன் முதலானவர்களுக்கும் கண்ணனுக்கும்
ஸ்வரூபைக்யம் கூறுவது பல ப்ரமாணங்களோடு முரண்படும்.
ஆகையால், “ஸூர்யன் முதலான சோதிகளின் அபி₄மானிகளான
ஸூர்யன், சந்த்₃ரன் அக்₃னி ஆகிய தே₃வர்களால் ஆராதி₄க்கப்
பட்ட நான் என்னுடைய ஒளியை அவர்களுக்குக் கொடுத்தி
ருக்கிறேன்” என்று இங்கு கருத்துரைக்க வேண்டும். அதாவது-
‘என்னுடையதான ஒளியின் ஒரு துளியை ஒவ்வொரு ஜீவனுக்கும்

भा ॥ पृथिव्याश्च भूतधारिण्या धारकत्वशक्तिर्मदीयेत्याह —

गामादिश्य च भूतानि धारयाम्यहमोजसा ।

पुष्णामि चौषधीस्सर्वास्सोमो भूत्वा रसात्मकः ॥ १३ ॥

13. காமாவியஸ்ய ச பூதாநி தூரயாம்யஹமோஜஸா ।

புஷ்ணாமி செளஷதீஸ்ஸர்வா: ஸோமோ பூத்வா

ரஸாத்மக: ॥

அஹம் — நான், காமம் ஆவியஸ்ய—பூமியினுள் வியாபித்து, பூதாநி — (எல்லாப் பொருள்களையும்), ஓஜஸா —

அவனுடைய கர்மாநுகுணமாக எனது ஸங்கல்பத்தால் சிறிது காலம் கொடுத்திருக்கிறேன்' என்றதாகிறது. வேதவாக்யங்களும் “யேந ஸூர்யோஸ் தபதி தேஜஸேத்₃த₄:” [காட₂க 3-9] [எந்தப் பரமாத்மாவாகிற சோதியாலே சூரியன் சோதியாகப் பிரகாசிக்கிறானோ] “யஸ்யாதி₃த்யோ ப₄ரமுபயுஜ்ய ப₄ாதி” [எந்தப் பரமாத்மாவின் ஒளியைப் பெற்று சூரியன் பிரகாசிக்கிறானோ] “ந தத்ர ஸூர்யோ ப₄ாதி ந சந்த்₃ரதாரகம் நேமா வித்யுதோ ப₄ாந்தி குதோ₅யமக்₃ந: । தமேவ ப₄ாந்தமநுப₄ாதி ஸர்வம் தஸ்ய ப₄ாஸா ஸர்வமிதம் விப₄ாதி ॥” [முண்ட 3-2-11] [அந்தப் பரமாத்மாவிடத்தில் சூரியனோ, சந்திரனோ, நஷத்திரங்களோ, மின்னல்களோ பிரகாசிப்பதில்லை. அக்₃னியைப் பற்றிச் சொல்லவும் வேண்டுமோ? பிரகாசிக்கும் அவனைப் பின்பற்றியே எல்லாச் சோதிகளும் ஒளிவிடுகின்றன. அவனுடைய ஒளியாலே இவையனைத்தும் ஒளிவிடுகின்றன] என்று ஒதுகின்றனவன்றோ. “ஆதி₃த்யனிடமிருக்கும் சோதி’ என்று கூறியது ஆதி₃த்யனிடமுள்ள சைதன்யச் சோதியே” என்று பொருள் கொண்டார் ஸங்கரர். அப்பொருளில் ‘அந்தச் சோதி உலகனைத்தையும் பிரகாசிக்கச் செய்கிறது’ என்று இங்கு கூறியது பொருந்தாது. ஆதி₃த்யனிடமுள்ள அறிவு நமக்குக் குடம் முதலானவற்றைப் பிரகாசிக்கச் செய்வதில்லையே. “எல்லாப்பொருள்களிலும் சைதன்யமிருந்த போதிலும், கண்ணாடியில் முக₂ம் தெளிவாகப் பிரகாசிப்பது போலே, ஸத்வம் மிகுதியாயிருக்கையாலே ஆதி₃த்யன் முதலானவற்றில் சைதன்யம் சிறப்பாகப் பிரகாசிக்கிறது” என்று அவர் கூறியதும் அஸாரம். அத்₃வைதமதத்தில் முக₂ம் கண்ணாடியிற் போலே சைதன்யம் ஒரு பொருளில் ப்ரதிப₂லிப்பது பொருந்தாததன்றோ

मा ॥ अहं पृथिवीमाविश्य सर्वाणि भूतान्योजसा - ममाप्रतिहत-
सामर्थ्येन धारयामि । तथाऽहममृतरसमयस्सोमो भूत्वा सर्वौषधीः
पुष्णामि ॥ १३ ॥

என்னுடைய தடையற்ற திறமையாலே, த₄ாரயாமி—
தாங்குகிறேன், ரஸாத்மக: ஸோம: பூ₄த்வா — அம்ருதரஸ
மயமான சந்திரனாகி; ஸர்வா: ஓஷதீ₄: — எல்லாப் பயிர்
களையும், புஷ்ணாமி — போஷிக்கிறேன்.

பூதலத்தின் மேவியே பூதங்க ணன்றரிப்பன்
மீதடர்த்து நின்ற மிகுமிடுக்காற்—சீதளஞ்சேர்
சோமனென நின்றமுதஞ் சோர்ந்தே பயிரெல்லாஞ்
சேம முறநிறைப்பன் சேர்ந்து. 13.

நா₄—நான், பூதலத்தில் மேவியே - பூ₄மியில் நுழைந்து,
மீது அடர்த்து நின்ற மிகு மிடுக்கால்—அனைத்தையும் வெற்றி
கொண்டு விளங்கும் என் பெரிய திறமையாலே,
பூதங்கள் தரிப்பன் — எல்லாப் பொருள்களையும் தாங்கு
வேன், சீதளம் சேர் சோமன் என நின்று — குளிர்ந்த
அம்ருதரஸத்தோடு கூடிய சந்திரனாக நின்று, பயிர் எல்
லாம் சேர்ந்து — எல்லாப் பயிர்களையும் (கிரணங்களாலே)
அடைந்து, அமுதம் சோர்ந்தே — அம்ருதத்தைப் பெய்து,
சேமம் உற நிறைப்பன் — (அவை) வளரும்படி நிறைவு
செய்வேன்.

13. பிராகிருதச் சோதிகளான ஸூர்யன் முதலானவற்றுக்
குள்ளதான — பொருள்களைப் பிரகாசிக்கச் செய்யும் சக்தி
தன்னுடையதே என்று சென்ற ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்டது
இனி, பூ₄மியின் த₄ாரணஸக்தியும், சந்திரனின் போஷணஸக்தியும்
தன்னுடையதே என்று இந்த ஸ்லோகத்திலும், ஜாட₂ராக்₃னியின்
ஜீர்ணம் செய்யும் ஸக்தி தன்னுடையதே என்று அடுத்த ஸ்லோ
கத்திலும் கூறுவதன்மூலம், உலகிலுள்ள எல்லாப் பொருள்களுக்கும்
உள்ளதான ஒவ்வொரு காரியத்தைச் செய்யும் ஸக்திகளும்
தன்னுடையவையே என்று உபலக்ஷணமுறையாலே காட்டுகிருன்
கண்ணன். பிரகரணத்தையொட்டிக் காணும்போது,
இந்த ஸ்லோகங்கள் கண்ணனின் ஸக்தியைத் தெரிவிப்பதில்
மாத்திரம் நோக்குடையவையல்ல என்று விளங்குகிறதன்றோ.

(அஹம் க₃ாம் ஆஸ்ய) நான் ப்₄மியினுள் நுழைந்து. “யஸ்ய ப்ருத்₂வி ஸரீரம் ய: ப்ருத்₂விமந்தரோ யமயதி” [எவனுக்கு ப்₄மி ஸரீரமோ, எவன் ப்₄மியின் உள் நுழைந்து நியமிக்கிறானோ] “ஏஷ ஸர்வப்₄தாந்தராத்மா அபஹதபாப்மா த்₃வ்யோ தே₃வ ஏகோ நாராயண: ” [இவனே எல்லாப்பொருள்களுக்கும் அந்தராத்மாவாய், குற்றமற்றவனாய், பரமபத₃த்தில் விளங்கும் ஒப்பற்ற தே₃வனான நாராயணன்] என்று ப்₃ருஹத₃ாரண்யகத்திலும், ஸுப்₃ாலோபனிஷத்திலும் அந்தர்யாமி ப்₃ராஹ்மணத்தில் சொல்லப்பட்டதன்றோ. (ப்₄தாநி) அசைவனவும், அசையாதனவுமான எல்லா ஜீவராசிகளையும். (ஓஜஸா த₄ாரயாமி) என்னுடைய தடையற்ற திறமையினாலே த₄ரிக்கிறேன். இவ்வுலகிலுள்ள திடப்பொருள்கள் தம் மீது இருக்கும் பொருள்களைக் கீழே செல்ல முடியாதபடி தடுப்பதன் மூலம் த₄ரிக்கின்றன. நான் அப்படியல்லாமல் எனக்கேயுரிய ஸக்தியாலே ப்₄மியிலுள்ள எல்லாப்பொருள்களையும் த₄ரிக்கிறேன். நான் நுழைந்து எனது ஸக்தியாலே த₄ரிக்காவிடில் ப்₄மியின் த₄ரிக்கும் சக்தியும் செயல்பட மாட்டாது என்று கருத்து.வேத₃வாக்யங்களிலும், “யேந த்₃யௌ ருத்₃ரா ப்ருத்₂வி ச த்₃ருடே₄” [யஜு 4-1-8-5] [பிரகாசிக்கும் த்₃யுலோகமும் ப்₄மியும் எந்தப் பரமாத்மாவால் த₄ரிக்கப்பட்டு உறுதியாக நிற்கின்றனவோ] “ஸ த்₃ாத₄ாரப்ருத்₂விம் த்₃யாமுதே மாம்” [யஜு 4-2-8-2][அந்தப்பரமாத்மா இந்த ப்₄மியையும், த்₃யுலோகத்தையும் த₄ரிக்கிறான்] “கிம் ஸ்வித₃த்ராந்தராப்₄தம் யேநே மே வித்₄ருதே உபே₄ விஷ்ணு நா வித்₄ருதே ப்₄மி இதி வத்ஸஸ்ய வேத₃நா” [யஜு ஆர 1-8-2][ப்₄மியும் தே₃வலோகமுகிற இவை இரண்டும் எதனால் த₄ரிக்கப்படுகின்றனவோ, இவற்றினிடையில் (அப்படி த₄ரித்துநிற்கும்) பொருள் எது? இவ்விரு உலகங்களும் விஷ்ணுவினாலே த₄ரிக்கப்படுகின்றன என்பது வத்ஸர் எனும் ருஷியின் ஸாஷாத்காரமாகும்] “ஏதஸ்ய வர அக்ஷரஸ்ய ப்ரஸாஸதே க்₃ார்க்கி₃ த்₃யாவாப்ருத்₂வ்யௌ வித்₄ருதே திஷ்ட₂த:” [ப்₃ருஹ 5-8-9] [க்₃ார்க்கி₃! இந்தப்பரமாத்மாவின் நியமனத்தாலேயேத்₃யுலோகமும், ப்₄மியும் த₄ரிக்கப்பட்டு நிற்கின்றன] என்று முழங்கப்பட்டதன்றோ. இனி, பிற்பாதியாலே சந்த்₃ரன் பயிர்களைத் தன் அமுத கிரணங்களாலே போஷிப்பதும் நான் என் சக்தியாலே செய்வதே என்கிறான். (ரஸாத்மக: ஸோம: ப்₄த்வா) அமுதரஸங்கள் நிரம்பிய சந்திரனாயிருந்துகொண்டு “க்₃ாமாஸ்ய” என்ற விடத்திற்போலே சந்திரனை ஸரீரமாகக்கொண்டு என்றே பொருள் கொள்ளவேண்டும். சந்திரன் அமுத ரஸங்கள் நிரம்பியவன் என்பது சாஸ்திரங்களில் பிரஸித்த₃த₄மாகையாலே, இப்படிப்பொருள் கதை—42

अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः ।

प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यन्नं चतुर्विधम् ॥

१४

14. அஹம் வைஸ்வாநரோபூ₄த்வா ப்ராணிநாம் தே₃ஹ
மாஸ்ரித: 1

ப்ராணாபாநஸமாயுக்த: பசாம்யந்நம் சதுர்வித₄ம் ||

அஹம்—நான், வைஸ்வாநர: பூ₄த்வா — ஜாட₂ராக்₃னி யாகி, ப்ராணிநாம் — எல்லா ஜீவர்களின், தே₃ஹம் ஆஸ் ரித: — தே₃ஹத்திலும் இருப்பவனாய், சதுர்வித₄ம் அந்நம்— கடித்தும், உறிஞ்சியும், நக்கியும், குடித்தும் உண்ணப் படும் நாலுவகைப்பட்ட உணவை, ப்ராணாபாந ஸமா யுக்த:—ப்ராணன், அபானன் ஆகியவற்றோடு கூடியவனாய், பசாமி ஜீர்ணமடையச் செய்கிறேன்.

நானமர்ந்து நின்றுலகி னுடு முயிருடலி

லான மறவளரு மொள்ளெரியாத்—தான்கலவா

வேல்வகைசேர் வாயு விரண்டா லறப்புசிப்ப

னல்வகைசே ரன்னத்தை நன்கு.

14.

நான்-நான், உலகில் நாடும்உயிர் உடலில் — உலகில் உள்ள ஜீவர்களின் உடலில், ஊனம் அற வளரும் ஒள் எரியா அமர்ந்து நின்று—குறைவில்லாமல் வளர்ந்துவரும் ஜாட₂ராக்₃னி எனும் நெருப்பாகப் பொருந்தி நின்று, நால் வகை சேர் அன்னத்தை — கடித்தும், உறிஞ்சியும், நக்கி யும், குடித்தும் உண்ணப்படும் நாலுவகைப்பட்ட உணவை, நன்கு தான் கலவா — நன்றாகக் கலந்து, ஏல்வகை சேர் வாயு இரண்டால் — வருத்தி ரூபமாகச் சேர்ந்த ப்ராணன், அபானன் ஆகிய இரு வாயுக்களோடு கூடியவனாய், அற புசிப்பன்—ஜீர்ணமாகும்படி உண்கிறேன்.

கொள்ளப்பட்டது, (ஸர்வாஸ்ச ஓஷதீ₄: புஷ்ணாமி) எல்லாப்பயிர் களையும் சந்திர கிரணங்களாலே அமுதரஸத்தைப் பொழிந்து போஷிக்கிறேன். “ரஸாத்மக: ஸோம:” என்று விஸேஷித்ததாலே இப்படியே பொருள் கொள்ளவேண்டும். பூமியையும் சந்திரனையும் வியாபித்து என் சக்தியாலேயே நான் ஸர்வபூ₄தத₄ாரணத்தையும் பயிர்களின் போஷணத்தையும் செய்கிறேன் என்றதாயிற்று. 13.

மா || அஹ் வைவானர: -- जाठानलो भूत्वा सर्वेषां प्राणिनां
देहमाश्रितः तैर्भुक्तं खाद्यच[चू]लेह्यपेयात्मकं चतुर्विधमन्नं प्राणा-
पानवृत्तिभेदसमायुक्तः पचामि || १४ ||

14. ஜாட₂ராக்₃னியின் ஜீர்ணம் செய்யும் சக்தியும் தன்னு
டையதே என்கிருன். (அஹம் வைவாநரோ பூ₄த்வா) நான்
'வைவாநரன்' என்று அழைக்கப்படும் ஜாட₂ராக்₃னியாகி.
'க₃ரமாஸ்ய' (13) என்றவிடத்திற் போலே, 'சரீரமான ஜாட₂
ராக்₃னியை வியாபித்து' என்று பொருள்படுகிறது. (ப்ராணிநாம்
தே₃ஹமாஸ்யரித:) எல்லா ஜீவராசிகளின் உடல்களிலும் இருப்ப
வனாய். "கோஷ்டே₂க்₃நிர் பே₄க்தாமிச்ச₂தி" [ப₄ர-மோக்ஷ
த₄ர்மம் 245—8] [வயிற்றிலிருக்கும் ஜாட₂ராக்₃னி உணவை
எரித்து உண்ண விருப்புகிறது] என்று உணவைச் சீரணிக்கச்
செய்வதாய், வயிற்றிலுள்ளதாகக் கூறப்படுகின்றதன்றோ இந்
நெருப்பு. (சதுர்வித₄மந்நம் பசாமி) சோறு பணியாரங்கள் போலே
பல்லால் கடித்துண்ணப்படுவது, பாயஸம் முதலானவற்றைப்போலே
உறிஞ்சி உண்ணப்படுவது, தேன் முதலானவற்றைப்போலே
நாவால் நக்கி உண்ணப்படுவது, பால் முதலானவற்றைப்போலே
பருகி உண்ணப்படுவது என்று அந்த ஜீவராசிகளால் உண்ணப்
படும் நாலு வகைப்பட்ட உணவையும் சீரணிக்கச் செய்கிறேன்.
"த்ரேத₄ விஹிதம் வா இத₃மந்நம் அஸநம் பாநம் க₂த இதீ"
[இவ்வுணவு நாவால் உண்ணப்படுவது, பருகி உண்ணப்படுவது,
கடித்து உண்ணப்படுவது என்று மூன்று வகைப்படும்.] என்னும்
வசனத்தில் உணவை மூன்று வகையாகப் பிரித்திருக்க, இங்கு
நாலு வகையாகக் கூறுவது எப்படி? எனில், உறிஞ்சி உண்ணப்படும்
பாயஸம் முதலானவற்றையும், நக்கி உண்ணப்படும் தேன் முத
லானவற்றையும் 'அஸநம்' என்று ஒரே வகையாக்கி அங்கு
சொல்லியிருப்பதை இங்கு இரண்டாகப் பிரித்திருக்கையாலே
நாலாகிறதாகையால் விரோத₄மில்லை. (ப்ராணாபாநஸமாயுக்த:
பசாமி) ப்ராணன் அபாணன் என்னும் வ்ருத்திகளையுடைய வாயு
வேடு கூடிநின்று முற்கூறிய நாலுவகைப்பட்ட உணவை
ஜீர்ணமடையச் செய்கிறேன்.

मा ॥ अत्र परमपुरुषविभूतिभूतौ सोमवैश्वानरौ * अहं
सोमो भूत्वा * वैश्वानरो भूत्वेति तत्सामानाधिकरण्येन निर्दिष्टौ ।
तयोश्च सर्वस्य भूतजातस्य च परमपुरुषसामानाधिकरण्यनिर्देश-
हेतुमाह —

सर्वस्य चाहं हृदि सन्निविष्टो मत्तः स्मृतिज्ञानमपोहनं च ।
वेदैश्च सर्वैरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेदविदेव चाहम् ॥ १५

“அபாநப்ராணயோர் மத்₄யே ப்ராணபாநஸமாஹித: |

ஸமந்வித: ஸமாநேந ஸம்யக் பசதி பாவக: ||”

[ப₄ரத-ஆநு 246-28]

[ஆஸநவாயிலிருக்கும் அபாந வாயுவுக்கும், ஹ்ருத₃யத்திலிருக்கும் ப்ராணவாயுவுக்கும் இடையில் (வயிற்றில்) அந்த ப்ராணபாந வாயுக்களால் உதவப்பெற்று ஸமாநவாயுவோடும் கூடிநின்று ஜாட₃ராக்₃னி உணவைச் சரிக்கச் செய்கிறது] என்று சொல்லப் பட்டதன்றோ. ப்ராணன், அபானன், ஸமாநன், உத₃ானன், வ்யாநன் என்று ஐந்து வ்ருத்திகளை (நிலைகளை) உடையதான ஒரு வாயு விசேஷமே இச்செயலைச் செய்கிறது என்னும் விஷயம் “பஞ்சவ்ருத்திர் மநோவத்₃வ்யபதி₃ர்யதே” [2-4-11] [மனம் பல செயல்களைச் செய்யும்போது பல பெயர்களால் வழங்கப் படுவதுபோலே, ஒரு வாயுவே பல செயல்களைச் செய்யும்போது ப்ராணன், அபானன் முதலான ஐந்து பெயர்களால் வழங்கப் படுகிறது.] என்னும் ஸூத்ரத்தின் ப₄ரஷ்யத்தில் “ப்ராணோ₅ பரநோ வ்யாந உத₃ாநஸ் ஸமாந இத்யேதக் ஸர்வம் ப்ராண ஏவ” [ப்₃ருஹ 1-5-3] [ப்ராணன், அபானன், வ்யானன், உத₃ானன், ஸமானன் என்னும் இவ்வைந்தும் ப்ராணனாகிற ஒன்றேயாகும்.] என்னும் ஸ்ருதியைக்கொண்டு ஸ்ரீப₄ரஷ்யகாரரால் விளக்கப்பட்டது இங்கு அநுஸந்தி₄க்கத்தக்கது. ஆக, இவ் விரண்டு ஸ்லோகங்களிலும் பூ₄மியின் த₄ரணஸக்தியும், சந்திரனின் போஷணஸக்தியும், ஜாட₂ராக்₃னியின் ஜீர்ணம் செய்யும் ஸக்தியும் தன்னுடையதே எனக் காட்டுவதன் மூலம், உலகில் உள்ள எல்லாப் பொருள்களுக்கும் உள்ளதான ஒவ்வொரு காரியத்தைச் செய்யும் ஸக்திகளும் தன்னுடையவையே எனக் காட்டி னாயிற்று.

मा ॥ तयोस्सोमवैश्वानरयोः सर्वस्य च भूतजातस्य सकल-
प्रवृत्तिनिवृत्तिमूलज्ञानोदयदेशे हृदि सर्वं मत्संकल्पेन नियच्छन्

15, ஸர்வஸ்ய சாஹம் ஹ்ருதி, ஸந்நிவிஷ்டோ
மத்த: ஸ்ம்ருதிர்ஜ்ஞாநமபோஹநம் ச |
வேதே₃ஸ்ச ஸர்வைரஹமேவ வேத்யோ
வேத்யாந்தக்ருத்₃வேத்யவிதே₃வ சாஹம் ||

அஹம்—நான், ஸர்வஸ்ய ச — எல்லா ஜீவராஸிகளு
டையவும், ஹ்ருதி₃ — ஹ்ருத்யத்தில், ஸந்நிவிஷ்ட: — ஆத்
மாவாக நுழைந்து நிற்கிறேன், (அனைவருடைய) ஸ்ம்ருதி:—
நினைவும், ஜ்ஞாநம்—வஸ்துநிர்ணயமும், அபோஹநம் ச —
மறதியும், மத்த: ஏவ — என்னிடமிருந்தே உண்டாகின்றன;
ஸர்வை: வேதே₃: ச-எல்லா வேத்யங்களாலும், அஹம் ஏவ-
நானே, வேத்ய: — அறியப்படுகிறேன்; வேத்யாந்தக்ருத் —
வேத்யவிதி₄களின் ப₂லனை அளிப்பவனும், வேத்யவித் ச —
வேத்யத்தை அறிந்தவனும், அஹம் ஏவ — நானே.

15. முன் இந் ஸ்லோகங்களிலும் பரமபுருஷனான தன்னு
டைய செல்வமாயிருக்கும் ஸோமனையும் ஜாட₂ராக்₃னியையும்
எடுத்து, “அஹம் ஸோமோ பூ₄த்வா—வைஸ்வாநரோ பூ₄த்வா”
என்று தானே அவ்விரண்டுமாவதாக அவர்களோடு தன்னை
ஒரே வேற்றுமையில் படித்தான் கண்ணன். அவர்களையும்,
உலகிலுள்ள எல்லாப்பொருள்களையும் பரமபுருஷனான தன்னோடு
ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பதற்குக் காரணத்தை இந்த ஸ்லோகத்
தில் கூறுகிறான். (ஸர்வஸ்ய ச ஹ்ருதி₃ அஹம் ஸந்நிவிஷ்ட:)
முற்கூறிய ஸோம வைஸ்வாநரர்களுடையவும், மற்றும்ள்ள எல்லா
ஜீவராஸிகளுடையவும் ஹ்ருத்யத்தில் நான் நுழைந்து நிற்கிறேன்.
சகாரம் உக்தஸமுச்சயமாய், முற்கூறிய ஸோமவைஸ்வாநரர்களைக்
கூட்டுகிறது “ஸர்வஸ்ய ஹ்ருதி₃” என்கையாலே, இங்கு ஸர்வ
ஸப்₃த்யம் ஹ்ருத்யமுடைய எல்லாஜீவராஸிகளையும் காட்டுகிறது.
“ஹ்ருதி₃” என்கையாலே அந்த ஜீவராஸிகளை நியமிப்பதற்காக,
அவர்களுடைய ப்ரவ்ருத்தி நிவ்ருத்திகளுக்கு மூலமான
ஞானம் வெளிப்படும் இடமான ஹ்ருத்யத்தில் நான்
நுழைந்து நிற்கிறேன் என்று உணர்த்தப்படுகிறது.

अहमात्मतया सन्निविष्टः । तथाहुश्चुतयः * अन्तः प्रविष्टश्चास्ता
जनानां सर्वात्मा (य आ. ३. ११. २) * यः पृथिव्यां तिष्ठन्
(बृ ५. ७. ३) * य आत्मनि तिष्ठन्नात्मनोऽन्तरो...यमयति,

எல்லா ரிதயத் திருப்பேனா னென்னாலே
நல்லார் நினைவறிவு நாட்டமாஞ் — சொல்லார்ந்த
வேதங்கள் யாவைக்கும் வேத்தியனான் மேவுபயன்
மீதந் ததுவறிவேன் மிக்கு. 15.

நான்—நான், எல்லார் இதயத்து இருப்பேன்—எல்லா
ஜீவராசிகளின் இதயத்திலும் (ஆத்மாவாக) இருக்கிறேன்.
நல்லார் நினைவு—அறிவுடையவர்களின் நினைவும், அறிவு—
வஸ்து நிர்ணயமும், நாட்டம்—ஊகமும், என்னாலே ஆம் —
என்னிடமிருந்தே உண்டாகின்றன. சொல் ஆர்ந்த
வேதங்கள் யாவைக்கும் — பல தே₃வதைகளைச் சொல்லும்
வாக்கியங்கள் நிறைந்த வேத₃ங்கள் அனைத்துக்கும்,
வேத்தியன் நான் — பொருளாயிருப்பவன் நான், அது
மேவு பயன் மீதந்து—வேத₃விதி₄களின் பயன்களை அளித்து,
அது மிக்கு அறிவேன்—அந்த வேத₃ங்களை மிகவும் அறிபவ
னாகவும் இருப்பவன் நானே.

“ஸந்நிவிஷ்ட: ” என்கையாலே, ஆகாசம்போலே வெறும்
வியாப்தியாயிராமல், அனைவரையும் எனது ஸங்கல்பத்தாலே நிய
மித்துக்கொண்டு ஆத்மாவாய் நுழைந்து நிற்கிறேன் என்று
சொல்லப்படுகிறது. இவ்வண்ணமாக அனைவரையும் நியமித்துக்
கொண்டு ஆத்மாவாக எம்பெருமான் வியாபித்து நிற்கிறான்
என்று பல வேத₃வாக்கியங்கள் முழங்குகின்றன. அவையாவன:-
“அந்த: ப்ரவிஷ்ட: ஸாஸ்தா ஜநாநாம் ஸர்வாத்மா” [யஜு-
ஆர 3-11-2] [அனைவர்க்கும் ஆத்மாவான பரமபுருஷன் அனை
வரையும் உள்நுழைந்து நியமிக்கிறான்.] “ய: ப்ருதி₂வ்யாம் திஷ்
ட₂ந்” [எவனொருவன் பூ₄மியில் நிற்கிறானோ] என்று தொடங்கி,
“ய ஆத்மநி திஷ்ட₂ந் ஆத்மநோ₅ந்தர:.....யமயதி” [ப்₃ருஹ-

(வृ 4. 9. 22. மா) * पञ्चकोशप्रतीकांशं हृदयं चाप्यधोमुखम् (நா)
 * अथ यदिदमस्मिन् ब्रह्मपुरे दहरं पुण्डरीकं वेश्म (छा 6.1.1) इत्याद्याः।
 स्मृतयश्च * शास्ता विष्णुरशेषस्य जगतो यो जगन्मयः (वि 1.19
 20), * प्रशासितारं सर्वेषामणीयांसमणीयसाम् (मनु. 12. 122)
 *यमो वैवस्वतो राजा यस्तवैष हृदि स्थितः (मनु. 6. 92) इत्याद्याः।

[5-7-8...22] எவன் ஆத்மாவின் உள்ளும் புறமும் வியாபித்து
 அதை நியமிக்கிறானே] “பத்₃மகோஸப்ரதீகாஸம் ஹ்ருத₃யம்
 சாப்யதே₄முத₂ம்.....தஸ்யா: ஸிக₂ரயா மத்₄யே பரமாத்மா வ்ய
 வஸ்தி₂த:” [தை-நா 11] [இதயத்தாமரையின் நடுவினுள்ள
 தி₃வ்யமங்க₃ள விக்₃ரஹத்தில் பரமாத்மா எழுந்தருளியிருக்கிறான்]
 “அத₂ யதி₃த₃மஸ்மீந் ப்ரஹ்மபுரே த₃ஹரம் புண்ட₃ிகம்
 வேஸ்ம” [ச₂ந் 8-1-1] [ப்ரஹ்மத்தின் இருப்பிடமான இந்த
 சரீரத்தில் ஸுக்ஷ்மமான தாமரை போன்ற இதயத்தில்
 பரமாத்மா எழுந்தருளியிருந்து நியமிக்கின்றான்] முதலான பல
 வேத₃வாக்யங் கள். வேத₃த்தை விளக்கவந்த ஸ்ம்ருதிகளும் இதையே
 கூறுகின்றன அவையாவன :— “ஸாஸ்தா விஷ்ணுரஸேஷஸ்ய
 ஜக₃தோ யோ ஜக₃ந்மய:” [வி-பு-1-17-20] [அனைத்தலகிற்கும்
 அந்தர்யாமியான விஷ்ணு அதை உள்நுழைந்து நியமிக்கிறான்.]
 “ப்ரஸாஸிதாரம் ஸர்வேஷாம் அனியார்ஸமனியஸரம்” [மநு
 12-122] [அணுவான ஜீவர்களைக்காட்டிலும் அணுவாயிருப்பவனாய்
 அவர்களை நியமிப்பவனான பரமபுருஷன்] “யமோ வைவஸ்வதோ
 ராஜா யஸ்தவைஷ ஹ்ருதி₃ ஸ்தி₂த:” [மநு 8-92] [எந்தப்பரம
 புருஷன் உனது ஹ்ருத₃யத்தில் எழுந்தருளியிருக்கிறானே அவன் மிக
 அழகியவனாய், ஸூர்யமண்ட₃லத்தில் இருப்பவனாய், அனைவரையும்
 நியமிப்பவனாய் இருப்பவன்] முதலானவை. இனி, அடுத்த பாத₃த்
 தாலே எல்லா ஜீவர்களுடைய ஹ்ருத₃யத்திலும் இருந்துகொண்டு
 தான் செய்யும் காரியங்களைக் குறிக்கிறான்—(மத்த: ஸ்ம்ருதி:
 ஜ்ஞாநம் அபோஹநம் ச) என்னிடமிருந்தே அனைவருடைய
 நினைவும், வஸ்து நிர்ணயமும், மறதியும் உண்டாகின்றன முதல்
 பாத₃த்தில் எல்லா ஜீவர்களுடைய ஹ்ருத₃யத்திலும் தான் இருப்
 பதாகக் கூறுகையாலே, இங்கும் அந்த ஜீவர்கள் அனைவருடைய
 நினைவு முதலானவையும் தன்னிடமிருந்து உண்டாவதாகக் கூறுவ
 தாகக் கொள்ளவேண்டும். (ஸ்ம்ருதி:) ஏற்கனவே அனுபவிக்கப்

अतो मत्त एव सर्वेषां स्मृतिर्जायते; स्मृतिः—पूर्वानुभूतविषयमनु-
भवसंस्कारमात्रजं ज्ञानम् । ज्ञानम्—इन्द्रियलिङ्गागमयोगजो वस्तु-
निश्चयः ; सोऽपि मत्तः । अपोहनं च, अपोहनम्—ज्ञाननिवृत्तिः ।

பட்ட ஒருபொருளைப் பற்றி அந்த அனுபவத்தால் உண்டான ஸம்ஸ்காரத்தால் மாத்திரம் உணரும் அறிவு. ப்ரகரணத்துக்குப் பொருந்தாதாகையாலே, இங்கு ஸம்ருதி ஸப்ஸ்தம் ஸ்ருதியை விளக்கும் ஸம்ருதியாக மாட்டாது. “ஸோ஽யம் தேவததத்” [அன்று நான் பார்த்த தேவததத்தன் இவனே] முதலான இடங்களில் முதலில் அனுபவித்த விஷயத்தை நினைவுபடுத்துவதில் ஸம்ஸ்காரத்தோடு ப்ரத்யக்ஷமும் உதவிபுரிகிறது. “ப்ரத்யபிஜ்ஞை” எனப்படும் அந்த அறிவை விலக்குவதற்காக, ‘அந்த அனுபவத் தால் உண்டான ஸம்ஸ்காரத்தால் மாத்திரம் உணரும் அறிவு’ என்று இங்கு ஸம்ருதி லக்ஷணம் கூறப்பட்டது. (ஜ்ஞாநம்) இந்த்ரியங்களால் உண்டாகும் ப்ரத்யக்ஷ நிர்ஸயம், ஒரு ஹேது வால் உண்டாகும் அனுமான நிர்ஸயம், ஸப்ஸ்தப்ரமாணத்தால் உண்டாகும் ஸாப்ஸ்தநிர்ஸயம், யோகிகளின் யோகத்தால் உண் டாகும் யோகநிர்ஸயம் என்று நாலு வகைப்பட்ட ப்ரமாணங்க ளாலுண்டான வஸ்து நிர்ணயமாகிற அறிவு. ஸம்ருதி ரூபமான அறிவை முதலில் சொல்லிவிட்டபடியால் கேட்பவர்த்தந்யாயத் தாலே இங்கு ‘ஜ்ஞானம்’ என்றது ஸம்ருதியைக் குறிக்காமல் முற்கூறிய நாலுவகைப்பட்ட ப்ரமாணங்களாலுண்டாகும் வஸ்து நிர்ணயத்தையே குறிக்கிறது. இந்த வஸ்து நிர்ணயமும் என்னி டமிருந்தே உண்டாகிறது என்று கருத்து. (அபோஹநம் ச) மறதியும் என்னிடமிருந்தே உண்டாகிறது. “அபோடதேஷு:” [தேஷம் நீங்கப்பெற்றவன்] முதலான ப்ரயோகங்களில் அபோ ஹந ஸப்ஸ்தம் நீங்குதல் என்னும் பொருளில் வழங்கப்பட்டுள்ளது. எதினின்றும் நீங்குதல் என்னும் கேள்வி எழுந்தவளவில் சற்று முன் சொல்லப்பட்ட ஜ்ஞானத்தினின்றும் நீங்குதல் என்று கொள்வதே உசிதமாகும். ஆகையால், அபோஹநஸப்ஸ்தம் மற தியைக் குறிக்கிறது. “அபபர் வர்ஜநே” [அஷ்டாத்யாயீ 1-4-88] என்னும் ஸூத்ரத்தை அனுஸரித்து ‘அப’ என்னும் ஸப்ஸ்தம் நீங்குதலை உணர்த்துகையாலே இப்படிப்பொருள் கொள்ளப்பட்டது.

अपोहनम् — ऊहनं वा, ऊहनमूहः, ऊहो नामेदं प्रमाणमित्थं
प्रवर्तितुमर्हतीति प्रमाणप्रवृत्त्यर्हतादिष्यं सामग्र्यादिनिरूपणजन्यं प्रमा-
णानुग्रहकं ज्ञानम्: स चोहो मत्त । एव वेदैश्च सर्वैरहमेव वेद्यः ।
अतोऽग्निसूर्यायुसोमेन्द्रादीनां मदन्तर्यामिकत्वेन मदात्मकत्वात्तत्प्रति-

‘அப’ என்னும் சொல்பொருளற்றது என்று கொண்டு ‘அபோஹந’
ஸப்₃த₃ம் ‘ஊஹனம்’ எனப்படும் ஊஹத்தைச் சொல்லுவதாகவும்
கொள்ளலாம். இவ்ஹத்தைப் பற்றி, “அத்₄யாஹாரஸ்தர்க்க
ஊஹ:” [அமரகோசம் 1-தீ₄வர்க்க₃ம்] என்று நிக₄ண்டுவிலும் சொல்
லப்பட்டது. ஊஹமாவது — “இந்த ப்ரமாணம் இவ்வண்ணமாகச்
செயல்புரியத் தகுதியுடையது” என்று ப்ரமாணம் செயல்
புரிவதற்குத் தகுதியைப் பற்றியதாய், அந்த ஜ்ஞானத்துக்கு
ஸாமக்₃ரீ முதலானவற்றை நிரூபிப்பதால் உண்டாவதாய்,
அந்த ப்ரமாணத்துக்கு உதவி புரிவதான ஜ்ஞானம்,
உதாரணமாக, கண்ணால் ஒரு பொருளைக் காணும்போது
உண்டாகும் உண்மையறிவு சாக்ஷ^௨ஷப்ரமை எனப்படுகிறது.
அந்த உண்மையறிவுக்குத் தனிக்காரணமான ப்ரமாணம் கண்
ஆகிற இந்த்₃ரியமேயாகும். அது ஒருபொருளை அறியும்போது
அப்பொருளையும் அதிலிருக்கும் அதன்உருவத்தையும் நிறம் முதலான
தன்மைகளையும் அறிகிறது. வெளிச்சம் முதலான ஸாமக்₃ரிகள்
இருக்கும் போதே இரண்டையும் அறிகிறது. அவை இல்லா
விட்டால் இரண்டையும் அறிவதில்லை. இதிலிருந்து “இந்தக்
கண்ணானது அந்தப் பொருளையறியும் கணத்திலேயே அதன்
தன்மைகளையும் அறிகிறது” என்று ஊஹித்து உணர்கிறோம்.
இந்த ஊஹம் ‘அந்த ப்ரத்யக்ஷ ப்ரமாணமானது உருவம்
முதலான தன்மைகளையும் அவற்றையுடைய பொருளையும்
ஒரே காலத்தில் அறிகிறதா? வெவ்வேறு காலத்தில்
அறிகிறதா?’ என்னும் ஐயத்தைப் போக்கி, “உருவம் முதலிய
தன்மைகள் பொருளிலேயே இருக்கிறபடியால் இரண்டு அறிவும்
ஒரே காலத்தில் உண்டாகிறது” என்று நிர்ணயிப்பதன்மூலம்
இந்த ப்ரமாணத்துக்கு உதவி புரிகிறது. இத்தகைய ஜ்ஞானமே
‘ஊஹம்’ எனப்படுகிறது. ‘அந்த ஊஹமும் என்னால் விளைவதே’
என்கிருன் கண்ணன். (வேதே₃ஸ்ச ஸர்வைரஹமேவ வேதே₃ய:)
முதலில் கூறியபடி எல்லா ஜீவர்களுடைய ஹ்ருதே₃யத்தியும்
நான் அந்தர்யாமியாயிருக்கையால், எல்லா வேதே₃ வாக்யங்
களாலும் அறியப்படுமவன் நானே. “இப்படி ஸர்வாந்தர்யாமி
கதை—43

पादनपरैरपि सर्वैर्देहमेव वेद्यः , देवमनुष्यादिशब्दैर्जीवात्मेव ।
वेदान्तकृत् — वेदानाम् — * इन्द्रं यजेत्, वरुणं यजेत्त्येवमादी-

யாயிருப்பதாலேயே, ஸூரியன் வாயு ஸோமன் இந்த்ரன் முதலான தேவர்கள் என்னை அந்தர்யாமியாகக் கொண்டு எனக்கு ஸரீரமாயிருக்கையால், அவர்களைச் சொல்லுகிறவையாகக் காணப்படும் எல்லா வேதவாக்யங்களாலும் நானே முக்யமாகச் சொல்லப்படுகிறேன்; தேவர், மனிதர் முதலான ஸப்தங்கள் அந்தந்த உடல்களை மாத்திரம் குறிக்காமல், அவ்வுடல்களிலுள்ள ஜீவாத்மாக்களையே முக்யமாகக் குறிப்பதுபோலே" என்று கருத்து. "நாராயணம் மஹாஜ்ஞேயம்" [தை-நா 11] [அறியத் தக்கவைகளுள் முக்யமானவையிருப்பவன் நாராயணன்] "வசஸாம் வாச்யமுத்தமம்" [ஜிதந்தா] [சொற்களுக்கு முக்யமான பொருளாயிருப்பவன் எம்பெருமான்] முதலான ப்ரமாணங்களிலும் இவ்விஷயம் சொல்லப்பட்டதன்றோ. தேவர் மனிதர் முதலான சொற்களாலே அந்தந்த உடல்கள் குறிக்கப் படுகின்றன என்பது லோக ப்ரஸித்தம். ஆகையால் "அஹமேவ வேத்ய:" என்ற 'ஏவ'காரத்தாலே ஸரீரமாயிருக்கும் அக்ஷனி முதலானவர்களைத் தள்ளமுடியாது. அதனால் 'அக்ஷனி முதலானவர்களைக் காட்டிலும் முக்யமாக அறியப் படுபவன் நான்' என்று ஏவகாரத்துக்குக் கருத்துரைக்கப் பட்டது. "சத்வார: பஞ்சதஸுராத்ரா தேவத்வம் கச்சந்தி" என்று ஒரு யாக்யத்தைச் செய்பவர்கள் தேவத்தன்மையை அடைகிறார்கள் என்று கூறும் வேத வாக்யத்திலும், "ஸரீரஜை: கர்மதேரஜை: யாதி ஸ்தாவரதாம் நர:| வாசிகை: பக்ஷி ம்ருகதாம் மாநஸைரந்த்யஜ:திதாம் ||" [மநு 12-9] [மனிதன் உடலால் செய்த தீச்செயல்களால் மரமாகிருன்; சொல்லால் செய்த தீச்செயல்களால் பறவை, விலங்கு முதலான திர்யக்குளாகிருன். மனத்தால் செய்த தீச்செயல்களால் தாழ்ந்த மனித ஜாதியுடையவனாகிருன்] என்று பனோவாக்காயங்களால் செய்யப் பட்ட பாபச்செயல்களால் முறையே மனுஷ்ய திர்யக் ஸ்தாவரங்களாகிருன் என்று கூறும் மனு ஸ்ம்ருதி வாக்யத்திலும் தேவ மனுஷ்ய திர்யக் ஸ்தாவர ஸப்தங்கள் அந்தந்த உடல்களை மாத்திரம் குறிக்காமல் அவ்வுடல்களையுடைய ஜீவாத்மாக்களையே முக்யமாகக் குறிப்பதைக் காண்கிறோமன்றோ. (வேதாந்த க்ருத்) "இந்த்ரம் யஜேத்" [ஸதபத 5-1-6] "வருணம் யஜேத்" [ஸதபத 2-3-37] "ஐந்த்ரம் தத்யமாவாஸ்யாயாம்" [யஜு 2-5-4-1]

நாமந்த: — கரும; கலே ஹி தே சர்வே வேதா: பர்யவஸ்யந்தி ;
 அந்தகரு — கலகரு ; வேதோதிகலஸ்ய ப்ரதாதா சாஹ்மேவேத்யர்த: ।
 ததுக்தம் பூர்வமேவ * யோ யோ யா யா தனு மக்த: ஶ்ரத்வயாஸ்சிதும்மிச்சதி
 (9. 21) இத்யாஸ்ய * லபதே ச தத: காமாந் மயீவ விஹிதாந்
 ஹி தானிதி. * அஹ் ஹி சர்வயஜ்ஞானாந் மோக்தா ச ப்ரஶுரேவ ச
 (9. 28) இதி ச । வேதவிதேவ சாஹ் — வேதவிசாஹ்மேவ । एवं
 மதமித்யாயின வேதமஹ்மேவ வேத; இதோஸ்யதா யோ வேதாய் ப்ரூதே ந ச
 வேதவித்யிமித்யாய: ॥ 15 ॥

“ஐந்தாம் பயோமாவாஸ்யாயாம்” “தாவதோ வாருணம்ஸ
 சதுஸ்கபாலாந் நிர்வபேத்” [யஜு 2-8-12-1] என்று இந்திரன்
 வருணன் முதலான தேவதைகளைக் குறித்து யாக்யம் செய்ய
 வேண்டும் என விதிக்கும் வேதவாக்கியங்களுக்குப் பல்லை
 அளிப்பவனும் நானே. ‘வேதாந்தம்’ என்று இங்கு உபநிஷத்
 தையோ, வேதநாஸத்தையோ குறிப்பது பொருந்தாதாகையால்,
 ‘அந்த’ ஸப்தத்திற்கு ‘முடிவு’ என்று பொருள் கொண்டு,
 வேதாந்த ஸப்தத்தாலே வேத வாக்யங்களின் முடிவாகிற
 பல்த்தைக் குறிப்பதே பொருந்தும். எல்லா வேதவாக்யங்களும்
 பல்னில் முடிவுறுவதாயிருக்கையால், ‘அந்த’ ஸப்தம் பல்லைக்
 குறிக்கக் குறையில்கை. “எல்லா வேதவாக்யங்களாலும் முக்கியமாக
 அறியப்படுபவன் நானே” என்று எல்லாக் கர்மங்களாலும்
 ஆரதிக்கப்படுபவன் தானே என்று உணர்த்தியவுடன்,
 அக்கர்மங்களுக்குப் பல்மளிப்பவனும் தானே என்று கூறுவதே
 பொருத்தமன்றோ. இவ்விஷயம் கீதையில் முன்னமே “யோ
 யோ யாம் யாம் தநம் பக்த: ஸரத்ஸதாயார்ச்சிதுமிச்சதி”
 [7-21] என்று தொடங்கி, “லபாதே ச தத: காமாந் மயைவ
 னிஹிதாந் ஹி தாந்” [7-22] என்பதீடுகவும், “அஹம் ஹி
 ஸர்வயஜ்நாநாம் ப்ரோந்தா ச ப்ரபுரேவ ச” [9-24]
 என்னுமிடத்திலும் சொல்லப்பட்டதன்றோ. (வேதவிதேவ சாஹம்)
 வேதத்தை அறிந்தவனும் நானே. ஸ்லோகத்தில் உள்ளபடி
 அவ்விதது “நான் வேதமறிந்தவனாகவேயிருக்கிறேன்” என்று

भा ॥ अतो मत्त एव सर्ववेदानां साग्भूतमर्थं शृणु —
द्वाविमौ पुरुषौ लोके क्षरश्चाक्षर एव च ।

क्षरस्सर्वाणि भूतानि कूटस्थोऽक्षर उच्यते ॥

१६

16. த்₃வாவிமௌ புருஷௌ லோகே க்ஷர:ஸ்சாக்ஷர ஏவ ச |
க்ஷரஸ்ஸர்வாணி பூ₄தாநி கூடஸ்தே₂ஸ்சாக்ஷர உச்யதே ||

லோகே — சாஸ்திரங்களில், க்ஷர:ச அக்ஷர:ச த்₃வௌ இமௌ புருஷௌ ஏவ — (அழியும் இயல்வுள்ள அசேதனமான உடலோடு கூடியிருக்கையால்) க்ஷரபுருஷன் எனப்படும் ப₃த்₃த₄ஜீவனும், அழியும் இயல்வில்லாமையால் (அக்ஷரன்) எனப்படும் முக்தஜீவனுமாகிற இரண்டு (வகையான) தீப்புருஷர்களே (பிரஸித்திபெற்றவர்கள்), க்ஷர: — க்ஷரபுருஷன், ஸர்வாணி பூ₄தாநி — எல்லா ப₃த்₃த₄ஜீவனுமாவான். அக்ஷர: — அக்ஷரபுருஷன், கூடஸ்த₂: உச்யதே — (அசித்ஸம்ப₃ந்த₄மற்ற) முக்தாத்மா எனப்படுகிறான்.

ஏவகாரம் அயோக₃வ்யவச்சே₂த₃த்தைக் கூறுவதாகக் கொள்வது பொருந்தாது; ப₄க₃வான் வேத₃த்தை அறிந்தவன் என்பதில் எந்த ஆக்ஷேபமும் எழாதாகையால், அதை ஏவகாரமிட்டு அழுத்திக்கூற வேண்டிய அவசியமில்லை. அதனாலேயே, “வேத₃விச்ச அஹமேவ” என்று கூட்டி, “வேத₃த்தின் பொருளை அறிந்தவன் நானே” என்று ஏவகாரத்திற்கு அந்மயோக₃வ்யவச்சே₂த₃ப் பொருள் கொள்ளப்பட்டது. “யே ச வேத₃விதே₃ா விப்ரா:” [வேத₃மறிந்த அந்தணர்கள் எவர்களோ (அவர்கள் கண்ணைப் பழைமையான த₄ர்மமாக அறிகின்றனர்)] முதலானவிடங்களில் வேத₃த்தை மற்றவர்களும் அறிந்திருப்பதாகக் கூறியிருக்க, இங்கு “வேத₃மறிந்தவன் நானே” என்று கூறுவது எப்படிப் பொருந்தும்? எனில்: ‘இவ்வண்ணமாக ஸர்வாந்தர்யாமியாகையாலே எல்லா வேத₃ங்களும் என்னையே முக்கியமாகக் கூறுகின்றன என்பதை நானே அறிவேன். இவ்வுண்மையறியாமல் அந்தந்த வேத₃வாக்யங்கள் இந்திரன் முதலான தே₃வர்களை மாத்திரமே குறிக்கின்றன என்று அறிபவன் வேத₃த்தை அறிய மாட்டான்” என்று இவ்வாக்கியத்திற்குக் கருத்தாகையாலே பொருந்தும்.

मा ॥ क्षरथाक्षरश्चेति द्वाविमौ पुरुषौ लोके प्रथितौ । तत्र

கண்ணு ருலகிற் கரனக் கரனென்றே
யெண்ணும் புருட ரிவரிருவர் — பண்ணாரும்
பூதவுயி ரெல்லாங் கரனும் பொருவில்சீர்
மீதவுயி ரக்கரனும் வேறு. 16.

கண் ஆர் உலகில் — விரிவான சாஸ்திரங்களில், எண்
ணும் புருடர் — பிரசித்தமாயுள்ள புருஷர்கள், கரன் அக்
கரன் என்றே இவர் இருவர் — (அழியும் இயல்வுடைய
அசேதனமான உடலோடு கூடியிருக்கையால்) கூரபுருஷன்
எனப்படும் ப₃த்₃த₄ஜீவனும், அழியும் இயல்வில்லாமையால்
'அகூரன்' எனப்படும் முக்த ஜீவனுமாகிற இருவகைப்
பட்டவரே, பண் ஆரும் பூத உயிர் எல்லாம் கரன்கூடும் —
வேத₃த்தில் காணப்படும் ப₃த்₃த₄ஜீவர்கள் அனைவரும்
கூரன் எனப்படுகின்றனர், வேறு — இவனிலும் வேறுபட்டு,
பொரு இல் சீர் மீத உயிர் அக்கரன் ஆம் — ஒப்பற்ற
ஞானத்தை உடைய அசித்தினின்றும் நீங்கிய முக்த ஜீவர்
கள் அனைவரும் அகூரன் எனப்படுகின்றனர்.

16. ('இப்படி வேத₃ங்களின் பொருளை அறிந்தவன் நானே
யாயிருக்கையால் எல்லா வேத₃ங்களுக்கும் ஸாரமான
அர்த்த₂த்தை என்னிடமிருந்தே கேட்பாயாக' என்று புருஷோத்தம
வித₃யையைக் கூறத் தொடங்குகிறான். (கூர: ச அகூர: ச த₃வௌ
ஏவ இமௌ புருஷௌ) கூரன் அகூரன் என்னும் இந்த
இரண்டே புருஷர்கள். (லோகே) ஸாஸ்திரங்களில் பிரசித்தி
பெற்றவர்கள். பதினெட்டாவது ஸ்லோகத்தில் "லோகே வேதே₃"
என்று கூறப்படும் ஸ்ருதிஸ்மருதிகள் இரண்டும் "லோக்யதே
அநேந இதீ - லோக:" [அறிவதற்குக் காரணமாயிருக்கையாலே
ஸாஸ்திரம் லோகமெனப்படுகிறது] என்னும் வ்யுத்பத்தியாலே
இங்கு லோக ஸப்₃த₃த்தால் குறிக்கப்படுகின்றன. அங்கு
'ப்ரதி₂த:' என்றிருப்பதையொட்டி இங்கு 'ப்ரதி₂தௌ' என்னும்
பத₃த்தைச் சேர்த்து, 'பிரசித்தி பெற்றவர்கள்' என்று பொருள்
கொள்ளப்பட்டது. "அஜோ ஹ்யேனோ ஜஹ்மாதேனா₅ ஸுஸேதே
ஜஹாத்யேநாம் புத்தபேத₃க₃மஜோந்ய:" [தை. நா 10-5, ஸ்வே

क्षरशब्दनिर्दिष्टः पुरुषो जीवशब्दाभिलषनीयब्रह्मादिस्तम्बपर्यन्तक्षरण-
स्वभावाचित्संसृष्टसर्वभूतानि । अत्राचित्संसर्गरूपैकोपाधिना पुरुष
इत्येकत्वनिदर्शः । अक्षरशब्दनिर्दिष्टः कूटस्थः अचित्संसर्गवियुक्तः
स्वेन रूपेणावस्थितो मुक्तात्मा । स त्वचित्संसर्गाभावादचित्परिणाम-

4-5] [பிறப்பற்றவனான ஒருவன் ($ப_3$ த் 3 த 4 ஜீவன்) மூல ப்ரக்ருதியை உகப்புடன் அனுப 4 விக்கிறான். பிறப்பற்றவனான மற்றொருவன் (முக்த ஜீவன்) தான் அனுப 4 வித்து வந்த இந்த மூலப்ரக்ருதியை விட்டுச் செல்கிறான்] முதலான ப்ரமாணங்கள் இங்கு லோக ஸப் 3 த 3 த்தாலே கருதப்படுகின்றன. இனி, ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியாலே கூராகூரபுருஷர்கள் எவர்? என்று காட்டுகிறான்— (கூர: ஸர்வாணி பூ 4 தாநி) இவ்விருவரில் பிராகிருத உடலோடு கூடியவர்களாகையாலே, $ப_3$ த் 3 த 4 ஜீவர்கள் என்று சொல்லப்படும் பிரமன் முதல் புல் ஈருகவுள்ள ஏறிச்சுருங்கும் அறிவுடைய புருஷர்கள் கூரபுருஷர்கள் எனப்படுகின்றனர். ஜீவாத்ம ஸ்வரூபத்துக்கு அழியும் தன்மை கிடையாதாகையாலே அசித்தான உடலோடு சேர்த்தியாலே இவர்களுடைய த 4 ர்ம பூ 4 தஜ்ஞானம் ஏற்றச்சுருக்கங்கள் உடையதாவதையிட்டு இவர்கள் கூரபுருஷர்கள் எனப்படுகிறார்கள் என்று கண்டு கொள்வது. 'கூர:' என்று ஒருமையில் சொல்லப்பட்டதை "ஸர்வாணி பூ 4 தாநி" என்று பன்மையில் விவரிக்கிறபடியால் அசித்தோடு தொடர்பாகிற ஒருகாரணத்தையிட்டு $ப_3$ த் 3 த 4 ஜீவர்கள் அனைவரும் 'கூரபுருஷன்' என்று ஒருமையில் குறிக்கப்படுகிறார்கள் என்று கொள்ளவேண்டும். "கூர:" என்னும் ஒருமையே உண்மையான நிலையைத் தெரிவிக்கிறது. 'ஸர்வாணி பூ 4 தாநி' என்னும் பன்மை மாயையினால் உண்டான பொய்த்தோற்றம்" என அத்வைதிகள் கூறுவது "நித்யோ நித்யாநாம் சேதநஸ் சேதநாநாம்" [ஸ்வே6-13] என்று சேதனர்களைப் பலராக முழங்கும் ப்ரமாணங்களுக்கு முரண்பட்டதாகும். மேலும், எல்லா $ப_3$ த் 3 த 4 ஜீவர்களும் ஒருவரேயானால் அனைவருடைய இன்பதுன்பங்களையும் அனைவரும் அனுப 4 விக்கவேண்டியவரும். (கூடஸ்தே 2 சகூர உச்சயதே) 'அகூர:' என்று சொல்லப்படுகிறவன் 'கூடஸ்த 2 ன்' எனச்சொல்ல லாம்படி பொதுவான ஆகாரத்தை உடையவனான முக்தாத்மா; அதாவது—அசித்தான உடலோடு தொடர்பு நீங்கப் பெற்றவனாய்,

विशेषब्रह्मादिदेहासाधारणो न भवतीति कूटस्थ इत्युच्यते । अत्रापि-
एकस्वनिर्देशोऽचिद्विद्योगरूपैकोपाधिनाऽभिहितः । नहीतः पूर्वमनादौ

ஸ்வரூபம் விரிவுபெற்றவனான முக்தாத்மா. 'கூடஸ்த₂' ஸப்₃த₃ம் பல ஸந்ததிகளுக்கு மூலபுருஷனாயிருப்பவன் விஷயத்தில் உலகில் பிரசித்தமாக வழங்கப்படுகிறது. பரம புருஷன் அனைவருக்கும் கூடஸ்த₂னாயிருந்தபோதிலும், அடுத்த ஸ்லோகத்தில் "உத்தம: புருஷஸ்த்வநய:" என்று அக்ஷரபுருஷனைக் காட்டிலும் வேறு பட்டவனாகச் சொல்லப்படுகிறபடியால் இங்கு கூடஸ்த₂ஸப்₃த₃த்துக்குப் பொருளாகமாட்டான். பிரமன் ப₃த₃த₄ஜீவர்கள் அனைவர்க்கும் கூடஸ்த₂னாயிருந்தபோதிலும் அவனும் பிராக்ருதமான உடலோடு கூடியவனாயிருக்கையால் அக்ஷரபுருஷர்களில் சேர்ந்தவனாகி இங்கு அக்ஷரமெனப்படும் கூடஸ்த₂கோடியில் அடங்க மாட்டான், ஆகையால் அக்ஷரபுருஷர்களுக்கும் பரமாத்மாவுக்கும் இடையில் இருப்பவனாய் ஏற்றத்தாழ்வுகள் இல்லாமையாலே 'அக்ஷரன்' எனத்தக்கவனான முக்தாத்மாவையே இங்கு கூடஸ்த₂னாகச் சொல்லுவதாகக் கொள்ளவேண்டும். கூடஸ்த₂ஸப்₃த₃ம் முக்தாத்ம விஷயத்தில் ரூப₄ உடையதல்லவாயினும், யோக₃வ்ருத்தியாலே அவனைக் கூடஸ்த₂ஸப்₃த₃த்துக்குப் பொருளாகக்கொள்ள இடமிருக்கிறது; எப்படி? எனில்; கூடஸ்த₂ஸப்₃த₃ம் பலபிரிவுகளுக்குப் பொதுவாயிருப்பவனைக் குறிக்கிறது. அசித் பரிணாமமான உடலோடு தொடர்புடைய பிரமன் முதலானார் அவரவர் தே₃ஹஸம்ப₃ந்த₄தாலே அவரவர்க்கேயுரிய இன்பதுன்பங்களைக்கொண்டவர்களாய்த் தனிப்பட்டு நிற்கிறார்கள். இந்த முக்தாத்மாவோவெனில், அந்த அசித் ஸம்ஸர்க்க₃மில்லாமையால் "ஸ்வேந ரூபேண அபி₄நிஷ்பத்யதே" [ச₂ந் 8-12-2] என்கிற உபநிஷத்₃வாக்யத்தில் சொன்னபடி சுருக்கமற்று விரிவுபெற்ற ஜ்ஞானத்தையே வடிவாகக் கொண்டிருக்கையாகிற பொதுவான ஆகாரத்தை உடையவனாயிருக்கிறான்; ஆகையால், யோக₃வ்ருத்தியாலே இனைக் 'கூடஸ்த₂ன்' என்பது பொருந்தும். "ஏகரூபதயாது ய: காலவ்யரபீ ஸகூடஸ்த₂:" [3-1-'3] என்று அமரகோஸத்திலும் எக்காலத்திலும் ஒருபடிப்பட்டிருப்பவன் 'கூடஸ்த₂ன்' என்று சொல்லப்பட்டதன்றோ. "கூடஸ்த₂ந்ஸ்த₂ந்நி கூடஸ்த₂:" என்னும் வ்யுத்தபத்தியாலே, கொல்லன் பட்டறையில் இரும்பு சாமான்களைக் காய்ச்சி அடித்துப் பல பல விகாரங்களடையச் செய்வதற்கு ஆத₄ரமாயிருக்கும் 'கூடம்' எனப்படும் இரும்புக்குண்டுபோலே, மற்றபொருள்

काले मुक्त एक एव । यथोक्तं * बहवो ज्ञानतपसा पूता
मद्भावमागताः (गी. ४. १०) * सर्वेऽपि नोपजायन्ते प्रलये न
व्यथन्ति च (१४. २.) इति ॥ १६ ॥

उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मैत्युदाहृतः ।

यो लोकत्रयमाविश्य विमर्त्यव्यय ईश्वरः ॥

१७

17. உத்தம: புருஷஸ் த்வந்ய: பரமாத்மேத்யுதாஹ்ருத: |

யோ லோகத்ரயமாவிஸ்ய பி₃ப₄ர்த்யவ்யய ஈஸ்வர: ||

ய:து — எவனொருவன், லோகத்ரயம்—அசித், ப₃த்₃த₄ ஜீவன், முக்தாத்மா என்னும் மூன்று பொருள்களையும், ஆவிஸ்ய — வியாபித்து, பி₃ப₄ர்த்தி — (அவற்றைத்) தாங்கு கிருனோ, (அவன்) அவ்யய: — அழிவற்றவனாய், ஈஸ்வர:— (அனைத்தையும்) நியமிப்பவனாய், பரமாத்மா இதி உதா ஹ்ருத: — பரமாத்மா என்று (சாஸ்திரங்களில்) சொல்லப் படுபவனாய், உத்தம: புருஷ: — (இக்காரணங்களால்) மிக மிக மேலான புருஷனாயிருப்பவன், அந்ய: — (முற்கூறிய கூராகூர புருஷர்களைக்காட்டிலும்) வேறுபட்டவன்.

கள் விகாரமடையும்தோது தான் மரூமல் இருக்கையையிட்டு முக்தாத்மா 'கூடஸ்த₂ன்' எனப்படுவதாகவும் கொள்ளலாம். இங்கும் 'அக்ஷர' என்று ஒருமையிருந்தபோதிலும் அசித்தினின் றும் நீங்கியிருக்கையாகிற காரணத்தையிட்டு, 'அக்ஷர' ஸப்₃த₃ம் முக்தாத்மாக்கள் அனைவரையும் குறிப்பதாகக் கொள்ளவேண்டும். இதற்குமுன் அனாதிகாலத்தில் முக்தியடைந்தவன் ஒருவனே என்று கூறமுடியாதே. "ப₃ஹுவோ ஜ்ஞாநதபஸா பூதா மத்₃ப₄ாவ மாக₃தா: [4-10] "ஸர்க்கே₃஽பி நோபஜாயந்தே ப்ரளயே ந வ்யத₂ந்தி ச" [14-2] என்று ஜ்ஞானத்தால் முக்தியடைந்து பிறப்பிறப்புக்களுக்கு அப்பாற்பட்டவர்களான முக்தர்கள் பலர் என்று கீ₃தையிலும் கூறப்பட்டதன்றோ.

भा । उत्तमः पुरुषस्तु ताभ्यां क्षराक्षरशब्दनिर्दिष्टाभ्यां बद्ध-

ஆங்கிவரி லுத்தமனே யாம்புருட னன்னியனும்
பாங்கிற் பரமான்மா வென்றுரைத்தா—னேங்கியே
தாம்புகுந்து நின்றே தரித்துலக முன்றிறையா
யோம்புமவன் குன்றுது மேல்.

17.

பாங்கில் — தன்பெருமைகளால், பரமான்மா என்று
உரைத்தான்—பரமாத்மா என்று (சாஸ்திரங்களில்) உரைக்
கப்பட்டவனாய், உலகம் மூன்று — அசித், ப₃த்₃த₄ஜீவன்,
முக்தாத்மா என்று மூன்று பொருள்களையும், ஓங்கியே
தாம் புகுந்து நின்றே — நன்றாக வியாபித்து நின்று,
தரித்து—(அவற்றைத்) தாங்குகிறவனாய், மேல்—அதற்கு
மேல், குன்றுது — தான் அழிவற்றவனாய், இறையாய்
ஓம்புமவன் — (அவற்றை) ஸ்வாமியாயிருந்து நியமிப்ப
வனாய், ஆங்கு — அக்காரணங்களாலே, இவரில் — இந்த
க்ஷராக்ஷரபுருஷர்களைக் காட்டிலும், உத்தமனே ஆம் புரு
டன் — மிக மிக மேலான புருஷனாயிருப்பவன், அன்னிய
னும்—(முற்கூறிய க்ஷராக்ஷரபுருஷர்களைக் காட்டிலும்)
வேறுபட்டவனாவான்.

17. (சென்ற ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட க்ஷராக்ஷர
புருஷர்களைக் காட்டிலும் பல காரணங்களால் சிறப்புற்ற
பரம்புருஷன் வேறுபட்டவன் என்கிறான். (உத்தம: புருஷ: து
அந்ய:) 'க்ஷரபுருஷன்' என்று சொல்லப்பட்ட ப₃த்₃த₄னையும்,
'அக்ஷரபுருஷன்' என்று சொல்லப்பட்ட முக்தனையுங்காட்டிலும்
மேலானவனாயிருக்கையாலே, "ஸ உத்தம: புருஷ:" [ச₂ந்8-12-2]
முதலான இடங்களில் 'உத்தமபுருஷன்' (மேலான புருஷன்) என்று
ஸாஸ்திரங்களில் சொல்லப்படும் பரம்புருஷன் வேறுபட்டவன்.
சென்ற ஸ்லோகத்தில் இரண்டு புருஷர்களை எடுத்து இங்கு
உத்தமபுருஷன் வேறுபட்டவன் என்கையாலே, அந்த இரு
புருஷர்களைக் காட்டிலும் இங்கு சொல்லப்படும் மேலான
புருஷன் வேறுபட்டவன் என்று விதிக்கப்படுகிறது என
கதை—44

मुक्तपुरुषाभ्यामन्यः — अर्थान्तरभूतः परमात्मेत्युदाहृतस्सर्वासुश्रुतिषु ।
परमात्मेति निर्देशादेव ह्युत्तमः पुरुषो बद्धमुक्तपुरुषाभ्यामर्थान्तर-
भूत इत्यवगम्यते । कथम् ? यो लोकत्रयमाविश्य विवर्ति—
लोकयत इति लोकः, तत्रयम्—लोकत्रयम् : अचेतनं तत्संसृष्टश्चेतनो

விளங்குகிறது. இனி, ஸ்லோகத்தின் எஞ்சிய பகுதியாலே இவன் அவ்விருவரைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்பதற்குக் காரணங்களைக் கூறுகிறான். “பரமாத்மேத்யுதாஹ்ருத:” [பரமாத்மா என்று ஸ்ருதிகளில் சொல்லப்படுகிறான்] என்று கூறியது விதி₄க்கப்படுவதாகமாட்டாதாகையாலே வேறுபட்டவன் என்றதையே விதி₄க்கப்படுவதாகக் கொண்டு, இத்தொடர் அதற்குக் காரணத்தைக் காட்டுவதாகவே கொள்ளவேண்டும். (பரமாத்மா இதி உத₃ஹ்ருத:) “தஸ்யா: ஸிக₂யா மத்₄யே பரமாத்மா வ்யவஸ்தி₂த:” [தை-நா 11] [அந்த அக்₃னி ஸிகை₂யின் (திருமேனியின்) நடுவில் பரமாத்மா எழுந்தருளியிருக்கிறான்] “ஆத்மா நாராயண: பர:” [தை-நா 11] [நாராயணனே பரமாத்மா] முதலான ஸ்ருதிகளில் ‘பரமாத்மா’ என்று மேலான ஆத்மாவாகச் சொல்லப்படுகையாலே இவன் முற்கூறிய இரண்டு ஜீவாத்மாக்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்று கருத்து. “பரமாத்மா என்று ஸ்ருதிகளில் கூறியிருப்பது இவன் கூராகூரபுருஷர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்பதை எப்படிக்காட்டும்?” என்னும் கேள்விக்கு பதில் அளிக்கிறது ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதி. (ய: ஸோகத்ரயம் ஆவீர்ய பி₃ப₄ர்த்தி) எவனொருவன் பிரமாணங்களிலிருந்து அறியப்படும் அசேதனப்பொருள், அதனுடன் சேர்ந்திருக்கும் ஸம்ஸாரி சேதனன், முக்த சேதனன் என்னும் மூன்று தத்துவங்களையும் ஆத்மாவாய் உள் நுழைந்து தாங்குகிறானே, அவன் தன்னால் வியாபிக்கப்படுகிறவையாய், தாங்கப்படுகிறவையாகையாலே அந்த மூன்று தத்துவங்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்று கருத்து. “ஸோகஸ்து பு₄வநே ஜநே” என்னும் நிக₄ண்டுவையொட்டி ஸோக ஸப்₃த₃ம் பு₄வனங்களைச் சொல்லுவதாகக் கொண்டு, “பூ₄:, பு₄வ:, ஸுவ:” என்னும் மூன்று உலகங்களையோ, ஸ்வர்க்க₃ ஸோகம், மனித ஸோகம், பாதாள ஸோகம் என்னும் மூன்று உலகங்களையோ குறிப்பதாகக்

मुक्तयेति प्रमाणावगम्यमेतत्त्रयं य आत्मतया आविश्य विमर्ति, स
तस्माद्व्याप्याद्भूतव्याचार्थान्तरभूतः । इतश्चोक्ताल्लोकत्रयादर्थान्तरभूतः;

கொள்ளலாமே எனில்: இங்கு ப்ரகரணத்தையொட்டி மூன்
ஸ்லோகத்தில் சொன்ன இரண்டு புருஷர்களைக் காட்டிலும்
வேறுபட்டவன் பரமபுருஷன் என்று இந்த ஸ்லோகத்தின்
முற்பாதியில் விதி₄க்கப்படுகிறதாகையாலே, பிற்பாதிக்கு அதை
விளக்குவதாகப் பொருள் கொள்வதே பொருத்தமானது.
இங்கு முற்கூறியபடி மூன்று லோகங்களை 'லோகத்ரய'
ஸப்₃த₃ம் குறிப்பதாகக் கொண்டால், அது ஷ்ராக்ஷர
புருஷர்களைக் காட்டிலும் உத்தமபுருஷன் வேறுபட்டவன் என்
பதற்குக் காரணமாகமாட்டாது. "க்ருதகம், அக்ருதகம், க்ருதகாக்
ருதகம்" என்று நைமித்திக ப்ரளயத்தில் அழியும் பூ₄ர்பூ₄வஸ்
ஸ்வரீலோகங்களை 'க்ருதகலோகங்கள்' என்றும், அந்த
ப்ரளயத்தில் அழியாதிருக்கும் ஜநஸ் தபஸ் ஸத்ய லோகங்களை
'அக்ருதக லோகங்கள்' என்றும், அந்த ப்ரளயத்தில்
அழியாமலிருந்தும் ஆளில்லாமலிருக்கும் மஹர் லோகத்தை
'க்ருதகாக்ருதக லோகம்' என்றும் மூன்று வகையாக
லோகங்களைப் புராணங்களில் சொல்லுவதுண்டு; இவற்றை
நித்ய விபூ₄திக்கும் உபலக்ஷணமாகக் கொண்டு இவ்வுலகங்களி
லிருக்கும் ஷ்ராக்ஷர புருஷர்களைக் குறிப்பதாகக் கொள்ளலாமே
எனில்; இப்படி லக்ஷணையாலே நலிந்து பொருள் கொள்வதைக்
காட்டிலும், "லோக்யதே - இதி லோக:" என்னும் வ்யுத்பத்தி
யாலே ப்ரமாணங்களால் அறியப்படும் மூன்று தத்துவங்களைப்
பொருளாகக் கொள்வது சிறந்தது. கண்ணுக்குப்
புலப்படாவிடிலும், ப₃த₃த₄ முக்தர்கள் ப்ரமாணங்களால்
அறியப்படுகையாலே, அவர்களையும் லோக ஸப்₃த₃த்துக்குப்
பொருளாகக் கொள்ளலாம். 'ய:' என்று "அந்த: ப்ரஸிஷ்ட:
ஸாஸ்தா ஜநாநாம் ஸர்வாந்மா" [யஜு-ஆர. 3-11] [ஸர்வாந்
தர்யாமியான நாராயணன் ஜனங்களை உள்நுழைந்து
நியமிக்கிறான்.] "பூ₄ர்த்தா ஸந் பூ₄ரியமானே பி₃பூ₄ர்த்தி"
[யஜு-ஆர 3-14] [(அனைத்திற்கும் அந்தர்யாமியாயிருக்கை
யாலே) தாங்கப்படும் வஸ்துக்கும் தானையாயிருந்துகொண்டு,
அவற்றையுடையவனாகவுமிருந்துகொண்டு தாங்கு
கிறான்] என்னும் ப்ரமாண ப்ரஸித₃தி₄யை உணர்த்துகிறது. இப்படி

यतस्सोऽव्ययः, ईश्वरश्च; अव्ययस्वभावो हि व्ययस्वभावादचेतनात्,
तत्संबन्धेन तदनुसारिणश्चेतनात् अचित्संबन्धयोग्यतया पूर्वसंबन्धिनो

முற்கூறிய இரண்டு புருஷர்களையும் வியாபித்து, த₄ரித்து நிற்கையாலே வியாபிக்கப்படுபவர்களாய் த₄ரிக்கப் படுபவர்களாயிருக்கும் அவ்விருவரைக்காட்டிலும் இவன் வேறுபட்டவன் என்று கருத்து. இனி 'ய:' என்னும் பத₃ம் கடைசியிலுள்ள 'அவ்யய:' 'ஈஸ்வர:' என்னும் இரு பத₃ங்களோடும் தனித்தனியே அந்வயிக்கையாலே, அவ்விரு பத₃ங்களும் உத்தமபுருஷன் ஸுராஸுரபுருஷர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்பதைக் காட்டுகின்றன என விளங்குகிறது. (அவ்யய:) அழிவற்ற தன்மையுடையவன். அழிவற்ற தன்மையுடையவனாயிருக்கையாலேயே, இவ்வுத்தமபுருஷன் ஸ்வரூபஸ்வப₄ாவங்களிரண்டிலும் விகாரத்தையடைவதை இயல்வாகக் கொண்ட அசேதனத்தைக்காட்டிலும், அந்த அசித்ஸம்ப₃ந்த₄த்தாலே ஜ்ஞானமாகிற ஸ்வப₄ாவத்தில் ஏற்றச் சுருக்கங்களையடையும் ப₃த₃த₄சேதனைக் காட்டிலும், அந்த அசித்ஸம்ப₃ந்த₄த்துக்குத் தகுதியுள்ளவனாய், பன்னெடுங்காலம் அந்த ஸம்ப₃ந்த₄த்தைப் பெற்றிருந்து அதிலிருந்து விடுபட்டவனான முக்தசேதனைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்பது தெளிவு. "ப₃த₃த₄முக்தஜீவர்கள் இருவருக்கும் ஸ்வரூபவிகாரமிடில்லை; ப₃த₃த₄ஜீவனுக்கு ஜ்ஞானத்தில் ஏற்றச்சுருக்கங்களாகிற ஸ்வப₄ாவவிகாரமும், பிறப்பு இறப்பு முதலான துன்பங்களும் அசித்ஸம்ப₃ந்த₄த்தால் விகாரையால் அவன் பரமாத்மாவைப்போலே அவ்யயனாய்(அழியாதவனாய்) இராதவன் என்று கூறலாம்; இவையில்லாத முக்தஜீவனை அவண்ணம் எப்படிக்கூறுவது?" எனில்:— முக்தனுக்கு இப்போது இந்த ஸ்வப₄ாவவிகாரமிடில்லாவிடிலும், கர்மஸம்ப₃ந்த₄மிருந்த காலத்தில் இது இருந்தமையாலும், அந்தக் கர்மஸம்ப₃ந்த₄ம் இல்லாமையாலே இப்போது இது இல்லாமையாலும் அவனுக்கும் ஸ்வப₄ாவ விகாரத்துக்குத் தகுதியுண்டு. அதையிட்டு ஈஸ்வரனுக்குள்ள அவ்யயத்வம் அவனுக்கிடில்லை என்னக் குறையிடில்லை, (ஈஸ்வர:) இந்த மூன்று தத்துவங்களையும் நியமிக்கும் ஈஸ்வரனாயிருக்கையாலும் நியமிக்கப்படும் ஸுராஸுரபுருஷர்களைக் காட்டிலும் பரமபுருஷன் வேறு பட்டவனே என்று கருத்து. ஆக, ஸுராஸுரபுருஷர்களை வியாபித்து த₄ரித்து நியமிக்கையாலே பரமபுருஷன் தன்னால் வியாபிக்கப்பட்டு த₄ரிக்கப்பட்டு நியமிக்கப்படும் அவ்விரு புருஷர்களைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவன் என்றும், ஸ்வப₄ாவத்தில் தாழ்ந்த விகாரமோ அல்லது அதற்குத் தகுதியோ இல்லாத

मुक्ताच्च अर्थान्तरभूत एव । तथैतस्य लोकत्रयस्येश्वरः, ईशितव्यात्तस्मा-
दर्थान्तरभूतः ॥ १७ ॥

பரமபுருஷன் அவ்விகாரமுடைய ப₃த்₃த₄னைக்காட்டிலும், அவ்
விகாரத்துக்குத் தகுதியுடைய முத்தனைக்காட்டிலும் வேறுபட்ட
வன் என்றும் தேறிற்று. இப்படி வ்யாபன ப₄ரண நியமனங்
கள் ஒருவகையிலும், அவ்யயஸ்வப₄ாவம் மற்றொருவகையிலும்
ஜீவர்களைக்காட்டிலும் பரமபுருஷனுக்கு வேறுபாட்டை நிபுபிக்
கையால், பத்தொன்பதாவது ஸ்லோகப₄ாஷ்யத்தில் “க்ஷரா
க்ஷரபுருஷாப்யாயம் அவ்யயஸ்வப₄ாவதயா வ்யாபநப₄ரண
ஐஸ்வர்யாதீ₃யோதே₃ந ச விஸஜாதீயம் ஜாநாதி” என்று பரம
புருஷன் மற்ற இருவரைக்காட்டிலும் வேறுபட்டவனாயிருக்கைக்குக்
காரணம் இருவகையாகப் பிரித்துக்காட்டப்பட்டது. கீ₃தையில்
ஈஸ்வரன் முதலான ஸப்₃த₃ங்கள் வரும் இதுபோன்ற இடங்
களில் அந்த ஸப்₃த₃ங்கள் ப்ரத₂மபுருஷனாக (படர்க்கை
யாக) வழங்கப்பட்டிருந்தபோதிலும், அந்த ஸப்₃த₃த்தினால்
ப்ரஸித்₃தி₄பெற்ற ருத்₃ரன் முதலானவர்களைப் பொருளாகக்
கொள்வதற்குச் சிறிதும் இடமில்லை. “ஸர்வஸ்ய சாஹம்” என்று
முன்னுள்ள ஸ்லோகத்திலும், “யஸ்மாத் க்ஷரமநீதோஹம்” (18)
“யோ மாமேவமஸம்புடே₄” (19) என்று பின்னாலுள்ள ஸ்லோகங்
களிலும் உத்தம புருஷனாக (தன்மையாக)க் கண்ணனே வழங்கு
கையால், ஈஸ்வர ஸப்₃த₃ம் முதலானவை இங்கும் இதுபோன்ற இடங்
களிலும் வேறொருவனைக் குறிப்பதற்கு இடமேயில்லை. ஸங்கரரும்
இக்காரணத்தாலேயே இங்கு ப₄ாஷ்யத்தில் “ஈஸ்வர: ஸர்வஜ்ஞ:
நாராயணக்₂ய: ஈஸநஸீல: [ஈஸ்வர:—எல்லாமறிந்தவனாய், நியமிப்
பதையே இயல்வாகக் கொண்டவனாய், நாராயணன் என்
னும் பெயருடையவன்.] என்று ப₄ாஷ்யமிட்டார், இது
போன்ற பல இடங்களிலும் ஈஸ்வராதி₃ ஸப்₃த₃ங் க ள்
வருப்போது “நாராயணக்₂ய: வரஸுதே₃வாக்₂ய:”
என்று நியமேந அவர் ப₄ாஷ்யமிடுவது ‘நாராயணனே ஸகுண
ப்ரஹ்மம், சிவனை ஸகுணப்₂ரஹ்மமாகக் கொள்ளக் கூடாது’
என்னும் அவரது உறுதியைக்காட்டுகிறது. “இங்கு ஆத்மாவின்
உக்ஷணத்தில் சேர்ந்த வ்யாப்தி, த₄ாரணம், நியமனம் ஆகியவை
ஹேளிப்படையாகச் சொல்லப்பட்டிருக்கின்றன. தன்பொருட்டு
த₄ரிப்பது முதலானவற்றைச் செய்வதினாலேயே ஸேஷித்வமாகிற
ஸ்வாமித்வமும் இங்கு உணர்த்தப்படுகிறது” என்னும் திருவுள்ளத்
தாலேயே ஆளவந்தார் இந்த அத்யாயத்தின் ஸங்க்₃ரஹ

यसात्क्षरमतीतोऽहमक्षरादपि चोत्तमः ।

अतोऽसि लोके वेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥

१८

18. யஸ்மாத் க்ஷரமதீதோ஽ஹம் அக்ஷராத்₃பி சோத்தம: ।

அதோ஽ஸ்மி லோகே வேதே₃ ச ப்ரதி₂த:

புருஷோத்தம :||

அஹம் — நான், யஸ்மாத்—யாதொரு காரணத்தினால், க்ஷரம்—க்ஷரபுருஷனை, அதீத: — கடந்து நிற்கிறேனோ, அக்ஷராத் அபி—அக்ஷர புருஷனை முக்தனைக்காட்டிலும், உத்தம: ச — மேலானவனாயுமிருக்கிறேனோ, அத: — அக் காரணத்தினாலேயே, வேதே₃ லோகே ச — ஸ்ருதியிலும் ஸ்ம்ருதியிலும், புருஷோத்தம: —புருஷோத்தமன் என்று, ப்ரதி₂த: அஸ்மி — புகழ்பெற்றவனாயிருக்கிறேன்.

ஸ்லோகத்தில் “வ்யாபநாத் ப₄ரணாத் ஸ்வாம்யாத் அந்ய: பஞ்சத₃ஸோதி₃த:” என்று ஸ்வாமித்வத்தையும் சேர்த்து அருளிச் செய்தார். இங்கு ஈஸ்வரஸப்₃த₃த்தால் சொல்லப்படும் நியந்த்ருத்வம் ஸங் க்₃ ர ஹ ஸ் லோக த் தி ல் உபலக்ஷணமுறையாலே சொல்லப்படுவதாகக் கொள்ள வேண்டும். அடுத்த அத்₄யாயத்தின் அவதாரிகாப₄ஷ்யத்தில் “வ்யாபநப₄ரணஸ்வாம்யை:” என்ற விடத்திலும் இப்படியே கொள்ளவேண்டும். அந்நிக் கே க, “பாம்புகளை நியமிக்கும் கருடனைப்பாம்புகளுக்கு ஈஸ்வரன் என்று வழங்குவதில்லை. ஆகையால், வெறும் நியமனமாத்ரத்தைக் கொண்டு ஈஸ்வரஸப்₃த₃ப்ரயோக₃ம் வருவதில்லை. ஸ்வாம்யத்தோடு கூடிய நியமனமுள்ளவிடத்திலேயே ஈஸ்வரஸப்₃த₃ம் ரூட₄மாய் (ப்ரஸித்₃த₄மாய்) உள்ளது” என்னும் திருவுள்ளத்தாலே ஆளவந்தாரும் ப₄ாஷ்யகாரரும் ஈஸ்வரஸப்₃த₃த்தின் பொருளாகவே ஸ்வாம்யத்தைத் திருவுள்ளம் பற்றியதாகவும் கொள்ளலாம். மேலும் இங்கு ‘ய:’ என்று அநுவாத₃ம் செய்யப்படும் வ்யாப்தி முதலானவை ஏற் றனவே ஏழாம்அத்₄யாயத்தி் கூறிய “மயி ஸர்வமித₃ம் ப்ரோதம்” [7-7] முதலான ஸ்லோகங்களில் சொல்லப்பட்ட அர்த்த₂த்தின் அநுவாத₃மேயாகையால், “பூ₄மிராப:” [7-4] என்று அங்கு சொல்லப் பட்ட ஸேஷித்வமும் ஈஸ்வரஸப்₃த₃த்தால் கருதப்படுகிறதர்கை யாலே, “பதீம் விஸ்வஸ்யாத்மேஸ்வரம்” [தை-நா-11] என்று ஸ்ருதியில் சொல்லப்பட்டபடி பதிஸப்₃த₃த்தின் பொருளையுடையது ‘ஈஸ்வர’ஸப்₃த₃ம் என்றும் கொள்ளலாம்.

எத்தகவால் யான்கரன்மீ தேகியே யக்கரனா
முத்தனிலு முத்தமனா வற்றுயர்ந்தே—னித்தகவால்
வேத முலகிவற்றின் மேவுபுரு டோத்தமனா
வோத வுரைசிறந்தே னுற்று. 18-

யான் — நான், எத்தகவால் — எந்தக்காரணத்தால்,
கரன்மீது ஏகியே — கூரபுருஷனைக்கடந்து நிற்பவனாய்,
அக்கரனாம் முத்தனிலும் உத்தமனா உற்று உயர்ந்தேன் —
அகூரபுருஷனான முக்தாத்மாவைக்காட்டிலும் சிறந்தவனாக
விளங்கி நிற்கிறேனே. இத்தகவால் — இக்காரணத்தால்,
வேதம் உலகு இவற்றில் — ஸ்ருதி, ஸ்ம்ருதி ஆகியவற்றில்,
மேவு புருடோத்தமனா உற்று ஓத உரைசிறந்தேன் — புரு
ஷோத்தமன் என்னும் பொருத்தமான பெயரை ஓதலாம்
படி பிரசித்திபெற்றிருக்கிறேன்.

18 சென்ற ஸ்லோகத்தில் தான் கூராகூரபுருஷர்களைக்
காட்டிலும் மேலானவன் என்பதைப் பல காரணங்களால் நிலை
நாட்டி, ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளில் பிரசித்திபெற்ற “உத்தமபுருஷன்”
என்னும் தன் திருநாமத்தாலும் அவ்விஷயம் நிலைநிறுத்தப்பட்டது.
இந்த ஸ்லோகத்தில் “புரு ஷோ த்த ம ன்” என்னும்
மற்றொரு திருநாமத்தைக்கொண்டு அவ்விஷயமே நிலைநிறுத்தப்
படுகிறது. “உத்தமபுருஷன் வேறுபட்டவன்” என்று அங்கு
படர்க்கையில் சொல்லப்பட்டவன் தானே என்பதை, “அஹம்
புருஷோத்தம: ப்ரதித: அஸ்மி” [நான் புருஷோத்தமன் என்று
பிரசித்திபெற்றிருக்கிறேன்] என்று தன்மையில் சொல்லுவதன்
மூலம் நிலைநிறுத்துகிறான். சென்ற ஸ்லோகத்தில் தன்னை கூராகூர
புருஷர்களைக் காட்டிலும் மேலானவன் என்று நிலைநாட்டி,
அதை உணர்த்தும் ‘உத்தமபுருஷன்’ என்னும் திருநாமத்தாலே
தன்னை நிர்ந்தேயித்தான். இந்த ஸ்லோகத்தில், கூராகூரபுரு
ஷர்களைக் காட்டிலும் மிகவும் மேலானவனாயிருக்கையாலே தான்
ஸ்ருதி ஸ்ம்ருதிகளில் ‘புருஷோத்தமன்’ என்றும் முழங்கப்
படுவதாகக் கூறுகிறான்—(யஸ்மாத் கூரமதீதேஹம்) முற்கூறிய

भा ॥ यसादेवमुक्तैस्वभावैः क्षं पुरुषमतीतोऽहम्, अक्षरान्मुक्तादप्यु-
क्तैर्हेतुभिरुत्कृष्टतमः, अतोऽहम् लोके वेदे च पुरुषोत्तम इति प्रथितोऽस्मि ।

வ்யாபனம், ப₄ரணம், ஸ்வாப்யம் முதலான எனக்கேயுரிய பெருமைகளாலே நான் 'க்ஷரபுருஷன்' எனப்படும் ப₃த்₃த₄ஜீவனைக் கடந்து நிற்கும் காரணத்தாலும். 'அதீத' ஸப்₃த₃த்தாலே அந்த ப₃த்₃த₄ஜீவனின் தாழ்வுகளின் நாற்றமும் தன்னிடமில்லை என்று காட்டுகிறான். பதினாறாவது ஸ்லோகத்தில், "த்₃வாவிமௌ புருஷௌ லோகே க்ஷரஸ்ச அக்ஷரஏவச" என்று சொல்லப்பட்ட க்ஷராக்ஷரபுருஷர்கள் இங்கு க்ஷராக்ஷரஸப்₃த₃ங்களால் அனுவதி₃க்கப்படுவதால், இங்கு க்ஷரஸப்₃த₃ம் அசேதனமான மூலப்ரக்ருதியைக்குறிக்கமாட்டாது, (யஸ்மாத் அக்ஷராத₃பி சோத்தம:) பதினாறாவது ஸ்லோகத்தில் சொல்லப்பட்ட அக்ஷரபுருஷனைக்காட்டிலும் மிகவும் மேலானவனாயிருக்கையாலும். அக்ஷரஸப்₃த₃ம் மூலப்ரக்ருதிவிஷயமாகவும், பரமாத்மவிஷயமாகவும், சாஸ்திரங்களில் வழங்கப்பட்டிருந்தபோதிலும், பதினாறாவது ஸ்லோகத்தில் "கூடஸ்தே₂ஹ₂க்ஷர உச்யதே" என்று எடுக்கப்பட்ட அக்ஷரபுருஷனே இங்கு அனுவதி₃க்கப்படுவதால், இவன் முக்தாத்மாவே என விளங்குகிறது. 'க்ஷராக்ஷரபுருஷர்களைக்காட்டிலும் மேற்பட்டவன், என்பதே 'புருஷோத்தமன்' 'உத்தம புருஷன்' என்னும் தன் திருநாமங்களுக்குப் பொருள் என்றும் இத்தால் உணர்த்தப்பட்டதாயிற்று. (உத்தம:) முற்கூறிய காரணங்களால் முக்தஜீவன் ப₃த்₃த₄ஜீவனைக்காட்டிலும் உயர்ந்தவன்; முற்கூறிய ஸர்வாந்தர்யாமியாயிருக்கை முதலான காரணங்களால் அந்த முக்தனைக்காட்டிலும் தான் உயர்ந்திருக்கையால் தான் மிக உயர்ந்தவன் என்று கருத்து. (அத:) இப்படி க்ஷராக்ஷரபுருஷர்களைக்காட்டிலும் உயர்ந்திருக்கையாலே, (அஹம் புருஷோத்தம: ப்ரதி₂த: அஸ்மி) நான் 'புருஷோத்தமன்' என்று பிரசித்திபெற்றிருக்கிறேன்; "புருஷோத்தமனான நான் பிரசித்திபெற்றிருக்கிறேன்" என்று பொதுவாகப் பிரசித்திபெற்றிருக்கையை இங்கு விதி₄ப்பதாகக் கொண்டால், 'அத:' என்று க்ஷராக்ஷரபுருஷர்களைக்காட்டிலும் உயர்ந்தவனாயிருப்பதைக் காரணமாகக் காட்டியது பொருந்தாதாகையால், "நான் புருஷோத்தமனாகப் பிரசித்திபெற்றிருக்கிறேன்" என்றே இங்கு பொருள்கொள்ளவேண்டும்.

वेदार्थावलोकनाल्लोक इति स्मृतिरिहोच्यते । श्रुतौ स्मृतौ चेत्यर्थः ।

(வேதே₃ லோகே ச) ஸ்ருதியிலும் ஸ்ருதியிலும்.
 “லோகஸ்து₁பு₄வதே ஜதே” என்ற நிக₄ண்டுவையொட்டி இங்கு
 பு₄வனத்தையோ, ஜனங்களையோ லோகஸப்த₃த்துக்குப் பொரு
 ளாகக் கொண்டால், உலகத்திலேயோ அல்லது பாமரஜனங்களி
 டையேயோ எப்பெருமானுக்குப் “புருஷோத்தமன்” என்னும்
 ப்ரஸித்தி₄ மிகுதியாக இல்லாமையால் அது பொருந்தாது.
 லோகஸப்த₃த்திற்குக் காவியம் முதலானவற்றைப் பொருளாகக்
 கொள்வதிலும் ஸ்வாரஸ்யம் அதிகமில்லை. கவிகள் அபி₄மானத்
 தாலும் எழுதியிருக்கலாமன்றோ. இதனாலும், வேத₃த்தோடு
 கூடப்படித்திருப்பதாலும் வேதத்தை விளக்குவதனாலே ப்ரமாண
 மாகும் ஸ்ருதிகளே இங்கு லோகஸப்த₃த்தால் கருதப்படுகின்
 றன என்று கொள்ளவேண்டும். “லோக்யதே அநேந
 வேத₃ார்த்த₂: - இதி லோக:” என்னும் வ்யுத்பத்தியாலே,
 வேத₃ார்த்த₂த்தை அறிய உதவும் ஸ்ருதிகளை லோகஸப்த₃த்தால்
 குறிப்பது பொருத்தமன்றோ. இங்கு ஸ்ருதிஸ்ருதிகளை “புருஷோத்
 தமன்” என்னும் தன்பெயருக்கு ப்ரமாணமாக எடுத்திருப்பதற்
 குக் கருத்து பின்வருமாறு:— “ஸ்ருயதே நித்யம் இதி ஸ்ருதி:”
 என்னும் வ்யுத்பத்தி ‘எவராலும் இயற்றப்படாதவை வேத₃ங்கள்’
 என்று காட்டுகிறது. சேரல்லுகிறவனுடைய தே₃ாஷத்தினால் அது
 தவருகப்போவதற்கு இடமில்லைபாகையால் அது இயல்பான ப்ரமா
 ணமாகிறது; மேலும், எப்பெருமான் வேத₃ங்களை எப்போதும்
 நினைவில் கொண்டு அதைப்பிரமனுக்கு முதலில் ஓதுவிக்கிறான்;
 அவனிடமிருந்து ஆசார்யஸிஷ்யபரம்பரையின் மூலம் இன்றளவும்
 அது ஓதுவிக்கப்பட்டு வருகிறது. ஆகையால், அதில்சொல்லப்
 பெற்றதனைத்தும் உண்மையேயாகும். “இதிஹாஸபுராணாப்த₄யாம்
 வேத₃ம் ஸபுரபப்த₃ரும்ஹயேத் | பி₃பே₄த்யல்பஸ்ருதாத்₃வேத₃: மாம
 யம் ப்ரதரிஷ்யதி||” [இதிஹாஸ புராணங்களைக்கொண்டே வேத₃ங்
 களை விளக்கிக்கொள்ளவேண்டும். இதிஹாஸபுராணங்களைக்கற்
 காமல் வேத₃ங்களைமட்டும் அத்யயனம் செய்தவனைக் கண்டு
 ‘இவன் என்னைக்கலக்கிவிடுவானோ’ என்று வேத₃ம் ப₄யப்படுகிறது]
 என்கிறபடியே அளவற்றதாய், பொருள் அறிய அரியதான
 வேத₃த்தின் எல்லா ஸாகை₂களையும் ஆராய்ந்து அர்த்த₂நிர்ணயம்
 செய்வது புல்லறிவாளர்களால் முடியாதாகையாலே, பரமாப்
 தர்களாய், வேத₃த்தின் பல ஸாகை₂களையும் கண்டவர்களாய்,
 வேத₃த்தாலும் ஆங்காங்கு புகழப்பட்டிருப்பவர்களான மனு,
 வியாஸர், பராஸரர், வால்மீகி முதலான மஹர்ஷிகளால் வேத₃ார்த்
 தை—45

श्रुतौ तावत् * परं ज्योतिरुपसंपद्य स्वेन रूपेणामिनिष्पद्यते, स
उत्तमः पुरुषः (छा. ८-१२-२) इत्यादौ । स्मृतावपि * अंशव-
तारं पुरुषोत्तमस्य ह्यनादिमध्यान्तमजस्य विष्णोः (वि. ५-१७-३३)
इत्यादौ ॥ १८ ॥

த₂த்தை ஸ்மரித்து எழுதப்பட்டதாகையாலே 'ஸ்ம்ருதிகள்' எனப்
படும் ஸ்ம்ருதீதிஹாஸ புராணங்களைக் கொண்டு வேத₃ார்த்த₂த்தை
அறுதியிடுவது தக்கதாகும் என்கை; ஸ்ருதிஸ்ம்ருதிகள் இப்படி
இணைப் புருஷோத்தமனாக எங்கே சொல்லியிருக்கின்றன? எனில்:
“பரஞ்ஜ்யோதிருபஸம் பத்யஸ்வேந ரூபேண அபி₄நிஷ்பத்யதே,
ஸ உத்தம: புருஷ:” [ச₂ாந்-8-12-2] [பரஞ்சோதியையடைந்து
முக்தாத்மா தன் ஸ்வரூபவிளக்கம் பெறுகிறான்; அப்பரஞ்சோதியே
உத்தம புருஷன் எனப்படுகிறான்] என்னும் ஸ்ருதியில் முக்தாத்
மாவால் அடையப்பெற்றவனாய், ஒப்பற்ற சோதியுருவாயிருப்
பவனான பரமாத்மாவே உத்தமபுருஷன் எனப்படுகிறான். அந்த
வேதவாக்கியத்தை விளக்குவதற்காகவே “உத்தம: புருஷஸ்த்
வந்ய: பரமாத்மேத்யுத₃ாஹ்ருத:” என்று இங்கு கீ₃தையிலும்
முந்தினஸ்லோகத்தில் “உத்தம: புருஷ:” என்று அந்த ஸப்₃த₃த்
தையே எடுத்து, இந்த ஸ்லோகத்தில் ஸ ம ஸ்த ப த₃ மாக
வழங்குகிறான் கண்ணன் என்று விளங்குகிறது. வேத₃த்தாலும்
கொண்டாடப்பெற்ற பராஸரரால் இயற்றப்பெற்ற ஸ்ரீவிஷ்ணு
புராணமாகிற ஸ்ம்ருதியிலும் “அம்ஸாவதாரம் புருஷோத்தமஸ்ய
ஹ்யநாதி₃மத்₄யாந்தமஜஸ்ய விஷ்ணோ:” [வி-பு 5-17-33] [பிறப்
பற்றவனாய், புருஷோத்தமன் என்னும் பெயர் பெற்றவனான
விஷ்ணுவினுடைய முதலும் நடுவும் முடிவுமில்லாத அம்ஸாவதா
ரமாயிருக்கும் கண்ணனை] என்று ஸமஸ்தபத₃மாகவே புரு
ஷோத்தமஸப்₃த₃ம் இக்கண்ணனைக் குறித்து வழங்கப்பட்டது.
இங்கு ‘விஷ்ணோ:’ என்று ப்ரஸித்₃த₄மான பெயரைச் சொன்ன
போதிலும், “புருஷோத்தமஸ்ய” என்று அதற்கு விசேஷண
மிடுகையாலே, புருஷோத்தமஸப்₃த₃ம் யோக₃ரூட₄ம் என்று
விளங்குகிறது. இதனால், “ரூட்₄யா து காமம் புருஷோத்த
மோ₅ஸ்து” என்று வேத₃ப₃ாஹ்யனான சைவன் ஒருவன்
புருஷோத்தமஸப்₃த₃ம் கேவல ரூடி₄யேதவிர யோக₃ரூட₄மன்று
என்று கூறியது ப்ரமாணவிருத்₃த₄மாகையாலே தள்ளப்படுகிறது.
புருஷோத்தமஸப்₃த₃த்தை “புருஷஸ்சாஸௌ உத்தம:” என்று
கர்மத₄ாரயஸமாஸமாகக்கொண்டால் அஷ்டாத₄யாயியில் 2-1-61

यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुषोत्तमम् ।

स सर्वविद्भजति मां सर्वभावेन भारत ॥

१९.

19. யோ மாமேவமஸம்மூடோ ஜாநாதி புருஷோத்தமம் |
ஸ ஸர்வவித்₃புஜதி மாம் ஸர்வபாவேந பாரத ||

பாரத — பாரத குலத்தில் பிறந்தவனே! ய: — எவ
னெருவன், ஏவம் — இம்மாதிரியாக, புருஷோத்தமம் —
க்ஷராக்ஷரபுருஷர்களைக் காட்டிலும் பலகாரணங்களால்
சிறப்புற்றவனாக, மாம் — என்னை, அஸம்மூட₄: — கலக்க
மில்லாமல், ஜாநாதி — அறிகிருனோ, ஸ: ஸர்வவித் —
அவன் என்னை அடைவதற்குரிய வழியனைத்தையும் அறிந்
தவனாகிருன்: மாம் — என்னை, ஸர்வ பாவேந பஜதி —
(என்னை அடையும் வழியான) பக்தி ப்ரகாரங்களனைத்தா
லும் பக்தி செய்தவனாகிருன்.

ஸூத்ரப்படி 'உத்தமபுருஷ:' என்று ஸமஸ்தபத₃ம் வருமேதவிர
'புருஷோத்தம:' என்று வராது. ஆகையால், தத்புருஷஸமாஸமே
கொள்ளவேண்டும் என்று நிர்ணயித்து, பஞ்சமீதத்புருஷ
ஸமாஸத்தைக் கொண்டு 'க்ஷராக்ஷரபுருஷர்களைக் காட்டிலும்
உத்தமன்' என்றோ, ஷஷ்டிதத்புருஷஸமாஸத்தைக் கொண்டு
'(தாழ்ந்தவர்களான)க்ஷராக்ஷரபுருஷர்களுக்கு உத்தமன்' என்றோ,
ஸப்தமீதத்புருஷஸமாஸம் கொண்டு 'புருஷஸப்த₃த்தால் சொல்லப்
படும் ஜீவபரர்களுக்குள் உத்தமன்' என்றோ பொருள் கொள்
ளலாம். இது விஷயமான வ்யாகரண விசாரங்கள் தாத்தபர்ய
சந்த்₃ரிகையில் விரிவாகச் செய்யப்பட்டுள்ளன. அதிலேயே
கண்டு கொள்வது இப்படி இது நாராயணனிடத்தில் யோக₃
ருட₄மாயிருப்பதினாலேயே ஆதி₃கவியான வால்மீகியும் "ந ச தேந
விநா நித்₃ராம் லப₄தே புருஷோத்தம:" [ரா-புர 18-29]
[அந்த லக்ஷ்மணன் பக்கத்தில் இராவிடில் புருஷோத்தமனான
ராமன் தூங்கமாட்டான்] என்று கூறினார். இவையனைத்தையும்
திருவுள்ளத்தில் கொண்டே யாமுனாசார்யரான ஆளவந்தாரும்
ஸ்தோத்ரரத்னத்தில் "ந: புண்ட₃நீநயந: புருஷோத்தம: க:"
[ஸ்தோ-ர 12] [புண்ட₃ரீகாஷன்யார்? புருஷோத்தமன்யார்?]
என்று பரதத்வத்தை நிர்ணயிக்கும் கேள்விகளைக்
கேட்டார்.

भा ॥ य एवम् — उक्तेन प्रकारेण पुरुषोत्तमं मामसंमूढो
जानाति — क्षराक्षरपुरुषाभ्यामव्ययस्वभावतया व्यापनभाणैश्वर्यादि-

என்னையிங்கே யிவ்வண்ண மேய்ந்தபுரு டோத்தமனா
முன்னை மயர்வொழித்து முற்றுணர்ந்தான்—பின்னை
எல்லா மறிந்தே யெனையடைந்து பத்தியுடன் [யவன்
செல்வானெவ் வாறும் சிறந்து. 19.

இங்கே—இவ்வுலகில், இவ்வண்ணம் — இவ்வண்ண
மாக, ஏய்ந்த புருடோத்தமனும் என்னை — பொருத்தமான
பொருளுடைய ‘புருஷோத்தமன்’ என்று சொல்லப்படும்
என்னை, முன்னை மயர்வு ஒழித்து — அனாதிகாலமாக உள்ள
அஜ்ஞானம் நீங்கப்பெற்று, முற்று உணர்ந்தான் அவன் —
முழுதும் அறிகின்றவன்; பின்னை — பின்வரும் கால
மெல்லாம், எல்லாம் அறிந்தே — என்னை அடைவதற்குரிய
வழியனைத்தையும் அறிந்தவனாய், எவ்வாறும் பத்தியுடன்
சிறந்து எனை அடைந்து செல்வான் — என்னை அடையும் வழி
யான ப₄க்திமுறைகளனைத்தாலும் ப₄க்திசெய்தவனாகிறான்.

19. ‘புருஷோத்தம’ ஸப்₃த₃த்துக்குப் பொருளுரைத்தது அப்
பொருளை அனுஸந்தி₄ப்பதற்காக என்று காட்டிக்கொண்டு,
‘புருஷோத்தமன்’ என்று அறிவதை மிகச்சிறந்தபயனை அளிப்ப
தாகப் புகழ்கிறான். (ய: ஏவம் புருஷோத்தமம் மாம் அஸம்மூடே₄
ஜாநாதி) எவனொருவன் இதுவரையில் சொன்னபடி க்ஷராக்ஷர
புருஷர்களைக் காட்டிலும் அழிவற்ற தன்மையையுடைய
வனாயிருக்கையாலும், அவர்களை வியாபிப்பது, தாங்குவது, நிய
மிப்பது முதலானவற்றைச்செய்வதாலும், அவர்களைக்காட்டிலும்மிக
வேறுபட்ட புருஷோத்தமனாகக்கலங்காமல் என்னை உள்ளபடி அறி
கிறானோ, ‘எவனொருவன் என்னைப் புருஷோத்தமனாக அறிகிறானோ’
என்று அந்வயித்துப் பொருள் கொண்டால் ‘அஸம்மூட₄’
(கலங்காமல்) என்னும் பத₃ம் பொருளற்றதாக ஆகிவிடும். அத
னால் ‘புருஷோத்தமனான என்னை முற்கூறியபடி கலங்காமல் உள்ள
படி அறிகிறானோ’ என்று பொருள் கொள்ளப்பட்டது. ஸம்மூட₄
த்வமாவது—ஜீவன் தன்னையும் புருஷோத்தமனையும் ஒருபடிப்பட்ட

योगेन च विपजातीरं जानाति, स सर्वविद् — मत्प्राप्त्युपायतया
यद्वेदितव्यं तत्सर्वं वेद । भजति मां सर्वभावेन — ये च मत्प्रा-

வராக மயங்குதல். அஸம்மூட₄த்வமாவது - அந்த மயக்கமில்லாமை. முன்சொன்னபடி ஜீவன் தன்னைப்போல் புருஷோத்தமனை அழியும் தன்மையுடையவனாய், வியாபிக்கப்படுபவனாய், தாங்கப்படுபவனாய், நியமிக்கப்படுபவனாய் மயங்காமல், அழியாத் தன்மையுடையவனாய், கூராகூரபுருஷர்களை வியாபிப்பவனாய், தாங்குபவனாய், நியமிப்பவனாய் அனுஸந்தி₄ப்பதனால் அந்த மயக்கமற்ற உண்மையறிவு ஏற்படுகிறது என்று கருத்து. இங்கு அஸம்மூட₄ ஸப்₃த₃த்தினால் - அத்₃வைதிகள் கூறும் ஜீவோஸ்வரர்களின் ஐக்யஜ்ஞானம் மயக்கமே என்பதும், ப்ரக்ருதி, புருஷன், ஈஸ்வரன் என்னும் மூன்று தத்துவங்களின் பே₄த₃ஜ்ஞானமே உண்மையறிவு என்பதும் உணர்த்தப்பட்டதாயிற்று. இனி ஸ்லோகத்தின் உத்தரார்த்த₄த் தாலே இந்த உண்மையறிவை உடையவனுக்கு விளையும் பயனைக் கூறுகிறான்— (ஸ ஸர்வவித்) அவன் என்னை அடைவதற்கு உறுப்பான உபாயங்களைக் குறித்து அறியவேண்டுவது அனைத்தையும் அறிந்தவனாகிறான். இங்கு புருஷோத்தம ஸப்₃த₃த்தின் பொருளை அறிவதனால், “அங்க₃ாநி வேத₃ாஸ்த்வார: மீமாம்ஸா ந்யாயாஸிஸ்தர: | புராணம் த₄ர்மஸாஸ்த்ரம் ச வித்₃யா ஹ்யேதாஸ்ததூர்த₃ஸ|| ஆயுர்வேதே₃ா த₄நர்வேத₃: க₃ாந்த₄ர்வஸ்சேநி தே த்ரய: | அர்த்த₂ஸாஸ்த்ரம் சதூர்த்த₂ம் ச வித்₃யா ஹ்யஷ்டா₃த₃ஸைவ தா: ||” [ஆறு அங்க₃ங்கள், நாலுவேத₃ங்கள், மீமாம்ஸா ஸாஸ்த்ரம், ந்யாயஸாஸ்த்ரம், புராணம், த₄ர்மஸாஸ்த்ரம் ஆகியவை பதினாலு வித்₃யாஸ்த₃ானங்கள் எனப்படுகின்றன. இவற்றோடு ஆயுர்வேத₃ம், த₄நர்வேதம், க₃ாந்த₄ர்வ (ஸங்கீ₃த) வேதம், அர்த்த₂ஸாஸ்த்ரம் என்னும் நாலு உபவேத₃ங்களையும் சேர்த்து, பதினெட்டு வித்₃யாஸ்த₃ானங்களாகவும் கூறுவதுண்டு] என்கிற பதினெட்டு வித்₃யாஸ்த₃ானங்களின் அறிவு விளையாது. ஆகையால் அதைப்பொருளாகக் கொள்ளமுடியாது. இங்கு “ஸர்வவித்” என்று உலகிலுள்ள எல்லாப்பொருளையும் அறிகிறான் என்றும் கொள்ளமுடியாது. ‘மயிர், புழு, பூச்சிகள் முதலானவற்றை அறிகிறான்’ என்று கூறிப் புகழ்வதும் இங்கு பொருத்தமற்றது. மேலே ‘எல்லா ப்ரகாரங்களாலும் ப₄க்கி செய்கிறான்’ என்று சொல்லியதோடும் இவ்வறிவுகள் பொருத்தமற்றவை, ஆகையால், மேலே சொல்லுவதற்கேற்ப

पुपायतया मद्भजनप्रकारा निर्दिष्टास्तैश्च सर्वैर्भजनप्रकारैर्मा भजते,
सर्वैर्मद्विषयैर्वेदनैर्मम या प्रीतिर्या च मम सर्वैर्मद्विषयैर्भजनैः, उभय-
विधा सा प्रीतिरनेन वेदनेन मम जायते ॥ १५ ॥

“என்னை அடைவதற்கு உறுப்பான உபாயங்களைப் பற்றி அறிய வேண்டியதனைத்தையும் அறிகிருன்” என்று இங்கு பொருள் கொள்வதே பொருத்தமானது, (மாம் ஸர்வப₄வேந ப₄ஜதி) என்னை அடைவதற்கு உபாயமாக என்னால் சொல்லப்பட்ட ப₄ஜன ப்ரகாரங்கள் அனைத்தாலும் என்னை ப₄க்திசெய்பவனாகிருன். ப₄ாவ ஸப்₃த₃த்தை ‘க்ரியை’ என்னும் பொருளுடையதாகவோ, ‘பத₃ார்த்த₂ம்’ என்னும் பொருளுடையதாகவோ கொண்டு ‘ஸர்வ ப₄வேந’ என்பதற்கு ப₄ஜன ப்ரகாரங்கள் அனைத்தையும் பொரு ளாகக் கொள்ளவேண்டும். “ஸததம் கீர்த்தயந்தோ மாம் யதந் தஸ்ச த்₃ருட₄வ்ரதா: | நமஸ்யந்தஸ்ச மாம் ப₄க்த்யா ||” [கீ₃தை 9—14] “யோ மாம் ஸ்மரதி” [8—14] “மச்சித்தா:-கத₂யந்தஸ்ச மாம் நித்யம்” [10—9] முதலான இடங்களில் முன்சொல்லப்பட்ட கீர்த்தனம், யதனம் (முயற்சி), நமஸ்கரணம், ஸ்மரணம், சிந்தனம், கத₂நம் முதலான ப₄க்திப்ரகாரங்களே இச்சொல்லால் கருதப்படு கின்றன என்பது தெளிவு. ‘ஸர்வப₄வேந ப₄ஜதி’ என்பதற்கு “வாஸுதே₃வஸ் ஸர்வம்” [கீ₃தை 7—19] என்னும் மஹாத்மாவான ஸ்வயம் ப்ரயோஜன ப₄க்திநிஷ்ட₂னின் நிலையைக்கொள்வது உபா ஸக ப₄க்தனைப் புகழும் இந்த ப்ரகரணத்திற்குப் பொருத்த மற்றது. ஆகையால், சிறந்த கீர்த்தநாதி₃களையே ஸர்வப₄ாவஸப்₃ த₃த்துக்குப் பொருளாகக் கொள்ளவேண்டும். இங்கு ‘ஸர்வவித்’ என்றதால் தத்த்வஹிதங்கள் அனைத்தையும் அறிதலையும், “ஸர்வ ப₄வேந ப₄ஜதி” என்றதால் ஹிதமான உபாயத்தின் அனுஷ்ட₂ா னத்தையும் புருஷோத்தமஸப்₃த₃ார்த்த₂த்தை அறிந்தவனுக்குச் சொல்லுவதாக விளங்குகிறது. இது பொருந்தாதே. புருஷோத்தம ஸப்₃த₃ார்த்த₂த்தை அறிந்ததினால் பரவ்யூஹ விப₄வ கு₃ணசேஷ டிதங்கள் அனைத்தையும் அறிந்ததாகவோ, எல்லாவித₄மான ப₄க்தியைச் செய்ததாகவோ ஆகிவிடாதே. ‘இங்கு ஏறிட்டுத் துதிக்கப்படுகிறது’ என்று கூறினால், அது உண்மையல்லவாகை யால் பயனற்றதாகிறது. “புருஷோத்தமஸப்₃த₃ார்த்த₂த்தை அறிவதால் அனைத்தையும் அறிந்தவனாகிருன்; எல்லா ப்ரகா ரங்களாலும் ப₄க்திசெய்தவனாகிருன்” என்று இங்கு புரு ஷோத்தமஸப்₃த₃ார்த்த₂ஜ்ஞானத்துக்குப் பயனைக் கூறுவதாகக்

* பா || इत्येतत्पुरुषोत्तमववेदनं पूजयति—

इति गुह्यतमं शास्त्रमिदमुक्तं मयाऽनघ ।

एतद्बुद्ध्वा बुद्धिमांस्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥

20

इति श्रीमद्भगवद्गीतासप्तनिषத்து पुराणपुरुषोत्तमयोगो नाम

पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

20. இதி குஹ்யதமம் ஸாஸ்த்ரம் இதஃ முக்தம் மயாऽநக₄ ।

ஏதத்₃ புத்₃த்₄வா புத்₃தி₄மாந் ஸ்யாத் க்ருதக்ருத்யஸ்சபாரத₁ ।

இதி ஸ்ரீமத்₃ ப₄க₃வத்₃கீ₃தாஸுபநிஷத்ஸு புராண
புருஷோத்தமயோகே₃ நாம பஞ்சத₃ஸோऽத்₄யாயः ॥ 15

அநக₄— குற்றமற்றவனே! பாரத—பரதகுலத்திலுதித்
தவனே! இதி — இவ்வண்ணமாக, இத₃ம் — இந்தப்புரு
ஷோத்தம வித்₃யையாகிற, குஹ்யதமம் ஸாஸ்த்ரம்—பரம
ரஹஸ்யமான ஸாஸ்த்ரம், மயா — என்னால், உக்தம் —
(உனக்கு)உபதே₃ஸிக்கப்பட்டது. ஏதத் புத்₃த்₄வா — இதை
அறிந்து, புத்₃தி₄மாந் ஸ்யாத்-என்னை அடைவதற்கு வேண்
டிய அறிவனைத்தையும் பெற்றவனாகிறான்; க்ருதக்ருத்ய: ச —
அதற்குச் செய்யவேண்டியதனைத்தையும் செய்தவனாகிறான்.

கொள்ளும்போது “ஏதத்₃ புத்₃த்₄வா புத்₃தி₄மாந் ஸ்யாத் க்ருத
க்ருத்யஸ்ச” [இதையறிந்தவன் அறியவேண்டிய அறிவனைத்
தையும் அறிந்தவனாகிறான்; செய்யவேண்டியதனைத்தையும் செய்த
வனாகிறான்] என்று அடுத்த ஸ்லோகத்தில் சொல்லியிருப்பதோடு
புதருக்தியும் உண்டாகிறது ஆகையால் இந்த உத்தரார்த்த₄த்
துக்குத் தாற்பர்யம் என்ன? எனில்: “என்னை அடைவதற்
குறுப்பான உபாயங்கள் அனைத்தையும் அறிவதாலும், என்
னுடைய ப₄க்திப்ரகாரங்கள் அனைத்தையும் அறியுதல்பதாலும்
எனக்கு எந்த பீதிகள் ஏற்படுமோ, அந்த இருவகையான
பீதிகளும் புருஷோத்தமஸப்₃தார்த்த₂த்தை அறிவான் விஷ
யத்தில் எனக்கு ஏற்படும்” என்று புருஷோத்தம வித்₃யையைப்புழ
வதே-இங்கு தாற்பர்யமாகையாலே எக்குறையுமில்லை. (பாரத)
பரதகுலத்தில் உதித்த நீ இந்தப்புருஷோத்தமஸப்₃தார்த்த₂த்தை
அறியவேண்டியது மிகவும் அவஸ்யம் என்று கருத்து. 19.

* இந்த அவதாரகா ப₄ஷ்யத்தை முதன் ஸ்லோக ப₄ஷ
யத்தின் இறுதியாகக் கொள்வதுமுண்டு.

இன்னேயிச் சாத்திரமா யேய்ந்த மறைபொருளை
மன்னே யுரைத்தேனான் மற்றிதனை — நன்னெறியா
வுற்றறிந்தா நேரே யுணர்ந்தானாம் பார்த்தனை
மற்றனைத்துஞ் செய்தவனாம் வாய்ந்து. 20.

பார்த்தனை — குந்தீபுத்திரனே! மன்னே! — அரசனே!
இன்னே — இவ்வண்ணமாக, இச்சாத்திரமாய் ஏய்ந்த
மறை பொருளை — புருஷோத்தமவித்யையாகிற பரம ரஹ
ஸ்யமான ஸாஸ்த்ரத்தை, நான் உரைத்தேன் — நான்
உனக்கு உபதேஸித்தேன்; மற்று இதனை — இந்த ஸாஸ்த்
ரத்தை, நல் நெறியா உற்று அறிந்தான் — (அறிவடைவ
தற்கு) நல்ல வழியாகக்கொண்டு அறிந்தவன், நேரே
உணர்ந்தானாம் — என்னை அடைவதற்கு வேண்டிய அறிவ
னைத்தையும் பெற்றவனாகிறான்; மற்று — மேலும், அனைத்
தும் வாய்ந்து செய்தவனாம் — அதற்குச்செய்யவேண்டிய
தனைத்தையும் நன்கு செய்தவனாகிறான்.

20. மிகவும் ரஹஸ்யமானதாகையால் அநதி₄காரிகளிடமிருந்து
மறைக்கத்தக்கதாய், சொன்னதனைத்தும் உண்மையாயிருப்பதாய்,
மிகச்சிறந்த பயனை விளைப்பதாயிருப்பது இந்தப்புருஷோத்தம
வித்யை என்று கூறி இவ்வத்தியாயத்தை நிறைவுபடுத்துகிறான்.
“இதி கு₃ஹ்யதமம் ஸாஸ்த்ரம்” என்று இங்கு படித்திருப்பதைக்
கண்டு சிலர் கீதாஸாஸ்த்ரம் இத்துடன் நிறைவடைகிறது என்று
கூறினார்கள். பெரும்பாலான ப₄ாஷ்யகாரர்கள் பதினெட்டு அத்தியா
யங்களுக்கும் ப₄ாஷ்யமிட்டிருக்கையாலும், கடபயாதி₃ஸங்க்₂யை
யின்படி 18 என்னும் எண்ணைக்குறிக்கும் ‘ஜயம்’ என்னும் பெயரை
யுடைய ப₄ாரதத்தில் பதினெட்டு பர்வங்கள், பதினெட்டு
நாள்போர், ப₄ாரத ஸாரமான கீதையில் பதினெட்டு அத்தியா
யங்கள் என்பது பிரசித்தமானதாகையாலும் கீதை பதினெட்டு
அத்தியாயங்கள் கொண்டது என்பதே உண்மை. “புருஷோத்தம
வித்யையால் மட்டும் எம்பெருமானுக்கு எல்லாவிதமான ப்ரீதியும்
உண்டாகுமாகில், ப₄க்தி முதலான ஸாத₄னங்களை நிதி₄ப்பது
பயனற்றதாகுமே” என்னும் கேள்விக்கு, “ப₄க்தி
முதலான எல்லா நினைவுகளுக்கும் எம்பெருமான் புருஷோத்தமன்
என அறிவதே மூலகாரணமாகையால் இப்படிச் கூறுவதில் குறை
யில்லை” என பதில் அளிக்கிறது இந்த ஸ்லோகம். சில அதி₄காரி
களுக்கு இந்தப் புருஷோத்தமஸப்₃த₃ார்த்த₂ ஜ்ஞானமே மோக்ஷ
மீருக எல்லாப்பலன்களையும் அளித்துவிடும் என்னும் கருத்து
டையதாகவும் இந்த நிகுமனஸ்ஸோர்கத்தைக் கொள்ளலாம்.

भा ॥ इत्थं मम पुरुषोत्तमत्वप्रतिपादनं सर्वेषां गुह्यानां गुह्य-
तममिदं शास्त्रं त्वमनघतया योग्यतम इति कृत्वा मया तवोक्तम्।

(இத₃ம் ஸாஸ்த்ரம்) புருஷோத்தம ஸப்₃த₃ார்த்த₂த்தை விளக்கும் புருஷோத்தம வித்₃யையாகிற இந்த ஸாஸ்த்ரம். ‘இத₃ம்’ என்று ‘இந்த ஸாஸ்த்ரத்தைச் சொல்லுவதும் கிடையாது; அதைக் காது கொடுத்துக் கேட்பதும் கிடையாது’ என்று உணர்த்தப்படுகிறது. அன்றிக்கே, மற்ற ஸாஸ்த்ரங்களைக் காட்டிலும் இதன் சிறப்பை ‘இத₃ம்’ ஸப்₃த₃ம் உணர்த்துவதாகவும் கொள்ளலாம். “யஸ்மிந் ப்ரஸாத₃ஸு முகே₂ கவயோ஽பி தே தே ஸாஸ்த்ரான்யஸாஸுரிஹ தந்மஹிமரஸ்யாணி | க்ருஷ்ணேந தேந யதி₃ஹ ஸ்வயமேவ கீ₃தம் ஸாஸ்த்ரஸ்ய தஸ்ய ஸத்₃ருஸம் கிமிஹாஸ்தி ஸாஸ்த்ரம் ||” [எவனொருவனுடைய உகப்பினாலே அந்தந்தக் கவிகள் அவனுடைய பெருமையைக் கூறும் ஸாஸ்த்ரங்களை இயற்றினார்களோ, அந்தக் கிருஷ்ணன்தன்னாலேயே இயற்றப்பெற்ற கீ₃தா ஸாஸ்த்ரத்துக்கு இணையாக வேறு என்ன ஸாஸ்த்ரம் இவ்வுலகில் உள்ளது?] என்று சான்றோர்களால் சொல்லப்பட்டதன்றோ. இந்த ஸாஸ்த்ரம் மேலும் எத்தகையது? எனில்: (கு₃ஹ்யதமம்) அநதி₄காரிகளிடமிருந்து மறைக்கத்தக்க எல்லா ரஹஸ்யங்களைக் காட்டிலும் பரம ரஹஸ்யமானது. (மயா உக்தம்) சொல்லவேண்டிய எல்லா உண்மைகளையும் அறிந்தவனாய், நீ தகுந்த அதி₄காரி என்பதை அறிந்தவனாய், உனது நண்பனான என்னாலே சொல்லப்பட்டது. (இதி உக்தம்) வேறெவராலும் இதற்கு முன் சொல்லப்படாத இவ்வர்த்த₂ம் உன் தகுதி கருதி என்னாலே உனக்கே இப்போது சொல்லப்பட்டது என்று கருத்து. தகுதியை விளக்குகிறான் — (அநக₄) குற்றமற்றவனே! “இத₃ம் தே நாதபஸ்தாய நாத₄ந்தாய கத₃ாசந | ந சாஸுப்₃ருஷே வரஸ்யம் ந ச மாம் யோ஽ப்₄யஸ்யயதி ||” [கீ₃தை 18-67] [இந்த கீ₃தாஸாஸ்த்ரத்தைத் தவம் புரியாதவனுக்குச் சொல்லக் கூடாது. உன்னிடமும் என்னிடமும் ப₄க்தியில்லாதவனுக்கு கீதை-46

एतद्बुद्ध्या बुद्धिमात्स्याकृतकृत्यश्च — मां प्रेप्सुना उपादेया या
बुद्धिस्सा सर्वा उपात्ता स्यात्; यच्च तेन कर्तव्यम्, तत्सर्वं कृतं

ஒருபோதும் சொல்லக்கூடாது. கேட்பதில் சிரத்தையில்லாத வனுக்கும் சொல்லக்கூடாது. என்னிடம் பொருமையுள்ள வனுக்குச் சொல்லவே கூடாது] என்று இந்த கீதாஸாஸ்த்ரத்தின் முடிவில் சொல்லப்பட்ட தவம் புரியாமை, ப₄க்தியில் லாமை, சிரத்தையில்லாமை, பொருமை ஆகிய குற்றங்கள் இல்லாதவனாகையாலே உனக்கு முழுத்தகுதியுண்டு என்று கருத்து. (ப₄ரத) ப₄ரதகுலமாகிற நற்குடியிலே பிறந்தவனாகையாலே உனக்குச் சிறப்பான தகுதியுண்டு என்று கருத்து. இனி, ஸ்லோகத்தின் பிற்பாதியாலே இந்தப் புருஷோத்தம வித்₃யையை அறிந்தவனுக்கு உண்டாகும் ப₂லனைக் கூறுகிறான்- (ஏதத்₃பு₃த்₃த்₄வா பு₃த்₃தி₄மாந் ஸ்யாத்) இந்தப் புருஷோத்தம வித்₃யையை அறிந்தவனே அறிவாளியாகிறான். அதாவது — என்னை அடைய விரும்புகிறவன் கைக்கொள்ள வேண்டிய அறிவு அனைத்தும் அவனால் கைக்கொள்ளப்பட்டதாகிறது என்று கருத்து. “ஸா வித்₃யா யா விமுக்தயே... வித்₃யாந்யா ஸீல்பநைபுணம்” [வி. பு. 1-19-41] [எந்த அறிவு மோஷைத்துக்குக் காரணமாகிறதோ அதுவே உண்மையான அறிவாகும். மற்ற அறிவெல்லாம் செருப்புத் தைத்தல் போன்ற கைத் தொழில் திறமையேயாகும்] “தத்₃ ஜ்ஞாநம் அஜ்ஞாநம் அதோ₅ந்யது₃க்தம்” [வி. பு. 6-5-87] [பரம்பொருளை அறிவதற்கும், காண்பதற்கும், அடைவதற்கும் எது உறுப்பாகிறதோ, அதுவே உண்மையான அறிவாகும். மற்ற அறிவனைத்தும் அறிவின்மையை ஒத்ததே என்று சொல்லப்படுகிறது] “ஏதத் ஜ்ஞாநமிதி ப்ரோக்தம் அஜ்ஞாநம் யத₃தோ₅ந்யத₂ா” [கீதை 13--11] [இங்கு சொல்லப்பட்ட ‘அமாநித்வம்’ முதலான கு₃ணங்களை அறிவதே உண்மையில் அறிவெனச் சொல்லப்படுகிறது. இதுக்கு மாறுபட்ட அறிவனைத்தும் அறிவுக்கு விரோதி₄யேயாகும்] என்று சொல்லப்பட்ட ரீதியில் மற்ற அறிவுகளெல்லாம் அறிவின்மையையும் ஜ்ஞாநவிரோதி₄களையும் ஒத்தவை என்று கருத்து.

स्यादित्यर्थः । अनेन श्लोकेनानन्तरोक्तं पुरुषोत्तमविषयं ज्ञानं शास्त्र-
जन्यमेवैतत्सर्वं करोति, न तत् साक्षात्काररूपमित्युच्यते ॥ २० ॥

इति श्रीमगवद्रामानुजविरचिते श्रीमद्गीताभाष्ये पञ्चदशोऽध्यायः ॥ १५ ॥

(க்ருதக்ருத்யஸ்ச) என்னை அடைய விரும்புகிறவனால் அனுஷ்டி₂க் கத்தக்கது எதுவோ அது அனைத்தும் இந்தப் புருஷோத்தம வித்₃யையை அறிந்தவனால் செய்யப்பட்டதாகிறது. மோக்ஷமடைய விரும்புகிறவனைப்பற்றிய பிரகரணமாகையாலே, இங்கு க்ருத்ய ஸப்₃த₃ம் அவன் கைக்கொள்ளவேண்டிய கர்மங்களைக் குறிக்கிறது. அக்கர்மங்களே “தத் கர்ம யந்த் ப₃ந்த₄ய” [வி. பு. 1-19-41] [எந்தக் கர்மம் ஸம்ஸாரப₃ந்த₄த்துக்குக் காரணமாகாமலிருக்கிற தோ அதுவே உண்மையில் கர்மமாகும்] என்று கைக்கொள்ளத்தக்க வையாகப் புகழப்பட்டன. “ஆயாஸாயாஸபரம் கர்ம” [வி. பு. 1-19-41] [மற்ற கர்மம் அனைத்தும் தேஹஸ்ரமத்துக்கே உறுப்பா கிறது] என்று மற்ற கர்மங்கள் கர்மம் எனத்தகாதவை என்று இகழப்பட்டன. ஆகையால், ‘க்ருதக்ருத்ய’ ஸப்₃த₃த்துக்கு இப் படியே பொருள் கொள்ளவேண்டும். இங்கு பின்வரும் கேள்வி கள் எழுகின்றன:- (1) இங்கு புருஷோத்தம வித்₃யையோ அல்லது அது பற்றிய அறிவோ புகழப்படுகிறது; அப்படியிருக்கையில் ‘ஸாஸ்த்ரம்’ என்று கூறுவானேன்? (2) முன்ஸ்லோகத்திலும் இதே அர்த்த₂த்தைச் சொல்லியிருக்குப்போது இங்கு அதே அர்த்த₂த்தைச் சொல்லுவது புநருத்தியாகாதா? என்பதே அக்கேள்விகள். இங்கு ‘ஸாஸ்த்ரம்’ என்று கூறியிருந்தபோதிலும், “ஏதத்₃பு₃த்₃த்₄வா” என்கையாலே பொருளோடு கூடிய ஸாஸ்த்ர ஜ்ஞாநமே புகழப் படுகிறது. ஆகையால், அர்த்த₂ ஜ்ஞாநத்துக்கே இங்கு சிறந்த ப₂லம் சொல்லப்படுகிறது ‘ஸாஸ்த்ரம்’ என்று எடுத்ததற்குக் கருத்து என்ன? எனில்: ஸாஸ்த்ரமாத்ரத்தாலுண்டான புருஷோத் தம ஸப்₃த₃ அர்த்த₂ ஜ்ஞானத்துக்கே இங்கு சொல்லப்படும் ப₂லம் உண்டு; ஸாஸ்த்ரத்தால் புருஷோத்தமனை அறிந்து அவனை ஸாஷாத்தகரிப்பதால்தான் இப்ப₂லம் கிடைக்குமென்று கொள்ள வேண்டியதில்லை என்று கருத்து. “ஸர்வவித்” (19) “ஏதத்₃பு₃த்₃த்₄வா பு₃த்₃த்₄மாந் ஸயாத்” (20) என்று இரண்டிடத்திலும் ஒரே அர்த்த₂ம் சொல்லப்படுகிறதாயினும், “புரதகுலத்துதித்த வனே! இவத அறிந்து நீயும் க்ருதக்ருத்யனாவாய்” என்று அர் ஜுனன் விஷயமாக முடிக்கிறதாகையாலே புநருத்தியில்லை. 20.

ஸ்ரீ க்ருஷ்ணஸ்வாமி தாஸன் இயற்றிய

க₃தார்த்த₂ விவரணத்தில் பதினாந்தாமத்தியாயம் நிறைவுற்றது.

பகவத் கீதை வெண்பா

(பதினேந்தாம் அத்தியாயத்தின் ஸாரத்தைக் கூறும் பாசுரம்)

ஏலும் புருடோத் தமனான வேற்றத்தைச்
சால விறைவனே தானுரைத்த — மேலான
கீதை பதினேந்தா மோத்துக் கெழுமிகுசீர்ப்
போதப் பொருளுரைத்தோம் பூண்டு.

வாதிகேஸரி ஜீயர் அருளிய பகவத்கீதை வெண்பாவில்
பதினேந்தாம் அத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஏலும் புருடோத்தமனான ஏற்றத்தை — தனக்குத்தகுந்
ததாயிருக்கும் 'புருஷோத்தமன்' என்னும் பொருத்தமான
பெயரைப் பெற்றிருக்கும் சிறப்பை, இறைவனே தான் —
ஸர்வேஸ்வரனான கண்ணன் தானே, சால உரைத்த —
நன்றாகச்சொன்ன, மேலான கீதை பதினேந்தாம் ஒத்து —
கீதையின் சிறந்த பதினேந்தாம் அத்தியாயத்தினுடைய,
கெழு மிகு சீர் போதப் பொருள் — நிறைந்ததாய், சிறப்புற்ற
தான ஞானப்பொருளை, பூண்டு உரைத்தோம் — வெண்
பாவில் இட்டுச் சொன்னோம்.

கீதார்த்த சங்கிரகம்

(ஸ்ரீவேதாந்த தேசிகர்)

பதினேந்தாமத்தியாயத்தின் ஸாரப்பொருள்

15. மூவெட் டினுமதின் மோக மடைந்த வுயிர்களினு(ம்)
நாவெட் டெழுத்தொடு நல்வீடு நண்ணின நம்பரினு(ம்)
மேவெட்டு வன்குண விண்ணோர் களினும் விசயனுக்குத்
தாவிட் டுலகளந் தான்றனை வேறென்று சாற்றினனே
தாவிட்டு உலகு அளந்தான் — (திரிவிக்கிரமாவதாரத்தில்)
தாவி உலகத்தை அளந்த எம்பெருமான், விசயனுக்கு —
அர்ஜுநனுக்கு, மூவெட்டினும் — இருபத்துநான்கு தத்து
வங்களாகிய அசித்திற்காட்டிலும், அதில் மோகம்

அடைந்த — அந்த அசித்தின் தொடர்பால் அஜ்ஞாநத்தைப் பெற்றுள்ள, உயிர்களினும் — (ப₃த₃த₄) ஜீவர்களைக் காட்டிலும், நா எட்டு எழுத்தொடு — நாவினால் உச்சரிக்கப்பட வேண்டிய திருவஷ்டாஷரத்(தின் அநுஸந்த₄நத்)தால், நல் வீடு நண்ணின — சிறந்த மோக்ஷத்தைப் பெற்ற, நம் பரினும் — உயர்ந்தவர்(களான முக்தர்) களைக்காட்டிலும், மேவு எட்டு வன்குண விண்ணோர்களினும் — பொருந்திய (பாபமின்மை முதலிய) எட்டு வலிய கு₃ணங்களையுடைய நித்யஸூரிகளைக் காட்டிலும், த(ன்)னை வேறு என்று — தன்னை வேறுபட்டவன் என்று, சாற்றினன்-உபதேசித்தான்.

கீ.தாஸலோகார்த்தச் சுருக்கம்

பதினேந்தாம் அத்தியாயம்

ஸ்லோ

அர்த்தம்

1. ஸம்ஸாரம் ஓர் அரசமரமாக உருவகப்படுத்தப்பட்டு அதை அறிந்தவனே வேத₃த்தை நன்கறிந்தவன் எனப்படுகிறது.
2. முற்கூறிய உருவகம் மேலும் நீட்டிக்கப்படுகிறது.
- *3. இந்த மரத்திற்கு கு₃ணங்களில் பற்றே காரணமென்றும் குணங்கடந்த நிலையாலேயே இது அழிகிறதென்றும், அஜ்ஞானமே இதற்கு ஆத₄ாரமென்றும் ஸம்ஸாரிகளால் அறியப்படுவதில்லை.
- 3*-*4. நல்லறிவால் விளைந்த 'கு₃ணங்களில் பற்றின்மை'யாகிற ஆயுத₄த்தாலே இம்மரத்தைவெட்டி, ப்ராப்யமான ஆத்மா தேடத்தக்கது.
- 4*. எம்பெருமானை ஸரணமடைவதன் மூலமே பற்றின்மை யாகிற ஆயுத₄த்தைப் பெற்று ஸம்ஸாரத்தை வெட்டி வீழ்த்தலாம்.
5. எம்பெருமானை ஸரணமடைந்தவர்களுக்கு தே₃ஹர்த்ம மயக்கம் நீங்குகை, கு₃ணங்களில் பற்றை வெல்லுகை, ஆத்மஜ்ஞானத்தில் எப்போதும் ஈடுபட்டிருக்கை, மற்ற விஷயங்களில் விருப்பம் நீங்கப்பெற்றவர்களாகை, இன்ப துன்பங்களாகிற இரட்டைகளிலிருந்து விடுபடுகை முதலானவை அனைத்தும் எளிதாகி ஆத்மாநுபூவமாகிற ப₂லமும் எரித₃தி₄க்கிறது.

6. பரிஸுத்த₃த₄தம் ஸ்வரூபத்தின் பெருமை.
7. எம்பெருமானுடைய செல்வமாயிருக்கும் ஸம்ஸாரி ஜீவன் தான் சேர்த்து வைத்திருக்கும் புண்யபாபரூபமான விலங்குகளாலே வலியக்கட்டப்பெற்று, தன் ஸரீரமாகிற சிறையிலே அடைபட்டிருக்கிறான்.
8. அவன் ஒரு ஸரீரத்திலிருந்து மற்றொரு ஸரீரத்தில் புகுவது முதலான துன்பங்களை அனுப₄விக்கிறான்.
9. இந்த₃ரியங்களைக் கொண்டு அவன் விஷம் கலந்த தேன் போன்ற பிராக்ருத விஷயங்களை அனுப₄வித்து உழலுகின்றான்.
10. இத்துன்பங்களையெல்லாம் அவன் அனுப₄விப்பதற்குக் காரணம் ஆத்மாபஹாரமாகிற திருட்டே. இவன் தன் ஸ்வரூபத்தை அறியாமைக்குக் காரணம் தே₃ஹத்தையே ஆத்மா என்று மயங்குவதே. இந்த மயக்கமில்லாமல் அறிவுக்கண்ணையுடையவர்கள் ஆத்மாவை அறிவே வடிவெடுத்ததாகக் காண்கிறார்கள்.
11. முன் ஸ்லோகங்களின் விளக்கம்.
- 12,13,14 ஸூர்யன், சந்திரன், அக்₃னி முதலானவற்றுக்குள்ளான பொருள்களைப் பிரகாசிக்கச் செய்யும் ஸக்தியும், பூ₄மியின் த₄ரணஸக்தியும், சந்திரனின் போஷணஸக்தியும் ஜாட₂ராக்₃னியின் ஜீர்ணம் செய்யும் ஸக்தியும் இதுபோல் உலகிலுள்ள எல்லாப்பொருள்களுக்குமுள்ளதான ஒவ்வொரு கார்யத்தைச் செய்யும் ஸக்திகளும் எம்பெருமானுடையவையே, ஆகையால், பிராக்ருதப்பொருள்கள் எல்லாமே எம்பெருமானின் செல்வமே.
15. எல்லாப்பொருள்களையும் எம்பெருமானோடு ஒரே வேற்றுமையில் படிப்பதற்குக் காரணம் அவன் அனைவருடைய ஹ்ருத₃யத்திலும் எழுந்தருளி நியமிப்பதே. வேத₃ங்கள் இவ்வர்த்த₂த்தைச் சொல்லுகின்றன. எல்லா வேத₃வாக்யங்களாலும் முக்கியமாக அறியப்படுவனும் அவற்றில் சொல்லப்பட்ட கர்மங்களுக்குப் ப₂லம் அளிப்பவனும் எம்பெருமானே.
16. புருஷோத்தம வித்₃யையின் தொடக்கம். க்ஷரபுருஷனாகிற ஸம்ஸாரி ஜீவன் அக்ஷரபுருஷனாகிற முக்தன் என்று ஜீவர்கள் இருவகைப்படுவர்.

17. அசித், ஸம்ஸாரிஜீவன், முக்தன் என்னும் மூன்று பொருளையும் வியாபித்து, தாங்கிநின்று, நியமிக்கும் பரமாத்மாவாகிற உத்தமபுருஷன் முற்கூறிய ஷுராஷுர புருஷர்களைக் காட்டிலும் வேறுபட்டவன்.
18. ஸம்ஸாரி ஜீவனைக் கடந்து நிற்பதாலும் முக்தனைக் காட்டிலும் மேலானவனாயிருப்பதாலும் ஸ்ருதிஸ்ம்ருதி களில் “புருஷோத்தமன்” என்று பெயர் பெற்றவன் எம்பெருமானே.
19. இந்தப் புருஷோத்தம வித்யையை அறிந்தவன் எல்லா மோஷோபாயங்களையும் அறிந்தவனாகிறான். புக்தி வகைகள் அனைத்தாலும் புக்தியைச் செய்தவனாகிறான்.
20. “உன் தகுதியைப் பார்த்து இந்தப் பரமரஹஸ்யமான ஸாஸ்த்ரத்தை உனக்கு உபதேசரித்தேன். இதை அறிந்து அறியவேண்டியதனைத்தையும் அறிந்தவனாகவும், செய்ய வேண்டியதனைத்தையும் செய்தவனாகவும் ஆவாயாக” என்று அர்ஜுனனுக்குக் கண்ணன் உபதேசரித்து அத்தியாயத்தை நிறைவுபடுத்துகிறான்.

பதினைந்தாமத்தியாயத்தின் கீதாஸ்லோகார்த்த₂ச் சுருக்கம் நிறைவுற்றது.

ஒன்பது முதல் பதினைந்து ஈருள் அத்தியாயங்களின் ஸாரப்பொருள்

[எட்டாவது அத்தியாய வியாக்யானத்தின் இறுதிப் பக்கத்தின் தொடர்ச்சி]

9. எம்பெருமானுடைய பெருமை, மனிதனாயிருக்கும் போதே மேன்மையுடையவனாயிருக்கை, ஜ்ஞானிகளுக்கும் சிறப்பு, புக்தியோகமெனப்படும் உபாஸனம் ஆகியவை விளக்கப்பட்டது.

10. ஸாத்யபுக்தி உண்டாகி வளர்வதற்காக, தனது கல்யாண குணங்கள் அளவற்றவை என்றும், எல்லாப் பொருள்களும் தனக்கு வசப்பட்டவை என்றும் விரிவாக உபதேசிக்கப்பட்டது.

11. தன்னை உள்ளபடி காண்பதற்குரிய ஞானக்கண் அர்ஜுனனுக்குக் கண்ணனால் கொடுக்கப்பட்டதைச் சொல்லுகிறது. p_4 க்தியினாலேயே பரம்பொருளை அறிவது, காண்பது, அடைவது ஆகியவை உண்டாகும் என்று சொல்லுகிறது.

12. ஆத்மோபாஸனத்தைக் காட்டிலும் p_4k_3 வது₃பாஸனமாகிற p_4 க்தியின் சிறப்பு, அந்த p_4 க்திக்கு உபாயங்கள், p_4 க்தியில் சக்தியில்லாதவனுக்கு ஆத்மோபாஸனமே கைக்கொள்ளத்தக்கது, கர்மயோக₃ம் முதலானவற்றுக்கு வேண்டிய குணங்களின் வகைகள், p_4 க்தனிடம் எம்பெருமானுக்குள்ள மிகுந்த உகப்பு ஆகியவை விளக்கப்படுகின்றன.

13. தேஹத்தின் ஸ்வரூபம், ஜீவாத்ம ஸ்வரூபத்தை அடைவதற்கு உபாயம், ஆத்மாவை ஆராய்ந்து அறிதல், ஆத்மாவுக்கு அசித்தோடு தொடர்பு ஏற்படுவதற்குக் காரணம், ஆத்மாவை அசித்திலிருந்து பிரித்து அனுஸந்தி₄க்கும் முறை ஆகியவை விளக்கப்படுகின்றன.

14. ஸத்வ ரஜஸ் தமோ குணங்கள் ஸம்ஸார p_3 ந்த₄த்துக்குக் காரணமாகும் முறை, அந்த குணங்களே ஜீவனுடைய செயல்களுக்குக் காரணமாயிருக்கின்றன என்னும் விஷயம், அந்த குணங்களைச் செயலற்றதாக்கும் முறை, ஐஸ்வர்யம் கைவல்யம் p_4k_3 வத்ப்ராப்தி என்னும் மூன்று ப்ராப்யங்களும் எம்பெருமானிடமிருந்தே கிடைக்கின்றன என்னும் விஷயம் ஆகியவை விளக்கப்படுகின்றன.

15. அசேதனமான ப்ராக்ருத சரீரத்தோடு சேர்ந்திருக்கும் p_3 த₃த₄ ஜீவனைக் காட்டிலும், ப்ராக்ருத சரீரத்திலிருந்து விடுபட்டுப் பரிசுத்தியடைந்த முக்த ஜீவனைக் காட்டிலும், புருஷோத்தமனான நாராயணன், அவர்களை வியாபித்து நிற்கையாலும், தாங்குகையாலும், உடையவனாயிருக்கையாலும் வேறுபட்டவன் என்னும் புருஷோத்தம வித்யை உபதேசிக்கப்பெற்று, அதற்குப் p_2 ல னும் சொல்லப்படுகிறது. அத்தியாயத்தின் தொடக்கத்தில் ஸம்ஸாரம் ஓர் அரசமரமாக உருவகப்படுத்தப்பட்டு, அதை வெட்டும் முறை விளக்கப்படுகிறது.

LIBRARY
ACADEMY OF SANSKRIT RESEARCH
MELKOTE-571 431

646651-2



